

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А.БУНИНА



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института СПО  
/ М.С. Гладышева

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУП.01 Русский язык**

19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения

Базовый уровень подготовки

Форма обучения: **очная**

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Методические рекомендации по разработке (актуализации) примерных образовательных программ по новым и актуализированным федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2023).

Основой для разработки рабочей программы послужила Примерная рабочая программа общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованная Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением «Институт развития профессионального образования» (Протокол № 13 от 29 сентября 2022 г.)

Рабочая программа разработана ПЦК по естественно-научному и медицинскому профилю

Разработчик(и) рабочей программы:

Морозова М.А., преподаватель 1 категории института СПО ЕГУ им. И.А. Бунина

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Содержание учебной дисциплины**
- 3. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы**
- 4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины**

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Общая характеристика учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 19.02.12-Технология продуктов питания животного происхождения.

**1.2. Место дисциплины в учебном плане:** дисциплина входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования, шифр: ОУП.01

### 1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

Планируемые результаты освоения дисциплины	
Общие	Дисциплинарные (предметные)
<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p>б) <b>совместная деятельность:</b></p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p><b>Овладение универсальными</b></p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике</p>

<p><b>регулятивными действиями:</b></p> <p><b>г) принятие себя и других людей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	<p>письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</li> </ul>
<p><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>а) общение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</li> <li>- сформировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</li> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение</li> </ul>

<p>взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul>	<p>словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</li> </ul>
---	--

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

**максимальной** учебной нагрузки обучающегося 96 часа, в том числе:  
**обязательной** аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
**самостоятельной** работы обучающегося 0 часов;  
**контроль** 18 часов

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2		
<b>Раздел 1.</b> Введение	<b>Содержание учебного материала</b>		1,2
	<b>Практические занятия</b>	2	
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1	
	Подготовка доклада	1	
<b>Раздел 2.</b> Язык и речь. Функциональные стили	<b>Содержание учебного материала</b>		1,2
	<b>Практические занятия</b>	8	
	2. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	
	3. Функциональные стили речи, их особенности.	2	
	4. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Подготовка доклада	2	
<b>Раздел 3.</b> Фонетика,	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практические занятия</b>	6	
	5. Фонетические единицы. Звук и фонема. Орфоэпические нормы	2	

орфоэпия, графика, орфография	6. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> .	2	1,2	
	7. Правописание приставок на <i>з- / с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	Подготовка доклада	2		
Раздел 4. Лексикология и фразеология	<b>Содержание учебного материала</b>		1,2	
	<b>Практические занятия</b>			14
	8. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	2		
	9. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	2		
	10. Русская лексика с точки зрения ее происхождения.	2		
	11. Лексика с точки зрения ее употребления.	2		
	12. Активный и пассивный словарный запас.	2		
	13. Фразеологизмы, их отличие от слова. Употребление в речи.	2		
	14. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
Подготовка доклада				
Раздел 5. Морфемика, словообразова ние, орфография	<b>Содержание учебного материала</b>			
	<b>Практические занятия</b>			6
	15. Морфемы, их виды. Морфемный разбор слова.	2		
	16. Способы словообразования в русском языке. Словообразовательный анализ.	2		
	17. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок <i>при- / пре-</i> . Правописание сложных слов.	2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>				
Подготовка доклада				
<b>Содержание учебного материала</b>				

	<b>Практические занятия</b>	26	
	18. Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в тексте	2	
	19. Имя существительное как часть речи, его характеристика.	4	
	20. Имя прилагательное как часть речи, его характеристика.	4	
	21. Имя числительное как часть речи, его характеристика.	2	
	22. Местоимение как часть речи, его характеристика.	2	
	23. Глагол как часть речи, его характеристика.	2	
	24. Причастие как особая форма глагола, его характеристика.	2	
	25. Деепричастие как особая форма глагола, его характеристика.	2	
	26. Наречие как часть речи, его характеристика.	2	
	27. Категория состояния как часть речи, её характеристика.	2	
	28. Служебные части речи, их характеристика.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Подготовка доклада		
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	<b>Практические занятия</b>	16	
	29. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание, его характеристика	2	
	30. Простое предложение, его характеристика.	4	
	31. Сложное предложение, его виды, характеристика.	8	
	32. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Подготовка доклада		
		Контроль	<b>18</b>
		<b>Всего:</b>	<b>96</b>

1,2

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация учебной дисциплины «Русский язык» требует наличия учебной аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа.

##### **Оборудование:**

Ноутбук преподавателя HP 15DB0098UR  
Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения.

##### **Основные источники:**

1. Карпенко, А.А. Русский язык: учебное пособие: [16+] / А.А. Карпенко, Д.В. Павленко; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. – 232 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575223> (дата обращения 01.09.2024) – ISBN 978-5-7782-3818-3. – Текст: электронный.

##### **Дополнительные источники:**

1. Абреимова Г.Н. Русский язык: учебное пособие. – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2019. – 289 с.
2. **Власенков, А.И.** Русский язык и литература. Русский язык.10-11 кл. [Текст]: учебник для общеобр. организаций. Базовый уровень / Власенков, Александр Иванович, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2017. - 287 с. - ISBN 978-5-09-027483-8
3. **Русский язык и культура речи** [Текст]: учебник и практикум для СПО / Под общ. ред. В.Д.Черняк. - 4-е изд., перераб.и доп. - Москва: Юрайт, 2020. - 389 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-534-00832-6

##### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационносправочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.ruskiyjazik.ru](http://www.ruskiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения по учебной дисциплине</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Оценочные средства по дисциплине</b>
<p>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	-	Тестирование сочинение, изложение рефераты, доклады проекты тестирование

<ul style="list-style-type: none"><li>– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово - родовой специфики;</li><li>– осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного вос- приятия и интеллектуального понимания;</li><li>– сформированность представлений о системе стилей языка худ.литературы.</li></ul>		
---	--	--