

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА

«УТВЕРЖДАЮ»

И.О. директора агропромышленного института



/ Шубкин С.Ю. /

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.02.01 Русский язык и культура речи

Направление подготовки: 35.03.07 Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции

Направленность (профиль): Безопасность и качество сельскохозяйственного сырья и продовольствия

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная,очно-заочная

Институт: агропромышленный

Кафедра: русского языка, методики его преподавания и документоведения

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1	1	
Семестр/триместр	1	2,3	

Лекции	18	4	
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	36	8	
Консультации			
Форма(ы) промежуточной аттестации	Зачёт	Зачёт	
Контроль			
Самостоятельная работа	54	96	

Всего часов:108

Трудоемкость: 3 зачетных единицы.

Разработчик(и) рабочей программы:

кандидат педагогических наук, доцент Иванова М. Ю.

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины:

- формирование культуры речевого поведения;
- формирование способности свободно пользоваться разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативно-речевых условиях;
- формирование навыков безукоризненно чистой, правильной терминологически точной и выразительной речи;
- подготовка к осознанию социальной значимости своей будущей профессии, обладанию мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности;
- подготовка к использованию систематизированных теоретических и практических знаний гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.

Задачи изучения дисциплины:

- познакомить студентов с основами знаний о речи, качествах речи (таких как правильность, чистота, точность, выразительность, коммуникативная целесообразность), с основными нормами современного русского литературного языка; добиться их соблюдения;
- познакомить с особенностями функциональных стилей современного русского языка и научить использовать элементы различных языковых уровней в научной и деловой речи;
- подготовить студентов к созданию профессионально значимых речевых произведений;
- совершенствовать навыки грамотного письма и говорения.
-

Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина Б1.О.02.01 «Русский язык и культура речи» реализуется в рамках базовой (обязательной) части блока Б1. «Коммуникативного модуля».

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3	Знает: <ul style="list-style-type: none">- эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде;- особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности	Знает: <ul style="list-style-type: none">- правила и механизмы социального взаимодействия;- правила командной работы;- необходимые условия для эффективной командной работы.- основные задачи руководителя проекта и роли членов команды проекта;- принципы ведения проектной деятельности в команде.
	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.);- эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией,	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- выявлять траектории взаимодействия менеджера и команды проекта;- оценивать последствия личных действий и планировать последовательность шагов для

	<p>знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды</p>	<p>достижения заданного результата;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять социальное взаимодействие; - планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды; - реализовывать свою роль в команде; - предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий.
	<p>Владеет: результатами (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата</p>	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками распределения и разграничения ролей в команде в процессе разработки проекта; - навыками, необходимыми для осуществления социального взаимодействия; - навыками создания команды для выполнения практических задач; - навыками разработки стратегии командной работы; - навыками преодоления возникающих в команде разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон. - навыками, необходимыми для участия в разработке проекта, определении его конечной цели, опираясь на действующие правовые нормы.
УК-4	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативно приемлемые стили делового общения на государственном и иностранном (-ых) языках; - вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами. 	<p>Знает: стили делового общения на государственном языке; верbalные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p>
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; - вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках. 	<p>Умеет: вести устные деловые разговоры на государственном языке, деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем.</p>
	<p>Владеть:</p>	<p>Владеет: способен использовать</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками использования информационно коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; - навыками выполнения перевода академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык. 	информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном языке.
ОПК-2	Знать: <ul style="list-style-type: none"> -законодательные основы деятельности по карантину растений, технологии ликвидации карантинных растений; -требования к карантинной фитосанитарной безопасности в соответствии с законодательством Российской Федерации; -природоохранные требования при производстве с/х продукции; -форму и структуру отчёта о результатах сортоиспытания; -требования к учётно-отчётной документации по производству сельскохозяйственной продукции 	Знает: <ul style="list-style-type: none"> -законы касательно карантина растений, технологии ликвидации карантинных растений; -условия карантинной фитосанитарной безопасности в соответствии; - требования при производстве с.-х. продукции; - форму и сущность отчёта о результатах сортоиспытания; - требования к документации по производству сельскохозяйственной продукции
	Уметь: <p>применять основные нормативно-правовые акты и специальную документацию в профессиональной деятельности</p>	Уметь: <p>пользоваться нормативно-правовыми актами и специальной документацией в профессиональной деятельности</p>
	Владеть: <p>действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативно-правовых актов</p>	Владеет: <p>алгоритмом осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями нормативно- правовых актов</p>

