

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института истории и культуры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.05 Инновационные технологии в экскурсионной деятельности

Направление подготовки: 43.03.02 Туризм

Направленность (профиль): Организация туризма; инновационно-информационные технологии в туризме

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

Институт: истории и культуры

Кафедра: туризма и гостиничного дела

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1		
Семестр/триместр	2		

Лекции	18		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	36		
Консультации	2		
Форма промежуточной аттестации	Экзамен-0,3		
Контроль	36		
Самостоятельная работа	51,7		

Всего часов: 144

Трудоемкость: 4 зачетные единицы.

Разработчик(и) рабочей программы:

кандидат филологических наук, доцент М.А. Стрельникова

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: формирование навыков создания экскурсионного продукта, в том числе с использованием инновационных технологий, а также формирование способности организации экскурсионных услуг на основе применения инноваций.

Задачи изучения дисциплины:

- знакомство с нормативно-правовой организацией экскурсионной деятельности в РФ;
- обучение технологическим основам создания экскурсионного продукта;
- получение знаний об особенностях инноваций в практике современной экскурсионной деятельности;
- формирование навыков использования инноваций в создании, продвижении и организации экскурсионных услуг.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1. Дисциплины (модули).

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-2	Знать: - способы проектирования решения конкретной задачи проекта, определения оптимальных способов ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	Знает: - технологии проектирования экскурсионной услуги, исходя из теории экскурсионного дела, действующих правовых норм и имеющихся ресурсов
	Уметь: - формулировать совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; - качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время	Умеет: - формулировать совокупность взаимосвязанных задач в рамках создания инновационного экскурсионного проекта
	Владеть: - навыками определения ожидаемых результатов решения поставленных задач; - навыками публичного представления результатов решения задач исследования, проекта, деятельности	Владеет: - навыками определения ожидаемых результатов решения поставленных задач; - навыками публичного представления экскурсионного проекта и его инноваций
ПКС-2	Знать: - законы и иные нормативные правовые акты РФ, регламентирующие туристскую деятельность;	Знает: - законы и иные нормативные правовые акты РФ, регламентирующие туристскую деятельность;

	<ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы туристско-рекреационного проектирования; - основные методы и способы проектирования; - технологические аспекты туристской деятельности и структуру туристских предприятий 	<ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы экскурсионного дела и туристско-экскурсионного проектирования; - основные методы и способы проектирования экскурсионного продукта; - технологические аспекты инноваций в экскурсионной деятельности
	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - применять наиболее эффективные современные инструменты туристско-рекреационного проектирования; - разработать концепцию и программу туристского продукта 	Умеет: <ul style="list-style-type: none"> - применять наиболее эффективные современные инструменты туристско-экскурсионного проектирования; - разработать экскурсионный проект, в том числе с использованием инновационных технологий
	Владеть: <ul style="list-style-type: none"> - навыками туристско-рекреационного проектирования; - практическими методами разработки туристско-рекреационных проектов. 	Владеет: <ul style="list-style-type: none"> - навыками туристско-экскурсионного проектирования; - практическими методами разработки экскурсионных проектов; - .навыками применения инноваций в экскурсионной деятельности

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел 1. История и теория экскурсионного дела					
1.	Тема 1. Экскурсия как вид туристских услуг	4	2			2
2.	Тема 2. Классификация экскурсий	12	2	4		6
3.	Тема 3. История экскурсионного дела в России	12	2	4		6
	Раздел 2. Методические и организационные основы экскурсионного дела					
4.	Тема 1. Основные этапы разработки экскурсии.	12	2	4		6
5.	Тема 2. Общая структура экскурсии.	6	0	4		2
6.	Тема 3. Особенности экскурсионного показа и	10	2	4		4

	рассказа					
7.	Тема 4. Техника ведения экскурсии	10	2	4		4
	Раздел 3. Инновации в экскурсионной деятельности					
8.	Тема 1. Понятие инноваций. Виды инноваций	6	2			4
9.	Тема 2. Виды инноваций в практике экскурсионной деятельности	6		2		4
	Раздел 4. Профессиональное мастерство экскурсовода					
8.	Тема 1. Умения и навыки экскурсовода. Профессиональный стандарт «Экскурсовод».	8	2	2		4
9.	Тема 2. Экскурсионная аудитория.	8	2	2		4
10.	Подготовка и защита экскурсионного проекта	11,7		6		5,7
	Форма контроля - экзамен	0,3				
	Консультация	2				
	Контроль	36				
	ИТОГО:	144	18	36		51,7

Очно-заочная форма обучения не реализуется

Заочная форма обучения не реализуется

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме теста, реферата.

