

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И. А. БУНИНА»

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ

Н. А. Гринченко

**ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ
В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС**

Учебное пособие

Елец – 2019

УДК 373.1.02:372.8

ББК 74.268.19

Г 85

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Елецкого государственного университета имени И.А. Бунина
от 31. 01. 2019 г., протокол № 1

Рецензенты:

Кузовлев В.П., кандидат педагогических наук, руководитель авторского коллектива федеральной линии УМК “English 2-11” для общеобразовательных учреждений издательства «Просвещение»,

Зайцева И.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры романо-германских языков и перевода Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

Гринченко Н.А.

Г 85 Планирование уроков иностранного языка в общеобразовательной школе в свете требований ФГОС: учебное пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2019. – 161 с.

ISBN 978-5-00151-012-3

«Планирование уроков иностранного языка в общеобразовательной школе в свете требований ФГОС» является учебно-методическим пособием по применению технологической карты как средства планирования уроков. После краткого теоретического обоснования и обзора отечественных и зарубежных современных подходов к рассматриваемой проблеме учителю предлагается авторская интерпретация универсальной и специальных технологических карт-схем в зависимости от типов и видов уроков. Также представлены технологические карты уроков иностранного языка, разработанные студентами отделения иностранных языков ЕГУ им. И.А. Бунина, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 – «Педагогическое образование».

Целевая аудитория нашего практико-ориентированного исследования – учителя иностранного языка, студенты педагогических университетов, методисты. Второе издание продиктовано необходимостью внесения некоторых поправок и дополнений.

УДК 373.1.02:372.8

ББК 74.268.19

ISBN 978-5-00151-012-3

© Елецкий государственный
университет им. И.А. Бунина, 2019

ПРЕДИСЛОВИЕ

Отношение к планированию уроков среди школьных учителей неоднозначное. Никто не спорит, что планирование уроков необходимо, однако опытные учителя считают, что не стоит тратить время на проработку деталей урока, т.к. всё равно живой урок внесёт свои коррективы. В чём-то они правы. Однако когда речь идёт о студентах-практикантах или молодых учителях, для них детальная проработка урока с указанием не только целей всего урока, но и каждого из этапов, целей и времени, является, на наш взгляд, обязательной. А на иностранном языке также потребуется запись речи учителя и примерных ответов учеников.

В числе требований Федеральных Государственных Образовательных Стандартов второго поколения (*ФГОС 2*) к планированию уроков необходимо учитывать планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) и универсальные учебные действия (*УУД*). Петербургские педагоги предложили *технологические карты (ТК)* как средство эффективного планирования уроков. Новшество показало такую высокую эффективность, что разработка ТК становится обязательным требованием ФГОС. Сегодня разрабатываются разные варианты ТК, как универсальные, так и по отдельным образовательным дисциплинам. Нами идея ТК приветствуется, потому что их внедрение в образовательный процесс на отделении иностранных языков ЕГУ им. И.А. Бунина значительно облегчило труд по планированию уроков у наших студентов, будущих учителей. Заметно повысилось и качество уроков студентов-практикантов во время прохождения педагогической практики.

В данном учебно-методическом пособии рассматриваются: проблема типологии и планирования уроков в дидактике в целом и в методике обучения иностранному языку в частности; требования ФГОС к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов и формированию у обучающихся личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий; приводятся примеры разных вариантов ТК, в том числе применительно к иностранному языку как образовательной дисциплины для уроков разных типов и видов, а также предлагается вариант ТК внеурочного мероприятия.

В разработке ТК активное участие принимали студенты отделения иностранных языков ЕГУ им. Бунина, которые мы разместили в третьем разделе. Будем рады получить отзывы и предложения по усовершенствованию нашего пособия. Пишите нам на электронный адрес отделения иностранных языков, института филологии Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина: inelsu@mail.ru

Автор

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЛАНИРОВАНИЯ УРОКОВ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

1.1. Урок. Типология уроков

Урок как логически завершённая пространственно-временная структура всё ещё остаётся основной формой организации образовательного процесса в школе. Он, как правило, посвящён одному учебному предмету, теме, когда все обучающиеся одновременно работают над одним и тем же материалом.

При планировании уроков учителю необходимо ответить на ряд вопросов: Что мы понимаем под планом урока? Почему он необходим? Можно ли обойтись без плана урока, если есть книга для учителя с подробным описанием сценариев уроков? Каковы основные принципы планирования уроков? Из каких этапов состоит урок? В чём состоит специфика планирования уроков иностранного языка? Как планирование уроков связано с их типологией?

Традиционными в дидактике являются следующие *классификации* уроков:

- по основной дидактической цели;
- по основной форме проведения.

Согласно классификации *по основной дидактической цели* выделяют следующие *типы уроков*: вводный урок; урок первичного изучения нового материала; урок закрепления изученного (повторение и обобщение); урок применения знаний и умений; урок проверки и коррекции знаний и умений, смешанный или комбинированный урок.

По основной форме проведения различают: урок-беседу, урок-лекцию, урок-экскурсию, киноурок, урок самостоятельной работы, уроки лабораторных и практических работ, нетрадиционный урок [12, с.103, 116-117].

Типология уроков иностранного языка (ИЯ) имеет свою специфику, связанную с тем, что урок ИЯ это, – прежде всего, урок общения. Основная цель обучения иностранному языку сегодня это – «*формирование иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка...Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говоре-*

нии, понимании воспринимаемого на слух (аудировании), чтении и письме» [16, с.16].

В методической литературе описаны три основных подхода к типологии уроков иностранного языка.

Согласно *первому подходу* (Е.И. Пассов, 1988) главным критерием для определения типа урока является направленность либо на формирование навыков (фонетических, лексических, грамматических, либо на развитие речевых умений (аудирования, говорения, чтения, письма, перевода). Поэтому речь идёт об уроках развития речевых умений в четырёх-пяти видах речевой деятельности и формирования и совершенствования языковых (речевых) навыков (произносительных, лексических, грамматических). С позиций Липецкой методической школы, урок совершенствования речевых навыков (СРН) выделяется в отдельный тип, рассматривается и нетрадиционный урок [8, с.69-120; 335-623].

При втором подходе (И.Л. Бим, 1988) выделяется 2 основных типа уроков: 1) уроки, направленные на овладение средствами и технологией общения, на которых учащиеся овладевают фонетическими, грамматическим и лексическими навыками; 2) уроки развития устной (аудирование, говорение) и письменной (чтение, письмо) коммуникативной деятельности, которые связаны принципом взаимосвязанного обучения разным видам речевой деятельности [1, с. 119].

Схема 1. Типология уроков ИЯ



А.Н. Щукин выделяет третий тип уроков – комбинированный, направленный на взаимосвязанное овладение знаниями, умениями и навыками в рамках одного урока, и считает этот тип уроков преобладающим [18, с.276-278] (см.: схема 1).

1.2. Планирование уроков как методическая проблема

По образному выражению британских методистов, урок – это путешествие, а план урока – карта, без которой легко заблудиться [19, с.8-9]. Большинство методистов и учителей-практиков согласны, что план урока надо писать даже в том случае, если используются учебно-методический комплекс и книга для учителя, ведь каждый учитель имеет дело с конкретным классом определённого уровня подготовки, со своими потребностями и интересами и работает в конкретных условиях и ситуации. Кроме того, у каждого учителя свой темперамент, вкусы, уровень подготовки, стиль преподавания и педагогического общения.

Написать план урока – не значит слепо следовать всему, что в нём написано, так как каждый урок вносит свои поправки в этот план, но план необходим даже для опытного учителя с той разницей, что молодой учитель пишет подробный детальный план с описанием своих действий и фраз, которые он должен произнести на уроке, а опытный учитель может позволить себе более свёрнутый план.

Целью поурочного планирования является определение содержания урока и последовательности обучающих действий преподавателя и обучающихся по овладению материалом. *Поурочный план* – рабочий документ преподавателя. План должен быть конкретным и ёмким. В нём даётся определение темы, целей, способы реализации и материальное обеспечение, указываются знания, умения и навыки, упражнения и тексты для их достижения, этапы работы, а также время, отводимое для каждого компонента урока. *Тематическое планирование* охватывает цикл уроков, объединённых одной темой. Это выражается в разработке общей схемы уроков. *Перспективное планирование* определяет систему работы преподавателя и обучающихся на весь этап обучения. В нём определяются цели обучения на отдельных подэтапах, уровень владения языком на каждом из подэтапов и формы контроля [18, с.238-239].

Методическое содержание урока зависит от методической концепции. Согласно коммуникативной концепции Е.И. Пассова, хоро-

ший урок иностранного языка, это не урок о языке, а урок, который ведётся на языке. Из этого следует *принцип речевой направленности урока*. Речь всегда индивидуальна, она тесно связана с личностью, её интересами, характером, жизненным опытом, мотивацией. Отсюда *принцип индивидуализации* общения на уроке. Речь реализуется в конкретной ситуации, в которой есть время, место, партнёры по общению и речевая задача, которую они должны решить. Это – *принцип ситуативности*. В ситуации общения реализуются различные речевые функции: передать информацию, запросить информацию, извиниться, предложить что-либо кому-либо, согласиться, похвалить, выразить свою позицию по проблеме. Отсюда – *принцип функциональности*. Наконец, мотивация к общению поддерживается новизной: ситуации, речевой задачи, содержания общения. Отсюда – *принцип новизны* [5, с.6-27; 12, с.44-59].

Специфика уроков иностранного языка состоит, прежде всего, в том, что это – уроки обучения общению на иностранном языке в ситуации межкультурного взаимодействия. Это – диалог культур и диалог личностей.

1.3. Планирование уроков иностранного языка в отечественной методике

Современный урок иностранного языка призван формировать **коммуникативную компетенцию** со всеми её составляющими: *языковую* (лексика, грамматика, фонетика), *речевую* (чтение, аудирование, говорение, письмо), *социокультурную* (знание реалий родной культуры и реалий страны изучаемого языка и владение навыками общения в процессе диалога культур), *компенсаторную* или стратегическую (умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств), *когнитивную* (способность к познанию, умение учиться) и нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Вопросам планирования уроков, технической стороне подготовке планов уделяли внимание разные методисты.

Г.В. Рогова (1991) выделяет *3 основных этапа урока*: начало урока, центральную часть урока и завершение урока. Начало урока это - речевая зарядка. Центральная часть урока включает 2 группы заданий: 1) посмотрите фильм (прочитайте текст) и назовите, охарактеризуйте, передайте содержание; 2) послушайте и догадайтесь о значе-

нии новых слов, ответьте на вопросы, согласитесь или не согласитесь, назовите предметы, действия и т.п. В завершающей части урока проводится оценка работы, подкреплённая в баллах и даётся задание на дом.

Анализ урока проводится по таким параметрам, как целенаправленность, содержательность, активность учащихся на уроке, мотивационная обеспеченность урока, многообразие используемых стимулов на уроке, соответствие речевого и неречевого поведения учителя целям, содержанию и условиям обучения [11, с. 216-222].

Уже много лет фундаментальные исследования проводятся в Липецкой методической школе под руководством Е.И. Пассова. Главные правила, которыми следует руководствоваться при составлении плана урока следующие:

- планирование начинается с уяснения цели урока и выбора организационной формы конкретного урока на основе целей и задач;
- планирование должно осуществляться реверсным путём: сначала планируется последнее упражнение, тот результат, к которому следует прийти, а затем начинается постепенное выстраивание «ступеней», ведущих к планируемому результату. В последнюю очередь проводится работа над экспозицией урока, решается проблема, с чего начать;
- в плане должны присутствовать две линии – для учителя и для обучающихся;
- в ходе планирования необходимо строго выверить регламент урока, убрать всё лишнее;
- принципиально важно составлять план урока в письменном виде: молодому учителю – подробный план, опытному – более краткий;
- планировать не только речевое поведение и последовательность упражнений, но и неречевое поведение [5, с.22-23].

Объектом проектирования является процесс овладения иноязычной культурой, который носит комплексный характер. Основными проектировочными умениями являются четыре:

- умение соблюдать *целенаправленность* урока (цикла, курса);
- умение соблюдать *целостность* урока (цикла, курса);
- умение соблюдать *динамичность* обучения на уроке (в цикле, курсе);
- умение соблюдать *связность* урока (цикла, курса).

Целенаправленность – это соотнесённость всех компонентов урока с ведущей целью. *Целостность* – это соразмерность, упорядоченность всех компонентов. Если это упражнение в каком-либо виде речевой деятельности на отдельном уроке, то в цикле – это комплексы упражнений, а в курсе – подсистемы упражнений и аспекты иноязычной культуры. *Динамика* – это движение по стадиям овладения материалом, от простого к сложному, правильная последовательность упражнений. Наконец, *связность* урока – это его общий замысел по форме и содержанию (урок-экскурсия, урок формирования навыков, совершенствования навыков, урок развития речевого умения) [5, с.22-23].

Структурной единицей урока иностранного языка является *компонент*. *Речевая зарядка (оргмомент)* это – не только организационные действия учителя, но и настраивание обучающихся на вовлечение в работу. Организационные действия учителя, объясняющие технику выполнения упражнений, нужны на протяжении всего урока. В процессе *речевой подготовки* по ключевым словам, вопросам, картинкам, стимулирующим высказываниями школьники сами формулируют тему, цель и задачи урока. Далее следуют *основные этапы* урока, направленные на достижение стратегической цели и результатов урока. *Окончание* урока включает рефлексию и домашнее задание. Существеннейшей характеристикой всего урока иностранного языка, как и каждого его компонента, являются *действия обучающихся*.

Особенности урока иностранного языка проистекают из специфики иностранного языка как образовательной дисциплины. Поэтому в Липецкой методической школе предлагают отказаться от термина «введение нового», т.к. он предполагает действия учителя, а на уроке иностранного языка это, прежде всего, активная деятельность обучающегося по овладению материалом. При планировании практических целей урока говорят не о введении, а о *семантизации* лексического и *презентации* грамматического материала.

Кроме того, не в каждом компоненте урока содержится конкретный языковой материал. Он обычно проходит через все компоненты урока и на каждом последующем отрезке урока лишь осваивается на более высоком уровне. Поэтому структурной единицей компонента урока иностранного языка, имеющей самостоятельное значение, с точки зрения Липецкой методической школы, является упражнение и даже *комплексы упражнений*, т.к. одно упражнение не в состоянии продвинуть обучающегося на следующую ступеньку усвое-

ния. Упражнения и их блоки соотносятся со *стадиями формирования навыков и развития речевых умений*.

После выявления компонентов следует перейти к *структуре урока*. В структуре урока с позиций учителя и ученика есть несколько *обязательных инвариантов*. Кроме первых трёх инвариантов, предлагаемых Липецкой методической школой, в свете современных требований к уроку, мы добавили ещё два – контроль и рефлекссию (см.: таблицу 1).

Таблица 1. Структура урока с позиций учителя и ученика

| <i>Инварианты урока с позиции учителя</i> | <i>Инварианты урока с позиции ученика</i> |
|--|--|
| 1. Создание атмосферы иноязычного общения | 1. Вхождение в атмосферу иноязычного общения |
| 2. Показ функционирования в использовании усваиваемого материала | 2. Освоение материала и способов действий с ним |
| 3. Управление тренировкой в овладении материалом | 3. Тренировка в достижении необходимого уровня овладения материалом |
| 4. <i>Контроль</i> деятельности обучающихся на всех этапах овладения материалом | 4. Само и взаимный контроль в процессе достижения необходимого уровня овладения материалом |
| 5. Организация <i>рефлексии</i> обучающихся по итогам урока и саморефлексия о том, что получилось/не получилось, что следует доработать или изменить | 5. Рефлексия и саморефлексия о достигнутых результатах и дальнейших перспективах |

[15, с. 2-13]

1.4. Анализ урока иностранного языка в отечественной методике

Анализ урока коллегами всегда вызывает волнение у учителя вне зависимости от самооценки своего урока. Как принять критику, если она будет? Как доказать, что именно ваши действия приносят наилучший результат? Хороший урок – это демонстрация того, что умеет учитель, как он строит отношения с классом, как держится, как умеет объяснить новое сам и как умеет пробудить активность своих учеников. Хороший учитель - всегда немного актёр, режиссёр и сценарист в одном лице. На хорошем уроке нет напряжения, но найдётся место шутке. Хороший урок иностранного языка это – урок, где есть атмо-

сфера делового общения, где приветствуется рабочий шум, если он необходим, где часто звучит музыка, где играют, поют, устраивают физкультминутки. Такой урок является ещё и здоровьесберегающим, что очень актуально при школьных сверхнагрузках и нынешнем состоянии здоровья школьников. Однако не только это учитывается при анализе современного урока.

Анализ урока иностранного языка требует высокой квалификации проверяющего и связан, прежде всего, с умением оценить проективные умения учителя и такими характеристиками урока, как целенаправленность, целостность, динамика и связность урока, которые составляют *логику урока ИЯ* (см.: выше).

Врагами анализа урока являются вкусовщина проверяющего и поэлементный разбор, когда из-за деталей, не замечают главного, а главным всегда является *достигнутый результат*.

В Липецкой методической школе разработана *общая схема анализа урока ИЯ*, состоящая из 10 пунктов:

1. Определить правомерность целей и задач урока, его места в цикле уроков по теме.
2. Установить по последнему упражнению и ответам учащихся, насколько достигнута цель.
3. Определить меру адекватности упражнений.
4. Выявить соотношение между условно-речевыми и речевыми упражнениями
5. Установить, соответствуют ли упражнения стадиям формирования навыков и развития речевых умений.
6. Подсчитать как распределено время: на главную цель урока (не менее двух третей урока), между говорением учителя и говорением учеников.
7. Установить, как учитель учитывает индивидуальный подход к каждому ученику и реализует принцип личностно-ориентированного обучения.
8. Учесть, как учитель владеет технологией урока: как даёт установки к упражнениям, какие использует организационные формы взаимодействия, как умеет занять работой всех учащихся, как оценивает работу класса в целом и каждого, какие приёмы исправления ошибок использует и т.д.
9. Оценить общую логику урока ИЯ.

10. Оценить учителя как речевого партнёра: его владение голосом, языком, умение говорить отчётливо и выразительно [15, с.37-39].

1.5. Планирование и анализ уроков иностранного языка зарубежными методистами

В числе основных *принципов* планирования британские методисты называют:

1. ВИА – вовлекай, изучай, активизируй (ESA – engage, study, activate).
2. Целеполагание – ставьте ясные, реалистичные цели.
3. Вариативность – старайтесь использовать многообразие приёмов, материалов и видов деятельности.
4. Гибкость – когда у вас есть план, вы лучше подготовлены к тому, что происходит в классе и к незапланированным ситуациям.

Урок состоит из основных *этапов*:

- Цели и замысел урока
- Контексты и предложения-образцы
- Начало урока
- Предъявление нового языкового материала
- Контролируемая практика
- Свободная (менее контролируемая практика)
- Завершение урока [19, с.10-11].

Например, *целью урока* является презентация и тренировка употребления предлогов *for* и *since* с *Present Perfect* при описании длительности или процесса действия или состояния. Причём концептуальная часть цели очень важна. Например, при описании аспекта длительности действия или процесса *Present Continuous* можно рассматривать не только как действие, происходящее в момент речи (*I am working on my computer at the moment*), но и как запланированное будущее (*I am seeing my mother next weekend*).

Контексты и предложения-образцы (marker sentences) показывают, как работает языковая структура в конкретной ситуации. Например: *I've been a teacher for 20 years. I've had a bicycle since 1998.*

Начало урока создаёт мотивацию на урок, поэтому должно быть кратким, ярким, вовлекающим в общение, что достигается благодаря мотиваторам (*warmers*) и ледоколам (*ice-breakers*). Нередко мотиваторы связаны с повторением предыдущего материала. Это – как игра в мяч, который бросает учитель своим ученикам [19, с.12].

Предъявляя новый грамматический материал учитель должен сам быть уверен в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах, в произношении и написании образцов. Обычно презентация материала происходит через письменные тексты и диалоги, что облегчает эту задачу. Презентация проводится через картинку, контекстуальную догадку, действие при широком вовлечении обучающихся. Предъявляются и реалии, вплоть до туфель учителя, как повод поговорить о том, как долго он их носит и в моде ли они.

Контролируемая практика проводится под достаточно строгим контролем учителя и предполагает применение тренировочных упражнений (*drills*), заполнение пропусков, завершение предложений, викторины, игры, тесты, поиск информации, диктанты. Целью контролируемой практики является помочь понять и осознать языковое явление и дать возможность его воспроизведения.

Если контролируемая практика нацелена на точное воспроизведение языкового явления, то *менее контролируемая* – на его свободное применение. Это – ролевые игры, дискуссии, ведение дневников или написание открыток и писем, проектные задания. Конечно, в процессе неконтролируемой практики число ошибок возрастает, и роль учителя состоит в том, чтобы контролировать и помогать обучающимся в этом процессе. При выявлении типичных ошибок учитель может записать их и дать обратную связь (*feedback*) – обсудить после выполнения задания [19, с.16].

Завершение урока зависит от расписания. Длительность урока может быть разной, но его успешное завершение не менее важно, чем его начало. Обучающиеся должны уйти с урока с осознанием его основных достижений.

Таким образом, *последовательность действий учителя* сводится к следующему: мотивация (*warmer*), введение в контекст изучаемого языка (*lead-in*), презентация языкового явления (*language presentation*), контролируемая практика (*controlled practice*), более свободная практика (*freer practice*), обратная связь и работа над ошибками (*feedback, correction*) [19, с.18].

Что касается *методики*, применяемой на уроке, то она охватывает следующие аспекты:

- Применение родного языка (*use of the mother tongue*)
- Побуждение (*eliciting*)
- Наглядность (*boardwork*)
- Тренировка (*drilling*)
- Произношение (*pronunciation*)
- Организация практики (*organizing student practice*)
- Применение текстов для аудирования и чтения (*exploiting listening and reading texts*) [19, с.18].

Родной язык можно применять для формулирования сложных установок или объяснения трудных явлений, но его применение можно свести к минимуму, если использовать такие невербальные средства как мимика, жесты, картинки.

Побуждение предполагает максимальное вовлечение обучающихся в порождение речи, а не просто получение готовых ответов. Можно продемонстрировать предмет и поинтересоваться, знают ли обучающиеся это слово на изучаемом языке. Не беда, если не знают, это слово можно предъявить.

Письменная презентация означает предъявление образца на доске, экране, в тексте, в раздаточном материале и т.д. Без зрительного подкрепления интерес к материалу снижается.

Тренировка – хоровая, индивидуальная, подстановочная. В процессе хоровой работы (повторение за учителем или другим источником) обучающиеся обретают уверенность в себе и легче переходят к индивидуальной тренировке, и здесь важно опросить как можно больше обучающихся, чтобы исправить возможные ошибки. Подстановочная тренировка относится к контролируемым видам деятельности и связана с заменой отдельных элементов структуры, например, с тренировкой глагольных форм.

Произношение отрабатывается с соблюдением правильной артикуляции и ударения.

Среди *организационных форм* учебной деятельности называют:

- Открытую классную (*open class*)
- Открытую парную (*open pairs*)
- Закрытую парную (*closed pairs*)
- Групповую работу (*group work*)
- Смешанную деятельность (*“mingle” activities*)

- Предъявление примеров (*giving examples*)
- Распределение по группам (*classroom management*)

Открытая классная форма работы аналогична нашей фронтальной работе со студентами и предполагает открытый диалог с классом. *Открытая парная* - опрос двух студентов, когда все остальные их слушают. Соответственно *закрытая парная* это – работа речевых партнёров на местах под контролем учителя. *Групповая работа* предполагает работу в малых группах, которая завершается открытым обсуждением в классе. *Смешанная активность* предполагает свободное перемещение обучающихся по классу, если позволяет пространство, с целью тренировки с разными партнёрами. *Предъявление примеров* это – демонстрация образца выполнения упражнения, которое облегчает понимание учебной задачи. Наконец, *распределение по группам* – это организация пространства общения, когда обучающихся слишком много. Обучающиеся отвечают либо последовательно один за другим, а остальные слушают (у нас эта организационная форма называется работой «по цепочке»), либо работают по 4-5 человек (спрашивают соседа слева, справа, позади, впереди себя. При отсутствии чётного числа обучающихся вместо парной работы лучше применять работу в группах по 3 человека, либо учителю предлагается стать партнёром для слабого ученика [19, с.18-23].

Применение текстов для аудирования и чтения. В реальной жизни мы всегда осведомлены о ситуации – времени, месте, характере разговора. Вне ситуации трудно понять то, что мы слышим и говорим. Поэтому перед чтением или прослушиванием необходимы такие виды работ, как снятие лексических трудностей, ключевые вопросы, позволяющие обратить внимание на главные моменты текста, проверка понимания, повторное прослушивание или чтение для более полного понимания, проверка с помощью заданий верно/неверно, множественный выбор, ответы на вопросы.

Что касается *технических средств обучения* (technology), то это могут быть любые технические устройства, включая радио, телевидение, компьютеры, Интернет, гаджеты, причём, каждое из средств обучения предполагает свою методику применения [19, с. 23-33] (см.: таблица 2).

Британский Совет через свои образовательные Интернет ресурсы и курсы повышения квалификации (см.: Приложение 1) предлагает разные варианты планирования уроков (циклов уроков). Ниже пред-

ставлены шаблоны планов уроков и их анализа с образовательных курсов “Teaching for success: lessons and teaching” (март-апрель 2017).

Таблица 2. Планирование уроков и курсов

| | |
|--|---|
| ✓ Характеристика моих учеников в связи с их учебными потребностями | ✓ Планирование дифференцированного обучения (для обучающихся для разного уровня способностей) |
| ✓ Определение целей или результатов учения, которые отвечают потребностям обучающихся и целям курса | ✓ Предвидение проблем, которые могут возникнуть в течение урока и планирование их решения |
| ✓ Отбор и разработка видов деятельности, ресурсов и материалов, которые вовлекают обучающихся в учебную деятельность и соответствуют целям урока | ✓ Описание того, когда и каким образом обеспечивается обратная связь с обучающимися |
| ✓ Деление уроков на понятные этапы с реалистичной оценкой времени | ✓ Планирование видов деятельности, которые помогают моим ученикам разрабатывать стратегии учения |
| ✓ Планирование визуального ряда (boardwork) | ✓ Описание места урока в ряду предыдущих и последующих |
| ✓ Отбор и описание видов взаимодействия (interaction) для разных видов деятельности в течение урока | ✓ Планирование цикла уроков, включая обзорные, повторительные |
| ✓ Планирование пространства общения (planning the grouping) | ✓ Рефлексия об эффективности моего планирования с учётом обратной связи от обучающихся и другие источники |

[19, с.7].

Вариант 1

| | | | |
|---|-------------------|---------------|--------------------|
| Teacher | | | |
| Class | | Date | |
| Time | | Room | |
| Class level: needs and level, anticipated problems and strengths of the group | | | |
| Aims of the lesson | | | |
| Link between this lesson and the next lesson | | | |
| <i>Stages and aims</i> | <i>Procedures</i> | <i>Timing</i> | <i>Interaction</i> |
| | | | |

Вариант 2

Teacher _____ Class _____ Date _____ Lesson number _____
 Lesson aim _____
 Materials _____
 Potential problems _____

| <i>Stage, time and aim</i> | <i>What the teacher does</i> | <i>What the learners do</i> | <i>Comments</i> |
|----------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------|
| | | | |

Вариант 3

Lesson plan Teacher _____
 Name (class) _____ Level/Age _____
 Day&time _____ Room _____
 Aims _____
 Materials _____
 Other _____

| | Activity or task | Materials | Grouping | Time | Other |
|-----------------------|------------------|-----------|----------|------|-------|
| Starting the lesson | | | | | |
| Stage 1 | | | | | |
| Stage 2 | | | | | |
| Stage 3, etc. | | | | | |
| Finishing the lesson | | | | | |
| Notes, homework, etc. | | | | | |

Урок обучения письменной речи

Aim – to develop writing skills by creating a Haiku poem

Length – 40 minutes

| Lesson stage and timing | Aim | Procedure | Interaction |
|-------------------------|-----|---|-------------|
| Lead in 10 mins | | Ask questions to elicit that Haiku is a type of poem from Japan Dictate an example of a Haiku poem | Whole class |

| | | | |
|--|--|---|-------------|
| | | Ask questions to check understanding of vocabulary in the poem Write the correct version of the poem on the board for learners to check. | |
| Prewriting: sharing vocabulary 10 mins | | Brainstorm “feelings” vocabulary and write them on the board Do the same with “times of the day”. Establish that these are important in Haiku poems Ask questions to check understanding of syllables and how this relates to the poem | Whole class |
| Writing 15 mins | | Put learners into pairs Pairs write their own poem Learners write the poems on the post-its | Pairs |
| Post writing 5 minutes | | Learners read the poems on the post-its | Whole class |
| Homework (after class) | | Learners write their Haiku poems to bring to the next class | |

Планирование цикла уроков

| <i>Month 1</i> | <i>Week 1 Overall aims</i> | <i>Week 2 Overall aims</i> | <i>Week 3 Overall aims</i> | <i>Week 4 Overall aims</i> |
|----------------|--|--|--|--|
| | Introduce and practice past simple regular Telling a simple story in past Improve listening skills | Introduce and practice past simple irregular Writing a story Extensive reading | Production/further practice of past simple Reading skills: skimming and scanning Reading skills: fluency | Presentation and controlled practice of “used to” Extensive reading |

| | | | | |
|----------|---|---|--|--|
| Lesson 1 | Presentation and practice past simple regular verbs CB* p.24 | Presentation through listening/ common irregular verbs p.28 | Speaking: “When I was very small” Personalized work on past simple (own material) | Presentation of “used to” through listening Controlled practice (follow up next week) |
| Lesson 2 | Review yesterday’s lesson Speaking: telling a story CB p. 35 | Writing (personalized): last holiday/ weekend etc. H/W** finish story | Developing reading skills: skimming and scanning CB p.31 | Reading: graded reader Speaking: the story so far |
| Lesson 3 | Listening to narrative (past simple) Fill in activities (supplementary book) | Reading: graded reader Speaking: the story so far | Vocabulary input Roleplay using past simple (own material) | Class test CB p.89 |

*CB – Course Book

**HW– homework

Преимущества и недостатки анализируются по нижеследующим параметрам:

| Распределение обучающихся по группам | Преимущества | Недостатки |
|--------------------------------------|--------------|------------|
| Объяснение грамматики | | |
| Инструкции (установки к заданиям) | | |
| Владение вниманием обучающихся | | |
| Обучение лексике | | |

[20]

Как видно из приведённых планов уроков, практикуемых в современном мире, учителя иностранного языка идут по пути проектирования простых понятных схем уроков, без излишеств и усложнений.

1.6. Планирование уроков в свете требований ФГОС 2

Согласно требованиям нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) для общеобразовательной школы для разных ступеней обучения, при планировании современного урока необходимо указывать образовательные результаты (личностные, метапредметные и предметные) и универсальные учебные действия (УУД) [16, с.53-57]. Поскольку цель и есть запланированный результат, планируемые результаты легко соотносятся с традиционными целями урока: учебной, воспитательной, развивающей. Что касается универсальных учебных действий, то это, прежде всего, умение учиться, универсальные компетенции вне зависимости от изучаемого предмета.

Сегодня учителями используются планы, планы-конспекты, фотографии, сценарии. Каждая из форм планирования урока имеет свои преимущества и недостатки. Дискуссионным нововведением является внедрение в образовательный процесс *технологических карт (ТК)*.

