

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А.БУНИНА



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института СПО
/М.А. Харламова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОДУ.02 ЛИТЕРАТУРА

39.02.01 Социальная работа
Углубленный уровень подготовки

Форма обучения: очная

Елец, 2022

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «ОДУ.02 Литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)

Рабочая программа разработана на кафедре литературоведения и журналистики

Зав. кафедрой: Харитонов О.А.

Разработчик(и) рабочей программы: кандидат филологических наук, доцент кафедры литературоведения и журналистики Дрожжина Е.Ю.

Рецензент: Харитонов О.А., к.филолог.н., доцент

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общая характеристика учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «ОДУ.02 Литература» предназначена для изучения литературы в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

Согласно «Рекомендациям по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) литература в учреждениях среднего профессионального образования (далее – СПО) изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы учебной дисциплины «Литература» (2016 год), а также Рабочего учебного плана ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» по специальности среднего профессионального образования 39.02.01 – Социальная работа.

Дисциплина «Литература» тесно связана с такими учебными предметами, как «История», «Обществознание».

Структура рабочей программы включает в себя пояснительную записку, тематический план, содержание образования по каждому разделу, перечень видов самостоятельной работы, перечень литературы и средств обучения, критерии оценки, а также вопросы для подготовки к зачету/ дифференцированному зачету/ экзамену.

Цель учебного предмета «Литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

Задачи учебного предмета «Литература»:

- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;

- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

1.2. Место учебной дисциплины в учебном плане

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 39.02.01 – Социальная работа.

Согласно учебному плану дисциплина «Литература» относится к блоку базовых общеобразовательных дисциплин (БД) – ОДУ.02.

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения базового курса русского языка и литературы (родного (нерусского) языка и литературы) должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Наименование раздела | Количество часов на раздел | | Темы раздела |
|--|----------------------------|---------------------|--|
| | Аудиторная работа, час | Самост. работа, час | |
| <i>Раздел 1. Особенности литературы XX века. Общая характеристика периода.</i> | 14 | 4 | |
| | 4 | 1 | Тема 1. Русская литература на рубеже веков |
| | 4 | 1 | Тема 2. Творческий путь И.А. Бунина. |
| | 2 | 1 | Тема 3. А.И. Куприн. Биография и творческий путь. |
| | 4 | 1 | Тема 4. "Все - в Человеке, все - для Человека!" (творческий путь М.Горького) |
| <i>Раздел 2. Поэзия начала XX</i> | 16 | 4 | |

| | | | |
|---|-----------|-----------|---|
| <i>века</i> | | | |
| | 4 | 1 | Тема 5. Серебряный век русской литературы |
| | 4 | 1 | Тема 6. "Сотри случайные черты - И ты увидишь: мир прекрасен" (творчество А. Блока) |
| | 4 | 1 | Тема 7. "Большое видится на расстояньи..." (творческий путь С.А. Есенина) |
| | 4 | 1 | Тема 8. Творчество В.В. Маяковского: от истоков до наших дней |
| <i>Раздел 3. Литература 30-х – начала 40-х гг.</i> | <i>14</i> | <i>5</i> | |
| | 2 | 1 | Тема 9. Литература 30-х – начала 40-х годов. Общая характеристика периода. |
| | 4 | 1 | Тема 10. Творческий путь М.А. Булгакова. |
| | 4 | 1 | Тема 11. Творчество А.Н. Толстого |
| | 4 | 2 | Тема 12. Творчество М.А. Шолохова |
| <i>Раздел 4. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</i> | <i>10</i> | <i>4</i> | |
| | 2 | 1 | Тема 13. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. |
| | 4 | 2 | Тема 14. А.А. Ахматова. Жизненный и творческий путь. |
| | 4 | 1 | Тема 15. Творчество Б.Л. Пастернака. |
| <i>Раздел 5. Литература 50–2010-х гг. (обзор)</i> | <i>12</i> | <i>10</i> | |
| | 2 | 1 | Тема 16. Литература "оттепели". Общая характеристика периода. |
| | 2 | 1 | Тема 17. Творчество А.И. Солженицына. |
| | 5 | 1 | Тема 18. Русская литература последних лет. Общая характеристика периода. |
| | 1 | 1 | Тема 19. Контрольная работа |
| | 2 | 1 | Тема 20. Итоговое занятие. |
| | | 5 | Индивидуальный проект |
| | 66 | 22 | |