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ
с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел 1. «Культура речи»	16	4	2		8
1.	Тема 1. «Культура речи как коммуникативно-стилистическое понятие»	8	2	2		4
2.	Тема 2. «Язык и речь»	8	2			4

3.	Раздел 2. «Нормы литературного языка»	38	8	16		20
4.	Тема 3. «Понятие литературной нормы»	8	2	2		4
5.	Тема 4. «Орфоэпические нормы»	8	2	4		4
6.	Тема 5. «Нормы словоупотребления в русском языке»	8	2	2		4
7.	Тема 6. «Морфологические нормы»	6		4		4
8.	Тема 7. «Синтаксические нормы»	8	2	4		4
9.	Раздел 3. «Система функциональных стилей литературного языка»	40	4	12		18
10.	Тема 8. «Стили современного русского литературного языка»	8	2	2		4
11.	Тема 9. «Научный стиль»	8		2		4
12.	Тема 10. «Публицистический стиль языка и жанрово-ситуативные стили публицистики»	8		2		4
13.	Тема 11. «Общая характеристика разговорного стиля»	8		2		2
14.	Тема 12. «Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие»	8	2	4		4
15.	Раздел 4. «Риторика»	14	2	6		8
16.	Тема 13. «Ораторская речь»	6	2	4		4
17.	Тема 14. «Индивидуальные особенности оратора»	8		2		4
18.	Форма отчетности: зачёт					
	Итого за 1 семестр					
19.	ИТОГО:	108	18	36		54

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	

	Раздел 1. «Культура речи»	15	1	1		12
1.	Тема 1. «Культура речи как коммуникативно-стилистическое понятие. Язык и речь»	15	1	1		12
2.	Раздел 2. « Нормы литературного языка»	65	2	3		60
3.	Тема 2. « Понятие литературной нормы »	13	1			12
4.	Тема 3. «Орфоэпические нормы»	13		1		12
5.	Тема 4. «Нормы словоупотребления в русском языке»	13		1		12
6.	Тема 5. «Морфологические нормы»	13		1		12
7.	Тема 6. «Синтаксические нормы»	13	1	1		12
8.	Раздел 3. «Система функциональных стилей литературного языка »	13		1		13
9.	Тема 7. «Стили современного русского литературного языка»	13		1		13
10.	Раздел 4. «Риторика »	15	1	1		13
11.	Тема 8. «Ораторская речь. Индивидуальные особенности оратора»	15	1	1		13
12.	Форма отчетности: зачёт					
13.	Итого за 2 семестр					
14.	ИТОГО:	108	4	8		96

Заочная форма обучения (не реализуется).

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме теста.

Типовые варианты тестов

Вариант 1.

- Укажите правильный вариант:
Паронимы – это ...
А) одинаково звучащие, но имеющие разное написание слова;

Б) однокоренные слова, которые принадлежат одной части речи, сходны по звучанию, но различаются по значению, что не позволяет им употребляться в одном контексте;
В) слова, тождественные или близкие по значению.

2. Укажите неверный вариант:

Структурно-языковые типы норм:

- | | |
|--------------------|---------------------|
| А) орфоэпическая; | Г) стилистическая; |
| Б) грамматическая; | Д) морфологическая; |
| В) лексическая; | Е) орфографическая; |
| | Ж) пунктуационная. |

3. Определите стиль приведенного ниже текста:

- А) научный; Б) официально-деловой; В) публицистический.

Надлежащую чистоту и порядок во всех учебных и учебно-производственных помещениях обеспечивает технический персонал и студенты на началах самообслуживания в соответствии с установленным в высшем учебном заведении распорядком. В помещениях вуза запрещается: хождение в пальто, головных уборах, громкие разговоры, шум, хождение по коридорам во время проведения учебных занятий, курение в не отведенных для этих целей местах.

4. Укажите неверный вариант

Функционально-стилевая классификация научного стиля:

- А) собственно научный; В) научно-справочный; Д) учебно-научный;
Б) научно-информационный; Г) информативно-справочный; Е) научно-популярный.