ТК урока представляет собой графический вариант традиционного плана-конспекта, которой присущи интерактивность, структурированность, алгоритмичность, но с большей детализацией при описании целей, конкретных способов деятельности. ТК были разработаны учителями школ г. Санкт-Петербурга, работающих по УМК «Перспектива» издательства «Просвещение» под научным руководством специалистов Санкт-Петербургской Академии постдипломного педагогического образования на основе технологии развития информационно-интеллектуальной компетентности (ТРИИК), которая опирается на общедидактические принципы организации учебного процесса. Первоначально они предназначались для начальной школы, но их применение показало столь высокие результаты, что сегодня переход от традиционных планов к технологическим картам становится обязательным для всех ступеней обучения в общеобразовательной школе.

ТРИИК предусматривает 4 основных этапа работы:

- 1) *«самоопределение в деятельности»*, стимулирование интереса обучающихся, выявление отсутствующих знаний, необходимых для выполнения задания; учащиеся к изучению конкретной темы;
- 2) *«учебно-познавательная деятельность»*, необходимая для выполнения пошагового выполнения заданий по алгоритму: знание-понимание-умение;
- 3) *«интеллектуально-преобразовательная дея-*

тельность»: планирование, выполнение и предъявление варианта решения; 4) «рефлексивная деятельность»: полученный результат соотносится с поставленной целью, проводится самоанализ и самооценка собственной деятельности по выполнению ситуативного задания в рамках изучаемой темы [10].

При конструировании ТК урока необходимо учитывать следующие позиции:

- должен быть описан весь процесс деятельности с указанием конечного результата;
- должны быть указаны все операции, их составные части с максимально полным отражением их последовательности;
- должны быть названы материалы, перечислено оборудование, указаны инструменты;
- должна быть отражена координация и синхронизация действий всех субъектов педагогической деятельности;
- должно быть рассчитано время выполнения всех операций [14].

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения, термин «урок» меняется на «учебное занятие», к *общим дидактическим принципам* (научность, активность, наглядность, сознательность, доступность, посильность, индивидуализация, комплексность, дифференциация) добавляются принципы развивающего обучения, когнитивной и социальной направленности, межпредметного обучения, рефлексии. К *специфическим принципам*, присущим уроку иностранного языка, добавились диалог культур, соизучение языка и культуры, взаимосвязанное обучение разным видам речевой деятельности, что кстати, давно практикуется в Липецкой методической школе.

Как видно по публикациям, сегодня учителя иностранного языка, кроме темы урока, указывают цель урока и задачи урока (обучающие, воспитательные, развивающие) или только задачи урока, а также личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия (УУД) [2, с.17-21; 24-28].

По мнению доктора педагогических наук К.С. Махмурян, на уроке должна присутствовать *главная стратегическая цель* урока, которая формулируется кратко и включает в себя планируемые результаты, и она предлагает пример следующей формулировки главной цели урока: «*Научить рассказывать о себе, о своей семье, создать усло-*

вия для проявления индивидуальности и познавательной активности ученика».

С учётом названной цели к предметным результатам могут быть отнесены следующие: умение предоставлять информацию о себе, о своём друге и запрашивать её в устной и письменной форме на английском языке, умение понимать лексическое значение новых слов по теме «Разрешите представиться» и использовать их в устной и письменной речи».

К метапредметным результатам в данной ситуации отнесены: умение работать в парах и малых группах для поиска информации, применение стратегий описания и сообщения для составления рассказа о своей семье, а к личностным результатам – задачи формирования осознанного уважительного отношения к другому человеку и его мнению, готовность вести диалог. Таким образом, предметные результаты здесь легко соотносятся с традиционными учебными целями, метапредметные с образовательными и развивающими, личностные – с воспитательными [3, с.14-15].

Сегодня отечественные методисты и учителя-практики предлагают ряд вариантов ТК урока:

Вариант 1

| | | |
|--|----------------|------------|
| Общая часть | | |
| Предмет | | Класс |
| Тема урока | | |
| Планируемые образовательные результаты | | |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
| Решаемые учебные проблемы | | |
| Основные понятия, изучаемые на уроке | | |
| Вид используемых на уроке средств ИКТ | | |
| Аппаратное и программное обеспечение | | |
| Образовательные интернет-ресурсы | | |
| Организационная структура урока | | |
| Этап 1. Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия материала | | |
| Этап 2. Организация и самоорганизация учащихся в ходе дальнейшего усвоения материала. Организация обратной связи | | |
| Этап 3. Практикум | | |
| Этап 4. Проверка полученных результатов. Коррекция | | |
| Этап 5. Подведение итогов. Домашнее задание | | |

[17, с.21-23].

Вариант 2

| Этапы урока | Время (мин) | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | Методы, приемы, формы обучения | Прогнозируемый результат образовательной деятельности | Учебно-методическое обеспечение |
|-------------|-------------|----------------------|--------------------------|--------------------------------|---|---------------------------------|
| | | | | | | |

Вариант 3

| Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | | | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------------------|-------------------------|----------------------------------|
| | Познавательная | | Коммуникативная | | Регулятивная | |
| | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности | Осуществляемые действия | Формируемые способы деятельности |
| | | | | | | |

Вариант 4

| Этап урока | Виды работы, формы, методы, приемы | Содержание педагогического взаимодействия | | Формируемые УУД | Планируемые результаты |
|------------|------------------------------------|---|--------------------------|-----------------|------------------------|
| | | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | | |
| | | | | | |

Вариант 5

| Основные этапы организации учебной деятельности | Цель этапа | Содержание педагогического взаимодействия | | | |
|---|------------|---|--------------------------|-----------------|--------------|
| | | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | | |
| | | | Познавательная | Коммуникативная | Регулятивная |
| | | | | | |

[14].

Вариант 6

| |
|-------------------------|
| Тема урока |
| Тип урока |
| Дата урока |
| Образовательные ресурсы |

| План урока | | | | |
|---|----------------------|-----------------------|---|-----|
| Цели урока | | | | |
| Формы и методы обучения | | | | |
| Основные термины и понятия | | | | |
| Планируемые образовательные результаты | | | | |
| Организационная структура урока усвоения новых знаний | | | | |
| Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формы организации взаимодействия на уроке | УУД |
| Организационный момент | | | | |
| Актуализация знаний | | | | |
| Изучение нового материала | | | | |
| Первичное осмысление и закрепление | | | | |
| Итоги урока, рефлексия, домашнее задание | | | | |

[6]

Очевидно, что в каждом из вариантов есть своя логика, свои достоинства и недостатки. *Вариант 1* привлекает проработкой многих компонентов урока, однако в нём отсутствуют УУД и формы организации взаимодействия обучающихся. В *варианте 2* есть отдельные столбцы, регламентирующие время для каждого этапа урока, учитываются такие важные компоненты планирования, как методы, приёмы и формы обучения, планируемые результаты, но не нашлось места для УУД. Достоинством *варианта 3* является подробно описанная деятельность обучающихся, однако здесь нет ни этапов урока, ни времени, ни организационных форм, ни учебно-методического обеспечения. В *варианте 4* есть методы, приёмы и формы работы, фор-

мируемые УУД и планируемые результаты, но не учитывается время каждого этапа урока и не указано учебно-методическое обеспечение. Вариант 5 декларируется как универсальная технологическая карта урока, соответствующая требованиям ФГОС. Достоинствами этого варианта являются: указание цели каждого этапа урока и подробное описание деятельности обучающихся. Однако этот вариант не даёт чёткой дифференциации между УУД и планируемыми результатами, здесь не указаны время и учебно-методическое обеспечение урока. В варианте 6, кроме представленного здесь урока усвоения новых знаний, также рассматривается структура уроков комплексного применения знаний и умений (урок закрепления); актуализации знаний и умений (урок повторения); систематизации и обобщения знаний и умений; комбинированный урок [6], но при планировании урока иностранного языка этот вариант может вызвать затруднения из-за специфики типологии уроков. Во всех вариантах, кроме первого и последнего, не указан тип и вид урока.

Рассмотрим пример технологической карты урока английского языка во втором классе:

Учитель английского языка
МБОУ «Степанцевская СОШ»
Вязниковского района
Владимирской области
Вологодина Любовь Николаевна

Технологическая карта изучения темы “I have got a nice family”

План-конспект урока английского языка

По УМК «Английский язык» 2-ой класс: авторы В.П. Кузовлев,
Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, Е.В. Кузнецова

| | |
|------------------|---|
| Тема | I have got a nice family, 2 кл. |
| Цели темы | <p><i>Учебные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научиться рассказывать о своей семье; 2. Научиться употреблять глагол «иметь» в утвердительных предложениях Настоящего Простого времени 3. Повторить использование глагола «быть» в утвердительных предложениях в Настоящем Простом времени 4. Продолжать отрабатывать произносительные навыки |

| | | |
|--------------------------|---|---|
| | <p><i>Развивающие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать навыки и умения во всех видах речевой деятельности; 2. Развивать умение строить высказывание по образцу и самостоятельно; 3. Развивать внимание, память и познавательную активность. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прививать интерес к иностранному языку; 2. Воспитывать умение работать в группах, самостоятельно; 3. Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи. | |
| Планируемый результат | | УУД |
| | <p>Предметные умения</p> <p>Усвоить и отработать новые лексические единицы по теме;</p> <p>Усвоить употребление глагола «иметь»;</p> <p>Повторить употребление глагола «быть»;</p> <p>Читать аутентичные тексты с полным пониманием информации;</p> <p>Письменная речь с опорой на образец</p> | <p><i>Личностные:</i></p> <p>Формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию, формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;</p> <p><i>Регулятивные:</i> осуществление регулятивных действий наблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;</p> <p><i>Познавательные:</i> построение логических рассуждений, установление причинно-следственных связей, освоение ознакомительного, поискового чтения;</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировка собственного мнения и позиции, умение адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p> |
| Основные понятия: | названия членов семьи, глаголы «иметь», «быть» в Настоящем простом времени | |
| Организация пространства | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|-----------------|---|---------------------------|---|
| Межпредметные связи | Формы работы | | | | Ресурсы | |
| Литература, русский язык | Лексико-фонетическая разминка Работа с опорами (презентация) Фронтальный опрос Групповая работа Самостоятельная работа | | | | Учебник В.П. Кузовлева... | |
| Этапы уроков | | | | | | |
| Деятельность учителя | Деятельность обучающихся | | | | | |
| | Познавательная | | Коммуникативная | | Регулятивная | |
| | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 1-ый этап: организационно-мотивационный | | | | | | |
| | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 2-ой этап: освоение новой информации | | | | | | |
| | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 3-ий этап – рефлексия | | | | | | |
| | | | | | | |
| Домашнее задание | | | | | | |
| | | | | | | |

Примечание: 1 – осуществляемые действия; 2 – формируемые способы деятельности

Это – сокращённый вариант сложной технологической карты, который вызывает много вопросов, среди которых: Зачем записывать цели, если есть запланированные результаты? Чем в метапредметных результатах осуществляемые действия обучающихся отличаются от формируемых способов деятельности? Нужна ли такая дифференциация учителю-практику, даже если она существует?

Как видно из вышеприведённых примеров, единого понимания, какой должна быть технологическая карта современного урока, нет. И это нормально, ведь, кроме дидактических принципов и специфики самой образовательной дисциплины, есть разные методические школы, подходы, традиции, личность самого учителя.

На наш взгляд, *обязательными*, вне зависимости от дисциплины, должны быть только основные традиционные и предлагаемые ФГОС параметры: тема урока, этапы урока, планируемые результаты (личностные, метапредметные, предметные), УУД (познавательные, ком-

муникативные, регулятивные), формы организации взаимодействия (фронтальные, групповые, парные), методы и приёмы обучения. В остальном возможны варианты.

Изучив опыт наших отечественных и зарубежных коллег по составлению поурочных планов, мы пришли к выводу, что соблюдая принцип компактности, вместо отдельного прописывания целей, задач, достаточно прописать только планируемые результаты, т.к. цель по определению и есть запланированный результат. Кроме того, УУД одновременно являются метапредметными результатами. Применительно к уроку иностранного языка инвариантные *планируемые цели и результаты урока* можно представить следующим образом:

- **Личностные (воспитательный аспект):** развитие культуры речи, воспитание умения слушать, уважительного отношения друг к другу, воспитание уважительного отношения к родной культуре и культуре страны изучаемого языка.
- **Метапредметные (развивающий и образовательный аспекты):**
- **регулятивные УУД** – постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка, элементы волевой саморегуляции.
- **коммуникативные УУД** – социальная компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, строить коллективное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. В план коммуникативных действий входят: инициативное сотрудничество, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, умение ясно выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами, владение диалогической и монологической формами речи в соответствии с языковыми нормами родного языка.
- **познавательные УУД** – общеучебные, специально-предметные, логические действия: а) *общеучебные*: выделение и формулирование познавательной цели, поиск и выделение информации, в том числе с помощью компьютерных средств, знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта в модель, схему), умение осознанно и произвольно

строить речевое высказывание в устной и письменной форме, выбор самых эффективных способов решения, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, овладение разными стратегиями чтения в зависимости от цели, извлечение необходимой информации из устных текстов разных жанров, выделение основной и второстепенной информации, свободная ориентация в восприятии текстов разных жанров и стилей; б) *логические*: анализ, синтез, дополнение недостающих компонентов, выбор оснований и критериев для сравнения и оценки, классификация объектов, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и т.п.; в) *специально-предметные* – социокультурная компетенция, знакомство с реалиями родной культуры и культуры страны изучаемого языка (указать, какие именно).

- ***Предметные (учебный аспект)***: соответствуют стратегической цели урока в зависимости от его типа и вида (формирование и совершенствование языковых навыков и развитие речевых умений с указанием конкретных задач, включая сопутствующие).

Очевидно, что применительно к обучению иностранному языку, предметные и метапредметные результаты, а именно общеучебный аспект, во многом совпадают: языковая компетенция (лексика, грамматика, фонетика), речевая компетенция в четырёх видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо).

На уроке иностранного языка, который обычно отличается многообразием видов деятельности и значительным числом упражнений, важно указать:

- цель и время выполнения *каждого* этапа урока;
- форму организации взаимодействия обучающихся для *каждого* упражнения;
- учебно-методическое обеспечение (УМО) для *каждого* упражнения;
- в раздел «Деятельность учителя» полезно записывать не только действия, но и речь, так как для *каждой* образовательной ступени требуется свой уровень общения с обучающимися. Это позволит избежать ошибок в речи учителя, не будет провоциро-

вать учителя переходить на родной язык. Однако требование к записи речи касается, прежде всего, молодого учителя.

Предлагаем более простую схему технологической карты урока иностранного языка (с указанием типа и вида урока), разработанную в учётом сложившихся в Липецкой методической школе традиций планирования уроков и включением дополнительных параметров в соответствии с требованиями ФГОС 2. Каждый урок состоит из трёх основных частей: организационной, основной и заключительной. Этапы урока планируются в строгом соответствии со стадиями формирования языковых навыков и развития речевых умений.

Наша технологическая карта-схема урока, также как и остальные предлагаемые нами технологические карты уроков разных типов и видов, были разработаны на отделении иностранных языков Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина. *Цель* создания таких карт схем – максимальная помощь будущему учителю в освоении технологической карты как средства планирования эффективного урока ИЯ.

Что нового мы предлагаем в технологической карте-схеме урока по сравнению с традиционным планом?

1. Вместо практической (учебной), развивающей, образовательной и воспитательной целей пишем образовательные результаты, в которых эти цели сохраняются.
2. В колонку «Этапы урока» добавляем цели каждого этапа и время.
3. В колонке «Деятельность учителя» указываем организационные формы, применяемые учителем на каждом из этапов, при необходимости – для отдельных упражнений; методы и приёмы работы и примерную речь учителя, что важно, прежде всего, для начинающего учителя. Для усиления личностного смысла того, что делает будущий учитель, мы предлагаем своим студентам описывать действия учителя в первом лице.
4. В колонке «Деятельность обучающихся» прописываем действия и примерные ответы обучающихся
5. В колонке УУД прописываем личностные, коммуникативные, регулятивные и предметные универсальные учебные действия
6. Последняя колонка отводится для указания учебно-методического обеспечения (УМО).

7. В шапке карты-схемы мы прописываем все организационные формы взаимодействия и методы обучения. Задача учителя – выбрать их списка то, что будет применяться на данном уроке.
8. В шапке карты-схемы, в зависимости от типа и вида урока, мы также записываем примерные комплексы упражнений, стадии формирования языковых навыков и развития речевых умений, чтобы всегда всё было «под рукой».

Технологическая карта-схема урока иностранного языка (универсальная)

| | |
|---|---------------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: <i>Подтема:</i> | |
| Тип и вид урока: | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: | |
| <u>Учебник:</u> | |
| <u>Речевой материал:</u> | |
| <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения:</i> | |
| <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> | |
| <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> | |
| <u>Оснащение:</u> | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения) | |
| Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать те, которые применяются на данном уроке) | |

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

а) воспитательный аспект: развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу;

б) социокультурный аспект: ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими).

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступить в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные:

Комплекс упражнений

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка
2. Речевая подготовка
3. Основные этапы урока, соответствующие его типу и виду
4. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| <i>Этап урока, его цель, время</i> | <i>Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия*, приёмы**, речь***)</i> | <i>Деятельность обучающихся****</i> | <i>УУД*****</i> | <i>УМО*****</i> |
|---|--|-------------------------------------|---|-----------------|
| <i>1. Название этапа Цель – Время -</i> | 1. Организационная форма Что делаю? Что говорю? | Что делают? Что говорят? | <u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> | |
| Для каждого упражнения – отдельная строка | | | | |

*Организационная форма взаимодействия

Фронтальная работа – это работа со всем классом, *по цепочке* (разновидность фронтальной) – учащиеся отвечают один за другим, *групповая* – само-

стоятельная работа в малых группах, *парная* – самостоятельная работа в парах, *индивидуальная* – относительно продолжительный ответ одного учащегося у доски, или учащиеся работают по индивидуальным заданиям (например, по карточкам) на местах.

****Приёмы (Что делаю?)**

Учитель организует учебное взаимодействие (парное, групповое, по цепочке, фронтальное, индивидуальное), погружение в проблему, создаёт коммуникативную ситуацию, организует коллективный анализ проблемы, фиксирует выдвинутые учениками гипотезы и организывает их обсуждение; организует учебное исследование, оценивает выполнение каждой операции на входе, организует коррекционную работу, оценивает выполнение каждой операции на выходе.

*****Речь учителя (Что говорю?)**

Урок иностранного языка – это урок общения на иностранном языке. Чтобы речь учителя соответствовала уровню подготовки и развития обучающихся, важно планировать и речь. Для молодого учителя это обязательно.

******Деятельность обучающихся (Что делают? Что говорят?)**

Учителю важно понимать, как будут выполняться его команды и инструкции. Кроме того, молодому учителю полезно записывать примерные ответы обучающихся. Тогда легче заметить и возможные ошибки.

*******УУД (универсальные учебные действия)**

Это - обобщённые способы действий, как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности. Это – умение учиться.

Очевидно, что технологическую карту как средство планирования при определённой адаптации можно применить и для внеурочных мероприятий.

РАЗДЕЛ 2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ-СХЕМЫ УРОКОВ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА РАЗНЫХ ТИПОВ И ВИДОВ

2.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА ФГНГ

| | |
|--|--------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок формирования грамматических навыков говорения (урок усвоения новых знаний) | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: ЛЕ для повторения:</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint, ментальная карта со схемой грамматической формы и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: Введение и первичное закрепление навыков применения новой грамматической формы (указать) по теме урока | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения) | |
| Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать те, которые применяются на данном уроке) | |
| Планируемые образовательные результаты: <u>Личностные:</u> а) <i>воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу; б) <i>социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими). <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> <i>регулятивные УУД</i> – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка; <i>коммуникативные УУД</i> – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное исполь- | |

зование речевых средств для решения коммуникативных задач;
познавательные УУД - умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: формирование грамматических навыков говорения; совершенствование навыков аудирования, чтения и письма

Стадии формирования грамматического навыка

Восприятие модели в процессе функционирования в речи.

Имитация (закладываются основы связи слухового и речедвигательного образов, запоминается формальная сторона модели, развивается действие по аналогии).

Подстановка (осознается обобщенность модели, увеличивается способность к репродукции на основе аналогии).

Трансформация (укрепляется операция оформления, зарождается операция самостоятельного вызова модели).

Репродукция (происходит изолированное, но самостоятельное употребление модели, завершается становление ассоциации между функцией и формой).

Комбинирование (переходный этап от навыка к умению).

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка (организационный этап).
2. Речевая подготовка/экспозиция (постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся, актуализация знаний).
3. Презентация - объяснение грамматического явления в контексте эксплицитно/имплицитно, индуктивно/дедуктивно, вербально/невербально (первичное усвоение новых знаний, первичная проверка) (выбрать нужное для данного урока).
4. Автоматизация (первичное закрепление новых знаний).
5. Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия (чему научились + оценка работы + инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|---|---|-----|
| 1. Речевая зарядка Цель – на-строить на урок. Время - 2 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучаю-щихся, настраиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i> | Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i> | <u>Личностные</u> : учатся культуре при-ветствия. <u>Коммуникативные</u> : уважительное ува-жение к партнеру. <u>Регулятивные</u> : учатся выполнению | |

| | | | | |
|---|---|--|---|----------------------|
| | | | учебной задачи, поставленной учителем. Познавательные: учатся осознанно строить речевое высказывание | |
| 2. <i>Речевая подготовка/ экспозиция</i> Цель – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания Время – 5 мин. | Фронтальная работа - Предлагаю мотивирующие слова, предлагаю догадаться, о чём пойдёт речь: <i>Get up</i> <i>Do morning exercises</i> <i>Have breakfast, etc.</i> | Повторяют слова вслед за учителем и вместе с учителем пытаются сформулировать тему урока: <i>We will speak about...</i> | Личностные: Коммуникативные: Регулятивные: Познавательные: Заполнить по образцу | |
| 3. <i>Презентация</i> Цель - предьявление новой грамматической формы в контексте Время - 5 мин. | Фронтальная работа - Предлагаю мотивирующее высказывание, содержащее новую грамматическую форму (в контексте, эксплицитно, т.е. с объяснением правила): <i>Now I will tell you what I did last Sunday. I got up at 8 o'clock in the morning. I had breakfast at 9. Etc.</i> <i>What are we going to discuss today?</i> <i>Чтобы рассказать о том, что я делала вчера, позавчера, в прошлом году, два дня тому назад в английском языке употребляется Past Simple. Оно образуется следующим образом:</i> Предлагаю схему Past Simple. | Слушают рассказ учителя, затем смотрят на грамматическую таблицу, вместе с учителем формулируют правило. | Личностные: Коммуникативные: Регулятивные: Познавательные: Заполнить по образцу | Слайд с Past Simple. |
| 4. <i>Автоматизация</i> Цель - первичное закрепление новых знаний. | Организирую постадийное овладение грамматическим навыком: 1. Фронтальная работа Имитативное УРУ (1). 2. Работа по цепочке Подстановочные УРУ (2- | Выполняют сначала фронтально, потом по цепочке, потом в парах и в малых группах все виды уп- | Личностные: Коммуникативные: Регулятивные: Познавательные: Заполнить по образцу | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p><u>Время</u> 30 мин</p> | <p>3. <u>Парная работа</u> Трансформационные УРУ (2-3). 4. <u>Работа в малых группах</u> Репродуктивное УРУ с ЛСС в качестве опоры (1). УРУ на комбинирование (1)</p> | <p>ражнений по овладению грамматической структурой <i>Что говорят?</i></p> | | |
| <p>5. <u>Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия</u> <u>Цель</u> - оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем. <u>Время</u> - 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организирую подведение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем: <i>Let's sum up the results of the lesson (What have we learned today?)/ Who is the best of the lesson?</i> Даю инструкцию по выполнению домашнего задания: <i>Your homework is... Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions?</i> После урока рефлексую на тем, что получилось/не получилось, над чем следует поработать ещё.</p> | <p>Участвуют в подведении итогов урока: <i>We have learned new words (new grammar rule, a new sound)/ We have learned that...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учася диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | |

2.2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА ФЛНГ

| | |
|--|-------|
| Учитель: | Класс |
| Тема урока: <i>Подтема:</i> | |
| Тип и вид урока: урок формирования лексических навыков говорения (урок усвоения новых знаний) | |
| Дата урока: | |
| <p>Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: ЛЕ для повторения;</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения;</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения;</i></p> | |

| |
|---|
| <p><u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint, лексическая игра онлайн и т.п.</p> |
| <p>План урока</p> |
| <p>Стратегическая цель урока: Введение и первичное закрепление навыков применения новых ЛЕ по теме урока</p> |
| <p>Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения)</p> |
| <p>Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать те, которые применяются на данном уроке)</p> |
| <p>Подходы: традиционный/ функциональный (с ФСТ) выбрать тот, которые применяется на данном уроке</p> |
| <p>Планируемые образовательные результаты:</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>а) <i>воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу;</p> <p>б) <i>социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими).</p> <p><u>Метапредметные (развивающий аспект):</u></p> <p><i>регулятивные УУД</i> - постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;</p> <p><i>коммуникативные УУД</i> - уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;</p> <p><i>познавательные УУД</i> - умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.</p> <p><u>Предметные:</u> формирование лексических навыков говорения; совершенствование навыков аудирования, чтения и письма</p> |
| <p>Стадии формирования лексического навыка</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Восприятие слова в контексте.</i> 2. <i>Осознание значения слова</i> (выявляется связь формы и значения слова с ситуацией/функцией). 3. <i>Имитативное использование слова во фразе</i> (формируется связь слухового и речедвигательного образов, укрепляются ассоциации с другими словами). 4. <i>Обозначение</i>, или самостоятельное использование слова в ограниченном контексте. 5. <i>Комбинирование</i> (формируется операция сочетания). 6. <i>Употребление слова</i> (самостоятельное, но направляемое использование ЛЕ). |

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка (организационный этап)
2. Речевая подготовка/экспозиция (постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся, актуализация знаний)
3. Семантизация – объяснение значений слов и первое предъявление этих слов в контексте (первичное усвоение новых знаний, первичная проверка)
4. Автоматизация (первичное закрепление новых знаний)
5. Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия (чему научились + оценка работы + инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|---|---|---|---|-----|
| 1. Речевая зарядка <u>Цель</u> – настроить на урок. <u>Время</u> - 2 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i> | Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i> | <u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание | |
| 2. Речевая подготовка/экспозиция <u>Цель</u> – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания <u>Время</u> – 5 мин. | <u>Фронтальная работа.</u> Предлагаю мотивирующие картинки (фразы, стихок, пословицу, поговорку и т.п.), чтобы дети догадались, о чём пойдёт речь: <i>What can you see in the pictures? What are we going to discuss today?</i> | Смотрят на картинки и вместе с учителем пытаются сформулировать тему урока: <i>These are... We will speak about...</i> | <u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу | |
| 3. Семантизация <u>Цель</u> - объяснение значений и | <u>Фронтальная работа</u> Предъявляю новые слова, демонстрирую картинки (сначала произношу слова, по- | Повторяют за учителем: <i>a book, a book, a book. It's a book.</i> | <u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>первое предъявление слов в контексте</p> <p><u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p>том – показываю картинку): <i>Listen to me and repeat: a book, a book, a book.</i> <i>Look at the picture.</i> <i>What is this? It's a book.</i></p> <p>2. Организационная форма Что делаю? <i>Что говорю?</i> И т.д.</p> | | <p>Заполнить по образцу</p> | |
| <p>4. <i>Автоматизация</i></p> <p><u>Цель</u> - первичное закрепление новых знаний.</p> <p><u>Время</u> - 30 мин</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Что делаю? <i>Что говорю?</i></p> <p>Вариант 1</p> <p>1) Имитативное УРУ (1). 2) Подстановочные УРУ (2-3). 3) Трансформационные УРУ (2-3). 4) Репродуктивное УРУ с ЛСС в качестве опоры (1).</p> <p>Вариант 2</p> <p><u>1. Упражнения на уровне слова:</u> 1) <i>выразить то же самое с помощью одного слова;</i> 2) <i>подобрать синонимы/антонимы к данному слову;</i> 3) <i>выбрать слова с наиболее общим значением;</i> 4) <i>определить слово, которое не подходит к данной группе.</i></p> <p><u>2. Упражнения на уровне словосочетания:</u></p> <p>1) <i>составить/подобрать словосочетания к предложенным словам;</i> 2) <i>соединить разрозненные слова таким образом, чтобы получились идиоматические выраже-</i></p> | <p>Выполняют сначала фронтально, потом по цепочке, потом в парах и в малых группах все виды упражнений по овладению новой лексикой: <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>ния/пословицы/поговорки пр.; 3) подобрать к одному существительному как можно больше прилагательных и глаголов.</p> <p><u>3. Упражнения на уровне предложения:</u></p> <p>1) ответить на вопросы; 2) поставить вопросы к выделенным словам/написать вопросы, ответами на которые могут быть данные слова или выражения; 3) закончить предложения; 4) соединить разрозненные части предложений в связный текст; 5) составить рассказ с данными словами и т.д.</p> <p>Вариант 3 (с ФСТ)*</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в проблему с помощью предъявления проблемного экстралингвистического объекта (сюжетной картины, рисунка, фото). 2. Постановка проблемы (для работы с ЛЕ по каждой горизонтали). 3. Первичная автоматизация новых ЛЕ (прослушивание и повторение за диктором всей группы слов). 4. Автоматизация новых ЛЕ на основе УРУ. 5. Совершенствование лексических навыков и развитие речевых умений. Обсуждение проблемных личносно значимых вопросов, постепенный отход от ФСТ. | | | |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>5. <i>Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия - Цель</i> – оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем. <i>Время</i> – 3 мин.</p> | <p>Фронтальная работа Органирую подведение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем: <i>Let's sum up the results of the lesson (What have we learned today?) / Who is the best of the lesson?</i> Даю инструкцию по выполнению домашнего задания: <i>Your homework is... Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions?</i> После урока рефлексую на тем, что получилось/не получилось, над чем следует поработать ещё.</p> | <p>Участвуют в подведении итогов урока: <i>We have learned new words (new grammar rule, a new sound)/ We have learned that...</i></p> | <p>Личностные: учатся диалоговому общению. Коммуникативные: участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. Регулятивные: учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. Познавательные: учатся подводить итоги.</p> | |
|--|---|---|--|--|

***ФСТ-1**

| | | | | | | |
|------------------------------|-----|------------------|--------------------------|--------------------|---------------------|----------------------------|
| Как поступила Лена? | ... | Жестоко? | Беспечно? | С любовью? | Без злого умысла? | Внимательно? |
| Какой внучкой она оказалась? | ... | Доброй? | Заботливой? | Безразличной? | Готовой помочь? | Плохой? |
| Почему Лена так поступила? | ... | Хотела погулять? | Нужно было делать уроки? | Не любила бабушку? | Аптека была далеко? | Все подруги так поступают? |

| | | | | | | |
|-------------------------------|-----|--------------|------------------------------------|-----------------------|------------------|-------------------------------|
| Что бы ты сделал на ее месте? | ... | Ушел гулять? | Попросил соседей купить лекарство? | Позвонил маме (папе)? | Сходил в аптеку? | Вызвал бабушке скорую помощь? |
| | ... | | | | | |
| | ... | | | | | |
| | ... | | | | | |

2.3. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА ФПНГ

(На начальной ступени обучения ИЯ)

| | |
|--|-------|
| Учитель: | Класс |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок формирования произносительных навыков говорения (урок усвоения новых знаний). | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: ЛЕ для повторения:</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint, фонетическая игра и т.п. (выбрать нужное для данного урока) | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: Презентация и тренировка нового звука (другого фонетического явления) по теме урока. | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения). | |
| Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать те, которые применяются на данном уроке). | |
| Подходы: традиционный/ функциональный (с ФСТ) выбрать тот, которые применяется на данном уроке. | |

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

- а) *воспитательный аспект*: развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу;
- б) *социокультурный аспект*: ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими).