Типовой вариант теста

1. Одна из основных функций экскурсии:

- 1) функция научной пропаганды;
- 2) функция документирования;
- 3) функция прогнозирования;
- 4) интегративная функция.

2. Один из общих признаков для всех экскурсий:

- 1) наличие экскурсантов в количестве не менее 20 человек;
- 2) наличие транспорта;
- 3) протяженность по времени проведения от 1 академического часа до одних суток;
- 4) наличие нескольких тем.

3. Составные части экскурсии и основные элементы:

- 1) общество и природа;
- 2) теория и практика;
- 3) вопросы и ответы;
- 4) показ и рассказ.

4. Экскурсия представляет собой взаимодействие 3-х компонентов – экскурсовода, объектов и:

- 1) транспорта;
- 2) экскурсантов;
- 3) маршрута экскурсии;
- 4) экскурсионной документации.

5. По содержанию экскурсии подразделяются на:

- 1) обзорные и тематические;
- 2) пешеходные и автобусные;
- 3) городские и загородные;
- 4) экскурсии для взрослых и школьников.

6. Экскурсия-лекция, экскурсия-прогулка, экскурсия-урок... - это классификация экскурсий:

- 1) по составу и количеству участников;
- 2) по форме проведения;
- 3) по содержанию;
- 4) по месту проведения.

7. Производственные, литературные, архитектурные... - относятся к

- 1) обзорным экскурсиям;
- 2) тематическим;
- 3) городским;
- 4) пешеходным.

8. Тема в экскурсии – это (выделить два варианта ответа):

- 1) совокупность ряда подтем;
- 2) предмет показа;
- 3) предмет рассказа;
- 4) предмет показа и рассказа.

9. Расположение, последовательность и соотношение подтем –

- 1) название экскурсии;
- 2) композиция;
- 3) ведущая подтема;
- 4) идея экскурсии.

10. Языковое выражение, в прямой или косвенной форме обозначающее содержание -:

- 1) название экскурсии;
- 2) показ;
- 3) объекты экскурсии;
- 4) методическая разработка.

11. Наглядный способ ознакомления с экскурсионным объектом:

- 1) рассказ;
 - 2) показ;
 - 3) техника проведения экскурсии;
 - 4) методическая разработка.
12. Правильно выбранные точки показа; время, более выгодное для показа; умения и навыки экскурсовода – ...:
- 1) задачи рассказа;
 - 2) виды показа;
 - 3) требования к рассказу;
 - 4) условия для показа.
13. Одна из особенностей показа на экскурсии:
- 1) второстепенность;
 - 2) интеллектуальность;
 - 3) краткость;
 - 4) главенствующее значение.
14. Устная часть экскурсии – ...:
- 1) контрольный текст;
 - 2) рассказ;
 - 3) показ;
 - 4) методическая разработка экскурсии.
15. Связанность, краткость, убедительность...-
- 1) основные требования к рассказу;
 - 2) методические приемы рассказа;
 - 3) свойства экскурсионных объектов;
 - 4) виды показа.
16. Адресность – одна из особенностей
- 1) темы экскурсии;
 - 2) рассказа;
 - 3) методических приемов;
 - 4) портфеля экскурсовода.
17. Одна из основных ступеней подготовки новой экскурсии – предварительная работа – представляет собой:
- 1) прием экскурсии на маршруте;
 - 2) составление экскурсионного маршрута;
 - 3) написание контрольного текста;
 - 4) подбор материалов для будущей экскурсии, их изучение.
18. Инструктаж экскурсантов о правилах безопасности в пути и поведении на маршруте
- 1) не обязателен;
 - 2) необходим во вступлении;
 - 3) необходим в основной части экскурсии;
 - 4) необходим в заключении.
19. Одноплановые и многоплановые – это классификация объектов по
- 1) содержанию;

