



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.01 История и культура России

**Направление подготовки:** 09.03.01 Информатика и вычислительная техника

**Направленность (профиль):** Компьютерные прикладные технологии

**Квалификация (степень):** *бакалавр*

**Форма обучения:** *очное*

**Институт:** математики, естествознания и техники

**Кафедра:** математического моделирования, компьютерных технологий и информационной безопасности

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1		
Семестр/триместр	2		

Лекции	18		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия			
в т. ч. практическая подготовка			
Форма(ы) промежуточной аттестации	зачёт – 0,2		
Контроль			
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	17,8		

**Всего часов:** 36

**Трудоемкость:** 1 зачетная единица

Разработчик(и) рабочей программы: кандидат исторических наук, доцент Д.В. Щукин

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## Цель изучения дисциплины:

изучение исторического пути и особенностей развития истории России и её культуры, что позволяет лучше разобраться в специфике исторической идентификации российского государства, практике многонационального и культурного развития российской государственности.

## Задачи изучения дисциплины:

1. формирование у обучающихся научного подхода к изучению проблем развития истории России и её культуры в контексте практик мировой истории и обретение ими исторического сознания;
2. получение обучающимися целостной системы знаний о различных аспектах исторического развития России и её культуры;
3. формирование основных универсальных и общепрофессиональных компетенций направленных на овладение культурой мышления, способностью логически мыслить, анализировать, обобщать и оценивать исторические события и процессы, критически анализировать и использовать базовые знания в практике исследований и применения соответствующих навыков.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** Дисциплина реализуется в рамках части ФТД (факультативы)

## Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5	<b>Знать:</b> - специфику особенностей традиций различных социальных групп и способы их изучения; - основные периоды развития российского государства в контексте общей мировой истории и практик мировых культурных традиций	<b>Знает:</b> - культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп; - этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;
	<b>Уметь:</b> - осуществлять взаимодействие с людьми с учетом их социокультурных особенностей для решения поставленных профессиональных задач	<b>Умеет:</b> - толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
	<b>Владеть:</b> - навыками предметного и бережного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.	<b>Владеет:</b> - навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные за- нятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1.	Тема № 1. Древнерусская цивилизация с древнейших времен до начала XIII в.	4	2			2
2.	Тема № 2. Русские земли в XIII–XV вв.	4	2			2
3.	Тема № 3. Культура Древней Руси	4	2			2
4	Тема № 4. Россия рубеже нового времени (конец XV-XVIII вв.)	4	2			2
5	Тема № 5. Россия и её культура в конце XVIII - XIX в.	4	2			2
6	Тема № 6. Российская империя в начале XX века. Культура России начала XX века	4	2			2
7	Тема № 7. СССР и советская культура первой половины XX века	4	2			2
8	Тема № 8. СССР и советская культура второй половины XX века	4	2			2
9	Тема № 9. Россия во второй половине XX - начале XXI вв.	4	2			2
	Контроль					
	Форма отчетности – зачёт	0,2				
	Итого за 1 семестр	36	18			18
<b>ИТОГО:</b>		<b>36</b>	<b>18</b>			<b>18</b>

**Очно-заочная форма обучения не реализуется**

**Заочная форма обучения не реализуется**

## III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, реферата

Типовой вариант контрольной работы

A1. На какие три основные ветви разделились славянские племена:

- а) центральные, западные и восточные
- б) западные, южные и восточные
- в) северные, южные и восточные

A2. Религией восточного славянства в VI — IX вв. было:

- а) католичество
- б) христианство
- в) язычество

A3. Как назывался литературный памятник, посвященный Куликовской битве?

- а) «Повесть временных лет»;
- б) «Задонщина»;
- в) «Слово о полку Игореве»;
- г) «Русская правда».

В1. Соотнесите даты правления князей с их именами.

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| 1) 912—945 гг.   | А) Ярослав Мудрый    |
| 2) 980—1015 гг.  | Б) Игорь             |
| 3) 1113—1125 гг. | В) Владимир I Святой |
| 4) 1019—1054 гг. | Г) Владимир Мономах  |

Ответ:

1	2	3	4

В2. Соотнесите термин и его объяснение.