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: формирование произносительных навыков говорения с новым звуком (указать); совершенствование навыков аудирования, чтения и письма.

Этапы формирования произносительного навыка

1. Восприятие-ознакомление. Здесь основными являются 2 задачи: 1) ознакомиться с прагматическим аспектом произносительного явления; 2) создать правильный звуковой образ в процессе презентации произносительного явления.

2. Имитация (осуществляется в собственном звуковом опыте).

3. Дифференциация-осмысление отличительных признаков звуков или других фонетических явлений.

4. Изолированная репродукция на основе целенаправленного в речевых целях произносительного явлений.

5. Комбинирование (переключение).

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка (организационный этап)
2. Речевая подготовка/экспозиция (постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся, актуализация знаний)
3. Презентация (восприятие-ознакомление)
4. Тренировка (первичное закрепление новых знаний):
 - дифференциация-осмысление
 - имитация
 - изолированная репродукция
 - комбинирование
5. Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия (чему научились + оценка работы + инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|---|--|---|
| <p>1. Речевая зарядка</p> <p><u>Цель</u> – настроить на урок.</p> <p><u>Время</u> - 2 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i></p> | <p>Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>2. Речевая подготовка / экспозиция</p> <p>Презентация</p> <p><u>Цель</u> – мотивация на урок, первичное усвоение звукового эталона-образца.</p> <p><u>Время</u>- 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>1. Даю возможность учащимся послушать нового звука – предлагаю послушать стишок, поговорку, короткий рассказ и т.п., связанные с темой урока. Предлагаю догадаться, о чём пойдёт речь на уроке: <i>Listen and try to understand! What are we going to speak about?</i></p> <p>2. Произношу первую фразу (в нормальном темпе), затем чуть-чуть замедляю темп на том слове, где есть новый звук, вычленяя это слово, подчеркивая звук → произношу звук отдельно → звук в слове → слово во фразе. Затем ещё раз предъявляю весь текст целиком, без вычленения слов и звука. <i>Listen to the new sound!</i></p> <p>3. Знакомлю со звукобуквенными соответствиями – демонстрирую карточки с диграфами или буквами и их транскрипцией. Объясняю правило чтения: <i>Look, listen and tell the rule.</i></p> | <p>1. Слушают, догадываются о чём пойдёт речь на уроке,</p> <p>2. Слушают повторно в режиме: фраза-слово-звук; звук-слово фраза.</p> <p>3. Записывают диграфы или буквы в рабочую тетрадь с соответствующей транскрипцией, вместе с учителем формулируют правило,</p> <p>4. Читают правило.</p> | <p><u>Личностные:</u></p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p><u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | <p>Слайд с текстом</p> <p>Карточки с буквами и транскрипцией</p> <p>Учебник</p> |

| | | | | |
|---|--|---|--|---------------------------------------|
| | <p>4. Парная работа Предлагаю прочитать правило по учебнику: <i>Open your textbooks at page..., read the rule on page... .</i></p> | | | |
| <p>3. Дифференциация-осмысление <u>Цель</u> - научить отличать правильное произношение данного звука\ явления от неправильного <u>Время</u> – 2 мин.</p> | <p>Фронтальная работа Предлагаю на слух по 3 слова с новым звуком: <i>Вам будет предложено по 3 слова. Надо сделать правильный выбор. Кто заметит ошибку, пусть поднимет руку</i></p> | <p>Слушают учителя и поднимают руку, когда слышат слово с ошибкой</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу</p> | |
| <p>4. Имитация <u>Цель</u> – научиться произносить новый звук за учителем <u>Время</u> – 6 мин.</p> | <p>Фронтальная работа 1. Организую повторение столбиков слов с нужным звуком/звуками: <i>Listen and repeat!</i> 2. Согласитесь со мной: <i>Agree with me!</i></p> | | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу</p> | <p>Слайд со словами утверждениями</p> |
| <p>5. Изолированная репродукция <u>Цель</u> – научиться произносить звук в контексте <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p>Фронтальная работа Предлагаю серию вопросов, в котором будет встречаться нужный звук: <i>Listen and answer my questions.</i></p> | <p>Отвечают на вопросы учителя, используя слова с новым звуком</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу</p> | |
| <p>6. Комбинирование <u>Цель</u> – свобод-</p> | <p>Работа по цепочке 1. Предлагаю столбики слов, в которых будут чередоваться слова с новым звуком</p> | <p>1. Читают по цепочке</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> | <p>Слайд со столбиками</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|---------------------------------------|
| <p>ное различие нового звука в контексте. Время- 23 мин.</p> | <p>ком и с теми, с которыми его можно перепутать, помогаю и исправляю ошибки: <i>Read one after another!</i> 2. Предлагаю упражнение на повторение звука, ставлю запись с мини-текстом и прошу мысленно или очень тихо повторять за диктором: <i>Listen and repeat!</i> 3. Упражнение «Переводчик». Рассказываю знакомую сказку, делая паузу после каждого предложения, чтобы дети могли перевести знакомую сказку на русский язык: <i>Listen and translate!</i> 4. Игра «Иностранец». У меня есть знакомый иностранец, который умеет говорить по-русски, но с сильным английским акцентом. Послушайте, как смешно он это говорит. <i>Listen and correct!</i></p> | <p>2. Слушают текст и повторяют звук за диктором или учителем 3. Переводят знакомую сказку в интервалах 4. Находят ошибки в произношении иностранца, Передразнивают иностранца, повторяя русские слова с иностранным акцентом.</p> | <p>Заполнить по образцу</p> | <p>слов Запись с текстом</p> |
| <p>7. <i>Подведение итогов урока и задание на дом.</i> <u>Цель</u> – осознание и систематизация новых ЗУНов, закрепление дома. <u>Время</u>- 2 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> 1. Организую подведение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем: <i>Какой звук мы научились произносить сегодня? Какие слова с новым звуком вы запомнили? Что ещё узнали, чему ещё научились?</i> 2. Даю домашнее задание на контрольное чтение мини-текста с новым звуком, прошу подготовиться к конкурсу на лучшего чтеца: <i>Your homework is:</i></p> | <p>Участвуют в подведении итогов урока:</p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | <p>Слайд с домашним заданием</p> |

2.4. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ

| | |
|--|--------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: <i>Подтема:</i> | |
| Тип и вид урока: урок совершенствования речевых навыков (урок систематизации и обобщения знаний и умений) | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: | |
| <u>Учебник:</u> | |
| <u>Речевой материал:</u> | |
| <i>Новые ЛЕ:- ЛЕ для повторения:</i> | |
| <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> | |
| <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> | |
| <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: совершенствование речевых (произносительных, лексических, грамматических) навыков на основе разговорного текста-образца по теме урока | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения) | |
| Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать те, которые применяются на данном уроке) | |
| Планируемые образовательные результаты: | |
| <u>Личностные:</u> | |
| а) <i>воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу; | |
| б) <i>социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими). | |
| <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> | |
| <i>регулятивные УУД</i> – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка; | |
| <i>коммуникативные УУД</i> - уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выразить свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; | |
| <i>познавательные УУД</i> – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений. | |

Предметные: совершенствование речевых навыков говорения; совершенствование навыков чтения, аудирования и письма

Комплекс упражнений на уроке СРН говорения

1. **Упражнения I вида (уровня)** учат выделять основную мысль текста, его смысловые связи, логику построения текста, подводят учащегося к мысли о тексте как образце речевого высказывания (верно/неверно; ответить на вопросы «Что? Где? Когда?»); составить план; выбрать фразы, содержащие описание и т.д.).
2. **Упражнения II вида (уровня)** с применением опор (ЛСС, ФСТ, ЛГТ ЛСМ, сетка идей, таблица идей и т.д.) учат высказываться на уровне рассуждения с отношением к проблеме.
3. **Упражнения III вида (уровня)** выполняются уже без опор с переносом ситуации на опыт учащихся (докажите; расскажите, как вы ...)

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка.
2. Речевая подготовка/экспозиция.
3. Чтение/аудирование разговорного текста (с речевой задачей).
4. Упражнения с материалом текста/тестов:
 - Упражнения первого вида
 - Упражнения второго вида
 - Упражнения третьего вида
5. Подведение итогов (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|---|---|---|---|-----|
| 1. Речевая зарядка <u>Цель</u> – настроить на урок. <u>Время</u> – 2 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i> | Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i> | <u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание | |
| 2. Речевая подготовка/экспозиция <u>Цель</u> – сформули- | <u>Фронтальная работа.</u> Предлагаю мотивирующую фонетическую зарядку, связанную с темой урока (картинки, | Повторяют вслед за учителем пытаются сформулировать тему урока: | <u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>ровать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания. <u>Время</u> – 4 мин.</p> | <p>фразы, стишок, пословицу, поговорку и т.п.), чтобы дети догадались, о чём пойдёт речь: <i>Listen to me and repeat after me. Mind the sound...</i> <i>What are we going to discuss today?</i></p> | <p><i>These are...</i> <i>We will speak about...</i></p> | | |
| <p>3. Чтение/аудирование разговорного текста (с речевой задачей). <u>Цель</u> – обобщение и систематизация знаний и умений, подготовка к применению на новом уровне <u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Предлагаю проблемную ситуацию, стимулирующую дальнейшее высказывание по ряду аспектов проблемы (1-2 на выбор): УРУ1: <i>скажи, как ты относишься к...</i>; УРУ2: <i>Составь таблицу плюсов и минусов по ситуации</i>; УРУ3: <i>Расскажи, что ты видишь на этой картинке</i>; УРУ4: <i>Сравни эти две фотографии, найди общее и отличия</i>.</p> | <p>Выполняют УРУ 1: <i>Что говорят?</i> И т.д.</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> | |
| <p>4. <u>Упражнения с материалами текста.</u> <u>Цели:</u> присвоение содержания текста; выражение своего отношения к проблеме; применение знаний и умений в новой ситуации <u>Время</u> – 30 мин.</p> | <p>Организирую выполнение трёх видов упражнений: 1. <u>Работа по цепочке</u> <u>Упражнения первого вида</u> <i>Что говорю?</i> 2. <u>Работа в парах</u> Упражнения второго вида <i>Что говорю?</i> 3. <u>Работа в малых группах</u> Упражнения третьего вида <i>Что говорю?</i></p> | <p>Выполняют упражнение первого вида: <i>Что говорят?</i> И т.д.</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> | |
| <p>5. <u>Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия.</u></p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организирую подведение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем:</p> | <p>Участвуют в подведении итогов урока: <i>We have learned new words (new grammar rule, a</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся</p> | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <p><u>Цель</u> – оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем.</p> <p><u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><i>Let's sum up the results of the lesson (What have we learned today?)/ Who is the best of the lesson?</i></p> <p>Даю инструкцию по выполнению домашнего задания:</p> <p><i>Your homework is... Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions?</i></p> <p>После урока рефлексую над тем, что получилось/не получилось, над чем следует поработать ещё.</p> | <p><i>new sound)/ We have learned that...</i></p> | <p>уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | |
|---|---|---|---|--|

2.5. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ

| | |
|--|---------------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок развития умения аудировать | |
| Дата урока: | |
| <p>Образовательные ресурсы:</p> <p><u>Учебник:</u></p> <p><u>Речевой материал:</u></p> <p><i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения:</i></p> <p><i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i></p> <p><i>Фонетика Новое: Для повторения:</i></p> <p><u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п.</p> | |
| План урока | |
| <p>Стратегическая цель урока: обучению умению аудировать с общим охватом содержания (с выборочным пониманием, с полным пониманием) – Выбрать нужное для Вашего урока!</p> | |
| <p>Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения)</p> | |
| <p>Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать только те, которые применяются на Вашем уроке)</p> | |

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

а) воспитательный аспект: развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу, ценностное отношение к предметам и явлениям;

б) социокультурный аспект: ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими).

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступить в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выразить свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: развитие умения аудировать: с общим охватом содержания (с выборочным пониманием, с полным пониманием); совершенствование лексических, грамматических и фонетических навыков чтения вслух, аудирования и говорения.

Организационная структура урока (РУА)

1. Речевая зарядка. Речевая подготовка.
2. Дотекстовый этап (мотивация аудирования, упражнения для снятия языковых трудностей, для развития антиципации, догадки, фонематического слуха и др.).
3. Текстовый этап (упражнения, выполняемые во время прослушивания).
4. Послетекстовый этап (упражнения для развития умений устной и письменной речи: беседа, дискуссия, ролевые игры и пр.).
5. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационная форма взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|---|---|-----|
| 1. Речевая зарядка, речевая подготовка/ экспозиция <u>Цель</u> – настроить на урок, сформули- | <u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, предлагаю мотивирующие картинки (фразы, стишок и т.п.), чтобы дети догадались, о чём пойдёт речь: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you? Look at the pictures. What</i> | Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are fine, we are glad to see you too. These are... We will speak about...</i> | <u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> | |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>ровать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания. <u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><i>can you see in the pictures? What are we going to discuss today?</i></p> | | <p>учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>3. <i>Дотекстовый этап.</i> Цель – пробуждение интереса, снятие языковых трудностей, антиципация и догадка о содержании текста. <u>Время</u> – 20 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Организую работу по снятию языковых трудностей: семантизация некоторых слов, необходимых для понимания текста; повторение грамматического явления, встречающегося в тексте и т.п. Даю УРУ на развитие навыков аудирования: <u>УРУ для развития механизмов сличения-узнавания</u> (<i>Поднимите руку, когда услышите</i>) <u>УРУ для развития оперативной памяти</u> (<i>Читаем расширяющиеся синтагмы</i>) <u>УРУ для развития интонационного слуха</u> (<i>Признесите фразу сердито, весело, медленно, быстро, вопросительно, с сомнением, уверенно</i>).</p> | <p>Догадываются о значении новых слов, вспоминают грамматику, выполняют УРУ на формирование аудитивных навыков: <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре речи. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в обсуждении. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся догадке и антиципации, осуществляют самоконтроль и контроль за ответом одноклассника</p> | <p>Слайды с лексикой или грамматикой урока, учебник (указать стр.)</p> |
| <p>4. <u>Текстовый этап.</u> <u>Цель</u> – восприятие текста с общим охватом содержания (с выборочным понимани-</p> | <p><u>Индивидуальная работа</u> Даю установку на первое прослушивание. <u>С общим охватом содержания</u> <i>Прослушайте и найдите ответы на вопросы: Что? Где? Когда? // Придумайте подзаголовки к тексту/ каждому абзацу // Согласитесь</i></p> | <p>Слушают текст в соответствии с установкой учителя: <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся работать самостоятельно, вырабатывают личностное отношение к событиям. <u>Коммуникативные:</u> учатся работать в парах, участвуют в выполнении общего задания. <u>Регулятивные:</u> учатся</p> | <p>Учебник (указать стр.) Аудио текст</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|-------------------------------|
| <p>ем, с полным пониманием) Выбрать нужное для данного урока Время – 5 мин.</p> | <p><i>или опровергните.</i></p> <p>Даю установку на второе прослушивание:</p> <p><u>С выборочным пониманием</u> <i>Найдите имена, описание внешности, факт, событие, дату; узнайте, что он делал в школе.</i></p> <p><u>С полным пониманием</u> <i>Прослушайте и найдите ответы на вопросы: Почему? Определите главную идею. Как вы относитесь к героям, событиям, фактам?</i></p> | | <p>выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся самоконтролю и взаимному контролю, учатся логической цепи рассуждений, установлению причинно-следственных связей</p> | |
| <p>5. После-текстовый этап Цели – проверка понимания текста, систематизация и анализ полученной информации, использование в качестве опоры для развития умений в устной и письменной речи. Выбрать нужное для данного урока Время – 15 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа (работа по цепочке, в парах или в малых группах).</u> Для разных упражнений применяю разные организационные формы взаимодействия. Задания зависят от вида чтения.</p> <p><u>С общим охватом содержания</u> <i>Ответьте на вопросы, поставленные перед текстом, дополните следующие предложения, верно/не верно, составьте план к прослушанному тексту, Составьте вопросы по тексту. Выделите слова/предложения несущие ключевую информацию. Перескажите кратко.</i></p> <p><u>С выборочным пониманием</u> <i>Заполните таблицу, выполните задание на множественный выбор, соотнесите информацию в левой и правых колонках. Кто это сказал? Выпишите имена, названия, описания.</i></p> | <p>Выполняют задание в соответствии с установкой учителя</p> | <p><u>Личностные:</u> вырабатывают личностное отношение к событиям. <u>Коммуникативные:</u> Участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся самоконтролю и взаимному контролю</p> | <p>Учебник (указать стр.)</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|-------------------------------|
| | <p><u>С полным пониманием</u> <i>Объясните значение слова, смысл фразы, найдите синонимы/антонимы, идиомы, интернациональные слова, переведите предложение, перескажите близко к тексту, от лица разных героев.</i> <i>Как вы относитесь к изложенным событиям?</i> <i>Советы героям. Причины и следствия событий.</i> <i>Догадайтесь, как будут развиваться события дальше. Разыграйте этюд.</i></p> | | | |
| <p>б. Подведение итогов урока и задание на дом. <u>Цель</u> – осознание и систематизация новых ЗУНов, закрепление дома. <u>Время</u> – 2 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Организирую подведение итогов урока, вместе выбираем лучших за урок, объясняю домашнее задание, убеждаюсь, что все его записали и поняли, как его надо выполнять: <i>What have we learned today? Who are the best of the lesson? What did you like today?</i> После урока рефлексую над тем, что получилось и не получилось на уроке и как мне это усовершенствовать. Задание на дом: <i>(написать эссе, рецензию по услышанному рассказу, придумать собственный рассказ на основе аналогичной но другой ситуации)</i></p> | <p>Получают навыки систематизации полученных знаний: <i>We have learned that...</i> <i>The best of the lesson was...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друга друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | <p>Учебник (указать стр.)</p> |

2.6. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ ВСЛУХ

(или как фрагмента урока обучения чтению про себя на средней и старшей ступенях обучения)

| | |
|--|-------|
| Учитель: | Класс |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения:</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: обучению нормативному чтению вслух с соблюдением приемлемого темпа речи, норм ударения, паузации, интонирования с непосредственным пониманием прочитанного | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения) | |
| Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать только те, которые применяются на Вашем уроке) | |
| Планируемые образовательные результаты: <u>Личностные:</u> а) <i>воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу, ценностное отношение к предметам и явлениям; б) <i>социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими). <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> <i>регулятивные УУД</i> – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка; <i>коммуникативные УУД</i> – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; | |

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: формирование навыков чтения; совершенствование лексических, грамматических и фонетических навыков аудирования и говорения по теме урока.

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка.

2. Фонетическая зарядка.

3. Дотекстовый этап (установление и упрочение графемно-фонемных связей, освоение правил чтения по типам слогов, по буквосочетаниям, по правилам чтения отдельных букв. Он длится, пока учащиеся читают отдельные элементы текста, т.е. слоги, слова, словосочетания, предложения, не отражающие ситуацию.

4. Текстовый этап:

восприятие и непосредственное понимание текста в одном-двух из четырех режимов, составляющих *подсистему обучения чтению вслух*:

- вслух на основе эталона;
- вслух без эталона, но с подготовкой во времени;
- вслух до эталона с последующей проверкой;
- без эталона и предварительной подготовки.

5. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| <i>Этап урока, его цель, время</i> | <i>Деятельность учителя (организационная форма взаимодействия, приёмы, речь)</i> | <i>Деятельность обучающихся</i> | <i>УУД</i> | <i>УМО</i> |
|---|---|--|--|------------|
| <p><i>1. Речевая зарядка, Речевая подготовка/ экспозиция</i> Цель – настроить на урок, сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания. Время – 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, предлагаю мотивирующие картинки (фразы, стишок и т.п.), чтобы дети догадались, о чём мы собираемся говорить: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you? Look at the pictures. What can you see in the pictures? What are we going to speak about?</i></p> | <p>Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are fine, we are glad to see you too. These are... We will speak about...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <p>2. <i>Фонетическая зарядка.</i></p> <p><u>Цель</u> – предупредить фонетические ошибки, настроить органы речи.</p> <p><u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Провожу фонетическую зарядку, читаю стишок пословицу и т.п.): <i>Look at the screen. Listen and repeat!</i> (Фонетическая зарядка связана с темой урока и звуками, правилами чтения по типам слогов или диграфов, которые надо отработать или повторить для данного текста. Тренировка чтения трудных предложений из текста).</p> | <p>Повторяют хором за учителем, сопоставляют транскрипцию и её звучание в словах.</p> | <p><u>Личностные:</u> учатся выразительной речи. <u>Коммуникативные:</u> учатся работать хором. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанной имитации</p> | <p>Слайд с фонетической зарядкой</p> |
| <p>3. <i>Дотекстовый этап.</i></p> <p>Цели – пробуждение интереса, антиципация и догадка о содержании текста, установление и упрочение графемно-фонемных связей, освоение правил чтения по типам слогов, диграфов, правилам чтения отдельных букв; увеличение единицы восприятия.</p> <p><u>Время</u> – 17 мин.</p> | <p>1. <u>Фронтальная работа</u> Пробуждаю интерес, по подзаголовку, картинкам или ключевым словам предлагаю догадаться о чём пойдёт речь в тексте: <i>What can you see in the pictures? Explain the meaning of the following words. What is this text about?</i></p> <p>2. <u>Фронтальная работа</u> Организую работу по установлению и упрочению графемно-фонемных связей (освоению правил чтения по типам слогов, по буквосочетаниям, по правилам чтения отдельных букв) – 1-2 упражнения из списка: 1) упражнения для формирования фонемно-графемных связей: <i>называю слово, учащиеся ищут его в тексте;</i> <i>предлагаю подсчитать, сколько букв и</i></p> | <p>По картинкам или ключевым словам догадываются, о чем пойдёт речь в тексте, выполняют задания учителя: <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре речи. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в групповой работе. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем, осуществляют самоконтроль и контроль за ответом одноклассника <u>Познавательные:</u> учатся догадке и антиципации, установлению и упрочению фонемно-графемных связей (освоению правил чтения по типам слогов, по диграфам, по правилам чтения отдельных букв.</p> | <p>Слайды с лексикой или грамматикой урока, учебник (указать стр.)</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|-------------------------------|
| | <p>звуков содержится в данном слове;</p> <p>2) упражнения для закрепления фонемно-графемных связей: показываю графемы, ученики должны показать соответствующие фонемы; даю ученикам набор графем и фонем, их нужно привести в соответствие;</p> <p>3) упражнения по выбору фонемно-графемных связей: произношу слово, учащиеся составляют его образ с помощью графем;</p> <p>4) даю начальную и конечную буквы слова, задача – отгадать слово, вписать недостающие буквы (S _ _ _ _ _ t → Student); разгадать ребус, кроссворд и т.д.</p> <p><u>3. Работа в парах или в малых группах.</u></p> <p>Предлагаю задание на чтение расширяющихся синтагм.</p> <p><u>4. Работа по цепочке</u></p> <p>Организую элементарную разметку текста – ставим ударение, паузацию, восходящий и нисходящий тоны.</p> | | | |
| <p>4. Текстовый этап.</p> <p><u>Цель</u> – отработка техники чтения с соблюдением синтагматичности, обращенности, выразительности с непосредственным пониманием основного содержания</p> <p><u>Время</u> – 20 мин.</p> | <p><u>1. Фронтальная работа</u></p> <p>Организую чтение вслух на основе 2-3 режимов из списка:</p> <p>1) диктор читает синтагму, ученик читает ее вслух во время паузы;</p> <p>2) диктор читает всю фразу, ученик читает ее вслух во время паузы;</p> | <p>Читают текст в соответствии с установкой учителя:</p> <p><i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся работать самостоятельно.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> учатся работать фронтально, в парах и малых группах, участвуют в выполнении общего задания.</p> <p><u>Регулятивные:</u></p> | <p>Учебник (указать стр.)</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|-----------------------------------|
| | <p>3) ученик читает синтагму, слушает диктора;</p> <p>4) ученик читает всю фразу, сверяет ее с чтением диктора;</p> <p>5) ученик читает вслед за диктором с небольшим отставанием;</p> <p>6) ученик читает в нормальном темпе одновременно с диктором.</p> <p><u>2. Чтение по цепочке</u> Организую чтение по цепочке</p> <p><u>3. Парная или групповая работа</u> Даю установку на чтение вслух в парах или в малых группах.</p> <p><u>4. Индивидуальное чтение</u> Объявляю конкурс на лучшего чтеца.</p> | | <p>учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся самоконтролю и взаимному контролю</p> | |
| <p>5. Подведение итогов урока, задание на дом.</p> <p><u>Цель</u> – осознание и систематизация новых ЗУНов, закрепление дома.</p> <p><u>Время</u> – 2 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Организую подведение итогов урока, вместе выбираем лучших за урок, объясняю домашнее задание, убеждаюсь, что все его записали и поняли, как его надо выполнять даю задание на дом:</p> <p><i>What have we learned today? Who are the best of the lesson? What did you like today?</i> (На дом: записать на смартфон своё чтение вслух и оценить его, объяснить правила чтения, составить план к прочитанному тексту)</p> | <p>Получают навыки систематизации полученных знаний:</p> <p><i>We have learned that...</i> <i>The best of the lesson was ...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | <p>Учебник (указать стр.)</p> |

**2.7. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА
ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ ВСЛУХ**
(с фрагментом по обучению технике письма)

| | |
|--|---------------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения:</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: обучению нормативному чтению вслух с соблюдением приемлемого темпа речи, норм ударения, паузации, интонирования с непосредственным пониманием прочитанного, с сопутствующей задачей по освоению написания новой буквы (или буквосочетания) – выбрать нужное | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения) | |
| Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать только те, которые применяются на Вашем уроке) | |
| Планируемые образовательные результаты: <u>Личностные:</u> <i>а) воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу, ценностное отношение к предметам и явлениям; <i>б) социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими). <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> <i>регулятивные УУД</i> – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка; <i>коммуникативные УУД</i> – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; | |

Познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: формирование навыков чтения; формирование графических навыков письма с буквой... (формирование орфографических навыков письма с буквосочетанием...); **выбрать нужное!** Совершенствование лексических, грамматических и фонетических навыков аудирования и говорения по теме урока.

Комплекс упражнений по обучению графике

На стадии ознакомления

- 1) учитель знакомит учащихся с буквой, какие звуки она может передавать, в каких словах;
- 2) учащиеся подробно знакомятся с написанием буквы;
- 3) затем пишут заглавную и строчную буквы, сначала обводя контуры по точкам, потом свободно, либо сначала «написать» букву в воздухе, а только потом в тетради.

На стадии закрепления

- определить: какие буквы можно перепутать на РЯ и ИЯ и почему; какие буквы пишутся одинаково на РЯ и ИЯ; каких букв нет в РЯ
- написать буквы под диктовку: строчную и прописную; только строчную или только прописную; писать первую букву перечисляемых слов и т.д.
- узнать буквы, написанные в воздухе рукой. Игра «Отгадай-ка»
- закончить написание буквы, начатой учителем;
- контрольное списывание букв с доски или учебника

Комплекс упражнений по обучению орфографии

На стадии ознакомления

обучение орфографии в английском языке базируется на правилах чтения по типам слогов и буквосочетаний, поэтому этот этап может быть совмещён

На стадии закрепления

- рифмовка слов;
- группировка слов на основе фонемных соответствий; в списке слов найдите слова, которые имеют фонемы... и впишите их в соответствующие группы;
- группировка слов по графемным соответствиям; среди данных слов найдите те, в которых будут следующие буквосочетания: ou, oo, aw, ow;
- вставить пропущенные буквы;
- закончить начатые слова;
- найти ошибки в данных словах;
- списать слова;
- зрительный диктант/самодиктант (ученики видят написанное на доске или экране, читают про себя и вслух, запоминают, затем учитель убирает текст с экрана, и ученики пишут по памяти, внутренне диктуя себе; в конце – самоконтроль или взаимоконтроль по ключу);
- словарный диктант/контрольный диктант.

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка.
2. Фонетическая зарядка.
3. Презентация: знакомство с написанием буквы (показ написания учителем, обводят контуры по точкам, «пишут» в воздухе, потом свободно в тетради) или знакомство со звуко-буквенными соответствиями. **Выбрать нужное!**
4. Автоматизация (упражнения на соответствующие навыки).
5. Реализация основной цели урока.

Ход урока

| <i>Этап урока, его цель, время</i> | <i>Деятельность учителя (организационная форма взаимодействия, приёмы, речь)</i> | <i>Деятельность обучающихся</i> | <i>УУД</i> | <i>УМО</i> |
|--|---|---|--|---------------------------------------|
| <p>1. Речевая зарядка, речевая подготовка/ экспозиция</p> <p><u>Цель</u> – настроить на урок, сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания.</p> <p><u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>Приветствую обучающихся, предлагаю мотивирующие картинки (фразы, стишок и т.п.), чтобы дети догадались, о чём мы собираемся говорить:</p> <p><i>Hello, children. I am glad to see you! How are you? I hope you are well, aren't you?</i></p> <p><i>Listen to the children's rhyme and guess what are we going to speak about now.</i></p> | <p>Отвечают на приветствие учителя:</p> <p><i>Hello, teacher, we are fine, we are glad to see you too.</i></p> <p><i>We will speak about...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>2. Презентация новой буквы</p> <p><u>Цель</u> – Введение новой буквы в контексте</p> <p><u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>1. Даю установку на русском языке:</p> <p><i>Прочитай букву за учителем и скажи, какой звук она передаёт. Какие слова с этим звуком ты знаешь?</i></p> <p>2. Демонстрирую написание буквы на доске.</p> <p>3. Даю 1-2 упражнения из комплекса упражнений по обучению</p> | <p>Повторяют букву за учителем и выделяют звук, который она даёт, вспоминают слова с этим звуком, учатся писать новую букву в своих тетрадях.</p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре письма на ИЯ.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> учатся работать в фронтально</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся писать но-</p> | <p>Слайд или доска с новой буквой</p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| | графике на стадии ознакомления. | | вую букву в разных упражнениях | |
| 3. Автоматизация. <u>Цель</u> – закрепить навыки написания новой буквы. <u>Время</u> – 5 мин. | <u>Групповая работа</u> 1. Даю установку на русском языке: <i>Давайте поиграем в игру «Кто больше?» Разделитесь на 2 команды. Возьмите карточки с буквами, найдите известные вам буквы. Вспомните как они называются и какие звуки передают. Выигрывает та команда, которая назвала больше слов.</i> 2. Даю 2-3 упражнения из комплекса упражнений по обучению графике на стадии закрепления. | Играют, Выполняют упражнение на отличие новой буквы от уже известных (игра), другие упражнения на закрепление навыка написания новой буквы | <u>Личностные:</u> учатся культуре письма на ИЯ. <u>Коммуникативные:</u> учатся работать в группе, уважительному отношению к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся писать новую букву в упражнениях | |
| Реализация основной цели урока | | | | |

2.8. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ ПРО СЕБЯ

| | |
|---|--------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок развития умения читать | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения:</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: обучению умению читать с общим охватом содержания (с выборочным пониманием, с полным пониманием) – Выбрать нужное для Вашего урока! | |

Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения)

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать только те, которые применяются на Вашем уроке)

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

а) *воспитательный аспект:* развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу, ценностное отношение к предметам и явлениям;

б) *социокультурный аспект:* ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими).

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: развитие умения читать: с общим охватом содержания (с выборочным пониманием, с полным пониманием) (выбрать тот вид чтения, который применяется на данном уроке); совершенствование лексических, грамматических и фонетических навыков чтения вслух, аудирования и говорения.