- 2) по функциональному назначению;
 - 3) по степени сохранности;
 - 4) по их известности.
20. Связь объекта с конкретным историческим событием, с определенной эпохой, жизнью и творчеством известного деятеля науки и культуры отражает
- 1) его экзотичность;
 - 2) его выразительность;
 - 3) ничего не отражает;
 - 4) его познавательную ценность.
21. В карточку объектов вносятся такие данные, как
- 1) временное ограничение показа объектов;
 - 2) методические приемы показа объекта;
 - 3) местонахождение объекта, его почтовый адрес;
 - 4) критерии выбора объекта.
22. Маршрут экскурсии – это:
- 1) совокупность подтем;
 - 2) изучение особенностей памятников истории и культуры;
 - 3) карточка объекта;
 - 4) наиболее удобный путь следования экскурсионной группы, способствующий раскрытию темы.

Примерная тематика рефератов

1. Экскурсионное дело в Российской империи.
2. Экскурсионное дело в Советском Союзе. Экскурсионные маршруты и их тематика в советский период.
3. Елец в жизни и творчестве М.М. Пришвина.
4. Елец в жизни и творчестве И.А. Бунина.
5. Классические гимназии уездного Ельца.
6. Промыслы и ремесла города Ельца.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме экзамена с использованием следующих оценочных материалов: перечень вопросов к экзамену.

Вопросы к экзамену (2 семестр, очная форма обучения)

1. Понятие экскурсии. Экскурсия как вид деятельности. Экскурсия как форма коммуникации.
2. История зарождения экскурсионного дела в России.
3. Тема, идея экскурсии. Ее композиция. Ведущая подтема.
4. Нормативно-правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности.
5. Виды экскурсий.
6. Экскурсия как вид туристских услуг. Функции и признаки экскурсии.
7. Экскурсионная аудитория. Дифференцированный подход к обслуживанию различных экскурсионных групп.

8. Понятие «инновации». Виды инноваций.
9. Инновационный процесс. Инновационная сфера. Инновационная деятельность.
10. Профессиональная культура экскурсовода.
11. Этапы подготовки экскурсии.
12. Отбор экскурсионных объектов для показа в экскурсии. Критерии оценки объектов. Классификация экскурсионных объектов.
13. Современные технические возможности в организации экскурсии.
14. Интернет-технологии в сфере экскурсионных услуг.
15. Карточка (паспорт) объекта. «Портфель экскурсовода».
16. Составление маршрута экскурсии. Требования к маршруту. Принципы построения маршрута.
17. Приемы движения и особые методические приемы.
18. Контрольный и индивидуальный текст экскурсии. Техника использования индивидуального текста.
19. Техника ведения экскурсии.
20. Городская обзорная экскурсия.
21. Технологическая карта экскурсии. Особенности ее подготовки.
22. Техника и особенности показа объектов на экскурсии.
23. Особенности проведения тематических экскурсий.
24. Методические приемы показа.
25. Техника и особенности экскурсионного рассказа в экскурсии. Основные требования к рассказу.
26. Инновации в экскурсионной деятельности. Примеры использования новых форм экскурсионной деятельности.
27. Сочетание показа и рассказа в экскурсии.
28. Методические приемы экскурсионного рассказа.
29. Экскурсии по музею или культурному центру.
30. Нестандартные экскурсии.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Скобельцына, А. С. Технологии и организация экскурсионных услуг : учебник для академического бакалавриата / А. С. Скобельцына, А. П. Шарухин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 262 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06902-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/441922> (дата обращения: 01.09.2020).

4.2. Дополнительная литература

1. Балюк, Н.А. Экскурсоведение : учебное пособие / Н.А. Балюк ; Тюменский государственный университет. — 2-е изд., перераб. и доп. — Тюмень : Тюменский государственный университет, 2018. — 236 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. —

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571879> (дата обращения: 01.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-400-01457-4. – Текст : электронный.

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.urait.ru	Электронно-библиотечная система «Юрайт».	по подписке ЕГУ им. И.А. Бунина.

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
2	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
3	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.