5. Укажите слова, в которых ударение обозначено неправильно:

- А) медикАменты; Д) созыІв;
Б) экспЕрт; Е) корыІсть;
В) пЕрчить; Ж) соболЕзнование.
Г) ржАветь;

6. Найдите среди приведенных ниже словосочетаний ошибочные, сделайте необходимые исправления:

- А) лесистая чащоба; В) редакторская правка;
Б) оплатить проезд; Г) уплатить за проезд.

7. Укажите случаи неправильного склонения числительных:

- А) Т.п. – восемьдесятю семью автомобилями;
Б) В.п. – пятьсот пятьдесят уток;
В) Р.п. – четырехста семи платков.

8. Допущена ли ошибка в образовании формы родительного падежа множественного числа имен существительных. Если ошибка допущена, то укажите это слово.

Устьев, одеялец, домен, якут, барышень.

- А) ДА; Б) НЕТ.

9. Определите, правильно или неправильно построены предложения. Исправьте ошибки.

- А) Творческий процесс в музыке, как и во всяком другом искусстве, начинается с познания жизни.
Б) Чтобы поправить свои пошатнувшие дела, господа нередко продавали дворовых слуг.
В) Если использовать логарифмическую линейку, правильный расчет производится легко.

10. Определите, по какому признаку объединены слова, найдите «лишнее» слово:

- А) расхвалить;
Б) разорвать;
В) расизм;
Г) разбой.

11. Укажите слова, в которых пишется буква И:

- А) эп...грамма; В) песс...мизм; Д) пр...в...легия;
Б) фол...ант; Г) сув...ренитет; Е) пр...оритет.

12. Укажите слова, в которых пишется корень ровн-:

- А) выр...вняли грядки; В) ур...вень воды;
Б) безлюдная р...внина; Г) ср...вняли с землей.

13. Укажите слова, в написании которых допущена ошибка:

- А) аллюминивое ведро; В) нарисовать карикатуру;
Б) чудесные окрестности; Г) оживленная дискуссия.

14. Укажите слова, в которых пишется -НН-:

- А) запута...ый; В) журавли...ый; Г) неуста...ый;
Б) эрудирова...ый; Д) непредвиде...ое; Е) окле...ый.

15. Укажите слова, в написании которых допущена ошибка:

- А) беспристрастное; В) притворное; Д) преграждать;
Б) безыкусственный; Г) премированный; Е) пресутствующие.

16. Укажите слова, в которых пишется буква О:

- А) реч...нка; В) свеж...;
Б) печ...т; Г) ч...порный.

17. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка:

- А) Предчувствуя неприятную встречу, ворча и оглядываясь, Каштанка вошла в маленькую комнатку с грязными обоями и в страхе попятилась назад.
Б) Пригнув к земле шею и голову, растопырив крылья и шипя прямо на нее шел гусь.
В) Увидев Каштанку, он вскочил, выгнул спину в дугу, задрал хвост, взъерошил шерсть и тоже зашипел.

18. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка:

- А) Видно было, что весть о прибытии офицера из Оренбурга пробудила в бунтовщиках любопытство, и что они приготовились встретить меня с торжеством.
Б) Осенний дождь был сер и сыр, и мелкий дождь ежеминутно на землю капал; мокрый мир смотрел уныло, бесприютно.
В) Приятно, когда есть на свете люди, которым хочется помочь.

19. Укажите, верно ли расставлены знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях:

1. Домик – прелестная игрушка, выйдешь на террасу – взор погружается, уходит в необозримую даль.

2. Слабо шурша, падали шишки; вздыхая, шумел лес.

- А) ДА;
Б) НЕТ.

20. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания:

Дождь обрушился на землю сплошным потоком и земля как (бы) захл...бнувшись обилием влаги (не) усп...вала вобрать впитать в себя низины потонули в стоячем р...зливе паводка а по склонам гор по распадкам по покатым дорогам по деревенской улиц... в обе стороны от Пожарной горы устремились вниз к реке бурлящие потоки.

Вариант 2.

1. Укажите правильный вариант:

Омонимия – это ...