Организационная структура урока (РУЧ)

1. Речевая зарядка.

2. Фонетическая зарядка.

3. Дотекстовый этап (мотивация чтения, упражнения для снятия языковых трудностей, для развития антиципации и догадки).

4. Текстовый этап:

1) Упражнения на содержательную идентификацию.

2) Упражнения на содержательный поиск.

3) Упражнения на смысловой выбор (частично).

5. Послетекстовый этап (упражнения на смысловой выбор, не требующие использования текста, упражнения для развития умений устной и письменной речи (дискуссия, ролевые игры и пр.).

6. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационная форма взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|---|--|---|---|
| <p>1. Речевая зарядка, Речевая подготовка/ экспозиция <u>Цель</u> – настроить на урок, сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания. <u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, предлагаю мотивирующие картинки (фразы, стишок и т.п.), чтобы дети догадались, о чём мы собираемся говорить: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you? Look at the pictures. What can you see in the pictures? What are we going to speak about?</i></p> | <p>Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are fine, we are glad to see you too. These are... We will speak about...</i></p> | <p><u>Личностные</u>: учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные</u>: уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные</u>: учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные</u>: учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>2. Фонетическая зарядка. <u>Цель</u> – предупредить фонетические ошибки, настроить органы речи. <u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Провожу фонетическую зарядку, читаю стишок поговорку и т.п.): <i>Look at the screen. Listen and repeat!</i> (Речь учителя связана с темой урока и звуками, правилами чтения по типам слогов или диграфам, которые надо отработать или повторить для данного текста). Тренировка чтения трудных предложений из текста).</p> | <p>Повторяют хором за учителем, сопоставляют транскрипцию и её звучание в словах: <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные</u>: учатся выразительной речи. <u>Коммуникативные</u>: учатся работать хором. <u>Регулятивные</u>: учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные</u>: учатся осознанной имитации</p> | Слайд с фонетической зарядкой |
| <p>3. Дотекстовый этап. <u>Цель</u> – пробуждение интереса, снятие языковых трудностей, антиципация и догадка о содержании текста. <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организую работу по снятию языковых трудностей, стимулирую догадку и антиципацию (догадка по картинке, семантизация некоторых слов, необходимых для понимания текста; повторение грамматического явления, встречающегося в тексте и т.п. Чтение расширяю-</p> | <p>Догадываются о значении новых слов, вспоминают грамматику, догадываются по картинкам или ключевым словам, о чем пойдет речь, читают расширяющиеся синтагмы: <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные</u>: учатся культуре речи. <u>Коммуникативные</u>: участвуют в обсуждении. <u>Регулятивные</u>: учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные</u>: учатся догадке и</p> | Слайды с лексикой или грамматикой урока, учебник (указать стр.) |

| | | | | |
|--|---|---|---|------------------------|
| | щихся синтагм): <i>Let's guess the meaning of the following words. Listen to the sentences and try to understand. What is this?</i> | | антиципации, осуществляют самоконтроль и контроль за ответом одноклассника | |
| 4. <i>Текстовый этап.</i> <u>Цель</u> – восприятие текста с общим охватом содержания (с выборочным пониманием, с полным пониманием) Выбрать нужное для данного урока <u>Время</u> – 15 мин. | <u>Парная работа</u> Даю установку на чтение: 1) с общим охватом содержания: <i>прочитайте и найдите ответы на вопросы: Что? Где? Когда? Согласитесь/ опровергните; придумайте подзаголовки к каждому абзацу;</i> 2) чтение с выборочным пониманием: <i>найдите описание внешности, факт, событие, дату; прочитайте и узнайте, что он ел на завтрак;</i> 3) с полным пониманием: <i>прочитайте и найдите ответы на вопросы: Почему? Зачем? Определите главную идею.</i> | Читают текст в соответствии с установкой учителя: Что говорят? | <u>Личностные:</u> учатся работать самостоятельно, вырабатывают личностное отношение к событиям. <u>Коммуникативные:</u> учатся работать в парах, участвуют в выполнении общего задания. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся самоконтролю и взаимному контролю | Учебник (указать стр.) |
| 5. <i>Послетекстовый этап</i> <u>Цели</u> – проверка понимания текста, систематизация и анализ полученной информации, использование в качестве опоры для развития умений в устной и письменной речи. Выбрать нужное для данного урока <u>Время</u> – 17 мин. | <u>Фронтальная работа (работа по цепочке, в парах или в малых группах).</u> Выбираю для разных упражнений разные формы. Задания - в зависимости от вида чтения на уроке: 1) с общим охватом содержания: <i>ответьте на вопросы, поставленные перед текстом, дополните следующие предложения, верно/не верно, составьте план к прочитанному тексту, Составьте вопросы по тексту. Выделите слова/предложения несущие ключевую информацию. Перескажите кратко.</i> 2) чтение с выборочным пониманием: <i>заполните таблицу, выполните задание на множественный выбор, соотнесите информацию в</i> | Выполняют задание в соответствии с установкой учителя | <u>Личностные:</u> вырабатывают личностное отношение к событиям. <u>Коммуникативные:</u> Участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся самоконтролю и взаимному контролю | Учебник (указать стр.) |

| | | | | |
|--|---|---|---|-------------------------------|
| | <p>левой и правых колонках. Кто это сказал? Выпишите имена, названия, описания.</p> <p>3) с полным пониманием: объясните значение слова, смысл фразы, найдите синонимы/антонимы, идиомы, интернациональные слова, переведите предложение, перескажите близко к тексту, от лица разных героев. Как вы относитесь к изложенным событиям? Советы героям. Причины и следствия событий. Догадайтесь, как будут развиваться события дальше.</p> | | | |
| <p>6. Подведение итогов урока, задание на дом. <u>Цель</u> – осознание и систематизация новых ЗУНов, закрепление дома. <u>Время</u> – 2 мин.</p> | <p>Фронтальная работа Организую подведение итогов урока, вместе выбираем лучших за урок, объясняю домашнее задание, убеждаюсь, что все его записали и поняли, как его надо выполнять даю задание на дом: <i>What have we learned today? Who are the best of the lesson? What did you like today?</i> (написать краткую аннотацию, (резюме, реферат, эссе, рецензию, возьмите ситуацию из текста и придумайте собственный рассказ)</p> | <p>Получают навыки систематизации полученных знаний: <i>We have learned that...</i> <i>The best of the lesson was...</i></p> | <p>Личностные: учася диалоговому общению. Коммуникативные: участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. Регулятивные: учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. Познавательные: учатся подводить итоги</p> | <p>Учебник (указать стр.)</p> |

**2.9. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА
РАЗВИТИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ**
(«Путь сверху»)

| | |
|---|---------------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок развития монологической речи на основе монолога-образца | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения:</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: построение самостоятельного монологического высказывания по теме урока на основе текста-образца (путь сверху) | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения) | |
| Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать те, которые применяются на данном уроке) | |
| Планируемые образовательные результаты: <u>Личностные:</u> а) <i>воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу; б) <i>социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими). <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> <i>регулятивные УУД</i> – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка; <i>коммуникативные УУД</i> – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; <i>познавательные УУД</i> – умение осознанно строить речевое высказывание, | |

извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: развитие монологической речи; совершенствование навыков чтения, аудирования и письма.

Этапы работы над монологическим высказыванием (путь сверху)

1. **Восприятие содержания текста** (прослушивание без текстовой опоры, прослушивание с опорой на текст)
2. **Присвоение содержания текста** (установление логико-смысловых связей речи, анализ используемых средств выразительности, способов аргументации).
3. **Пересказ исходного текста** (пересказать близко к тексту, пересказать своими словами, пересказать по цепочке).
4. **Самостоятельное высказывание на основе измененной ситуации** (построение мотивированного, лично-окрашенного монолога)

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка.
2. Речевая подготовка (можно прокомментировать пословицу, поговорку, афоризм по проблеме, построить ассоциогамму).
3. Восприятие монолога-образца (с речевой задачей).
4. Присвоение материала текста (упражнения).
5. Пересказ (упражнения).
6. Изменение ситуации (упражнения).
7. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|---|---|---|---|-----|
| 1. Речевая зарядка <u>Цель</u> – настроить на урок. <u>Время</u> – 2 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i> | Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i> | <u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>2. <i>Речевая подготовка/ экспозиция</i> <u>Цель</u> – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания. <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Предлагаю мотивирующую пословицу (картинки, фразы, стишок, поговорку и т.п.), чтобы дети догадались, о чём пойдёт речь: <i>Listen to the proverb and tell me what Russian equivalent of the proverb you know.</i> <i>What, do you think, we are going to discuss today?</i></p> | <p>Смотрят на картинки и вместе с учителем пытаются сформулировать тему урока: <i>I think it is...</i> <i>We will speak about...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |
| <p>3. <i>Восприятие монолога-образца (с речевой задачей)</i> <u>Цель</u> – знакомство с текстом-опорой. <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организую восприятие монолога-образца, сначала на слух без опоры на текст, затем с опорой на текст: 1) <i>Listen to the text and say what it is about?</i> 2) <i>Now listen to it again and read it.</i></p> | <p>Что делают? <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |
| <p>4. <i>Присвоение материала текста (упражнения).</i> <u>Цель</u> – установление логико-смысловых связей речи, анализ используемых средств выразительности</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Организую присвоение материала монолога-образца, даю комплекс упражнений (2-3 на выбор): УРУ 1: <i>Ответьте на вопросы по содержанию;</i> УРУ 2: <i>Согласитесь с утверждениями или опровергните их;</i> УРУ 3: <i>Выберите ЛЕ, с помощью которых автор описывает.../выражает свое отношение к событиям, природе, героям;</i></p> | <p>Что делают? <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------|---|--|
| <p>сти, способов аргументации. <u>Время</u> - 10 м</p> | <p>УРУ 4: Назовите/выпишите слова, которые указывают на переход от одной мысли к другой, употребляются для обобщения; УРУ 5: Найдите предложения, в которых сформулирована тема, проблема; УРУ 6: Расположите пункты плана, данного на доске, в соответствии с логикой текста; УРУ 7: Составьте программу высказывания (выпишите ключевые слова к каждому подпункту плана).</p> | | | |
| <p>5. <u>Пересказ</u> <u>Цель</u> – репродуктивное приращение монолога-образца <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Работа в парах (в малых группах)</u> Организую пересказ текста (1-2 на выбор): Задание 1: <i>Перескажите близко к тексту</i>; Задание 2: <i>Перескажите кратко своими словами</i>; Задание 3: <i>Перескажите от имени разных героев</i> Задание 4: <i>перескажите по цепочке</i>; Задание 5: <i>составьте пересказ, адресованный определенной группе лиц</i>; Задание 6: <i>составьте аннотацию/рецензию на текст</i>.</p> | <p>Что делают? Что говорят?</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |
| <p>6. <u>Изменение ситуации</u> <u>Цель</u> – мотивированное, эмоционально окра-</p> | <p><u>Работа в парах (в малых группах)</u> Организую построение самостоятельного высказывания (1-2 на выбор): УРУ 1: <i>Как бы поступил персонаж А, если бы персонаж Б поступил иначе</i>;</p> | <p>Что делают? Что говорят?</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| <p>шенное самостоятельное высказывание <u>Время</u> - 10 м</p> | <p>УРУ 2: <i>Как бы Вы поступили на месте героя, почему?</i> УРУ 3: <i>Опишите картинку (иллюстрация связана с проблемой, но не с содержанием текста), выразите своё мнение;</i> УРУ 4: <i>Расскажите о себе, своих знакомых;</i> УРУ 5: <i>Используя дополнительный справочно-информационный материал, подготовьте сообщение для дискуссии, прессконференции, круглого стола.</i></p> | | | |
| <p>5. <i>Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия</i> <u>Цель</u> – оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем. <u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организую подведение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем: <i>Let's sum up the results of the lesson (What have we learned today?)/ Who ist he best of the lesson?</i> Даю инструкцию по выполнению домашнего задания: <i>Your homework is... Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions?</i> После урока рефлексирую на тем, что получилось/не получилось, над чем следует поработать ещё.</p> | <p>Участвуют в подведении итогов урока: <i>We have learned new words (new grammar rule, a new sound)/ We have learned that...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | |

**2.10. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА
РАЗВИТИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ**
(«Путь снизу»)

| | |
|--|--------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок развития монологической речи | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: | |
| <u>Учебник:</u> | |
| <u>Речевой материал:</u> | |
| <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения:</i> | |
| <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> | |
| <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i> | |
| <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: самостоятельное монологическое высказывание по теме урока на основе стимулирующих вопросов и заданий (путь снизу) | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения) | |
| Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать только те, которые применяются на данном уроке) | |
| Планируемые образовательные результаты: | |
| <u>Личностные:</u> | |
| а) <i>воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу; | |
| б) <i>социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими). | |
| <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> | |
| <i>регулятивные УУД</i> – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка; | |
| <i>коммуникативные УУД</i> – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выразить свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; | |
| <i>познавательные УУД</i> – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений. | |

Предметные: развитие монологической речи; совершенствование навыков чтения, аудирования и письма.

Этапы работы над построением монологического высказывания

(путь снизу)

1. **Предъявление элементарной фразы**, стимулирующей короткие высказывания по проблеме.
2. **Конкретизация и уточнение сказанного и увеличение объема высказывания.** В качестве опор могут применяться ЛСС, ФСТ, спайдограммы, план-схемы, фото, серии рисунков.
3. **Продуктивный этап – самостоятельное развернутое высказывание** с элементами аргументации, оценки, установлением причинно-следственных связей (без опор).

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка.
2. Речевая подготовка (можно прокомментировать пословицу, поговорку, афоризм по проблеме, построить ассоциогамму).
3. Предъявление элементарной фразы.
4. Увеличение объема МВ (упражнения).
5. Продуктивный этап (упражнения).
6. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|---|---|---|--|-----|
| 1. Речевая зарядка <u>Цель</u> – настроить на урок. <u>Время</u> - 2 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i> | Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i> | <u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание | |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| <p>2. Речевая подготовка/ экспозиция <u>Цель</u> – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания. <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Предлагаю мотивирующие картинки (фразы, стишок, поговорку и т.п.), чтобы дети догадались, о чём пойдёт речь: <i>What can you see in the pictures? What are we going to discuss today?</i></p> | <p>Смотрят на картинки и вместе с учителем пытаются сформулировать тему урока: <i>These are... We will speak about...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу</p> | |
| <p>3. Предъявление элементарной фразы, стимулирующей высказывание по проблеме (с опорой). <u>Цель</u> – мотивация на высказывание <u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Предлагаю проблемную ситуацию, стимулирующую дальнейшее высказывание по ряду аспектов проблемы (1-2 на выбор): УРУ1: <i>Скажи, как ты относишься к...;</i> УРУ2: <i>Составь таблицу плюсов и минусов по ситуации;</i> УРУ3: <i>Расскажи, что ты видишь на этой картинке;</i> УРУ4: <i>Сравни эти две фотографии, найди общее и отличия.</i></p> | <p>Что делают? <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу</p> | |
| <p>4. Продуктивный этап. <u>Цель</u> - Самостоятельное развернутое высказывание (без опор). <u>Время</u> - 10 мин.</p> | <p><u>Работа в парах (в малых группах)</u> Даю установку на самостоятельное высказывание (1-2 на выбор): Задание 1: <i>Объясните, почему...;</i> Задание 2: <i>Сравните 2 утверждения и докажете несостоятельность или преимущество одного из них;</i> Задание 3: <i>Используя дополнительный справочно-информационный материал, подготовьте</i></p> | <p>Выполняют задание 1: <i>Что говорят?</i> И т.д.</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу</p> | |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | сообщение для дискуссии, пресс-конференции, круглого стола; Задание 4: Придумайте загадку о художнике (композиторе), постройте коллективный рассказ о знаменитом человеке. | | | |
| 5. Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия <u>Цель</u> - оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем. <u>Время</u> – 3 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Организирую подведение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем: <i>Let's sum up the results of the lesson (What have we learned today?)/ Who is the best of the lesson?</i> Даю инструкцию по выполнению домашнего задания: <i>Your homework is... Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions?</i> После урока рефлексую на тем, что получилось/не получилось, над чем следует поработать ещё. | Участвуют в подведении итогов урока: <i>We have learned new words (new grammar rule, a new sound)/ We have learned that...</i> | <u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги | |

2.11. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

(«Путь сверху»)

| | |
|--|---------------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок развития диалогической речи (урок комплексного применения знаний и умений) | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения;</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> | |

| |
|---|
| <p><i>Фонетика Новое: Для повторения:</i></p> <p><u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п.</p> |
| <p>План урока</p> |
| <p>Стратегическая цель урока: развитие диалогической речи на основе диалога-образца по теме урока</p> |
| <p>Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения)</p> <p>Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать только те, которые применяются на данном уроке)</p> |
| <p>Планируемые образовательные результаты:</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>а) <i>воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу;</p> <p>б) <i>социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими).</p> <p><u>Метапредметные (развивающий аспект):</u></p> <p><i>регулятивные УУД</i> – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;</p> <p><i>коммуникативные УУД</i> – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;</p> <p><i>познавательные УУД</i> – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.</p> <p><u>Предметные:</u> развитие диалогической речи; совершенствование навыков чтения, аудирования и письма.</p> |
| <p>Этапы работы над диалогом (путь сверху)</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Восприятие сначала на слух, потом с графической опорой готового диалога с целью общего понимания его смысла, выделения действующих лиц и их ролей. 2. Аналитический – выявление и присвоение особенностей данного диалога (речевых клише, эллиптических предложений, эмоционально-модальных реплик, обращений). 3. Воспроизведение по ролям – драматизация, предполагающая полное присвоение данного диалога. 4. Продуктивный этап – стимулирование диалогического общения на основе подобной, но новой ситуации. |

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка.
2. Речевая подготовка.
3. Восприятие диалога-образца.
4. Аналитический этап (упражнения).
5. Воспроизведение по ролям (упражнения).
6. Продуктивный этап (упражнения).
7. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодей- ствия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|---|--|---|-----|
| <p>1. Речевая за- рядка <u>Цель</u> – на- строить на урок. <u>Время</u> - 2 мин.</p> | <p><u>Фронтальная рабо- та</u> Приветствую обу- чающихся, на- страиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i></p> | <p>Отвечают на приветст- вие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникатив- ные:</u> уважитель- ное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполне- нию учебной за- дачи, поставлен- ной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>2. Речевая под- готовка/ экспозиция <u>Цель</u> – сфор- мулировать цель и задачи урока, мотиви- ровать на учебную дея- тельность, ак- туализировать знания. <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная рабо- та</u> Предлагаю мотиви- рующие слова и фразы (картинки, стишок, пословицу, поговорку и т.п.), чтобы дети догада- лись, о чём пойдёт речь: <i>Listen to me and re- peat after me. What are we going to dis- cuss today?</i></p> | <p>Повторяют слова и фра- зы вслед за учителем и вместе с учителем пы- таются сформулировать тему урока: <i>We will speak about...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникатив- ные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по об- разцу</p> | |
| <p>3. Восприятие диалога- образца</p> | <p>1. Фронтальная ра- бота Организирую первое</p> | <p>Слушают диалог в пер- вый раз без опоры на текст, во второй раз – с</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникатив- ные:</u></p> | |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>(с речевой задачей)</p> <p><u>Цель</u> - знакомство с текстом - сначала на слух, потом с опорой на текст.</p> <p><u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p>прослушивание диалога без опоры на текст:</p> <p><i>Listen to the dialogue and say how many people are speaking, who they are, what they are talking about.</i></p> <p>Организирую второе прослушивание диалога с опорой на текст:</p> <p><i>Listen to the dialogue and read it in your books.</i></p> | <p>опорой на текст:</p> <p><i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |
| <p>4. Аналитический этап (упражнения)</p> <p><u>Цель</u> - установление используемых средств общения.</p> <p><u>Время</u> - 10 мин.</p> | <p><u>Работа по цепочке, в парах (в малых группах)</u></p> <p>Организирую выполнение комплекса упражнений (2-3):</p> <p><i>Open the books at page..., read ex. 1 on page 31</i></p> <p>УРУ 1: выберите утверждения, соответствующие содержанию диалога (верно/ неверно);</p> <p>УРУ 2: ответьте на вопросы по содержанию;</p> <p>УРУ 3: найдите в диалоге иноязычные эквиваленты русских словосочетаний;</p> <p>УРУ 4: сложите разрезанные реплики в диалог;</p> <p>УРУ 5: восстановите пропуски в диалоге (даны ответы, нужно восстановить вопросы);</p> <p>УРУ 6: восстановите пропуски в диалоге (даны вопросы, нужно восстановить ответы);</p> | <p>Выполняют по цепочке упражнение 1 на с.31:</p> <p><i>Что говорят?</i></p> <p>И т.д.</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <p>УРУ 7: <i>составьте схему, разделив диалог на логические части;</i></p> <p>УРУ 8: <i>дополните схему известными клише и т.п.</i></p> | | | |
| <p>5. <i>Воспроизведение по ролям –</i></p> <p><u>Цель</u> - полное присвоение данного диалога. <u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><u>Работа в парах (в малых группах)</u></p> <p>Организирую чтение и воспроизведение по ролям:</p> <p>Read the dialogue and reproduce it.</p> <p>Read the dialogue slowly, quickly, merrily, angrily, etc.</p> <p><i>Задание 1: выразительное чтение по ролям;</i></p> <p><i>Задание 2: чтение диалога со сменой эмоционального состояния героев (взволнован, равнодушен), остальные внимательно слушают и отгадывают состояние героев;</i></p> <p><i>Задание 3: разыгрывание ситуации по памяти с опорой на схему диалога</i></p> | <p>Читают и воспроизводят диалоги по ролям:</p> <p><i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u></p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p><u>Познавательные:</u></p> | |
| <p>б. <i>Продуктивный этап</i></p> <p><u>Цель</u> – стимулирование диалогического общения на основе подобной, но новой ситуации.</p> <p><u>Время</u> - 10 мин.</p> | <p><u>Работа в парах (в малых группах)</u></p> <p>Предлагаю новую, но подобную ситуацию. Известны роли, место, время, речевая задача:</p> <p><i>Что говорю?</i></p> | <p>Составляют диалоги в парах или в малых группах сначала на местах, потом проигрывают их для всех:</p> <p><i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u></p> <p><u>Коммуникативные:</u></p> <p><u>Регулятивные:</u></p> <p><u>Познавательные:</u></p> | |
| <p>5. <i>Подведение итогов урока, домашнее за-</i></p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>Организирую подве-</p> | <p>Участвуют в подведении итогов урока:</p> <p><i>We have learned new</i></p> | <p><u>Личностные:</u></p> <p>учатся диалоговому общению.</p> | |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>дание, рефлексия -<u>Цель</u> - оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем.</p> <p><u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p>дение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем:</p> <p><i>Let's sum up the results of the lesson (What have we learned today?)/</i> <i>Who is the best of the lesson?</i></p> <p>Даю инструкцию по выполнению домашнего задания: <i>Your homework is... Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions?</i></p> <p>После урока рефлексую на тем, что получилось/не получилось, над чем следует поработать ещё.</p> | <p><i>words (new grammar rule, a new sound)/</i> <i>We have learned that...</i></p> | <p><u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | |
|---|---|--|--|--|

2.12. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ («Путь снизу»)

| | |
|--|---------------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок развития диалогической речи | |
| Дата урока: | |
| <p>Образовательные ресурсы:</p> <p><u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения:</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения:</i></p> <p><u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п.</p> | |

План урока

Стратегическая цель урока: самостоятельное диалогическое общение по теме урока на основе поэтапного формирования диалогических навыков и развития диалогических умений (путь снизу)

Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения)

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать только те, которые применяются на данном уроке)

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

а) воспитательный аспект: развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу;

б) социокультурный аспект: ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими).

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: развитие диалогической речи; совершенствование навыков чтения, аудирования и письма

Этапы работы над построением диалогической формы общения
(путь снизу)

1. **Предъявление стимулирующей реплики**, способной вызвать ответную реакцию.
2. **Увеличение объема диалога (комплекс упражнений)**. Составление схемы (функциональной модели диалога) в качестве опоры.
3. **Продуктивный этап** – стимулирование диалогического общения на основе новой ситуации за счет смены коммуникативной задачи, речевых партнеров, их количества. Выполняется без опор.

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка.
2. Речевая подготовка.
3. Предъявление стимулирующей реплики.

4. Увеличение объема диалога (упражнения).
 5. Продуктивный этап (упражнения).
 6. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|--|--|-----|
| <p>1. Речевая зарядка <u>Цель</u> – настроить на урок. <u>Время</u> - 2 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i></p> | <p>Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too.</i> <i>We are fine.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>2. Речевая подготовка/ экспозиция <u>Цель</u> – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания. <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Предлагаю мотивирующую песню (картинки, фразы, стишок, пословицу, поговорку и т.п.), чтобы дети догадались, о чём пойдёт речь: <i>Listen to the song and say what are we going to speak about?</i></p> | <p>Слушают песню и вместе с учителем пытаются сформулировать тему урока: <i>These are...</i> <i>We will speak about...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу</p> | |
| <p>3. Предъявление стимулирующей реплики. <u>Цель</u> – мотивация дальнейшего общения. <u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Предлагаю проблемную ситуацию, стимулирующую дальнейшее общение: отчего, почему, для чего: <i>Что говорю?</i></p> | <p>Что делают? <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u> Заполнить по образцу</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>4. <i>Увеличение объема диалога.</i> <u>Цель</u> - развитие частных навыков и умений ДФО. <u>Время</u> - 10 мин.</p> | <p><u>Работа в парах (в малых группах)</u> Организирую выполнение комплекса упражнений (2-3): УРУ1: <i>даны ответы, нужно восстановить вопросы;</i> УРУ2: <i>даны вопросы, нужно восстановить ответные реплики;</i> УРУ 3: <i>игра-загадка (ученик загадывает, например, знаменитого человека \ страну, другие ученики задают вопросы, на которые он отвечает «Да», «Нет»;</i> УРУ 4: <i>составление схемы (функциональной модели диалога).</i></p> | <p>Выполняют УРУ 1: <i>Что говорят?</i> И т.д.</p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |
| <p>5. <i>Воспроизведение по ролям –</i> <u>Цель</u> - полное присвоение данного диалога. <u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><u>Работа в парах (в малых группах) и др.</u> Стимулирую диалогическое общение на основе новой ситуации за счет смены коммуникативной задачи, речевых партнеров, их количества (1 на выбор): <i>Что говорю?</i> Задание 1: <i>интервью;</i> Задание 2: <i>дискуссия;</i> Задание 3: <i>ролевая игра;</i> Задание 4: <i>пресс-конференция.</i></p> | <p>Что делают? <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |
| <p>б. <i>Продуктивный этап</i> <u>Цель</u> – стимулирование диалогического общения на основе подобной, но новой ситуации. <u>Время</u> - 10 мин.</p> | <p><u>Работа в парах (в малых группах) и др.</u> Предлагаю новую, но подобную ситуацию. Известны роли, место, время, речевая задача: <i>Что говорю?</i></p> | <p>Что делают? <i>Что говорят?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> <u>Коммуникативные:</u> <u>Регулятивные:</u> <u>Познавательные:</u></p> <p>Заполнить по образцу</p> | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>5. <i>Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия</i> <u>Цель</u> - оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем. <u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организирую подведение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем: <i>Let's sum up the results of the lesson (What have we learned today?)/ Who is the best of the lesson?</i> Даю инструкцию по выполнению домашнего задания: <i>Your homework is... Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions?</i> После урока рефлексую на тем, что получилось/не получилось, над чем следует поработать ещё.</p> | <p>Участвуют в подведении итогов урока: <i>We have learned new words (new grammar rule, a new sound)/ We have learned that...</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> участвую рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> |
|---|---|--|---|

2.13. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА УРОКА ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ (Навыки группы Б)

| | |
|---|---------------|
| Учитель: | Класс: |
| Тема урока: Подтема: | |
| Тип и вид урока: урок развития умения писать | |
| Дата урока: | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: - ЛЕ для повторения;</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения;</i> <i>Фонетика Новое: Для повторения;</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: развитие умений письменной речи в жанре личного письма (эссе) и т.п. (выбрать нужное) | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая (выбрать нужное для каждого этапа урока, для каждого упражнения) | |

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п. (выбрать только те, которые применяются на Вашем уроке)

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

- а) *воспитательный аспект:* развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу, ценностное отношение к предметам и явлениям;
 б) *социокультурный аспект:* ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (указать какими).

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: обучение написанию аргументированного эссе (навыки письма группы Б); совершенствование лексических, грамматических и фонетических навыков аудирования, говорения и чтения.