Термин	Объяснение термина
1) фреска	А) Вид искусства, буквально означающий «сложенный из кусочков»
2) летопись	Б) Форма живописи, когда краски наносятся на мокрую штукатурку
3) мозаика	В) Запись событий по годам
4) икона	Г) Сакральное изображение Иисуса Христа, Богородицы, святых или ангелов, а также событий Священной истории

Ответ:

1	2	3	4

В3. Чертами развития духовной жизни СССР в 1945 - 1953 гг. являлись:

- а) снятие запретов на исполнение музыки Д.Д. Шостаковича, С.С. Прокофьева и других композиторов
- б) политическая травля А.А. Ахматовой и М.М. Зощенко
- в) поддержка развития генетики и кибернетики в стране
- г) отсутствие научных и творческих контактов с зарубежными странами

С1. Используя владение предметным содержанием дисциплины, соответствующей направленности (профилю) образовательной программы, дополните недостающие блоки в структуре критического анализа исследования:

1. цель
2. проблемы и основные вопросы
3. факты и информация
4. интерпретация и выводы
5. концепция, теория, идеи
6. ....;
7. ....
8. ....

С2. Разработайте на основе полученных знаний положение для реализации культурно-просветительского проекта, посвященного историческому событию (по выбору).

С.3 Дайте определение следующим социальным функциям современной парадигмы историко-культурного наследия:

1. образовательная	
2. информативная	
3. разъяснительная	

4. идеологическая	
5. консультативная	

### **Примерная тематика рефератов**

1. Культура Древней Руси.
2. Русские земли в XIII–XV вв.
3. Правление Ивана III. Централизация Русских земель в XV в.
4. Правление Ивана IV Грозного и его итоги.
5. Россия на рубеже XVI - XVII веков. Смутное время
6. Российское государство при первых Романовых (XVII в.)
7. Россия в эпоху Петра I. Реформы Петра I.
8. Внешняя политика России при Петре I.
9. Дворцовые перевороты в России в период 1725–1801 гг. Дворцовые перевороты.
10. Внешняя политика России в 1725 – 1801 г. Правление Павла I.
11. Культура России в XVIII веке.
12. Внутренняя политика Александра I.
13. Правление Николая I.
14. Внешняя политика России в первой половине XIX века
15. Культура России в первой половине XIX века.
16. Правление Александра II (1855 – 1881 гг.) Великие либеральные реформы: структура, содержание, итоги.
17. Культура России во второй половине XIX века.
18. Россия в начале XX века. Правление Николая II (1894 – 1918 гг.).
19. Культура России начала XX века.
20. Становление Советского государства (1918-1922 г.)
21. Внутренняя политика в Советском государстве в 1920-1930 гг.
22. Культура Советской России в 1920 – 1930 годы.
23. Внешняя политика СССР и международные отношения в 1930 – 1940 гг.
24. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. и её итоги.
25. СССР в 1945–1953 гг.
26. СССР в 1953 – 1964 гг. «Оттепель»
27. СССР в 1964 – 1984 гг. Эпоха «развитого социализма».
28. Культура в СССР в 1964 – 1984 гг.
29. СССР в 1985 – 1991 г. «Перестройка»
30. Российская Федерация на современном этапе. Культура России нач. XXI века

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачёта с использованием следующих оценочных материалов: *(перечень вопросов к зачёту)*.

### **Вопросы к зачёту (1 семестр, очная форма обучения)**

1. Предпосылки и образование Древнерусского государства. Этапы истории древнерусского государства.
2. Внутренняя и внешняя политика первых киевских князей. Князь Владимир I и принятие христианства (988 г.).
3. Культура Древней Руси.
4. Русские земли в XIII–XV вв.
5. Возвышение Москвы в XIV – начале XV в. Борьба с Ордой. Куликовская битва.
6. Правление Ивана III. Централизация Русских земель в XV в.
7. Правление Ивана IV Грозного и его итоги.