- А) звуковое совпадение различных языковых единиц, не связанных по значению;
- Б) устойчивое, воспроизведимое, меткое выражение, обладающее целостным значением;
- В) наличие у слова нескольких лексических значений.

2. Укажите неверный вариант

Признаки литературного языка:

- А) обработанность; В) обязательность; Д) наличие функциональных стилей;
- Б) устойчивость; Г) нормированность; Е) национальность.

3. Определите стиль приведенного ниже текста:

- А) научный; Б) официально-деловой; В) публицистический.

Эта история тянется уже более десяти лет. Если бы героиня ее была своевременно отделена от общества, срок ее наказания уже истекал бы.

Но то, что она совершила, не влечет за собою мер наказания. Вся ее деятельность ни разу не выходила из рамок закона. Наоборот, она стремилась освятить буквой закона свои жизненные устои.

4. Укажите неверный вариант

Жанры научного стиля:

- А) монография; Г) статья;
- Б) реферат; Д) эссе.
- В) лекция;

5. Укажите слова, в которых ударение обозначено неправильно:

- А) квартАл; Д) стАтуя;
- Б) срЕдства; Е) обеспЕчение;
- В) красивЕе; Ж) чИстильщик;
- Г) приговОр;

6. Найдите среди приведенных ниже словосочетаний ошибочные, сделайте необходимые исправления:

- А) абонентская плата; В) одеть пальто (на себя);
- Б) изобретательское состязание; Г) домовая мышь.

7. Укажите случаи неправильного склонения числительных:

- А) В.п. – полтора серебряных слитка;
- Б) Т.п. – шестьюстами сороками солдатиками;
- В) П.п. – о пятидесяти семи книгах.

Б) Это была удивительная ночь: состоявшая из дождя, песен, блуждания в темноте по склону горы, из разговоров, которые я почти не понимал, и всеобщего волнения, которое чувствовал отчетливо.

В) Весной озеро далеко разливалось, и прочное место для гнезда можно было найти только версты за три, на кочке в болотном лесу.

19. Укажите, верно ли расставлены знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях:

20. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте знаки препинания:

Люди разделяются на два рода одни прежде думают а потом говорят и делают а другие говорят и делают а потом думают.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачёта с использованием следующих оценочных материалов: перечень вопросов к зачёту.

Вопросы к зачёту (1 семестр, очная форма обучения)

1. Понятие культуры речи как научной дисциплины.
 2. Проблема единства и различия понятий «язык» и «речь».
 3. Литературный язык и язык художественной литературы, их особенности.
 4. Основные аспекты устной и письменной речи.
 5. Функциональные разновидности языка, их характеристика.
 6. Основные качества речи.
 7. Понятие о языковой норме.
 8. Орфоэпические нормы. Особенности ударения в русском языке, основные тенденции в его развитии.
 9. Ударение в именах существительных. Разновидности подвижного ударения в именах существительных.
 10. Ударение в глаголах, причастиях.
 11. Нормы произношения.
 12. Лексические нормы. Синонимы, антонимы, паронимы.
 13. Морфологические нормы. Варианты окончаний родительного падежа имён существительных с количественно-выделительным значением.
 14. Варианты окончаний родительного падежа множественного числа имён существительных.
 15. Морфологические нормы. Формы именительного падежа множественного числа имен существительных 2-го склонения.
 16. Морфологические нормы. Склонение количественных числительных.
 17. Употребление форм имени числительного (собирательные и количественные числительные как синонимы).
 18. Нормы употребления местоимений.
 19. Употребление полных и кратких форм прилагательных.
 20. Употребление форм глагола. Личные формы, выбор видовой формы.
 21. Морфологические нормы. Род аббревиатур. Род несклоняемых существительных.
 22. Правильность и точность словоупотребления. Многозначность и омонимия.