Организационная структура урока (РУЧ)

1. Речевая зарядка. Речевая подготовка.
2. Презентация: (знакомство с текстом-образцом аннотации, письма, эссе и т.п., выявление его языковых особенностей, правил оформления, осознание алгоритма составления).
3. Автоматизация (упражнения в письме, включая подготовку черновика – написание вступления, основной части, заключения).
4. Контроль.
5. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| <i>Этап урока, его цель, время</i> | <i>Деятельность учителя (организационная форма взаимодействия, приёмы, речь)</i> | <i>Деятельность обучающихся</i> | <i>УУД</i> | <i>УМО</i> |
|---|--|--|---|-------------|
| <i>1. Речевая зарядка, Речевая подготовка</i> | <u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, организую по- | Отвечают на приветствие учителя, вспо- | <u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. | Презентация |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>ка/ экспозиция <u>Цель</u> – настроить на урок, сформули- ровать те- му и про- блему урока, мо- тивировать на учеб- ную дея- тельность, актуализи- ровать лексику, необходи- мую для написания эссе. <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p>вторение лексики, необ- ходимой для написания эссе: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you? Last time we were discuss- ing problems / What words do you remember?</i> Вместе с обучающимися формулируем проблему сочинения: <i>Some people say that ...However, other people say there are many other problems which are more important. Whom do you agree with and why.</i></p> | <p>минают тему прошлого заня- тия и лексику, вместе с учите- лем формули- руют проблему урока: <i>Hello, teacher, we are fine, we are glad to see you too. These are... I agree with those who say that..., be- cause... But I think that there are other important prob- lems, such as: ..., etc.</i></p> | <p><u>Коммуникативные:</u> уважительное ува- жение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполне- нию учебной зада- чи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>2. <i>Составле- ние плана сочинения</i> <u>Цель</u> – ознаком- ление со структу- рой сочи- нения и его огра- ничениями (не более 200-250 слов): 1) <i>составле- ние плана- схемы</i> <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Предлагаю план-схему: Вступление – 3 предло- жения Основная часть: Взгляд с одной стороны (или аргументы «за» - 2-3 причины Взгляд с другой стороны (или аргументы «про- тив») – 1-2 причины Заключение – 3 предло- жения: <i>What is your opinion? Do you agree with the state- ment: ...?</i> (Повторяю проблему со- чинения)</p> | <p>Записывают план в рабочие тетради</p> | <p><u>Личностные:</u> учат- ся уважительному отношению к дру- гому мнению. <u>Коммуникативные:</u> Участвуют в кол- лективной работе <u>Регулятивные:</u> учатся выполне- нию учебной зада- чи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> знакомятся со структурой сочи- нения</p> | <p>Слайд с пла- ном эссе</p> |
| <p>2)повторе- ние лекси- ки для связки между абзацами. <u>Цель</u> – снятие трудно- стей для связок ме-</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Помогаю вспомнить сло- ва-связки, потом читаем их хором: <i>What linking words do you need to write your essay?</i> <i>To introduce points:</i> <i>Firstly/ to begin with/ in the first place. One point in favour of/against is. One</i></p> | <p>Вместе с учи- телем вспоми- нают слова- связки и повто- ряют хором за учителем</p> | | <p>Слайд со сло- вами-связками</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|-------------------------|
| <p>жду абзацами и утверждениями <u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><i>advantage/disadvantage is</i> <i>To add more points for:</i> <i>Secondly/Thirdly/What is more/Furthermore/Also</i> <i>To make contrasting points:</i> <i>However/On the other hand/Although/In spite of</i> <i>To conclude:</i> <i>To sum up/In conclusion/All things considered</i></p> | | | |
| <p>3. <u>Автоматизация</u> <u>Цель</u> - упражнения в письме, включая подготовку черновика: 1) написание вступления. <u>Цель</u> – обозначить главный тезис <u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организую написание вступления, объясняю, что вступление это - введение в суть проблемы, тезис, который надо доказать, но для этого не надо точно копировать задание, но перефразировать его: <i>Somesay... .Others believe... .</i></p> | <p>Пишут вступление</p> | <p><u>Личностные:</u> вырабатывают личностное отношение к проблеме. <u>Коммуникативные:</u> Участвуют в коллективной и самостоятельной работе, осваивают фразы письменного общения. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем, учатся самоконтролю и взаимному контролю. <u>Познавательные:</u> учатся письменно формулировать свою точку зрения</p> | <p>Слайд со словами</p> |
| <p>2) <u>написание основной части.</u> <u>Цель</u> – поиск аргументов, доказывающих их точку зрения. <u>Время</u> - 10 мин.</p> | <p><u>Работа в парах или в малых группах</u> Организую написание основной части, прошу обучающихся определить свой взгляд на проблему и выбрать ту, которую они готовы искренне отстаивать, сначала устно, потом письменно: <i>Please, decide on the points for the statement.</i> <i>Give a number of reasons</i> <i>Decide on the points</i></p> | <p>После краткого устного изложения ряда аргументов за и против в парах или в малых группах самостоятельно пишут основную часть</p> | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | <i>against the statement and give a number of reasons</i> | | | |
| 3)написани е заключе- ния <u>Цель</u> – подведе- ние ито- гов, дока- зательств или опро- вержение тезиса, высказан- ного вна- чале <u>Время</u> -5 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Объясняю, что заключе- ние - это та часть рабо- ты, которая запоминается больше всего и она должна быть очень точно описана. Это подведение итогов, но не только. Она должна заставить задум- аться. Заключение похоже на вступление, но выража- ется другими словами: <i>Sum up the results. Restate your position.</i> | Пишут заклю- чение | | |
| 4. Кон- троль <u>Цель</u> – проверка и исправле- ние оши- бок <u>Время</u> - 10 мин. | <u>Работа в парах или в ма- лых группах</u> Предлагаю готовое сочи- нение прочитать друг другу в парах. Хожу по классу и бегло просматриваю работы обучаю- щихся: <i>Read your essays to each other (one another), help your mates to correct the mistakes if they have any.</i> | Читают сочи- нение друг другу в парах или в малых группах, про- веряют ошибки | <u>Личностные:</u> учат- ся уважать чужое мнение. <u>Коммуникативные:</u> Участвуют в пар- ной или коллек- тивной самостоя- тельной работе, осваивают фразы письменного об- щения. <u>Регулятивные:</u> учатся выполне- нию учебной зада- чи, поставленной учителем, самоконтролю и взаимному контро- лю. <u>Познавательные:</u> учатся письменно формулировать свою точку зрения | |
| 5. Подве- дение ито- гов урока и задание на дом. <u>Цель</u> – осознание нового знания, подведе- ние итогов урока, сня- тие труд- | <u>Фронтальная работа</u> Организирую подведение итогов урока, вместе выбираем лучших за урок, объясняю до- машнее задание, убеж- даюсь, что все его запи- сали и поняли, как его надо выполнять. На дом даю задание провести дополнительное Интер- нет исследование и напи- | Получают на- выки система- тизации полу- ченных знаний. We have learned that The best of the lesson was... | <u>Личностные:</u> Учатся личносно- смысловой ориен- тации. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диало- говом общении <u>Ре- гулятивные:</u> осуществляют оценку и само- оценку деятельно- сти на уроке. <u>По-</u> | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>ностей перед выполнением домашнего задания Время - 2 м.</p> | <p>сать другое эссе с другими доводами и контрдоводами. <i>Let's sum up the results of the lesson (What have we learned today?)/ Who is the best of the lesson?</i> <i>Your homework is...</i> После урока рефлексирую над тем, что получилось и не получилось на уроке и как мне это усовершенствовать.</p> | <p>Задают вопросы, если что-то не понятно. Good-bye!</p> | <p><u>знавательные:</u> учатся анализировать и обобщать информацию.</p> | |
|--|--|--|---|--|

2.14. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА-СХЕМА ВНЕУРОЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ (ВМ) НА ИЯ

| |
|---|
| Учитель (ведущий): |
| Участники ВМ: Возраст: Количество: |
| Место проведения: кабинет, актовый зал, школьная столовая, школьный музей (выбрать нужное) |
| Дата проведения ВМ: |
| Продолжительность ВМ: |
| Тема: Подтема: |
| Характер ВМ: билингвальный (указать языки проведения ВМ) |
| Межпредметные связи: иностранный язык, экология, история, география, музейное дело и т.д. (выбрать нужное) |
| Формы взаимодействия участников мероприятия: фронтальная, парная, групповая |
| Формы организации деятельности обучающихся на внеурочном мероприятии: презентация предмета, явления, события; защита проекта; чаепитие, «конверт вопросов» (вечер вопросов и ответов, свободный обмен мнениями); социодрама (сюжетно-ролевая игра); конференция; концерт; выставка; дискуссия (публичное обсуждение), конкурс (викторина «Что? Где? Когда?»); музыкальный или литературный вечер и т.п. (выбрать нужное) |

| |
|---|
| <p>Образовательные ресурсы: <u>Оснащение:</u> компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint и т.п.</p> |
| <p>План внеурочного мероприятия</p> |
| <p>Стратегическая цель мероприятия: развитие речевых умений говорения (аудирования, чтения, письма, перевода) по теме ВР (выбрать нужное)</p> |
| <p>Планируемый воспитательный результат (что узнали, чему научились): <i>Имеют представление</i> (о произведениях литературы и искусства, достопримечательностях страны ИЯ или родного края, знаменитостях, экологических проблемах, ЗОЖ и т.д.) (выбрать нужное) <i>Умеют</i> (общаться, решать конфликты, вести элементарную научно-исследовательскую работу, анализировать информацию и давать ей оценку; систематизировать и обобщать материал) <i>Владели</i> (основами исследовательской деятельности; драматизации, цифровыми технологиями) Планируемый воспитательный эффект (развитие личности) <i>Осознание</i> (сопричастности к истории, культуре; ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих; ответственности за судьбы мира/экологию и т.п.) (выбрать нужное) <i>Формирование</i> (личностного/ценностного) отношения к... <i>Проявление</i> (активной жизненной позиции, нетерпимости к злу, сочувствия к кому-либо и т.п.)</p> |
| <p>Продукты деятельности обучающихся: презентации, сценки, рисунки</p> |
| <p>Диагностический инструментарий: анкеты, тесты, диагностические рисунки, диагностические игры и т.п. (диагностика может быть проведена за рамками самого мероприятия)</p> |
| <p>Организационная структура ВМ</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный этап (проводится за 1-2 недели до ВМ) 2. Организационный момент. Вступительное слово ведущего. Правила проведения ВМ. Распределение ролей (при необходимости) 3. Собственно мероприятие с указанием ролей и оглашением правил. 4. Итоги, рефлексия (чему научились, оценка мероприятия, что планируется сделать ещё). 5. Заключительный этап ВМ. Диагностика эффективности проведённого мероприятия. |

Сценарий внеурочного мероприятия

| Этап ВМ, его цель, время | Деятельность участников ВМ (формы взаимодействия (ФВ), приёмы, речь) | УМО |
|---|---|------------|
| <p><i>Орг. Этап</i> Цель - объяснение целей, задач ВМ, правил <i>Время:</i></p> | <p><u>Фронтальная ФВ</u> Приветствую участников, объясняю цели и правила ВМ: <i>Hello, dear friends, we are glad to see you at our party. Etc.</i> <u>Правила игры:</u></p> | |
| | <p>Участник 1: Участник 2: Участник 3:</p> | |

РАЗДЕЛ 3. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ УРОКОВ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА РАЗНЫХ ТИПОВ И ВИДОВ, РАЗРАБОТАННЫЕ СТУДЕНТАМИ

В числе требований, предъявляемых к студенту по составлению учебной технологической карты (ТК) главными являются следующие:

1. В качестве учебников брать только те, которые входят в Федеральный перечень учебников на текущий момент.

2. При подготовке ТК, кроме учебника, будут полезными: технологическая карта-схема, книга для учителя, рабочая программа по предмету, документы ФГОС и др.

3. К ТК урока обязательно готовится презентация PowerPoint, которая оформляется в соответствии с существующими требованиями и в приложении к ТК даётся скан страниц из учебника, по которому составлена ТК. Карточки, видео, аудио, живые картинки и реальные предметы приветствуются. Рекомендуются освоение технологий создания игр, тестов, презентаций, на основе облачных сервисов.

4. Форма и содержание при разработке ТК тесно связаны и одинаково важны. При оформлении ТК рекомендуется абзац без интервала, стандартный шрифт Times New Roman, размер 12. Лучше избегать жирных выделений, т.к. они перегружают строку. При записи речи учителя и обучающихся, как при всяком цитировании, целесообразно использовать не жирный курсив.

5. Запись формы организации взаимодействия обучающихся (фронтальная работа, работа в парах, в малых группах и т.д.) чрезвычайно важна, т.к. наряду с установкой к упражнению, она даёт главный импульс к работе, является *основой* для выполнения задания.

6. Подробная запись речи учителя иностранного языка, во избежание ошибок, является обязательной.

7. Учебник это – развернутая программа действий для учителя, но не догма. Идеальных учебников не бывает. Всегда требуется проявлять собственную креативность и ориентироваться в конкретной ситуации, в конкретной учебной группе, можно добавлять или, наоборот, убирать отдельные упражнения, менять их порядок и т.п., готовить дополнительные дидактические материалы. Разработка ТК для учителя это – творчество, надёжная основа в подготовке к живому уроку.

Технологическая карта внеурочного мероприятия имеет более свободную форму записи, и акцент делается на общем сценарии.

Предлагаем ТК уроков разных типов и видов, выполненных студентами ЕГУ им. Бунина.

3.1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ФЛНГ

| | |
|---|----------|
| Учитель: <i>Ерохина Е. А.</i> | Класс: 5 |
| Тема урока: <u><i>What subjects has Misha got at school?</i></u> <i>Подтема: <u>School subjects.</u></i> | |
| Тип и вид урока: урок формирования лексических навыков говорения (урок усвоения новых знаний) | |
| Дата урока: 20.03.2018 | |
| Образовательные ресурсы: Учебник: К. И. Кауфман, М.Ю. Кауфман “Happy English” 5 класс <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ:</i> <i>Geography, Physics, Chemistry, Biology, Design and Technology, Information Technology (IT), Mathematics, Literature, Physical Education (PE), Music, Art, fundamentally, high-quality, answerable</i> <i>ЛЕ для повторения:</i> <i>Hi, bye, good-bye, good evening, thanks, thank you, good morning, good afternoon, good night.</i> <u>Грамматика.</u> <i>Новое:</i> <i>Глагол to have got (иметь) в простом настоящем времени (the Present Simple) в утвердительных и отрицательных предложениях.</i> <i>Для повторения:</i> <i>Образование вопросительных предложений с глаголом to be в простом настоящем времени (the Present Simple)</i> <u>Фонетика</u> <i>Новое:</i> <i>[s], [k], [u], [i:].</i> <i>Для повторения:</i> <i>[g], [l], [ɜ:], [æ], [a].</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint, ментальная карта онлайн и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: Введение и первичное закрепление навыков применения новых ЛЕ по теме урока “ <u>Schoolsubjects</u> ” | |
| Формы обучения: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая. Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый (эвристический), | |
| Планируемые образовательные результаты: <u>Личностные:</u> <i>а) воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу; <i>б) социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной | |

культуры (языковыми реалиями).

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: формирование лексических навыков говорения; совершенствование навыков аудирования, чтения и письма

Стадии формирования лексического навыка

1. Восприятие слова в контексте.

2. Осознание значения слова (выявляется связь формы и значения слова с ситуацией/функцией).

3. Имитативное использование слова во фразе (формируется связь слухового и речедвигательного образов, укрепляются ассоциации с другими словами).

4. Обозначение, или самостоятельное использование слова в ограниченном контексте.

5. Комбинирование (формируется операция сочетания).

6. Употребление слова (самостоятельное, но направляемое использование ЛЕ).

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка (организационный этап)

2. Речевая подготовка/экспозиция (постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся, актуализация знаний)

3. Семантизация – объяснение значений слов и первое предъявление этих слов в контексте (первичное усвоение новых знаний, первичная проверка)

4. Автоматизация (первичное закрепление новых знаний)

5. Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия (чему научились + оценка работы + инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|---|--|--|
| <p>1. Речевая зарядка Цель – настроить на урок. Время -2 м.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Приветствую, помогаю включиться в деловой ритм: - <i>Good morning, children. I'm glad to see you. Sit down, please.</i> - <i>What date is it today?</i> - <i>Who is absent today?</i> <i>Thank you.</i> - <i>Does anyone know where Katya is today?</i> - <i>What's the weather like today?</i></p> | <p>Приветствуют учителя, включаются в деловой ритм: - <i>Good morning!</i> - <i>Today is the 14th of March.</i> - <i>Sidorova Katya is absent today.</i> - <i>She is ill.</i> - <i>The weather is good/bad.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся уважительно относиться друг к другу, развивают культуру общения. <u>Коммуникативные:</u> учатся отвечать на приветствие, вступают в разговор. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя. <u>Познавательные:</u> учатся строить речевое высказывание</p> | <p>Доска с датой</p> |
| <p>2. Речевая подготовка/экспозиция Цель – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания Время – 5 м.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Открываю презентацию. Показываю видео «School subjects. What do you learn at school ?». После просмотра видеоролика задаю вопросы: <i>So, what are we going to talk about today? You are right!</i></p> | <p>Смотрят видео, повторяют за диктором слова. - <i>We learn English, Russian, Music etc.</i> Отвечают на вопрос: <i>We are going to speak about school subjects.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> положительное отношение к учению, к познавательной деятельности <u>Коммуникативные</u> учатся вступать в учебный диалог с учителем, одноклассникам, соблюдая правила речевого поведения <u>Регулятивные:</u> учатся принимать и сохранять учебную задачу</p> | <p>Презентация, слайд №2 (видеофайл)</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | | <u>Познавательные:</u> готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации. | |
| <p>3. Семантизация/</p> <p><u>Цель</u> - объяснение значений и первое предъявление слов в контексте</p> <p><u>Время</u> - 5 м.</p> | <p><u>1. Фронтальная работа</u> Ставлю запись с новыми словами с текстовой опорой: <i>Open your books at page 33. On this page you have exercise №3. Now listen to an audio file and repeat after the speaker. Listen carefully!</i></p> <p><u>2. Работа в парах</u> <i>Предлагаю упражнение на языковую догадку - сопоставление картинок и английских слов:</i> -And now, turn your attention to the pictures and try to match the names of the subjects in English with the translations. Write them down in your notebooks. <i>Хожу по классу и контролирую процесс выполнения данного задания.</i></p> | <p>1. Прослушивают аудиозапись и повторяют за диктором.</p> <p>2. Внимательно изучают значение слов и находят русские соответствия названиям предметов по-английски, фиксируют ответы в тетрадь.</p> | <p><u>Личностные:</u> желание приобрести новые знания, умения</p> <p><u>Коммуникативные</u> учатся вступать в учебный диалог с учителем, учатся задавать вопросы</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся планировать необходимые действия, операции, действовать по плану;</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся читать и слушать, самостоятельно извлекать нужную информацию из разных источников.</p> | <p>Учебник с.33, упр. 3</p> <p>Презентация, слайд №3-7</p> |
| <p>4. Автоматизация</p> <p><u>Цель</u> - первичное закрепление новых знаний.</p> <p><u>Время</u> - 30 м</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организирую выполнение упражнения на имитацию на слайде: Имитативное УРУ (1). <i>Turn your attention to the picture. What subjects have you got at school?</i></p> | <p>Выполняют упр. На имитацию с использованием конструкции <i>have got</i></p> <p><i>We have got different subjects at school.</i> <i>We have got English today.</i> <i>We have not got</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе</p> <p><u>Коммуникативные</u> учатся строить небольшие монологические высказывания, осуществ-</p> | <p>Презентация, слайд №8</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | | <i>Chemistry, Geography, Information Technology.</i> | <p>влять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы;</p> <p><u>Познавательные:</u></p> | |
| | <p>2. <u>Фронтальная работа.</u> Организирую выполнение упражнений на подстановку на слайде. Вывожу на слайд текст с пропусками.</p> <p>1) <u>Подстановочное УРУ 1.</u> <i>Fill in the gaps the text.</i> <i>Text: We have got a new timetable at school. There are a lot of interesting _____ this year. I get only good and excellent marks in _____ and _____.</i> <i>At the _____ lessons we translate many texts. At the _____ lessons we read interesting stories.</i></p> <p>2) <u>Подстановочное УРУ 2</u> <i>Which subjects have you got at school? (one by one)</i></p> | Выполняют упражнения | учатся выполнять учебно-познавательные действия. | <p>Презентация, слайд №9</p> <p>Презентация, слайд № 10</p> |
| | <p>3. <u>Фронтальная работа.</u> Организирую выполнение упражнений на трансформацию на слайде <u>Трансформационное УРУ 1</u> Make up the words. - stiHyro - hingEsl - sahtM - tetuLirera - calsi Phytica Eduno</p> | <p>Выполняют упр., дают ответы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - History - English - Maths - Literature - Physical Education | | Презентация, слайд № 11-12 |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| | <p>4. Парная работа Организирую выполнение упражнения по учебнику, хожу по классу, наблюдаю и помогаю. <u>Трансформационное УРУ 2</u> <i>Now, you need your textbooks. Open your books at page 33. Do exercise 5. Read the chant and answer the questions.</i></p> | <p>Читают рифмовку и отвечают на вопросы.</p> | | <p>Учебник, с .33, упр.5.</p> |
| | <p>5. Парная работа Организирую выполнение упражнения по карточкам, хожу по классу, наблюдаю и помогаю. <u>Трансформационное УРУ3</u> <i>So, you study a lot of useful subjects at school. Now, let's remember what exactly you do at each lesson. We are going to work in pairs and do the exercise on the sheet of paper. Your task is to match the words with the name of a subject. Then you should make up sentences as in the example.</i></p> | <p>Работают с лексикой, выполняя задание по карточкам.</p> | | <p>Карточки с новыми словами</p> |
| | <p>5. Работа в малых группах Организирую выполнение репродуктивного УРУ с ЛСС в качестве опоры (1): <i>And now, retell the text with the help of a table.</i></p> | <p>Пересказывают текст, опираясь на ФСТ.</p> | | <p>ФСТ на карточках</p> |
| <p>5.Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия <u>Цель</u> - оценка работы,</p> | <p>Фронтальная работа Организирую подведение итогов урока. Проверяю, чтобы все записали д/з и поняли, как его надо выполнять. После урока рефлексирую над тем,</p> | | <p><u>Личностные:</u> развивают культуру общения, выработывают ценностное отношение к слагаемым успеха</p> | <p>Презентация, слайд № 13, учебник с.36 упр. а, b,с.</p> |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем. <u>Время</u> – 3 м.</p> | <p>что получилось и не получилось на уроке и как мне это усовершенствовать в соответствии с критериями анализа урока. <i>It's time, you finished that now.</i> <i>What have you learned today?</i></p> <p><i>Who was the best pupil of the lesson?</i> <i>Your home task is to do some exercises on page 36 (a, b and c) and to learn new words.</i> <i>Goodbye!</i></p> | <p>- So, today we have learned the new words. - The best of the lesson was...</p> <p>Good-bye!</p> | <p><u>Коммуникативные:</u> учатся диалоговому общению <u>Регулятивные:</u> осуществляют оценку и самооценку деятельности на уроке <u>Познавательные:</u> получают навыки систематизации новых знаний.</p> | |
|---|--|--|---|--|

Приложение. Скан страниц из учебника

Happy_English_ru_Uchebnik_dlya_5_klassa... Kaufman_K.I., Kaufman_M.Yu. - 2010g_MathSolution_ru.pdf - Adobe Acrobat Reader DC

Файл Редактирование Просмотр Окно Справка

Норме Инструменты Happy_English_ru... x Войти

35 / 294

Подлежащее + have/has + not + got + второстепенные члены предложения.

She has not got this book. – У нее нет этой книги.
They have not got a car. – У них нет машины.
В отрицательных предложениях используются следующие сокращения:

| Единственное число | | Множественное число | |
|--------------------|-------------------|---------------------|-------------------|
| полная форма | сокращенная форма | полная форма | сокращенная форма |
| I have not got | I haven't got | We have not got | We haven't got |
| You have not got | You haven't got | You have not got | You haven't got |
| He has not got | He hasn't got | They have not got | They haven't got |
| She has not got | She hasn't got | | |
| It has not got | It hasn't got | | |

1 a) Say it in Russian. Скажите это по-русски.
1. We have got a big flat.
2. Andrew has got a car.
3. Kate has got a new dress. The dress is nice.
4. I have got a dog. It's very funny.
5. You have got a very interesting book. I haven't got it.
6. My friend Alice hasn't got a sister, but she has got three brothers.

b) Change the sentences. Use 've got or 's got. Измените предложения. Используйте сокращенные формы 've got или 's got.

2 Work in pairs. Are these statements true about you, your family and your classmates? Correct the false statements. Поработайте в парах. Верны или неверны данные утверждения относительно тебя, твоей семьи и одноклассников? Исправьте неверные утверждения.

Model: A. You've got two sisters. – B. Yes, I have. / No, I haven't.
I haven't got two sisters. I've got one sister.

- You've got a big family.
- You've got a brother.
- Your mother's got a sister.
- Your friend's got a big dog.
- You've got two cats.
- Your sister's got a pen friend in Britain.
- You've got a bicycle.
- Your father's got a car.
- Your mother's got a small bag.

32 Unit 2 Lessons 1-2

Экспорт PDF

Adobe Acrobat Pro DC

Преобразуйте файлы PDF в формат Word или Excel через Интернет

Подробнее

Создать PDF

Редактировать PDF

Добавить комментарий

Объединить файлы

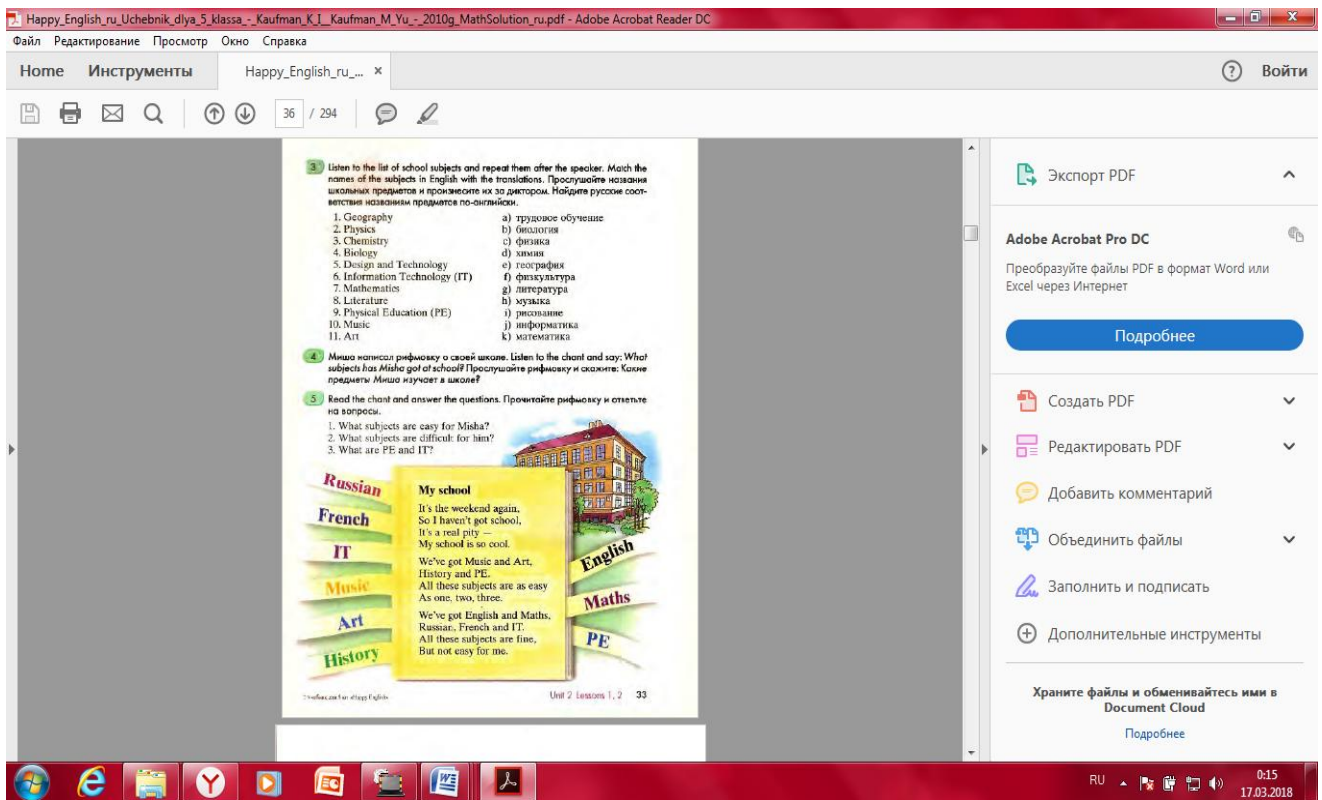
Заполнить и подписать

Дополнительные инструменты

Храните файлы и общайтесь ими в Document Cloud

Подробнее

RU 0:14 17.03.2018



3.2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ФГНГ

| | |
|---|-----------------|
| Учитель: Тетерина Александра Анатольевна | Класс: 6 |
| Тема урока: <i>Two capitals.</i> Подтема: использование определенного артикля “the” с именами существительными | |
| Тип и вид урока: урок формирования грамматических навыков говорения (урок усвоения новых знаний) | |
| Дата урока: 19.09.2018 | |
| <p>Образовательные ресурсы: Учебник: Rainbow English 6 класс (О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова), Unit 11, Step 3 Речевой материал: Новые ЛЕ: the Urals, the Ural Mountains, the Caucasus; the Arctic Ocean, the Pacific Ocean; the Baikal и т.д. ЛЕ для повторения: the Bolshoi Theatre, the Maly Theatre; the Anichkov Bridge, Winter Palace и т.д. Грамматика. Новое: использование определенного артикля “the” с именами существительными Для повторения: неопределенные местоимения (some, any, no) Фонетика Новое: Для повторения: ð Оснащение: учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint, раздаточный материал.</p> | |

План урока

Стратегическая цель урока: формирование грамматических навыков с использованием определенного артикля “the” с именами существительными по теме урока.

Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая

Методы: объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый)

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

а) воспитательный аспект: развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу;

б) социокультурный аспект: ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (знакомство с географическими названиями: the Urals, the Ural Mountains, the Caucasus; the Arctic Ocean, the Pacific Ocean; the Baikal; the Bolshoi Theatre, the Maly Theatre; the Anichkov Bridge, Winter Palace)

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД - уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД - умение осознанно строить речевое высказывание, привлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: формирование грамматических навыков говорения; совершенствование навыков аудирования, чтения и письма

Стадии формирования грамматического навыка

Восприятие модели в процессе функционирования в речи.

Имитация (закладываются основы связи слухового и речедвигательного образов, запоминается формальная сторона модели, развивается действие по аналогии).

Подстановка (осознается обобщенность модели, увеличивается способность к репродукции на основе аналогии).

Трансформация (укрепляется операция оформления, зарождается операция самостоятельного вызова модели).

Репродукция (происходит изолированное, но самостоятельное употребление модели, завершается становление ассоциации между функцией и формой).

Комбинирование (переходный этап от навыка к умению).