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

| Наименование раздела/темы | Виды учебных действий |
|---------------------------|-----------------------|
|---------------------------|-----------------------|

| | |
|---|---|
| Раздел 1. Особенности литературы XX века. Общая характеристика периода. | |
| Тема 1. Русская литература на рубеже веков | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов. |
| Тема 2. Творческий путь И.А. Бунина. | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения. |
| Тема 3. А.И. Куприн. Биография и творческий путь. | Чтение; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; устные и письменные ответы на вопросы; комментированное чтение. |
| Тема 4. "Все - в Человеке, все - для Человека!" (творческий путь М.Горького) | Подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание сочинения. |
| Раздел 2. Поэзия начала XX века | |
| Тема 5. Серебряный век русской литературы | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); работа с иллюстративным материалом. |
| Тема 6. "Сотри случайные черты - И ты увидишь: мир прекрасен" (творчество А. Блока) | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций). |
| Тема 7. "Большое видится на расстоянии..." (творческий путь С.А. Есенина) | Комментированное чтение; самостоятельная работа с источниками информа- |

| | |
|---|---|
| | ции (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; работа с иллюстративным материалом. |
| Тема 8. Творчество В.В. Маяковского: от истоков до наших дней | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом. |
| Раздел 3. Литература 30-х – начала 40-х гг. | |
| Тема 9. Литература 30-х – начала 40-х годов. Общая характеристика периода. | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; устные и письменные ответы на вопросы. |
| Тема 10. Творческий путь М.А. Булгакова. | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения. |
| Тема 11. Творчество А.Н. Толстого | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); комментированное чтение; аналитическая работа с текстом художественного произведения; участие в беседе; |
| Тема 12. Творчество М.А. Шолохова | Комментированное чтение; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения. |
| Раздел 4. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет | |
| Тема 13. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послево- | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (до- |

| | |
|--|---|
| енных лет. | полнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом. |
| Тема 14. А.А. Ахматова. Жизненный и творческий путь. | Конспектирование; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций). |
| Тема 15. Творчество Б.Л. Пастернака. | Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы. |
| Раздел 5. Литература 50–2010-х гг. (обзор) | |
| Тема 16. Литература "оттепели". Общая характеристика периода. | Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы. |
| Тема 17. Творчество А.И. Солженицына. | Аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения. |
| Тема 18. Русская литература последних лет. Общая характеристика периода. | Подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций). |
| Тема 19. Контрольная работа | Тестирование |
| Тема 20. Итоговое занятие. | Устные и письменные ответы на вопросы; написание различных видов планов; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом. |

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Освоение программы учебной дисциплины «Литература» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специали-

зированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Литература» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Литература» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

5. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Курдюмова Т.Ф., Марьина О.Б., Колокольцева Е.Н. Литература. 10 класс. Учебник. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2018.
2. Курдюмова Т.Ф., Марьина О.Б., Колокольцева Е.Н. Литература. 11 класс. Учебник / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2018.

Дополнительная:

1. Зинин С.А., Сахаров В.И. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Русское слово, 2018.
2. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Русское слово, 2017.
3. Коровин В.И., Вершинина Н.Л., Гальцова Е.Д. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Просвещение, 2019.
4. Ланин Б.А., Шамчикова В.М. Устинова Л.Ю. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Вентана-Граф, 2020.
5. Лебедев В.В. Русский язык и литература. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. - М.: Просвещение, 2020.
6. Сухих И.Н. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. - М.: Академия, 2020.
7. Федоров С.В. Литература. 10 класс. Учебник. В 2 частях. - М.: Просвещение, 2019.
8. Чалмаев В.А. Шайтанов И.О. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. - М.: Русское слово, 2019.

9. Чертов В.Ф. Литература. 10 класс. Учебник в 2-х частях. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Просвещение, 2020.