23. Нормы словоупотребления. Плеоназм и тавтология.
24. Синтаксические нормы. Вариантность в форме управления.
25. Синтаксические нормы. Выбор предложно-падежной формы управляемого существительного.
26. Синтаксические нормы. Вариантность в форме согласования.
27. Синтаксические нормы. Нормы согласования главных членов предложения.
28. Официально-деловой стиль. Общая характеристика.
29. Своеобразие языка официально-делового стиля: лексика, морфология, синтаксис.
30. Требования к языку и стилю документов.
31. Научный стиль речи. Общая характеристика специального языка.
32. Стилевые и жанровые особенности научного стиля.
33. Образование причастий, деепричастий.
34. Категория вежливости в глагольных формах.
35. Публицистический стиль русского языка. Общая характеристика.
36. Особенности языка публицистического стиля (лексика, морфология, синтаксис).
37. Разговорный стиль (лексические, морфологические, синтаксические особенности).
38. Средства речевой выразительности.
39. Жанры речевого общения.
40. Ораторское искусство. Виды публичных выступлений.
41. Оратор и его аудитория. Ораторские приемы поддержания внимания слушателей.
42. Подготовка к публичному выступлению. Композиция выступления.

**Вопросы к зачёту
(2 семестр, очно-заочная форма обучения)**

1. Понятие культуры речи как научной дисциплины.
2. Проблема единства и различия понятий «язык» и «речь».
3. Литературный язык и язык художественной литературы, их особенности.
4. Основные аспекты устной и письменной речи.
5. Функциональные разновидности языка, их характеристика.
6. Основные качества речи.
7. Понятие о языковой норме.
8. Орфоэпические нормы. Особенности ударения в русском языке, основные тенденции в его развитии.
9. Ударение в именах существительных. Разновидности подвижного ударения в именах существительных.
10. Ударение в глаголах, причастиях.
11. Нормы произношения.
12. Лексические нормы. Синонимы, антонимы, паронимы.
13. Морфологические нормы. Варианты окончаний родительного падежа имён существительных с количественно-выделительным значением.
14. Варианты окончаний родительного падежа множественного числа имён существительных.
15. Морфологические нормы. Формы именительного падежа множественного числа имён существительных 2-го склонения.
16. Морфологические нормы. Склонение количественных числительных.
17. Употребление форм глагола. Личные формы, выбор видовой формы.
18. Морфологические нормы. Род аббревиатур. Род несклоняемых существительных.
19. Правильность и точность словоупотребления. Многозначность и омонимия.
20. Нормы словоупотребления. Плеоназм и тавтология.
21. Синтаксические нормы. Вариантность в форме управления.
22. Синтаксические нормы. Нормы согласования главных членов предложения.

23. Официально-деловой стиль. Общая характеристика.
24. Требования к языку и стилю документов.
25. Научный стиль речи. Общая характеристика специального языка.
26. Публицистический стиль русского языка. Общая характеристика.
27. Разговорный стиль (лексические, морфологические, синтаксические особенности).
28. Средства речевой выразительности.
29. Жанры речевого общения.
30. Ораторское искусство. Виды публичных выступлений.
31. Оратор и его аудитория. Ораторские приемы поддержания внимания слушателей.
32. Подготовка к публичному выступлению. Композиция выступления.

IV.ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

1. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шакlein. - 4-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 607 с. - Библиогр.: с. 548-552. - ISBN 978-5-9765-1004-3; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>(дата обращения 01.09.2024)

5.2. Дополнительная литература

1. Деева, Н.В. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Н.В. Деева, А.А. Лушпей ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра литературы и русского языка. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 108 с. - Библиогр.: с. 94-95. - ISBN 978-5-8154-0397-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487665>(дата обращения 01.09.2024)

V.ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Аудио-лекция «Русский язык и культура речи – www.twirpx.com/files/languages/rus	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	Справочно-информационный портал «Русский язык» – www.gramota.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
3.	Культура речи. «Как правильно и грамотно	Электронно-библиотечная система (ЭБС)	Индивидуальный неограниченный доступ из

	говорить по-русски»— file-onlaine.ru/.../46623-kultura-rechi-kak-pravilno-i- gramotno-gоворит-p.html	Университетская библиотека онлайн	любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
--	---	-----------------------------------	---

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.school.edu.ru	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ
3.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
4.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения лекций и семинаров. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью. Часть из них укомплектованы техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории (проектор, экран, компьютер/ноутбук). При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется компьютерная техника для показа учебных фильмов, демонстрации наглядных материалов и презентаций, соответствующих темам рабочей программы.

В ходе образовательного процесса осуществляется самостоятельный поиск студентами дополнительного учебного материала с использованием поисковых систем и сайтов сети

Интернет, электронных библиотечных систем. Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.