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка (организационный этап)
2. Речевая подготовка/экспозиция (постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся, актуализация знаний)
3. Презентация - объяснение грамматического явления в контексте имплицитно, индуктивно, вербально/невербально (первичное усвоение новых знаний, первичная проверка)
4. Автоматизация (первичное закрепление новых знаний)
5. Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия (чему научились + оценка работы + инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|---|--|----------------|
| <p>1. Речевая зарядка</p> <p><u>Цель</u> – настроить на урок.</p> <p><u>Время</u> - 2 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Hello, children. I am glad to see you! How are you? Take your sits, please.</i></p> <p><i>What date is it today?</i></p> | <p>Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i> <i>Today is the 19th of September, 2018. Wednesday.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | Доска |
| <p>1. Проверка д/з</p> <p><u>Время</u> - 10 мин.</p> | <p><u>Фронтальный опрос</u></p> <p><i>Children, what was your homework?</i></p> <p><i>Well.</i></p> <p><i>Open your textbooks I'll check up, whether everyone has completed the exercise in a written form.</i></p> <p><i>(Прохожу по классу, у каждого проверяю наличие д/з).</i></p> | <p>Отвечают на вопросы учителя:</p> <p>Our homework was to learn the rules by heart and to do two exercises.</p> | <p><u>Личностные:</u> формирование познавательной активности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> диалоговое общение</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя; контролировать качество выполнения</p> | S.B. p. 17, 18 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p><i>Children, let's review the rule. Tell me please, what do the pronouns any, anybody, anything mean? (Что обозначают местоимения any, anybody, anything ?)(Alena)</i></p> <p><i>Good!</i></p> <p><i>Can we use such pronouns as some, somebody, and something in the questions? (Semen)</i></p> <p><i>Right you are!</i></p> <p><u>Работа по цепочке</u></p> <p><i>Let's check ex.№ 6. (One by one)</i></p> <p><u>Фронтальный опрос</u></p> <p>Children, can we use two negative forms in the sentence? Right you are!</p> <p>Let's check ex. № 7.</p> <p>Will do!</p> <p>(Maxim, Kostya, Alina,</p> | <p>The pronouns: any, anybody, anything can mean “любой, всякий”.</p> <p>Мы можем использовать местоимения: some, somebody, something в вопросах, в том случае, если это просьба или предложение.</p> <p>Один за другим читают предложения с 1 из двух вариантов, которые нужно было выбрать.</p> <p>1.The cake is wonderful! Won't you have (some / any)</p> <p>2.Would you like (something / anything) to drink? etc.</p> <p>No, we must not do it!</p> <p>1) Jack is not learning anything now. – Jack is learning nothing now. etc.</p> | <p>ние своего д/з и д/з одноклассников. <u>Познавательные:</u> учатся отвечать на вопросы учителя, строить речевое высказывание.</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | Farid, Umar, Ilya, Yura, give me your exercise-books with your homework. I'll check it. | | | |
| <p>2.Речевая подготовка/ Презентация</p> <p><u>Цель</u> – сформировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания</p> <p><u>Время</u> – 10 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>(Наводящими вопросами помогаю определить тему урока)</p> <p><i>Let's review some useful words from two texts which we have already read.</i></p> <p><i>What's the Russian for Moscow? St. Petersburg? The Baltic Sea? The Neva River? Winter Palace?</i></p> <p><i>Ребята, скажите, а что вы заметили? Все ли слова я произношу по одному и тому же принципу?</i></p> <p><i>Very well! You're right!</i></p> <p><i>Ребята, сегодня мы с вами познакомимся с новой грамматической темой". Употребление определенного артикля the с именами существительными". Дело в том, что в стране английской грамматики некоторые существительные употребляются с артиклем, в то время как другие без. Сейчас я вам раздам таблички, и мы вместе посмотрим, в каких случаях англичане используют артикль "the", а в каких нет.</i></p> | <p>Дают русский эквивалент словам, которые спрашивает учитель.</p> <p>Нет, некоторые слова вы употребляете с артиклем "the", а некоторые без него.</p> <p>Вместе с учителем знакомятся с таблицей.</p> | <p><u>Личностные:</u> формирование познавательной активности.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> диалоговое общение</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся отвечать на вопросы учителя, строить речевое высказывание.</p> | <p>Проектор, раздаточный материал.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------------------|
| | <i>Read the names one by one.</i> | | | |
| 3. <i>Автоматизация</i> <u>Цель</u> - первичное закрепление новых знаний. <u>Время</u> - 20 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Имитативное УРУ (1) <i>Children, agree with me if you want to do the same.</i> <i>Ребята, согласитесь со мной, если вы хотели бы посетить те же места, что и я. (Кидая мяч по очереди)</i> 1. <i>I'd like to visit the Black Sea. What about you?</i> 2. <i>I'd like to visit the Volga River.</i> 3. <i>I'd like to visit the Baikal.</i> 4. <i>I'd like to visit the Bolshoi Theatre</i> 5. <i>I'd like to visit the Pushkin Museum.</i> 6. <i>I'd like to visit the Tretyakov Gallery.</i> 7. <i>I'd like to visit Africa.</i> 8. <i>I'd like to visit England.</i> 9. <i>I'd like to visit London.</i> 10. <i>I'd like to visit St.Petersburg.</i> 11. <i>I'd like to visit Nevsky Prospect.</i> 12. <i>I'd like to visit Gorky Park.</i> | Соглашаются с утверждениями учителя. <i>1.I'd like to visit the Black Sea too.</i> <i>2.I'd like to visit the Volga River too.</i> <i>3.I'd like to visit the Baikal too.</i> <i>4.I'd like to visit the Bolshoi Theatre too.</i> <i>5.I'd like to visit the Pushkin Museum too.</i> <i>6.I'd like to visit the Tretyakov Gallery too.</i> <i>7.I'd like to visit Africa too.</i> <i>8.I'd like to visit England too.</i> <i>9.I'd like to visit London too.</i> <i>10.I'd like to visit St.Petersburg too.</i> <i>11.I'd like to visit Nevsky Prospect too.</i> <i>12.I'd like to visit Gorky Park too. Etc</i> | <u>Личностные:</u> формирование познавательной активности. <u>Коммуникативные:</u> диалоговое общение <u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя <u>Познавательные:</u> учатся отвечать на вопросы учителя, строить речевое высказывание. | Презентация, раздаточный материал |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p><u>Работа в парах</u> Подстановочное УРУ(1) <i>Children, look at the blackboard! You see the dialogue of two girls. The first girl says that she wants to go to Paris; the second girl says that she doesn't. Instead, she wants to go to London. Your task is to make up the same dialogue, using the nouns from our table.(You have 2 minutes to complete the task)</i></p> | <p>В парах составляют диалог по образцу. - <i>I want to go to the Baikal.</i> - <i>I don't want to go to the Baikal. I want to go to the Volga. etc.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> формирование познавательной активности; учатся выражать свое мнение <u>Коммуникативные:</u> диалоговое общение <u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя <u>Познавательные:</u> учатся отвечать на вопросы учителя и одноклассников, строить речевое высказывание.</p> | <p>Презентация, раздаточный материал</p> |
| | <p><u>Работа в группах</u> Организую игру и объясняю правила: <i>Now, let's play! Сейчас мы разделимся на 2 команды и поиграем. Я раздаю вам карточки с географическими названиями, театрами, музеями и т.д. Все они употреблены без артикля. Представьте, что я не знаю этого правила, а вы хотите меня научить и показать, какие существительные мы используем с артиклем, а какие нет. Ваша задача разложить карточки, которые сейчас в хаотичном порядке на 2 группы : 1 группа – слова с артиклем; 2-ая группа без артикля. Победит та команда, которая выполнит задание правильнее и быстрее. Ready, steady, go!</i></p> <p><i>Children, look at the blackboard! Who can read the task for the ex.? Read</i></p> | <p>Выполняют задание учителя. Раскладывают карточки по двум группам. Выполняют задание учителя.</p> | <p><u>Личностные:</u> формирование познавательной активности; навыкам работы в команде. <u>Коммуникативные:</u> общение в коллективе. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя; контролировать правильность выполнения задания одноклассников. <u>Познавательные:</u> учатся строить речевое высказывание.</p> | <p>Раздаточный материал</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--------------------|
| | <p><i>and translate it. Let's do the task one by one.</i></p> <p>Трансформационное УРУ</p> <p><u>Работа по цепочке</u></p> <p>1. the Moscow Kremlin. 2. _____ Summer Garden. 3. _____ Great Britain. 4. _____ Magadan. 5. _____ Dvortsovaya Square. 6. _____ History Museum. 7. _____ Maly Theatre.</p> | <p>Вставляют артикль к тем существительным, к которым необходимо.</p> | | |
| | <p>Трансформационное УРУ</p> <p><u>Работа в парах</u></p> <p><i>Who can read the task for the ex.? Read and translate it. Let's do the task in pairs.</i></p> <p><i>(Ребята, это упражнение мы будем выполнять в парах: 1 –ая парта выполняет предложения с 1 – 6, 2-ая парта с 6-11 и т.д.).</i></p> <p>1.- Tsar Peter the Great was a Russian tsar. 2. _____ Ivan Tsvetaev founded _____ Pushkin Museum. 3. _____ Winter Palace is situated in _____ Dvortsovaya Square. 4. _____ Bolshoi Theatre in _____ Moscow has got eight columns etc.</p> | <p>Выполняют задание учителя, работая в парах.</p> | <p><u>Личностные:</u> формирование познавательной активности;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> общение в коллективе.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся строить речевое высказывание.</p> | <p>Презентация</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--------------------|
| <p>4.Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия. <u>Цель</u> - оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем. <u>Время</u> - 3 м.</p> | <p>Организирую подведение итогов урока, вместе выбираем лучших за урок, объясняю домашнее задание, убеждаюсь, что все его записали и поняли, как его надо выполнять даю задание на дом: После урока рефлексую над тем, что получилось и не получилось на уроке и как мне это усовершенствовать.</p> <p><i>Unfortunately, our lesson is over.</i></p> <p><i>What have we learnt today?</i></p> <p><i>Who was the best pupil of the day?</i></p> <p><i>Your homework is S. B. p. 18 ex 8, 9 in a written form. P 19 step 4 ex 1. The lesson is over. You may be free!</i></p> | <p>Участвуют в подведении итогов урока: <i>Today we have learnt a new rule: “Употребление определенного артикля the с именами существительными”.</i> Мы узнали, что артикль the употребляется с названиями гор, океанов, морей, рек, озер и т.д. The не употребляется с названиями континентов, стран, городов, площадей, улиц, выучили новые слова...</p> <p><i>The best of the lesson was...</i></p> <p><i>Good-bye, teacher!</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | <p>Презентация</p> |
|--|---|---|--|--------------------|

Приложение. Фото страниц из лексико-грамматического практикума к учебнику «Rainbow English», 6 класс

- | | |
|-------------------------|-------------------------------------|
| 8. _____ Maly Theatre | 16. _____ Moskovsky Railway Station |
| 9. _____ Winter Palace | 17. _____ St Basil's Cathedral |
| 10. _____ Hotel Europe | 18. _____ Moscow Metro |
| 11. _____ Baltic Sea | 19. _____ Hermitage |
| 12. Peter _____ Great | 20. _____ Nevsky Prospect |
| 13. _____ Holland | |
| 14. _____ Neva | |
| 15. _____ Palace Bridge | |

16 Write *the* where necessary.

1. _____ Tsar Peter the Great was a Russian tsar.
 2. _____ Ivan Tsvetaev founded _____ Pushkin Museum.
 3. _____ Winter Palace is situated in _____ Dvortsovaya Square. 4. _____ Bolshoi Theatre in _____ Moscow has got eight columns. 5. _____ Anichkov Bridge and _____ Summer Garden are famous all over the world. 6. St Petersburg is situated on _____ Neva River near _____ Baltic Sea. 7. _____ Hotel Europe is not far from _____ Dvortsovaya Square. 8. St Petersburg is famous for _____ Kazan Cathedral and _____ Hermitage. 9. _____ Russian Museum is situated in _____ Nevsky Prospect. 10. In the 15th century people called _____ Red Square _____ Troitskaya Square. 11. _____ Moscow Zoo is the oldest zoo in _____ Russia. 12. _____ Prince Yuri Dolgoruky founded the city of _____ Moscow.

Write *a, an, the* where necessary.

6. — _____ can make him sad.
— Yes, he is always happy.
7. — Did _____ see you at school today?
— I don't think so. There were no people in the building.
8. — _____ in my family likes shopping.
— What do you eat then?

14 Choose the appropriate forms of the verbs in brackets to complete the sentences.

1. Everybody (like/likes) likes ice cream. 2. Some people (don't like/doesn't like) _____ honey. 3. Nobody in my family (speak/speaks) _____ Italian. 4. Everybody in the office (is/are) _____ fairly young. 5. Some people (want/wants) _____ to do extreme sports. 6. Some students in this class (is/are) _____ fairly bright. 7. Nobody (want/wants) _____ to get bad marks at school. 8. I don't think everybody (know/knows) _____ what is good and what is bad.

15 Write *the* where necessary.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 1. <u>the</u> Moscow Kremlin | 5. _____ Magadan |
| 2. _____ Gordons | 6. _____ Dvortsovaya |
| 3. _____ Summer Garden | Square |
| 4. _____ Great Britain | 7. _____ History Museum |

3.3. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА КОМБИНИРОВАННОГО УРОКА (ФПНГ + ФЛНГ + ФГНГ)

| | |
|---|-----------------|
| Учитель: <i>Машина Анастасия Олеговна</i> | Класс: 3 |
| Тема урока: <i>What we like</i> | |
| Подтема: <i>What have you got?</i> | |
| Тип и вид урока: комбинированный урок обучения произносительной и лексической стороне речи (урок усвоения новых знаний) | |
| Дата урока: 10.10.2018 | |
| Образовательные ресурсы: Учебник: Rainbow English – 3 класс, 1 часть (О. В. Афанасьева, И. В. Михеева), изд-во Дрофа, 2014 | |
| Речевой материал: <u>Новые ЛЕ:</u> <i>flower, tower, shower, Mary, chair, parents, bear, teddy bear (+cloud; town, how, owl; about, house, their)</i> | |
| <u>ЛЕ для повторения:</u> <i>purple, good, cute, cold, big</i> | |
| <u>Грамматика:</u> Новое: притяжательные местоимения (<i>my, your, his, her, its, our, their</i>) Для повторения: личные местоимения (<i>I, you, he/she/it, we, they</i>), неопределенный артикль <i>a/an</i> . | |
| <u>Фонетика:</u> Новое: <i>[aʊ], [eə]</i> Для повторения: <i>[s], [z]</i> | |
| <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft PowerPoint | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: формирование произносительных навыков говорения на основе новой лексики и притяжательных местоимений по теме урока | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая | |
| Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический) | |
| Планируемые образовательные результаты: <u>Личностные:</u> а) <i>воспитательный аспект:</i> воспитание потребности хорошо относиться к литературным героям и реальным людям, обладающим положительными качествами; б) <i>социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (знакомство с правилами этикета в англоязычной стране). <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> <i>регулятивные УУД</i> – постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка. | |

коммуникативные УУД - уважительное отношение к партнеру, участие в элементарных диалогах, адекватно использование речевых средств для решения коммуникативных задач.

познавательные УУД - соблюдать нормы произношения, ударение в словах и фразах, различать на слух и адекватно произносить звуки.

Предметные: формирование произносительных навыков говорения; формирование лексических навыков говорения; формирование грамматических навыков говорения, совершенствование речевых навыков говорения, аудирования и письма.

Стадии формирования произносительного навыка

1. Восприятие-ознакомление

2. Имитация (осуществляется в собственном звуковом опыте).

3. Дифференциация-осмысление отличительных признаков звуков или других фонетических явлений.

4. Изолированная репродукция на основе целенаправленного в речевых целях произносительного явлений.

5. Комбинирование (переключение).

Стадии формирования лексического навыка

1. Восприятие слова в контексте.

2. Осознание значения слова (выявляется связь формы и значения слова с ситуацией/функцией).

3. Имитативное использование слова во фразе (формируется связь слухового и речедвигательного образов, укрепляются ассоциации с другими словами).

4. Обозначение, или самостоятельное использование слова в ограниченном контексте.

Стадии формирования грамматического навыка

1. Восприятие модели в процессе функционирования в речи.

2. Имитация (закладываются основы связи слухового и речедвигательного образов, запоминается формальная сторона модели, развивается действие по аналогии).

3. Подстановка (осознается обобщенность модели, увеличивается способность к репродукции на основе аналогии).

4. Трансформация (укрепляется операция оформления, зарождается операция самостоятельного вызова модели).

5. Репродукция (происходит изолированное, но самостоятельное употребление модели, завершается становление ассоциации между функцией и формой).

Организационная структура урока

1. **Речевая зарядка** (организационный этап)

2. **Речевая подготовка/экспозиция** (постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся, актуализация знаний)

3. **Презентация** – усвоение звукового образа-эталона. Сопутствующие зада-

чи – восприятие слова в контексте, осознание значения слова, формирование связи слухового и речедвигательного образов, восприятие модели (притяжательные местоимения) в процессе функционирования в речи.

4. **Тренировка** - научить отличать правильное произношение звука от неправильного. *Сопутствующие задачи* – научиться использовать слово в ограниченном контексте, осознать общность моделей (притяжательные местоимения), укрепить операции оформления и изолированное употребление моделей.

5. **Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия** (чему научились + оценка работы + инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|--|---|---|
| <p>1. Речевая зарядка Цель – настроить на урок. Время - 5 м.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Children, stand up!</i> <i>Good morning! I am glad to see you!</i> <i>Today is the 15th of October, lesson 13.</i> <u>Индивидуальная работа</u> <i>How are you? I am good!</i> <i>And, how are you? Good!</i> <u>Парная работа:</u> <i>Ask each other in pairs or in groups!</i> Хожу по классу, слушаю, исправляю. <u>Фронтальная работа:</u> <i>What ways of asking about our mood do you know?</i> <i>Let's watch the video to remind us.</i></p> | <p>Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i> <u>Индивидуальная работа:</u> <i>Отвечают на вопрос «How are you?»</i> <u>Парная работа или работа в микро-группах:</u> Спрашивают и отвечают на вопрос <i>«How are you?»</i> <u>Фронтальная работа:</u> Смотрят видео «Hello, how are you?» И повторяют за диктором (<i>Hello, how are you? I am good/great/wonderful/tired/hungry/not so good</i>)</p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | <p>Доска с датой; проектор. видео</p> |
| <p>2. Речевая подготовка/ экспозиция Цель – сформулировать</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> (Восприятие) <i>Children, open your student's book at page 29, ex. 1</i> <i>Listen to the record. Ваша задача услышать, какие предметы принадлежат эльфу, а какие троллю.</i> Включаю аудиозапись. На</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Внимательно слушают диктора, записывают, списывая слова со слайда/распределяю по колонкам. Слушают аудиозапись. <u>Фронтальная работа.</u> Отвечают на вопрос учи-</p> | <p><u>Личностные:</u> Развитие навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях <u>Коммуникативные:</u> Уважительное отношение к</p> | <p>Презентация со скороговоркой, аутентичный аудио-файл</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|----------------------------|
| <p>цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания <u>Время</u> – 10 м.</p> | <p>слайде слова. <i>Давайте расскажем, что кому принадлежит, используя местоимения his/her. Translate them! Теперь расскажите про предметы.</i> <i>All right!</i> • <i>А теперь сложный вопрос. Кто сможет сказать, что это ИХ предметы? А если мы захотим сказать, что это НАШИ предметы?</i> <i>Для ЭТОГО НАМ ПОНАДОБЯТСЯ МЕСТОИМЕНИЯ their and our.</i></p> | <p>теля: <i>His – ego, her – её.</i> Отвечают по аудиозаписи: <i>Her books, her cups, her clocks, her bell.</i> <i>His bicycle, his hat, his mugs.</i></p> | <p>партнеру <u>Регулятивные:</u> Учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем, учатся слушать, работать самостоятельно <u>Познавательные:</u> Учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>3. <u>Презентация</u> <u>Цель</u> - усвоение звукового образа эталона <u>Сопутствующие задачи:</u> восприятие слова в контексте, осознание значения слова, формирование связи слухового и речедвига-</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> (Имитация) Вывожу на экран притяжательное местоимение THEIR [дееэ] <i>Кто сможет прочитать?</i> <i>Вы заметили новый звук?</i> <i>Это дифтонг [eə]</i> <i>Write it down!</i> Объясняю артикуляцию: <i>первый, главный элемент – звук, средний между e и ə . Язык продвинул вперед и вверх, но немного меньше, чем для e , звук более широкий. Начни его произносить почти так же открыто, как ə </i> <i>Теперь посмотрим технику того, как он произносится.</i> Включаю видео: [BBC_Pronunciation tips] vowel diphthong /eə <i>Постарайтесь повторять за учителем все шаги!</i> <u>Работа по цепочке.</u> <i>Repeat and translate: their mugs, their books, their bicycle.</i></p> | <p><u>Индивидуальная работа.</u> • Записывают дифтонг [eə] в тетрадь, смотрят видео, повторяют за диктором; повторяют за учителем и переводят по цепочке.</p> | <p><u>Личностные:</u> Развитие навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях <u>Коммуникативные:</u> Уважительное отношение к партнеру <u>Регулятивные:</u> Учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем, учатся слушать, работать самостоятельно <u>Познавательные:</u> Учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | <p>Презентация, видео.</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|------------------------------|
| <p>тельно-го образ-зов, воспри-ятие модели (притя-жатель-ные место-имения) в про-цессе функ-циони-рования в речи. <u>Время</u> - 5 м.</p> | <p>• <i>А теперь давайте ска-жем, что это НАШИ предметы.</i> Вывожу на экран притя-жательное местоимение OUR ['aʊə] <i>Заметили новый звук? Это дифтонг [aʊ] Write it down!</i> Объясняю артикуляцию: <i>язык поднимается к верх-нему небу. Похож на рус-ский «ау», который чита-ется слитно, но «а» длин-нее «у». Теперь посмот-рим технику того, как он произносится.</i> Включаю видео: [BBC <i>Pronunciation tips</i>] <i>vowel diphthong/ aʊ... Поста-райтесь повторять за учителем все шаги!</i> <u>Работа по цепочке.</u> <i>Repeat and translate: our clocks, our books, our bells.</i></p> | <p><u>Индивидуальная работа.</u> • Записывают дифтонг [aʊ] в тетрадь, смотрят видео, повторяют за дик-тором; повторяют за учителем и переводят по цепочке.</p> | | |
| <p>4. Трени-ровка <u>Цель</u> - научить отличать правильное произноше-ние звука от неправ-ильного. <u>Сопутст-вующие задачи:</u> научить-ся ис-пользо-вать сло-во в ог-ра ничен-ном кон-тексте, осознать общность моделей (притя-жатель-ные ме-стоиме-ния), укрепить операции оформле-ния и</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> <u>(Дифференциация)</u> <i>Look at exercise 2. There are two lines with new words. Listen to the record and repeat. Do you hear the difference?</i></p> | <p><u>Индивидуальная работа.</u> Слушают аудиозапись, повторяют за диктором.</p> | <p><u>Личностные:</u> Развитие навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях <u>Коммуникативные:</u> Уважительное отно-шение к партнеру <u>Регулятивные:</u> Учатся выполнению учебной задачи, поставленной учи-телем, учатся слу-шать, работать са-мостоятельно <u>Познавательные:</u> Учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | <p>Учебник, презента-ция</p> |
| <p><u>Работа в парах</u> <i>Read in pairs. Compare sounds: mix the words.</i></p> <p><u>Работа в малых группах.</u> (Имитация) Делю детей на 4 группы. Читаю слова по схеме фраза-слово-звук: <i>Children, look at exercise 2B. There are examples for you.</i> <i>Repeat after me:</i> • aʊ - flower – a purple flower – purple flowers - purple flower – flower- aʊ • aʊ - tower – a big tower – big towers – a tower – aʊ</p> | <p><u>Работа в парах:</u> Чередуют слова с раз-ными звуками. <i>Shower – bear; chair- tower.</i></p> <p><u>Работа в малых группах.</u> Делятся на группы, по-вторяют за учителем. Группа, которую спро-сили – громко, другие – шепотом.</p> | | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>изолированное употребление моделей <u>Время</u> - 25 м</p> | <ul style="list-style-type: none"> • eə - bear – a brown bear – brown bears – a bear – eə • eə - chair – a good chair – good chairs – a chair – eə • eə -parent – my parent – my kind parents – a parent - eə • eə - house – a house – a small house – a house – eə • aʊ - cloud – a cloud – a white cloud – a cloud - aʊ • aʊ - owl – an owl – a wise owl – an owl - aʊ | | | |
| | <p><u>Работа в парах</u> (Изолированная репродукция) <i>Children, tell each other about your families. Tell about your parents, grandparents, brothers, sisters.</i> Вывожу слайд и читаю: <i>For example:</i> - My parents (are) Sveta and Oleg. <i>Their</i> parents (are) Valya and Sergey. My brother is Andrew. Our parents are good. Your parents ... <i>Расскажите друг другу о своих родителях, бабушках и дедушках, сёстрах и братьях.</i> Хожу по рядам и слушаю, помогаю и исправляю.</p> | <p><u>Работа в парах.</u> Читают информацию на слайде. Строят речевые высказывания про свою семью.</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| <p>5.Подведе дение итогов урока, домаш- нее за- дание, рефлек- сия <u>Цель</u> - оценка работы, инст- рукция по вы- полне- нию домаш- него зада- ния, само- анализ урока учите- лем. <u>Время</u> – 3 м.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организую подведение ито- гов урока (что нового узна- ли, чему научились), отме- чаем лучших, оцениваем: <i>Our time is over. Let's sum up the results of the lesson. What have we learned today? Who is the best of the lesson?</i> Даю инструкцию по выпол- нению домашнего задания: <i>Your homework is to learn new words, diphthongs [aʊ], [eə]. SB. P.31 №4 дополнить таб- лицу и выучить ее. SB: p. 31 №6 Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions? Thank you for a lesson. Good- bye!</i> После урока рефлексирую на тем, что получилось/не по- лучилось, над чем следует поработать ещё.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Участвуют в подведении итогов урока: <i>We have learned new sounds: [aʊ], [eə] and new words with them (flower, tower, shower parents, teddy bear, cloud, house.) We are all the best!</i> Записываю домашнюю работу. <i>Everything is clear. Bye-bye, teacher!</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалого- вому общению. <u>Коммуникатив- ные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлек- сии о своих дос- тижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подво- дить итоги.</p> | <p>Доска с записан- ным д/з</p> |
|--|--|--|--|---|

Unit 2
29

Unit 2

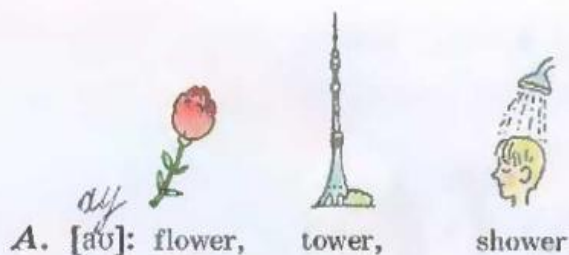
What We Like

Step 1

DO IT TOGETHER

1 Послушай, что говорят об этих предметах Хэрри и Эмили, (21), и скажи, какие из предметов принадлежат одному из них, а какие — другому. (Шесть предметов принадлежат зльфу и пять принадлежат троллю.)

2 Познакомься с новыми звуками и словами, в которых эти звуки встречаются. Послушай запись и повтори за диктором слова и словосочетания, (22).



- B. a purple flower — purple flowers
 a big tower — big towers
 a cold shower — cold showers
 a good chair — good chairs
 a brown bear — brown bears
 a cute teddy bear — cute teddy bears

My parents. His parents. Her parents. My sister
 Mary. His mother Mary.

- 3 A. Послушай вопросы диктора, (23), и прочитай ответы мальчиков, которых зовут Боб (Bob) и Роб (Rob). Скажи, что могут значить местоимения **your, our, their**.

— What are your names?
 — My name is Bob. And my name is Rob. Our names are Bob and Rob.
 — Bob and Rob, where are your sisters?
 — Our sisters are in London. They are students. Their names are Ann and Liz.

- B. Повтори за диктором новые слова, (24).

Our, your, their.

Скажи, где в таблице должны находиться местоимения **your, our, their**.

| Личные местоимения | Притяжательные местоимения |
|--------------------|----------------------------|
| I | my |
| you | <i>your?</i> |
| he | his |
| she | her |
| it | its |
| we | ? |
| you | <i>our ?</i> |
| they | <i>their</i> |

31

Unit 2

Послушай рифмовку и повтори её за диктором, (25), а затем прочитай самостоятельно.

Who Are You?

My name is Bob.
 And my name is Rob.
 We are Bob and Rob.
 Our names are Bob and Rob.
 And who are you?
 I'm Loo.
 My name is Loo.
 And who is she?
 Her name is Dee.
 And who is he?
 His name is Lee.
 And who are they?
 They are Dick and May.
 Their names are Dick and May.

Скажи, как нужно расставить местоимения, чтобы закончить эти предложения.

my, his, her, its, our, your, their

3.4. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА КОМБИНИРОВАННОГО УРОКА (ФПНГ + ФЛНГ + ФГНГ)

| | |
|---|-----------------|
| Учитель: Яворская Валерия Валерьевна | Класс: 2 |
| Тема урока: <i>This is my house!</i> | |
| Подтема: <i>In the bath! Letter blends (th)</i> | |
| Тип и вид урока: комбинированный урок обучения произносительной и лексической стороне речи (урок усвоения новых знаний) | |
| Дата урока: 09.10.2018 | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> <i>Spotlight – 2 (Быкова Н. И., Дж. Дули)</i> Речевой материал: <u>Новые ЛЕ:</u> <i>living room, bath, bathroom;</i> <u>ЛЕ для повторения:</u> <i>garden, kitchen, bedroom, house;</i> <u>Грамматика:</u> <i>Новое: Is this...? Yes, it is. /No, it isn't;</i> <i>Для повторения: This is...;</i> <u>Фонетика:</u> <i>Новое: [θ]</i> <i>Для повторения: [ð]</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: формирование произносительных навыков говорения + введение и первичное закрепление навыков применения новых ЛЕ по теме урока | |
| Организационные формы взаимодействия: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая | |
| Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический) | |
| Планируемые образовательные результаты: <u>Личностные:</u> <i>а) воспитательный аспект:</i> воспитание потребности хорошо относиться к литературным героям и реальным людям, обладающим положительными качествами; <i>б) социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (знакомство с устройством дома в англоязычной стране), а также знакомство с английской скороговоркой "The sixth sick sheikh's sixth sheep's sick"; <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> <i>регулятивные УУД</i> – постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка. <i>коммуникативные УУД</i> - уважительное отношение к партнеру, участие в элементарных диалогах, адекватно использование речевых средств для решения коммуникативных задач. <i>познавательные УУД</i> - соблюдать нормы произношения, ударение в словах и фразах, различать на слух и адекватно произносить звуки. <u>Предметные:</u> формирование произносительных навыков говорения; формирование лексических навыков говорения; совершенствование речевых навыков говорения, аудирования и письма. | |

Стадии формирования произносительного навыка

1. **Восприятие-ознакомление**
2. **Имитация** (осуществляется в собственном звуковом опыте).
3. **Дифференциация-осмысление отличительных признаков звуков или других фонетических явлений.**
4. **Изолированная репродукция на основе целенаправленного в речевых целях произносительного явлений.**
5. **Комбинирование** (переключение).

Стадии формирования лексического навыка

1. **Восприятие слова в контексте.**
2. **Осознание значения слова** (выявляется связь формы и значения слова с ситуацией/функцией).
3. **Имитативное использование слова во фразе** (формируется связь слухового и речедвигательного образов, укрепляются ассоциации с другими словами).
4. **Обозначение**, или самостоятельное использование слова в ограниченном контексте.