8. Россия на рубеже XVI - XVII веков. Смутное время
9. Российское государство при первых Романовых (XVII в.) М.Ф. Романов.
10. Правление царя Алексея Михайловича Романова (1645–1676).
11. Внешняя политика России в XVII веке.
12. Россия в эпоху Петра 1. Реформы Петра 1.
13. Внешняя политика России при Петре 1.
14. Дворцовые перевороты в России в период 1725–1801 гг. Дворцовые перевороты.
15. Внешняя политика России в 1725 – 1801 г. Правление Павла I.
16. Культура России в XVIII веке.
17. Внутренняя политика Александра I.
18. Правление Николая I.
19. Внешняя политика России в первой половине XIX века
20. Культура России в первой половине XIX века.
21. Правление Александра II (1855 – 1881 гг.) Великие либеральные реформы: структура, содержание, итоги.
22. Александр III (1881 – 1894 гг.) и политика контрреформ.
23. Внешняя политика России во второй половине XIX века.
24. Культура России во второй половине XIX века.
25. Россия в начале XX века. Правление Николая II (1894 – 1918 гг.).
26. Культура России начала XX века.
27. Становление Советского государства. Учредительное Собрание в 1918 г.
28. Гражданская война в России в 1918 - 1922 г.
29. Внутренняя политика в Советском государстве в 1920-1930 гг.
30. Советская внешняя политика в 1917–1930 годах.
31. Культура Советской России в 1920 – 1930 годы.
32. Внешняя политика СССР и международные отношения в 1930 – 1940 гг.
33. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. и её итоги.
34. СССР в 1945–1953 гг.
35. СССР в 1953 – 1964 гг. «Оттепель»
36. СССР в 1964 – 1984 гг. Эпоха «развитого социализма».
37. Культура в СССР в 1964 – 1984 гг.
38. СССР в 1985 – 1991 г. «Перестройка»
39. Россия в конце XX века (1991-1999 г.)
40. Российская Федерация на современном этапе.

## **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Основная литература**

1. Бесов, А.Г. Отечественная история : учебное пособие / А.Г. Бесов. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юнити-Дана, 2019. - 384 с. схем., ил. – Режим доступа: по подписке. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118345> (дата обращения: 01.09.2023). - ISBN 978-6-8537-1278-0. – Текст: электронный
2. История России : учебное пособие : в 4 томах : [16+] / М. Ю. Мягков, Н. А. Могилевский, Н. А. Копылов, О. Г. Обичкин ; под общ. ред. В. И. Уколовой ; Московский государственный институт международных отношений (Университет) МИД России. – Москва : Аспект Пресс, 2021. – Том 4. 1945–2000 годы. – 256 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book=598580> (дата обращения: 01.09.2023). – ISBN 978-5-7567-1055-7(Т 4) – Текст: электронный.

### **4.2. Дополнительная литература**

1. История России в новейшее время. 1985 -2009 гг.: учебник /А.Б. Безбородов, Н.В. Елисеева [и др.]; отв. ред. А.Б.Безбородов. – Москва: Проспект, 2019.- 448 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: <http://biblioclub.ru/index.page=book&id=21876> (дата обращения: 01.09.2023). - ISBN 978-4-2815-4041-9. – Текст : электронный.

2. Всемирная история: учебник / под ред. Г.Б. Поляк, А.Н. Маркова. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юнити-Дана, 2021. – 887 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book=114540> (дата обращения: 01.09.2023) - ISBN 978-5-7567-1051-9. – Текст: электронный.

## **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

<b>№ пп</b>	<b>Ссылка на информационный ресурс</b>	<b>Наименование разработки в электронной форме</b>	<b>Доступность</b>
1.	<a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ.
2	<a href="http://edu.ru/">http://edu.ru/</a>	Российское образование: Федеральный портал.	Свободный доступ
3	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	Инфоурок: образовательный интернет-проект России	Свободный доступ

## **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="http://www.elibraru.ru">http://www.elibraru.ru</a>	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Организация обеспечена достаточным комплектом лицензионного программного обеспечения. При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.