Организационная структура урока

1. **Речевая зарядка** (организационный этап)
2. **Речевая подготовка/экспозиция** (постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся, актуализация знаний)
3. **Презентация** – усвоение звукового образа-эталона. Сопутствующая задача: восприятие слова в контексте, осознание значения слова
4. **Тренировка** - научить отличать правильное произношение звука от неправильного. Сопутствующая задача: формирование связи слухового и речедвигательного образов, самостоятельное использование слова в ограниченном контексте
5. **Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия** (чему научились + оценка работы + инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|---|--|--------------------------------------|
| 1. Речевая зарядка Цель – настроить на урок. Время - 5 мин. | <u>Фронтальная работа</u> Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Children, stand up!</i> <i>Good morning! I am glad to see you!</i> <i>Today is the 15th of October, lesson 13.</i> <u>Индивидуальная работа</u> <i>How are you? I am good!</i> <i>And, how are you? Good!</i> <u>Парная работа:</u> <i>Ask each other in pairs or in groups!</i> | Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher, we are glad to see you too. We are fine.</i> <u>Индивидуальная работа:</u> <i>Отвечают на вопрос «How are you?»</i> <u>Парная работа или работа в микро-группах:</u> Спрашивают и отвечают на вопрос <i>«How are you?»</i> <u>Фронтальная работа:</u> Смотрят видео «Hello, | <u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия. <u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учи- | Доска с датой; проектор. видео |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | <p>Хожу по классу, слушаю, исправляю. <u>Фронтальная работа:</u> <i>What ways of asking about our mood do you know? Let's watch the video and remind us.</i></p> | <p>how are you?» И повторяют за диктором (<i>Hello, how are you? I am good/great/wonderful/tired/hungry/not so good</i>)</p> | <p>телем. <u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>2. Речевая подготовка/ экспозиция <u>Цель</u> – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания <u>Время</u> – 7 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> <i>Children, let's brush up our words. What names of rooms do we know? Какие названия комнат мы знаем?</i> <i>Well done!</i> <i>Вы очень хорошо выучили домашние слова, поэтому сегодня у меня для вас подарок: мы с вами выучим одну из наиболее сложных английских скороговорок (tongue-twister).</i> (вывожу слайд со скороговоркой и включаю аудио) <i>Listen to the speaker attentively: "The sixth sick sheikh's sixth sheep's sick".</i> <i>Заметили ли вы какой-нибудь особый звук? Он встречался нам на первых уроках в таких словах как thumb и thimble? Yes, you are right! Listen to the speaker one more time. Repeat after the speaker. Повторяем за диктором шепотом. Кто из вас сможет произнести скороговорку так же быстро и правильно?</i></p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Отвечают на вопрос учителя: - house - bedroom - kitchen - garden <u>Фронтальная работа.</u> Внимательно слушают диктора, следя по строчке. Отвечают на вопрос учителя: — это звук [θ] <u>Индивидуальная работа.</u> Слушают аудиозапись еще один раз, следят за строчкой, повторяют за диктором шепотом. Читают скороговорку сначала фронтально, затем по одному.</p> | <p><u>Личностные:</u> Развитие навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях <u>Коммуникативные:</u> Уважительное отношение к партнеру <u>Регулятивные:</u> Учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем, учатся слушать, работать самостоятельно <u>Познавательные:</u> Учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | <p>Презентация со скороговоркой, аутентичный аудиофайл</p> |
| <p>3. Презентация <u>Цель</u> - усвоение звукового образа эталона</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> (Восприятие) Предъявляю новые слова, демонстрируя картинки. <i>Дети, этот звук очень важен для нас. Сегодня</i></p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> <i>Отвечают на вопрос учителя:</i> — Это - ванна. — Это - ванная комната. - Умываемся, купаемся,</p> | <p><u>Личностные:</u> Развитие навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях</p> | <p>Презентация с картинками</p> |

| | | | | |
|---|--|---|---|---------|
| <p><u>Сопутствующие задачи:</u> восприятие слова в контексте, осознание значения слова <u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><i>мы с вами узнаем несколько новых слов с этим звуком по нашей теме “Му home”.</i> (вывожу слайд с картинками) <i>Дети, что вы видите на этой картинке? – a bath. А на этой? – a bathroom. А что мы делаем в ванной комнате? – we brush our teeth.</i> <i>А теперь давайте остановимся на зубах. Наш новый звук называется межзубным. Как вы думаете, почему он так называется?</i> Объясняю артикуляцию звука.</p> | <p><u>чистим зубы.</u> <u>Фронтальная работа</u> Высказывают свои предположения</p> | <p><u>Коммуникативные:</u> Уважительное отношение к партнеру <u>Регулятивные:</u> Учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем, учатся слушать, работать самостоятельно <u>Познавательные:</u> Учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| <p>4. Тренировка <u>Цель</u> - научить отличать правильное произношение звука от неправильного. <u>Сопутствующие задачи:</u> формирование связи слухового и речедвигательного</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> (Дифференциация) <i>Дети, вы, наверное, заметили, что в нашей скороговорке нам встретился уже знакомый звук [s]. Очень важно различать эти два звука.</i> <i>Сейчас я произнесу вам пары слов, а вы должны хлопнуть в ладоши, когда услышите звук [θ]</i> Называю пары слов: <i>thick – sick</i> <i>thong – song</i> <i>sink – think</i> <i>thing – sing</i> <i>thank – sank</i></p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Выполняют задание учителя. Внимательно слушают слова, хлопают в ладоши, когда слышат звук [θ]</p> | <p><u>Личностные:</u> Развитие навыков сотрудничества в разных социальных ситуациях <u>Коммуникативные:</u> Уважительное отношение к партнеру <u>Регулятивные:</u> Учатся выполнению учебной задачи, поставленной учи-</p> | Учебник |

| | | | | |
|--|--|---|---|-------------------------------|
| <p>образов, самостоятельное использование слова в ограниченном контексте <u>Время</u> - 25 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> (Имитация) <i>Открываю учебник на с. 143. Читаю слова по схеме фраза-слово-звук:</i> <i>Children, repeat after me:</i> 1. I brush my teeth – teeth - [θ] 2. I say thanks to them – thanks - [θ] 3. Three tables – three - [θ] 4. I think – think - [θ] 5. A blue bath – bath - [θ]</p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Повторяют за учителем слова и выражения.</p> | <p>телем, учатся слушать, работать самостоятельно <u>Познавательные:</u> Учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | |
| | <p><u>Фронтальная работа.</u> (Изолированная репродукция) <i>Давайте повторим правила этикета. Когда у вас спрашивают, как у вас дела, за это принято благодарить. Давайте попробуем все вместе поблагодарить друг друга: THANK YOU!</i> <i>Давайте спросим друг у друга, как дела и поблагодарим за это.</i> <i>Делайте, как я:</i> <i>Маша, спроси, как у меня дела. - I am good, thank you!</i> Хожу по классу, слушаю правильность произношения, спрашиваю 4-5 человек.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Повторяют за учителем, учатся выражать благодарность. <u>Парная работа</u> Спрашивают друг у друга и благодарят.</p> | | |
| <p>5. <u>Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия</u> <u>Цель</u> - оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания,</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организирую подведение итогов урока (что нового узнали, чему научились), отмечаем лучших, оцениваем: <i>Let's sum up the results of the lesson.</i> <i>What have we learned today?</i> <i>Who is the best of the lesson?</i> Даю инструкцию по выполнению домашнего</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Участвуют в подведении итогов урока: <i>We have learned new words (bath, bathroom, teeth, thanks) and a sound [θ]</i> <i>We are all the best!</i> <i>Everything is clear!</i> <i>Bye!</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг</p> | <p>Доска с записанным д/з</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| <p>самоанализ урока учителем. Время – 3 мин.</p> | <p>задания: <i>Your homework is to learn new words and a sound [θ], SB: p. 35 № (read), AB: p. 19-20 №1-3</i> <i>Open your textbooks and see if everything is clear to you. Any questions?</i> После урока рефлексую на тем, что получилось/не получилось, над чем следует поработать ещё.</p> | | <p>друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги.</p> | |
|--|---|--|---|--|

Приложение. Скан страницы из учебника

3 In the Bath!

1 Слушай запись и повторяй за диктором.



living room



bathroom



bath

2 Спой песенку, сопровождая её движениями.




This is my house,
 This is the door!
 The windows are clean,
 and so is the floor!

Outside there's a chimney,
 As tall as can be,
 With smoke that goes up,
 Come and see!

34 **Module 1**

3a


3 Прослушай диалог и прочитай его.



1



2



3



4

1 Larry: Is Chuckles in the living room?
 Lulu: No, he isn't.

2 Larry: Is he in the kitchen?
 Lulu: No, he isn't.

3 Lulu: Is he in the bedroom?
 Larry: No, he isn't.

4 Larry: Is he in the bathroom?
 Lulu: Yes, he is! Look! He's in the bath!

4 Прочитай диалог ещё раз и закончи предложение.
 Chuckles is in the

Module 1 35

Английский
в фокусе

8 Замени полные формы на краткие.
Образец: Where is Daddy? He is in the kitchen.
Where's Daddy? He's in the kitchen.

1. What is this? It is a table.

2. Where is Mummy? She is in the garden.

3. What is your name? I am Larry.

Уроки 3а, 3б

1 Обведи слова.

living room living room

living room living room

bath bath bath bath

bathroom bathroom

19

Английский
в фокусе

bathroom bathroom

window window window

door door door door

2 Прочти слова и найди значение.

1. bath ___ а) окно
 2. living room ___ б) дом
 3. window ___ в) дверь
 4. house ___ г) ванна
 5. bathroom ___ е) гостиная
 6. door ___ ф) ванная комната

3 Напиши недостающие буквы.

ba ___ wi ___ d ___ w
 l ___ vi ___ ro ___ d ___ r
 ___ th ___ oo ___

20

3.5. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ

| | |
|--|----------|
| Учитель: Масина Н. А. | Класс: 9 |
| Тема урока: Our health Подтема: The Problem of Smoking | |
| Тип и вид урока: урок развития речевого умения | |
| Дата урока: 12.03.2018 | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> Статьи о курении на английском языке <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ: withdrawal, suffering, constipation, nicotine dependence, addiction.</i> <i>ЛЕ для повторения: health, drugs, tobacco, smoking, harm, illness</i> <i>Грамматика. Новое: Для повторения:</i> <i>Фонетика. Новое: – Повторить звук [ʃ]</i> <i>Грамматика: повторение конструкции thereis/thereare</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint, программа UI Editor сайта “umapalata.com” | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: Обучение чтению вслух и про себя | |
| Формы обучения: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый, частично поисковый (эвристический), исследовательский и т.п.(выбрать те, которые применяются на данном уроке) | |

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

а) *воспитательный аспект*: развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения отношение друг к другу;

б) *социокультурный аспект*: знакомство с историей театра

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД - постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступить в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли;

познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: развитие умения читать (про себя: с общим охватом содержания, с выборочным пониманием, с полным пониманием); *сопутствующие задачи*: совершенствование лексических, грамматических и фонетических навыков чтения вслух, аудирования и говорения.

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка (организационный этап)

2. Речевая подготовка/экспозиция (постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности обучающихся, актуализация знаний)

3. Дотекстовый этап.

Цель – пробуждение интереса, снятие языковых трудностей, антиципация и догадка о содержании текста

4. Текстовый этап.

Цель – восприятие текста с общим охватом содержания (с выборочным пониманием, с полным пониманием)

5. Послетекстовый этап

Цели – проверка понимания текста, систематизация и анализ полученной информации, Использование в качестве опоры для развития умений в устной и письменной речи.

6. Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия (чему научились + оценка работы + инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|---|--|--|---------------|
| 1. Речевая зарядка Цель – настроить на урок. Время - 2 мин. | Организационная форма Приветствую обучающихся, настраиваю на урок: <i>Good morning, children! I'm glad to see you!</i> <i>Take your seats, please. What date is it today?</i> <i>What's the weather like today?</i> | Отвечают на приветствие учителя: <i>Hello, teacher.</i> <i>Today is the 12th of March.</i> <i>Today is sunny, but not warm.</i> | <u>Личностные:</u> Учатся культуре приветствия <u>Коммуникативные:</u> учатся диалоговому общению, обмениваются мнениями <u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя <u>Познавательные:</u> | Доска с датой |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | | отвечают на вопросы учителя | |
| <p>2. <i>Речевая подготовка</i></p> <p><u>Цель</u> – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания</p> <p><u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа форма</u></p> <p>Предлагаю высказывание, связанное с темой урока: <i>Students, let's read this phrase:</i></p> <p>Many research show that tobacco smoking is very harmful and shortens a human life up to 25 years.</p> <p><i>Look at the underlined digraph sh. What sound does it give?</i></p> <p><i>Good for you!</i></p> | <p>Повторяют хором за учителем, Вспоминают чтение диграфа sh:</p> <p>It gives the sound [ʃ]</p> | <p><u>Личностные:</u> отрицательное отношение к курению</p> <p><u>Коммуникативные:</u> учатся работать хором</p> <p><u>Регулятивные:</u> Учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя</p> <p><u>Познавательные:</u> повторяют звук</p> | Презентация |
| <p>3. Дотекстовый этап.</p> <p><u>Цель</u> – пробуждение интереса, снятие языковых трудностей, антиципация и догадка о содержании текста</p> <p><u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>1. Предлагаю догадаться о теме урока по картинке: <i>Look at the picture and tell me, what bad habit these people have. Please, try and guess what we are going to discuss today?</i></p> <p><i>Right you are.</i></p> <p>2. Организую повторение слов по теме, предлагаю прочитать эти слова в презентации: <i>Do you remember the vocabulary? What is the English for: здоровье, наркотики, табак, курение, вред, болезнь?</i></p> <p>3. Ввожу новые слова с помощью языковой догадки и перевода</p> <p><i>For our lesson we will need some new words. Please, look at the slide and read them after me:</i></p> <p><i>withdrawal, suffering, constipation, nicotine dependence, addiction</i></p> | <p>1. Ученики рассматривают картинки, пытаются угадать тему урока: It's smoking. <i>Will we speak about smoking?</i></p> <p>2. Вспоминают слова по теме вместе с учителем: <i>health, drugs, tobacco, smoking, harm, illness</i></p> <p>3. Читают новые слова вслед за учителем, переводят термины: <i>withdrawal, suffering, constipation, nicotine dependence, addiction</i></p> | <p><u>Личностные:</u> отрицательное отношение к курению</p> <p><u>Коммуникативные:</u> участвуют в обсуждении</p> <p><u>Регулятивные:</u> Осуществляют контроль за ответом своего одноклассника.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся догадке и антиципации</p> | Презентация со старыми и новыми словами |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <p>4. <i>Текстовый этап.</i> <u>Цель</u> – восприятие текста с общим охватом содержания <u>Время</u> – 7 мин</p> | <p><u>Индивидуальная работа</u> Даю установку на чтение: <i>So, I'll give you two texts. You should read them and later we'll discuss and play games. The time is over. What is the main theme of this text?</i></p> | <p>Читают тексты в соответствии с установкой учителя: <i>The theme is smoking and smoking addiction.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> отрицательное отношение к курению <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, осваивают фразы общения. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя <u>Познавательные:</u> узнают о никотиновой зависимости</p> | <p>Тексты</p> |
| <p>5. <i>Последовательный этап</i> <u>Цели</u> – проверка понимания текста, систематизация и анализ полученной информации использование в качестве опоры для развития умений в чтении вслух и в говорении. <u>Время</u> - 10 мин</p> | <p><u>Работа по цепочке</u> Проверяю понимание текста на основе специально составленной игры с помощью облачной технологии по содержанию текстов: <i>Let's check how attentively you read the texts. Let's play an exciting game. In turn, voice the task and perform it. So, let's go.</i></p> | <p>Ученики играют в игру. По очереди читают задания и выполняют их.</p> | <p><u>Личностные:</u> вырабатывают отрицательное отношение к курению <u>Коммуникативные:</u> обсуждают с одноклассниками, какой вариант ответа в игре верный\ совещаются о том, как правильно построить предложение в игре согласно тексту <u>Регулятивные:</u> учатся выполнять задание в соответствии с установкой учителя <u>Познавательные:</u> узнают много нового и интересного о профилактике курения</p> | <p>UI Editorсайт a “umapalata.com”</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <p>6.Подведе- ние итогов урока, до- машнее задание, рефлексия <u>Цель</u> - оценка ра- боты, ин- струк- ция по вы- полнению домашне- го задания, самоанализ урока учи- телем. <u>Время</u> – 5 м.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Организирую подведение ито- гов урока, даю домашнее за- дание, после урока рефлекс- ирую над тем, что получи- лось/не получилось, что надо доработать: <i>Thank you for your work. I think you liked it. What have you learnt today? Now, write down your home- task – retell the texts in detail.</i></p> | <p>We have learned the new words: <i>withdrawal, suf- fering, constipa- tion, nicotine de- pendence.</i> Also, we have learned a lot about the dangers of smoking and the negative con- sequences of smoking addic- tion. Задают вопросы, если что-то не понятно.</p> | <p><u>Личностные:</u> отрицательное отношение к ку- рению <u>Коммуникатив- ные:</u> обсуждают с одноклассни- ками, что нового они изучили на уроке <u>Регулятивные:</u> рефлексируют о своих достиже- ниях и о том, что ещё следует сде- лать <u>Познавательные:</u> вспоминают факты о вреде курения</p> | |
|---|---|---|---|--|

Приложение к уроку. Сценарий дидактической онлайн игры

“Take off the sorcery from the castle” (Расколдуй замок)

What are the ill effects of tobacco smoking? Make up a sentence:

- Between cigarettes, smokers start to go into tobacco withdrawal. (Расставить слова: between, cigarettes, to, tobacco)
- Because of the tobacco addiction people feel anxious. (Расставить слова: because, addiction)
- Because of the smoking people have difficulties with concentration. (Расставить слова: of, difficulties, with)
- Smoking is a huge problem nowadays.
- Smoking provokes a lot of dangerous and fatal diseases. (Заранее данное сло-
во: dangerous)
- Smoking leads to additional money expenses. (Заранее данное: to)
- A risk of infertility is higher for smokers. (Расставить слова: a, is, higher)

2. Сценарий дидактической онлайн игры "Take a train"

What is a nicotine addiction? – True/False:

- Many research show that tobacco smoking is very harmful and shortens a hu-
man life up to 25 years. (It's true)
- People smoke because it's good for the brain. (It's false)

- When you smoke a cigarette, within seconds of inhaling the nicotine goes from the lungs, to the heart in about 5 seconds. (It's true)
- Nicotine has a relatively long half life of about 90 to 120 minutes. (It's false)
- The nicotine dependence is one of the heaviest and it is so difficult to give up smoking. (It's true)
- When you smoke and smoke again - this phenomenon is called addiction. (It's true)
- Smoking is contraindicated only for pregnant women and people with chronic diseases. (It's false)

3.6. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ОБУЧЕНИЯ АУДИРОВАНИЮ

| | |
|--|----------|
| Учитель: Ерохина Е.А. | Класс: 6 |
| Тема урока: Betsey's family. <i>Подтема: Family.</i> | |
| Тип и вид урока: урок развития умения аудировать | |
| Дата урока: 29.05.18. | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> К. И. Кауфман, М.Ю. Кауфман "Happy English" 6 класс <u>Речевой материал:</u> Новые ЛЕ: <i>young, own, to be interested in, Christmas, a pastime, indoors, out of doors, equipment, an expedition, to be full of smith, horse riding.</i> ЛЕ для повторения: <i>to hate, a vegetarian, boring, an ingredient</i> <u>Грамматика.</u> Новое: <i>местоимения much, many, a lot of</i> Для повторения: <i>местоимения: something, nothing, anything, somebody, nobody, anybody, somewhere, anywhere, nowhere.</i> <u>Фонетика</u> Новое: <i>[a:], [i:], [u]; c- [s], [k].</i> Для повторения: <i>[b],[d],[n],[t],[p],[e],[i].</i> <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Power Point и т.п. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: обучению умению аудировать с общим охватом содержания | |
| Формы обучения: фронтальная, индивидуальная, парная и групповая | |
| Методы обучения: репродуктивный, проблемно-поисковый. | |

Планируемые образовательные результаты:

Личностные:

а) воспитательный аспект: развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу, ценностное отношение к предметам и явлениям;

б) социокультурный аспект: ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (языковыми реалиями).

Метапредметные (развивающий аспект):

регулятивные УУД – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка;

коммуникативные УУД – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД - умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: развитие умения аудировать (с общим охватом содержания), совершенствование лексических, грамматических и фонетических навыков чтения вслух, аудирования и говорения.

Организационная структура урока (РУА)

1. Речевая зарядка. Речевая подготовка.
2. Дотекстовый этап (мотивация аудирования, упражнения для снятия языковых трудностей, для развития антиципации, догадки, фонематического слуха и др.).
3. Текстовый этап (упражнения, выполняемые во время прослушивания).
4. Послетекстовый этап (упражнения для развития умений устной и письменной речи: беседа, дискуссия, ролевые игры и пр.).
5. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационная форма взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|--|--|--|---|
| <p>1. Речевая зарядка, речевая подготовка/ экспозиция</p> <p><u>Цель</u> – настроить на урок, сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания.</p> <p><u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u></p> <p>Приветствую обучающихся:</p> <p><i>-Hello, children. I am glad to see you! How are you?</i></p> <p>Открываю презентацию и показываю картинку семьи. Дети догадываются, что речь пойдёт о семье. Рассказываю немного о своей семье:</p> <p><i>Hello, children, look at this picture. What is this? Right, this is a family. So, we are going to speak about families.</i></p> <p><i>I will tell you about my family. My family is not very big. We are my mother, my father and a brother. My mother's name is Svetlana. I suppose that she is very beautiful and kind. She is 42 years old. She is a teacher. My father's name is Andrej. I think that he is very tall man with beautiful grey eyes. He is very hard-working man. He is 43 years old. He is a teacher too. My brother is a schoolboy. Our family is very united and happy.</i></p> | <p>Отвечают на приветствие учителя:</p> <p><i>-Hello, teacher, we are fine, we are glad to see you too.</i></p> <p><i>It's a family.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уважительное уважение к партнеру.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем.</p> <p><u>Познавательные:</u> учатся осознанно строить речевое высказывание</p> | <p>Слайд №2</p> |
| <p>3. Дотекстовый этап.</p> <p><u>Цель</u> – пробуждение интереса, снятие языковых трудностей, ан-</p> | <p>1. <u>Фронтальная работа</u></p> <p>Организую работу по снятию языковых трудностей: семантизация некоторых слов, необходимых для понимания текста;</p> <p><i>- Open your books at page 136. On this page you have one exercise №1. Lis-</i></p> | <p>Внимательно слушают и повторяют за диктором слова.</p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре речи.</p> <p><u>Коммуникативные</u> участвуют в обсуждении.</p> <p><u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставлен-</p> | <p>Учебник с. 136, упр.1, слайд №3 с аудио.</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---|------------------------------------|
| <p>тиципация и догадка о содержании текста. <u>Время</u> – 20 мин.</p> | <p><i>ten to the words and expressions and repeat them after the speaker. Listen carefully!</i></p> | | <p>ной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся догадке и антиципации, осуществляют самоконтроль и контроль за ответом одноклассника</p> | |
| | <p><u>2. Групповая работа</u> Стимулирую догадку и антиципацию (догадка по картинке, семантизация некоторых слов): <i>-Turn your attention to the blackboard!</i> <i>-Let's guess the meaning of the underlined words. Listen to the sentences and try to understand. What is this?</i> <i>-You're right!</i></p> | <p>Догадываются о значении новых слов по картинкам, о чем пойдет речь, читают расширяющиеся синтагмы. - Archaeology is the study of the buildings, graves, tools, and other objects that belonged to people who lived in the past. -Person is a man, a woman, or a child. -Piano is a large musical instrument. -Guitar is a musical instrument too.</p> | | <p>Слайды №4-6, учебник с. 136</p> |
| | <p><u>3. Работа по цепочке.</u> Организирую УРУ для развития интонационного слуха Вывожу на слайд предложения: <i>-Pronounce these sentences in a certain way, one by one: slow, fast, doubtfully and sure.</i></p> | <p>Выполняют задание</p> | | <p>Учебник, С.136</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>4. <i>Текстовый этап.</i> <u>Цель</u> – восприятие текста с общим охватом содержания <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p>1. <u>Индивидуальная работа</u> Даю установку на первое прослушивание. Вопросы вывожу на слайд: <i>Listen to conversation and try to find the answers to the following questions:</i> 1. <i>Where does Betsey's husband work?</i> 2. <i>What is his name?</i> 3. <i>Who is Rosy?</i> 4. <i>How old is Rosy?</i> 5. <i>What does she do in her free time?</i> 6. <i>What do you learn about Mark and Rob?</i></p> | <p>Слушают текст и отвечают на вопросы: 1. <i>He is the manager of a bank in London.</i> 2. <i>His name is James.</i> 3. <i>Rosy is a Betsey's daughter.</i> 4. <i>Rosy is 17.</i> 5. <i>She plays the guitar, she is the best goalkeeper in the school too. Her hobby is horse-riding.</i> 6. <i>Mark and Rob are Betsey's sons.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся работать самостоятельно, вырабатывают личностное отношение к событиям. <u>Коммуникативные:</u> учатся работать в парах, участвуют в выполнении общего задания. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся самоконтролю и взаимному контролю</p> | <p>Аудио, слайд №7</p> |
| | <p>2. <u>Работа по цепочке.</u> Даю установку на второе прослушивание: <i>Open your books at page 136,</i> <i>Ex. № 2. Listen to conversation once again and answer: true or false.</i></p> | <p>Прослушивают текст еще раз и выполняют задание верно/неверно 1. <i>True</i> 2. <i>False</i> 3. <i>False. Etc.</i></p> | | <p>Учебник с. 136, упр.2, аудио</p> |
| <p>5. <i>Послетекстовый этап</i> <u>Цели</u> – проверка понимания текста, систематизация и анализ полученной информации, использование в ка-</p> | <p>1. <u>Групповая работа.</u> Даю установку на прочтение текста в качестве развития умений в устной и письменной речи. Правильные ответы вывожу на слайд: <i>Read this text one by one.</i> <i>Ex. № 4, p. 137 Complete the sentences with the correct information from the text in writing.</i></p> | <p>Читают и анализируют полученную информацию, заполняя пропуски: <i>James</i> <i>In London.</i> <i>There.</i> <i>The Times</i> <i>In horseriding</i> <i>Rosy</i> <i>The equipment</i> <i>In London/</i> <i>Day and night.</i> <i>Rosy</i></p> | <p><u>Личностные:</u> вырабатывают личностное отношение к событиям. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друг друга, осваивают фразы общения, высказывают</p> | <p>Учебник с.137 текст, упр.4., слайд № 8</p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|-----------------------------|
| <p>честве опоры для развития умений в устной и письменной речи. <u>Время</u> – 15 мин.</p> | <p><u>2. Индивидуальная работа.</u> Организирую работу над составлением плана к тексту: <i>Make a plan to this text.</i></p> | <p>Составляют план текста: <i>1. Betsy's husband James</i> <i>2. About Rosy</i> <i>3. Mark and his hobby.</i></p> | <p>собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся выполнению учебной задачи, поставленной учителем. <u>Познавательные:</u> учатся самоконтролю и взаимному контролю</p> | <p>Учебник с.137, текст</p> |
| | <p><u>3. Парная работа</u> Организирую пересказ-загадку об одном из героев текста: <i>Tell about one of Betsy's relatives, but don't say his/her name. Your partner has to guess who it is.</i></p> | <p>Работают в парах, пересказывая информацию об одном из главных героев.</p> | | <p>Учебник с. 137</p> |
| <p><i>Подведение итогов урока и задание на дом. <u>Цель</u> – осознание и систематизация новых ЗУНов, закрепление дома. <u>Время</u> – 2 мин.</i></p> | <p><u>Фронтальная работа.</u> Организирую подведение итогов урока, вместе выбираем лучших за урок, объясняю домашнее задание, убеждаюсь, что все его записали и поняли, как его надо выполнять: <i>It's time you finished that now.</i> <i>What have we learned today?</i> <i>Who are the best of the lesson?</i> <i>What did you like today?</i> <i>Your home task is to introduce your family, to describe the members of your family and to learn new words.</i> <i>-Goodbye</i></p> | <p>Получают навыки систематизации полученных знаний: <i>We have learned interesting things about Betsy's family.</i> <i>The best of the lesson was/were...</i> <i>We worked in tandem, defined the meaning of words etc.</i> <i>-Goodbye</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся диалоговому общению. <u>Коммуникативные:</u> участвуют в диалоговом общении, учатся уважать чужое мнение, слушать и слышать друга друга, осваивают фразы общения, высказывают собственную точку зрения. <u>Регулятивные:</u> учатся рефлексии о своих достижениях и о том, что ещё следует сделать. <u>Познавательные:</u> учатся подводить итоги</p> | <p>Слайд № 9</p> |

Lesson 3

Betsey's family

1 Listen to the words and expressions and repeat them after the speaker.

young [jʌŋ] — молодой

own [əʊn] — собственный

to be interested in — интересоваться

Christmas ['krɪsməs] — Рождество

a pastime — времяпрепровождение

indoors — в помещении

out of doors — на воздухе

equipment [i'kwɪpmənt] — оборудование

an expedition — экспедиция

to be full of smth — быть наполненным чем-либо

horse riding [hɔ:s 'raɪdɪŋ] — верховая езда

[sɔ:lzbəri 'pleɪn] — равнина Солсбери



Guess the meaning of the underlined words.

1. Archaeology [ˌɑ:kɪ'blɒdʒi] tells people about the past.
2. My brother is a very interesting person ['pɜ:sən].
He knows a lot.
3. My friend can play the piano [pi'ænəʊ] and
the guitar [gɪ'tɑ:].

2 Listen to the conversation and try to guess:
What is Betsey's last name?

1. Betsey's last name is Lloyd.
2. James is Betsey's son.
3. Rosy has her own horse.
4. Mark is thirteen.
5. This week James is sleeping in his office.
6. All the family are interested in football.
7. James's favourite pastime is horse riding.
8. People in England celebrate Christmas in November.
9. Salisbury Plain is a very interesting place.
10. Betsey is Rob MacWizard's mother.
11. Mark likes to be indoors.



136 Unit 7 Lesson 3



Betsey's family

Robin: We want to meet your family, Betsey. Where are they?

Betsey: Oh, let me tell you about them.

My husband James is a very busy man. He's the manager of a bank in London. Normally he comes home at eight o'clock and watches football or reads *The Times*. He usually plays tennis on Sundays. It's his favorite pastime. When the weather is bad he plays tennis indoors. At the moment there are a lot of problems at his bank and he has to work day and night. He has a small bed in his office, so he sleeps there.

Rosy, my daughter, is seventeen. She is very busy. She is going to finish school this year. She plays the guitar and she is the best goalkeeper in her school. We don't see her at home very often because her hobby is horse riding. She likes to be out of doors. At the moment Rosy is in London. She is helping her aunt in her shop. November and December are very busy months for the shops. It's Christmastime.



Mark is three years younger. He is interested in history and archaeology, and he is a good football player too. He often goes on archaeological expeditions and our house is full of his equipment. At the moment he is on Salisbury Plain. We're going to visit him there. It'll be very interesting for you.

And my youngest son is Rob... I'll tell you about him later.



goalkeeper ['gəʊl,ki:pə] — голкипер. Это слово состоит из двух слов: *goal* (ворота) и *keeper* (хранитель), дословно — хранитель ворот.

▶ Answer the question: *What's the Russian word for goalkeeper?*

4 Complete the sentences with the correct information from the text.

1. ... likes to play football.
2. At the moment Rosy is
3. James is very busy, so he sleeps
4. James likes to read
5. Rosy is interested in
6. ... spends a lot of time out of doors.
7. The house is full of ... because Mark likes archaeology.
8. James works
9. ... is seventeen.

Unit 7 Lesson 3 137

Happy_English_ru_Uchebnik_dlya_5_klassa... Kaufman_K_I_Kaufman_M_Yu..._2010g_MathSolution_ru.pdf - Adobe Acrobat Reader DC

Файл Редактирование Просмотр Окно Справка

Home Инструменты Happy_English_ru... x Войти

39 / 294

Homework

A Fill in the gaps. Use *have got* or *has got*. Match the sentences with the pictures. Заполните пропуски, используя *have got* or *has got*. Найдите соответствия между предложениями и картинками.

1. I ... a new textbook. 2. We ... a big cake. 3. Sara ... a younger brother. 4. Kevin ... very nice pictures of London. 5. Svetla and Julia ... a red ball.

B Say it in English. Скажите это по-английски.
Model: У меня две сестры. — I've got two sisters.
1. У моего друга нет друзей. 4. У нас есть учебники по истории.
2. У нас есть собака и кот. 5. У меня нет компьютера.
3. У нее есть попутай. 6. У них новая квартира.

C a) Describe picture 1. Опишите картинку 1.
Model: Peter has got a ball. He hasn't got a hat.
b) What are the differences between picture 1 and picture 2? Чем отличаются картинка 1 и картинка 2?

36 Unit 2 Lesson 1, 2

Экспорт PDF

Adobe Acrobat Pro DC

Преобразуйте файлы PDF в формат Word или Excel через Интернет

Подробнее

Создать PDF

Редактировать PDF

Добавить комментарий

Объединить файлы

Заполнить и подписать

Дополнительные инструменты

Храните файлы и общайтесь ими в Document Cloud

Подробнее

RU 0:15 17.03.2018

3.7. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ («Путь снизу»)

| | |
|--|----------|
| Учитель: Оборотова Виктория Игоревна | Класс: 9 |
| Тема урока: <i>Unit 1. Reading. ? Why not? Подтема:</i> Lesson 6. Do you prefer books or films? | |
| Тип и вид урока: урок развития диалогической речи | |
| Дата урока: - | |
| Образовательные ресурсы: <u>Учебник:</u> УМК «Английский язык» («English») для 9 класса (авторы В. П. Кузовлев, Э. Ш. Перегудова, Н. М. Лапа и др.) <u>Речевой материал:</u> <i>Новые ЛЕ:</i> - ЛЕ для повторения: maybe, certainly, actually, on the one hand, one the other hand. <i>Грамматика. Новое:</i> - Для повторения: Reported Speech ('that-clause') <i>Фонетика Новое:</i> - Для повторения: - <u>Оснащение:</u> учебник, доска, компьютер с выходом в Интернет, проектор с экраном, презентация Microsoft Powerpoint. | |
| План урока | |
| Стратегическая цель урока: самостоятельное диалогическое общение по теме урока на основе поэтапного формирования диалогических навыков и развития диалогических умений (путь снизу) | |
| Формы обучения: фронтальная, парная Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемно-поисковый | |
| Планируемые образовательные результаты: <u>Личностные:</u> <i>а) воспитательный аспект:</i> развитие культуры речи, воспитания умения слушать, уважительного отношения друг к другу, привитие любви к чтению. <i>б) социокультурный аспект:</i> ознакомление с реалиями иностранной и родной культуры (англоязычные писатели: Стивен Кинг, Роальд Даль Филип Пулман; фильмы: «Чарли и шоколадная фабрика», «Гарри Поттер», «Матрица»); <u>Метапредметные (развивающий аспект):</u> <i>регулятивные УУД</i> – учатся выполнять задачу, поставленную учителем, самостоятельная постановка учебной задачи, планирование, определение последовательности целей, прогнозирование результата, контроль, коррекция, оценка и самооценка; <i>коммуникативные УУД</i> – уважительное отношение к партнеру, умение выслушать и вступать в диалог, построение сотрудничества, умение ясно выражать свои мысли; участие в элементарных диалогах, адекватное исполь- | |

зование речевых средств для решения коммуникативных задач;
познавательные УУД – умение осознанно строить речевое высказывание, извлечение полезной информации из текста, построение логической цепи рассуждений.

Предметные: развитие диалогической речи; совершенствование навыков чтения, аудирования и письма.

**Этапы работы над построением диалогической формы общения
 (путь снизу)**

1. **Предъявление стимулирующей реплики**, способной вызвать ответную реакцию.
2. **Увеличение объема диалога (комплекс упражнений)**. Составление схемы (функциональной модели диалога) в качестве опоры.
3. **Продуктивный этап** – стимулирование диалогического общения на основе новой ситуации за счет смены коммуникативной задачи, речевых партнеров, их количества. Выполняется без опор.

Организационная структура урока

1. Речевая зарядка.
2. Речевая подготовка.
3. Предъявление стимулирующей реплики.
4. Увеличение объема диалога (упражнения).
5. Продуктивный этап (упражнения).
6. Итоги (чему научились + оценка работы + домашнее задание).

Ход урока

| Этап урока, его цель, время | Деятельность учителя (организационные формы взаимодействия, приёмы, речь) | Деятельность обучающихся | УУД | УМО |
|--|---|---|--|------------|
| <p>1. Речевая зарядка Цель – настроить на урок. Время - 2 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> 1) Приветствую класс: <i>Good morning, children! I'm glad to see you. Sit down, please. Are you ready to start? Ok. What day is it today? What is the date today? Who is absent today? Who is on duty today?</i></p> | <p>Приветствуют учителя: <i>Good morning, good morning to you. We are glad to see you too. Yes, we are.</i> Отвечают на вопросы: <i>Today is Monday. Today is the 26th of May.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> учатся культуре приветствия <u>Коммуникативные:</u> уважительное отношение к партнеру, умение вступать в элементарный диалог <u>Регулятивные:</u> выполнение учебной задачи, поставленной учителем <u>Познавательные:</u> осознанное построение речевого высказывания</p> | - |

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <p>2. <i>Речевая подготовка/ экспозиция</i> <u>Цель</u> – сформулировать цель и задачи урока, мотивировать на учебную деятельность, актуализировать знания. <u>Время</u> – 5 мин.</p> | <p>1. <u>Фронтальная работа</u> 1) Ввожу в тему урока: <i>Look at the screen. It's a quote belonging to a famous contemporary American writer Stephen King. Sophia, read it, please. Can you guess what the theme of the lesson is? You are right. How can you interpret this quote? That will do.</i></p> | <p>Высказывают свои предположения по поводу темы урока, комментируют цитату: <i>The theme of our lesson is connected with opposition of movies and books. To my mind, the author wanted to show us that books and films are equal parts of the art world and have distinguishing peculiarities.</i></p> | <p><u>Личностные:</u> воспитание умения слушать, размышлять <u>Коммуникативные:</u> уважительное отношение к говорящему <u>Регулятивные:</u> постановка учебной задачи <u>Познавательные:</u> осознанное построение речевого высказывания, знакомство с американским писателем Стивеном Кингом</p> | <p>Презентация: слайд 2</p> |
| <p>3. <i>Предъявление стимулирующей реплики.</i> <u>Цель</u> – мотивация дальнейшего общения. <u>Время</u> - 5 мин.</p> | <p><u>Фронтальная работа</u> Предлагаю проблемную ситуацию, стимулирующую дальнейшее общение: <i>But if it is really so why children nowadays read less than that of the previous generation? Maybe because books are not so glamorized in the advertising industry and are overshadowed by movies. I think I can help it.</i></p> | <p>Слушают учителя.</p> | <p><u>Личностные:</u> воспитание умения слушать <u>Коммуникативные:</u> уважительное отношение к говорящему <u>Регулятивные:</u> рефлексия <u>Познавательные:</u> размышление о проблеме под иным углом</p> | <p>-</p> |
| <p>4. <i>Увеличение объема диалога.</i> <u>Цель</u> - развитие частных навыков и умений ДФО. <u>Время</u> - 10</p> | <p>1. <u>Фронтальная работа</u> Организую выполнение комплекса упражнений (2): <i>Now we are going learn something new about English and American writers.</i> УРУ1:</p> | <p>Читают текст из учебника, заполняют пропуски, составляют вместе с учителем схему (функциональную модель диалога): Logical parts are</p> | <p><u>Личностные:</u> развитие культуры речи, воспитание умения слушать <u>Коммуникативные:</u> уважительное отношение к партнеру <u>Регулятивные:</u> выполнение учебной задачи</p> | <p>Учебник, стр. 26 Презентация: слайд 3</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|----------------------------------|
| мин. | <p><i>Open your books at page 26 exercise 1. You should fill the conversation with phrases from the box and then we will be able to hear the whole Nastya's story. You have a few minutes to fulfill this task.</i></p> <p>УРУ 2: <i>What are the logical parts in this dialogue? What is the function of the first reply?</i></p> | <p>the request, the discussion, and the answer. The function of the first reply is request.</p> | <p><u>Познавательные:</u> извлечение полезной информации, знакомство с англоязычными писателями</p> | |
| 5. <i>Воспроизведение по ролям – Цель</i> - полное присвоение данного диалога. <i>Время</i> -5 мин. | <p><u>Парная работа</u> Стимулирую диалогическое общение на основе новой ситуации за счет смены коммуникативной задачи, речевых партнеров, их количества: <i>Try to act out this dialogue according to our scheme in pairs but as if Nastya was trying to find a good English movie. You can speak about Harry Potter, Charlie and the Chocolate Factory, The Shaw shank Redemption, Forrest Gump, Titanic, The Matrix, The Lord of the Rings, Coraline etc.</i></p> | <p>Пересказывают диалог в парах: <i>Daniel, I try to find a good English movie to watch in the original and to improve my English skills. Can you help me to choose?</i></p> | <p><u>Личностные:</u> развитие культуры речи, воспитание умения слушать <u>Коммуникативные:</u> умение принимать участие в диалоге <u>Регулятивные:</u> выполнение учебной задачи <u>Познавательные:</u> знакомство с английскими фильмами</p> | <p>Презентация: слайд 3</p> |
| 6. <i>Продуктивный этап Цель</i> - стимулирование диалогического общения на основе подобной, но новой | <p><u>Парная работа</u> Предлагаю новую, но подобную ситуацию. Известны роли, место, время, речевая задача: <i>Let's now compose the dialogue where one of you is Ron and the second one is Hermione from Harry Potter. Ron doesn't have</i></p> | <p>Придумывают в парах диалог и разыгрывают его по ролям в соответствии с новой заданной ситуацией: - <i>Hermione, I'm a goner. We had to read a book during summer vacation but I</i></p> | <p><u>Личностные:</u> развитие культуры речи, воспитание умения слушать <u>Коммуникативные:</u> умение принимать участие в диалоге, адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач <u>Регулятивные:</u> выполнение учебной задачи <u>Позна-</u></p> | - |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| <p>ситуации. <u>Время</u> - 10 мин.</p> | <p><i>time to choose the book for home reading and read it because he was busy with his team. Hermione can't fail him in his need and advises to watch some book-to-film adaptations. You have a few minutes to fulfill this task and then we'll check it.</i></p> | <p><i>even didn't choose because I was busy with my team. You are rather wise. What do I do now? - You are so irresponsible But I think I can help you. There are some books made into movies. What kind of books do you prefer?</i></p> | <p><u>вательные:</u> знакомство с экранизациями английских книг</p> | |
| <p>7. <i>Подведение итогов урока, домашнее задание, рефлексия.</i> <u>Цель</u> - оценка работы, инструкция по выполнению домашнего задания, самоанализ урока учителем. <u>Время</u> – 3 мин.</p> | <p><u>1. Фронтальная работа.</u> Организирую подведение итогов урока: что нового узнали, чему научились: <i>What have we learned today? Was it interesting to you? Write down your home task. At home you should do exercise 2 on page 25. Get into groups of 5, choose a book made into film and say what interested you most and what is better: the book or the movie.</i> После урока рефлексирую над тем, что получилось / не получилось, что следует доработать.</p> | <p>Обсуждают результаты урока, выражают свое отношение к уроку: <i>Today we have learned much about English books and films. Good-bye!</i></p> | <p><u>Личностные:</u> развитие культуры речи, воспитание умения слушать <u>Коммуникативные:</u> уважительное отношение к партнеру <u>Регулятивные:</u> выполнение учебной задачи <u>Познавательные:</u> умение осознанно строить речевое высказывание</p> | |

Teacher: *In conclusion* books and films are both really good. They both have lots of hard work which is put into them. Films bring the books to life. Readers of all ages come to books through film or TV.

2) Find out how the speakers:

- introduce the problem;
- state their opinion;
- give arguments or reasons;
- agree or disagree;
- make a conclusion.

3) Which opinion do you agree or disagree with?

2. Group work. Choose a film based on a book. Divide into groups, prepare your arguments, and make your own discussion. Use the following phrases:



Giving arguments or reasons:

- ... because ...
- For example ...
- The reason is ...



Stating your opinion:

- I'm sure ...
- Definitely ...
- Certainly ...
- I think ...
- Actually ...

Saying you ...

... agree:

- It's true, that ...
- I don't think anyone could disagree ...

... disagree:

- I don't think that ...
- I'm afraid I can't agree ...

... partly agree:

- Yes, maybe, but ...
- I'm not sure if ...

Stating opposing opinion:

- But ...
- On the other hand ...
- Don't forget that ...




Conclusions:

- In conclusion ...
- On the whole ...
- To sum up ...

3. Activity book ex. 2. Reader ex. 6.

Lesson 7 *What book to buy?*

1. Nastya studies English in a summer school in England. She is choosing a book as a present for her English teacher. Her English friend Daniel is helping her.

 1) Which questions do Nastya and Daniel ask each other? Choose the questions that fit from the box, and fill in the conversation.

- What kind of books does your teacher like reading?
- Who are her favourite authors?
- Have you read the books by Roald Dahl?
- What other books is she interested in?
- Who are the most popular teenage writers in England?
- What books of these authors would you recommend reading?
- Have you heard about *The Gatekeepers** series by A. Horowitz?
- What is this book about?
- Who are the main characters of the book?
- What do you think about it?

— Daniel, I'm choosing a book for my English teacher in Russia. Can you help me to choose a thrilling contemporary novel as a present?

— Of course I can! _____?

— Oh, she adores reading and she enjoys different genres. As far as I know she likes classics, detectives, teenage fiction, fantasy ... anything as long as it is good.

— _____?

— Her personal favourite is Roald Dahl. She has read a lot of his books and encouraged us to read them, too.

— _____?

— Yes, I have. I enjoyed reading *Matilda* and *Charlie and the Chocolate Factory*. They are descriptive, funny and full of surprises.

— _____?

— She is interested in contemporary teenage fiction. _____?

— I think they are J. K. Rowling, P. Pullman, A. Horowitz and J. Wilson.

— OK. _____?

— Philip Pullman's *Lyra's Oxford*. This is a wonderful new book from Philip Pullman's best-selling trilogy, *His Dark Materials*. His novels are so much better than other modern books. I think they will always be classics.



3.8. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ВНЕУРОЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ (ВМ) НА ИЯ

| |
|---|
| Учитель (ведущий): Леонова Татьяна Сергеевна |
| Участники ВМ: Возраст: 20 Количество: 10 |
| Место проведения: кабинет |
| Дата проведения ВМ: 5. 03. 2018 |
| Продолжительность ВМ: 45 мин |
| Тема: «Sport and Physical Activities» <i>Подтема:</i> «Olympic Games» |
| Характер ВМ: билингвальный (на русском и английском языках) |
| Межпредметные связи: иностранный язык, физическая культура, ОБЖ, биология |
| Формы взаимодействия участников мероприятия: фронтальная, парная, групповая |
| Формы организации деятельности обучающихся на внеурочном мероприятии: презентация предмета, события; защита проекта; конкурс (соревнование команд «Olympic Games») |
| Образовательные ресурсы: <u>Оснащение:</u> компьютер с выходом в Интернет (онлайн-сервис LinoIt), проектор с экраном |
| План внеурочного мероприятия |
| Стратегическая цель мероприятия: закрепление теоретических знаний по разделу «Олимпийские игры» и развитие у детей интереса к физической культуре, понимания значения спорта в жизни человека |
| Планируемый воспитательный результат: <i>Имеют представление</i> о здоровом образе жизни, значении и роли физической культуры в жизни человека, зимних и летних видах Олимпийских игр, основных атрибутах Олимпийских игр <i>Умеют</i> общаться, решать конфликты, анализировать информацию и давать ей оценку; систематизировать и обобщать материал; работать в команде для достижения наилучшего результата; выбирать и формулировать критерии для сравнения, оценки и классификации объектов <i>Владеют</i> основами исследовательской деятельности; навыками устной речи по теме; цифровыми технологиями Планируемый воспитательный эффект развитие личности <i>Осознание</i> ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих; ответственности за судьбы мира/экологию |

| |
|---|
| <p><i>Формирование</i> ценностного отношения к своему здоровью; понимания значения спорта в жизни человека</p> <p><i>Проявление</i> активной жизненной позиции, нетерпимости к злу, чувства товарищества, коллективизма, взаимопомощи и ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих</p> |
| <p>Продукты деятельности обучающихся: проект, таблицы</p> |
| <p>Диагностический инструментарий: анкеты, диагностические игры</p> |
| <p style="text-align: center;">Организационная структура ВМ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовительный этап (проводится за 1-2 недели до ВМ) 2. Организационный момент. Вступительное слово ведущего. Правила проведения ВМ. Распределение ролей (при необходимости) 3. Собственно мероприятие с указанием ролей. 4. Итоги, рефлексия (чему научились, оценка мероприятия, что планируется сделать ещё). 5. Заключительный этап ВМ. Диагностика эффективности проведённого мероприятия. |

Сценарий внеурочного мероприятия

| Этап ВМ, его цель, время | Деятельность участников ВМ (формы взаимодействия (ФВ), приёмы, речь) | УМО |
|---|--|------------------------------|
| <p><i>Организационный этап</i> Цель – объяснение целей, задач ВМ, правил Время: 7 мин</p> | <p><u>Фронтальная ФВ</u> Приветствую участников, объясняю цели и правила ВМ: <i>Hello, boys and girls!</i> <i>We are going to have an unusual lesson today. We have learnt much about health and body care recently and know that alongside with the right food and absence of bad habits sport is also important to be healthy and fit. Thousands years ago ancient Greeks said: “Sound mind in a sound body”. What does it mean? What is the synonym for the word sound? Today we will follow this quotation and combine dynamic exercises with academic English one. In today’s fast-moving world it is important to be mobile and do tasks very quickly. You will have practice in solving both physical and English exercises. Today we have Olympic Games. We shall run, jump and play different games.</i></p> | <p>он-лайн-сервис LinoIt</p> |
| | <p><u>Фронтальная ФВ</u> Напоминаю о клятве спортсменов, участвующих в Олимпийском движении: <i>Прежде, чем начать соревнования, Олимпийцы дают клятву (swearanOath), в которой обязуются соблю-</i></p> | <p>он-лайн-сервис LinoIt</p> |

| | | |
|--|---|-----------------------|
| | <p>дать правила и честно бороться за первенство. Давайте и мы примем свою клятву. Юные спортсмены! К принятию клятвы стоять смирно: <i>We promise to run fast, to jump high, to be strong, brave and friendly.</i></p> | |
| | <p>Фронтальная ФВ Провожу разминку: <i>And now it's time to do warming up.</i> <u>(Песня-зарядка на английском языке. Дети поют пес- ню, выполняют все движения три раза, первый раз – медленно, второй – побыстрее, третий – быстро)</u> <i>Head and shoulders, knees and toes, knees and toes, Head and shoulders, knees and toes, knees and toes, And eyes, and ears, and mouth, and nose, Head and shoulders, knees and toes, knees and toes.</i></p> | он-лайн-сервис LinoIt |
| <p>Основной этап Время: 30 мин</p> | <p>Групповая ФВ Организую соревнование между двумя командами: <i>Let's start our competition!</i> <i>Are you ready? Ready! Steady! Go!</i> <i>We have two teams today – a Russian team and an Eng- lish one who have come to take part in an international sports competition of schoolchildren.</i> THE FIRST TEAM Учитель:-<i>Where are you from?</i> Ученики:-<i>We are from Great Britain.</i> Учитель:-<i>What is your name?</i> Ученики:-<i>Tigers</i> Учитель:-<i>What is your motor?</i> -<i>Tigers are strong</i> <i>Tigers are big</i> <i>Tigers are clever</i> <i>Tigers can skip.</i> THE SECOND TEAM Учитель: -<i>Where are you from?</i> Ученики:-<i>We are from Russia.</i> Учитель: -<i>What is your name?-</i> Ученики:-<i>Lions.</i> Учитель:-<i>What is your motor?</i> -<i>Lions, lions, lions are the best</i> <i>Lions, lions they can play and rest.</i> <i>So let us start!</i></p> | |

| | | |
|--|---|---|
| | <p><u>Фронтальная ФВ</u> Вместе вспоминаем Олимпийский девиз: <i>What is the most important sports event? Do you know the motto of the Olympics?</i> <i>Быстрее. Выше. Сильнее. – Faster. Higher. Stronger.</i> <i>Now let's make up the Olympic motto and fix it on the walls.</i> Организую эстафету по выполнению задания. <u>Правила игры.</u> По сигналу первые два ученика добегают до стола, на котором лежит задание, выполняют его и возвращаются обратно (составляют и прикрепляют на стену).</p> | Доска, раздаточный материал |
| | <p><u>Групповая ФВ</u> Организую эстафету «Найди олимпийские виды спорта». <u>Правила игры:</u> Напротив команд на столах лежат карточки с видами спорта. По сигналу первый участник выбегает вперед и выбирает карточку со своим видом спорта и откладывает ее в сторону. Участники из команды “А” – выбирают летние виды спорта, участники из команды “Б” – выбирают зимние виды спорта. Выигрывает та команда, которая быстрее найдет все свои виды спорта и вернется на линию старта: <i>Divide the sports into winter and summer ones:</i> Winter Olympic sports – <i>biathlon, skiing, figure skating, ice hockey, ski-jumping, tobogganing, free-style, skate-racing, curling, bobsleigh, snowboarding.</i> Summer Olympic sports – <i>running, gymnastics, jumping, football, basketball, swimming, water-polo, shooting, volleyball, tennis, wrestling, badminton, baseball, handball, cycling.</i></p> | Раздаточный материал, он-лайн-сервис LinoIt |
| | <p><u>Групповая ФВ</u> Организую эстафету «Олимпийские кольца» <u>Правила игры.</u> Разноцветные обручи разложены на полу. Команда, услышав на английском языке цвет кольца, должна добежать до обручей и принести в команду нужный. Выигрывает та команда, которая быстрее принесет нужные обручи: <i>This is the symbol of the Olympic Games. These colours are symbolic.</i> <i>The blue is Europe</i> <i>The black is Africa</i> <i>The red is America</i> <i>The yellow is Asia</i></p> | он-лайн-сервис LinoIt, обручи |

| | | |
|--|--|--|
| | <i>The green is Australia</i> | |
| | <p><u>Групповая ФВ</u> Организую решение спортивного кроссворда. <u>Правила игры:</u> Первый участник бежит до стола, берет ручку и вписывает слово в кроссворд и возвращается к команде. Следующий участник добегаёт до стола вписывает слово, далее возвращается к своей команде. Ответы на кроссворд: Hockey Badminton Tennis Football Basketball Chess Gymnastics Cycling</p> | Раздаточный материал, онлайн-сервис LinoIt |
| <p><i>Заключительная часть, рефлексия</i> Цель – обобщение результатов мероприятия Время – 8 мин</p> | <p><u>Фронтальная ФВ</u> Организую подведение итогов командных соревнований: <i>The winner is</i> <i>Our competition is over. What do you think about the competition? Did you like it? Was it useful for you? What new information have you learned about the Olympic Games?</i> <i>Thank you for participation. Goodbye!</i></p> | |

Раздаточный материал: Faster Higher Stronger;

Winter Olympic sports: biathlon, skiing figure, skating, ice hockey, ski-jumping, tobogganing, free-style, skate-racing, curling, bobsleigh, snowboarding

Summer Olympic sports: running, gymnastics, jumping, football, basketball, swimming, water-polo, shooting, volleyball, tennis, wrestling, badminton, baseball, handball, cycling

Sport

Find the words and circle them:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|
| U | F | H | B | T | A | P | F | M | N | E | |
| B | G | I | A | E | R | Y | O | E | H | B | |
| D | E | H | D | N | I | T | O | N | O | A | |
| C | G | Y | M | N | A | S | T | I | C | S | |
| Y | O | K | I | I | N | C | B | R | K | K | |
| C | H | E | N | S | U | H | A | S | E | E | |
| L | W | I | T | M | V | E | L | M | Y | T | |
| I | V | E | O | X | A | S | L | S | E | B | |
| N | O | H | N | A | B | S | C | D | F | A | |
| G | U | D | I | Q | R | X | B | O | O | L | |

Список литературы

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения иностранному языку в средней школе. Проблемы и перспективы. – М.: Просвещение, 1988. – 255 с.
2. Кунгурова Н.М., Иванова К.А. План-конспект урока английского языка по теме: «Wearegoingto Hogwarts» // Иностранные языки в школе. – 2015. – №4. – С.24-28.
3. Махмурян К.С. Современный урок в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования // Иностранные языки в школе. – 2014. – №11. – С.14-20.
4. Методика обучения иностранным языкам: традиция и современность / Под ред. А.А. Миролубова. – Обнинск: Титул, 2010. – 464 с.
5. Методическое мастерство учителя: учебное пособие / Под ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой. – Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002. – 40 с. (Серия «Методика обучения иностранным языкам», №18).
6. Облачные технологии: Использование в образовательной деятельности. Технологическая карта урока [Электронный ресурс]. – URL: <https://kursy.org/course/46.html> (дата обращения: 15 января 2018)
7. Опойкова О.Н. Обучение написанию аргументированного эссе на английском языке. Подготовка учащихся к ЕГЭ// Иностранные языки в школе. – 2009. – №6. – С.30-32. Принципы и положения для работы с технологическими картами [Электронный ресурс]. – URL: http://old.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=2007
8. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. – Ростов н/Д.: Феникс: Глосса-Пресс, 2010. – С. 335-638.
9. Попова М.А. Урок-дискуссия по теме «Learning English. How to study English effectively» (X-XI классы) // Иностранные языки в школе. – 2015. – №9. – С.17-21.
10. Принципы и положения для работы с технологическими картами [Электронный ресурс]. – URL: http://old.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=2007
11. Рогова Г.В. и др. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с. – (Б-ка учителя иностр. яз.).
12. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2-х тт. – Т.1. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с.
13. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов педвузов и учителей. – М.: АСТ: Астрель, 2009. – С. 44-67.
14. Технологическая карта как современная форма проектирования урока, соответствующая требованиям ФГОС [Электронный ресурс]. – URL: <https://znanio.ru/medianar/22/>

15. Урок иностранного языка: учебное пособие / Под ред. Е.И. Пассова, Е.С. Кузнецовой. – Воронеж: НОУ «Интерлингва», 2002. – 40 с. (Серия «Методика обучения иностранным языкам», №18).

16. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010. – 59 с. – (Стандарты второго поколения).

17. Чернобай Е.В. Технология урока в современной информационной образовательной среде: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013. – 56 с. (Работаем по новым стандартам).

18. Шукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Филоматис, 2006. – 480 с.

19. Callum Robertson & Richard Acklam. Action Plan for Teachers. A guide to teaching English. BBC World Service. British Broadcasting Corporation 2000. [//www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish)

20. Continuing Professional Development (CPD). Framework for Teachers. British Council. Teaching for Success [//www.teachingenglish.org.uk](http://www.teachingenglish.org.uk)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. THE BRITISH COUNCIL FOR ENGLISH TEACHERS

Join the global community. You can still engage with people all over the world to develop your understanding of language. If you haven't already, join the community on our Teaching English Facebook community with over 3.3 million fans.

https://www.facebook.com/TeachingEnglish.BritishCouncil?utm_source=LandT&utm_medium=web&utm_campaign=TfS2_March%2017_content

Use our other resources. The British Council has a wide range of free resources for both teachers and learners of English. On the Teaching English website you can download lesson plans and resources for use in classrooms and get information about professional development, conferences and qualifications.

http://www.teachingenglish.org.uk/?utm_source=TfS2_LandT&utm_campaign=FL_MOOC_Courses&utm_medium=content_wk4

On the Learn English website you can find hundreds of pages of audio, stories, games and video content and over 2,000 interactive exercises to help you improve your English or to use with your students.

http://learnenglish.britishcouncil.org/en/?utm_source=TfS2_LandT&utm_campaign=FL_MOOC_Courses&utm_medium=content_wk4

Take another course. You can take an online teacher training course with the British Council. We have a wide range of online courses to help you with your professional development, tailored to different language levels and different career stages/http://www.teachingenglish.org.uk/training-courses?utm_source=TfS2_LandT&utm_campaign=FL_MOOC_Courses&utm_medium=content_wk4

Join another four-week Teacher Development MOOC as part of the British Council Teaching for Success program. Learning and Learners

https://www.futurelearn.com/courses/english-language-teaching-learn-ing/?utm_source=LandT&utm_medium=web&utm_campaign=TfS2_March17_content and the Classroom and the World.

https://www.futurelearn.com/courses/english-language-teaching-classroom/?utm_source=LandT&utm_medium=web&utm_campaign=TfS2_March17_content

To learn more about the latest ideas, research and practice in language learning and teaching, register your interest in our free online course Understanding Language: Learning and Teaching. This course has been developed by the University of Southampton and the British Council.

[https://www.futurelearn.com/courses/understanding-lan-
guage/?utm_source=LandT&utm_medium=web&utm_campaign=TfS2_M
arch17_content](https://www.futurelearn.com/courses/understanding-language/?utm_source=LandT&utm_medium=web&utm_campaign=TfS2_March17_content)

You might also be interested in this British Council MOOC for English language learners: Exploring English: Language and Culture. You could direct your learners to this course, or try it yourself!

[https://www.futurelearn.com/courses/explore-english-language-
cul-
ture/?utm_source=LandT&utm_medium=web&utm_campaign=TfS2_Mar
ch17_content](https://www.futurelearn.com/courses/explore-english-language-culture/?utm_source=LandT&utm_medium=web&utm_campaign=TfS2_March17_content)

Learn about all the British Council courses on our British Council FutureLearn page [/https://www.futurelearn.com/search? utf8=✓&q=british
+council](https://www.futurelearn.com/search?utf8=✓&q=british+council)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. АДРЕСА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Официальный сайт проекта «Инфоурок» - курсы, тесты, видеолекции, материалы для учителей // <https://infourok.ru/>

Образовательный портал для педагогов, родителей и школьников // <https://znanio.ru/>

Мультиурок – проект для учителей // <https://multiurok.ru/>

Курсы профессиональной подготовки, курсы повышения квалификации – Столичный учебный центр // <https://kursy.org/>

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----|
| Предисловие | 3 |
| Раздел 1. Теоретические основы планирования уроков иностранного языка | 4 |
| 1.1. Урок. Типология уроков..... | 4 |
| 1.2. Планирование уроков как методическая проблема..... | 6 |
| 1.3. Планирование уроков иностранного языка в отечественной методике..... | 7 |
| 1.4. Анализ урока иностранного языка в отечественной методике | 10 |
| 1.5. Планирование и анализ уроков иностранного языка зарубежными методистами..... | 12 |
| 1.6. Планирование уроков в свете требований ФГОС 2..... | 20 |
| Раздел 2. Технологические карты-схемы уроков иностранного языка разных типов и видов | 34 |
| 2.1. Технологическая карта-схема урока ФГНГ..... | 34 |
| 2.2. Технологическая карта-схема урока ФЛНГ..... | 37 |
| 2.3. Технологическая карта-схема урока ФПНГ (на начальной ступени обучения)..... | 43 |
| 2.4. Технологическая карта-схема урока совершенствования речевых навыков говорения | 48 |
| 2.5. Технологическая карта-схема урока обучения аудированию | 51 |
| 2.6. Технологическая карта-схема урока обучения чтению вслух | 56 |
| 2.7. Технологическая карта-схема урока обучения чтению вслух (с фрагментом по обучению технике письма)..... | 61 |
| 2.8. Технологическая карта-схема урока обучения чтению про себя | 64 |
| 2.9. Технологическая карта-схема урока развития монологической речи («Путь сверху»)..... | 69 |
| 2.10. Технологическая карта-схема урока развития монологической речи («Путь снизу»)..... | 74 |
| 2.11. Технологическая карта-схема урока развития диалогической речи («Путь сверху»)..... | 77 |
| 2.12. Технологическая карта-схема урока развития диалогической речи («Путь снизу»)..... | 82 |
| 2.13. Технологическая карта-схема урока обучения письму (Навыки группы Б)..... | 86 |
| 2.14. Технологическая карта-схема внеурочного мероприятия (ВМ) на ИЯ..... | 91 |
| Раздел 3. Технологические карты уроков иностранного языка разных типов и видов, разработанные студентами | 94 |
| 3.1. Технологическая карта урока ФЛНГ..... | 95 |
| 3.2. Технологическая карта урока ФГНГ..... | 102 |
| 3.3. Технологическая карта комбинированного урока (ФПНГ + ФЛНГ + ФГНГ)..... | 113 |

| | |
|--|-----|
| 3.4. Технологическая карта комбинированного урока (ФПНГ + ФЛНГ + ФГНГ)..... | 123 |
| 3.5. Технологическая карта урока обучения чтению..... | 129 |
| 3.6. Технологическая карта урока обучения аудированию..... | 134 |
| 3.7. Технологическая карта урока развития диалогической речи («Путь снизу»)..... | 143 |
| 3.8. Технологическая карта внеурочного мероприятия (ВМ) на ИЯ | 150 |
| Список литературы | 156 |
| Приложение 1. The British Council for English Teachers..... | 158 |
| Приложение 2. Адреса повышения квалификации и переподготовки для педагогов..... | 159 |

Учебное издание

Наталья Александровна Гринченко

**ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ
В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС**

Учебное пособие

*Технический редактор – О.А. Ядыкина
Техническое исполнение – В. М. Гришин
Книга печатается в авторской редакции*

Лицензия на издательскую деятельность
ИД № 06146. Дата выдачи 26.10.01.
Формат 60 x 84 /16. Гарнитура Times. Печать трафаретная.
Печ.л. 10,0 Уч.-изд.л. 9,4
Тираж 300 экз. (1-й завод 1-40 экз.). Заказ 12

Отпечатано с готового оригинал-макета на участке оперативной полиграфии
Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»
399770, г. Елец, ул. Коммунаров, 28