



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института СПО
М.А. Харламова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий

44.02.03 Педагогика дополнительного образования
(изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство)

углубленная

Форма обучения: **очная**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «13» августа 2014 г. № 998

Место дисциплины в структуре ППССЗ СПО МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий.

Учебная дисциплина «МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий» входит в перечень дисциплин профессионального модуля организации досуговых мероприятий.

Рабочая программа разработана на кафедре дизайна, художественного образования и технологий
Зав. кафедрой: В.А. Мальцева

Разработчик(и) рабочей программы:
преподаватель института СПО Л.С. Шаталова

Ассистент Замазий О.С.

Рецензент:
канд.пед.наук., доцент зав. кафедрой
педагогики и образовательных технологий, Захарова М.А.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности: 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (изобразительная деятельность и декоративно-прикладное искусство).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий принадлежит профессиональному модулю цикл организации досуговых мероприятий.

Изучение дисциплины направлено на формирование компетенций:
ОК1 – 11, ПК 2.1 - 2.5, 3.1 - 3.5

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

иметь практический опыт:

анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в организациях дополнительного образования;

определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;

организации совместной с детьми подготовки мероприятий;

проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);

наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий;

уметь:

находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий;

определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);

планировать досуговые мероприятия;

разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;
вести досуговые мероприятия;
диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;
выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
организовать репетиции, вовлекать занимающихся вразнообразную творческую деятельность;
общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров;
знать:
основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования;
основные формы проведения досуговых мероприятий;
особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;
способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;
педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;
технологии разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;
методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;
хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования;
методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий;
виды документации, требования к ее оформлению.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО и ОПОП СПО по данной специальности:

а) общих (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

б) профессиональных (ПК):

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в т.ч. конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.

ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.

ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.

ПК 2.5. Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.

ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся;

ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду;

ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов;

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений;

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий **максимальной** учебной нагрузки обучающегося 525 часов, в том числе: **обязательной** аудиторной учебной нагрузки обучающегося 345 часов; **самостоятельной** работы обучающегося 180 часов.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	525
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	345
в том числе:	
лекционные занятия	166
лабораторные занятия	*
практические занятия	179
контрольные работы	*
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	180
Промежуточная аттестация в форме(указать): дифференцированный зачет – 6 семестр, экзамен – 5, 8 семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Становление и развитие системы досуга			
Тема 1.1. История досуговой педагогики. 4 семестр - разделы 1-3	Содержание учебного материала	4	2
	1 Зарождение системы досуга в период Античности.		
	2 Особенности средневекового досуга.		
	Практические занятия	4	3
	1 Досуг период Античности.		
	2 Особенности средневекового досуга.		
Тема 1. 2. Народная система будней и праздников в России.	Самостоятельная работа обучающихся	3	3
	1 Подготовка информационных сообщений: «Досуг в период Античности»		
	Содержание учебного материала	2	2
	1 Петровские реформы в культуре и досуге.		
	Практические занятия	2	3
	Культурно-досуговая деятельность различных сословий российского общества		
Тема 1.3. Первые объединения по интересам.	Самостоятельная работа обучающихся	3	3
	1 «Система народных праздников на Руси», 2 «Русские обрядовые праздники»		
	Содержание учебного материала	2	2
	1 Культурно-просветительская работа в советский период.		
	Практические занятия	2	3
	1 Культурно-досуговая деятельность сельских поселений и городов граждан советского общества		
Самостоятельная работа обучающихся		3	3

	1	Подготовка кадров для культурно-просветительской работы		
Тема 1.4. Культурно-досуговая деятельность в переходный и современный период.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Культурно-досуговая деятельность в переходный и современный период.		
	Практические занятия		4	3
	1	Разновидности досуга в зависимости от возрастных и социальных особенностей членов современного Российского общества.		
	2	Клубные объединения		
	Самостоятельная работа обучающихся		3	3
	1	Современные молодёжные объединения		
Раздел 2. Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей				
Тема 2.1. Понятие «технология» культурно-досуговой деятельности.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Культурно-досуговая среда учреждений культуры		
	Практические занятия		4	3
	1	Анализирование направлений досуговой деятельности детей и подростков, культурно-досуговой среды учреждений культуры		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
	1	Чтение литературы, сбор материала по теме		
Тема 2.2. Основные направления досуговой деятельности.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Основные направления досуговой деятельности.		
	Практические занятия		4	3
	1	Анализирование направлений досуговой деятельности в учреждениях ДОД в соответствии с возрастными особенностями		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Составить сравнительную таблицу «Направления досуговой деятельности».		
Тема 2.3. Сущность, социальные	Содержание учебного материала		4	2
	1	Сущность, социальные функции и принципы досуговой деятельности		

функции и принципы досуговой деятельности.	Практические занятия		4	3
	1	Анализирование направлений досуговой деятельности детей и подростков, культурно-досуговой среды в учреждениях ДОД		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Составить «портрет» педагогического работника, осуществляющего досуговую деятельность.		
Раздел 3. Планирование досуговой деятельности детей и подростков				
Тема 3.1. Организаторская деятельность учреждений культуры.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Менеджмент в культурно-досуговой деятельности		
	Практические занятия		4	3
	1	Анализ видов деятельности отдельного учреждения		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
	1	Сбор информации по теме на сайтах учреждений культурно-досуговой сферы		
Тема 3.2 Организация труда руководителя учреждения культуры: планирование мероприятий, рациональное проведение совещаний, деловая переписка и т.д.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Организация труда руководителя учреждения культуры: планирование мероприятий, рациональное проведение совещаний, деловая переписка и т.д.		
	Практические занятия		2	3
	1	Содержание должностной инструкции руководителя учреждения культуры.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1	Составить деловое письмо.		
Тема 3.3 Виды планов, структура.	Содержание учебного материала		6	2
	1	Основные требования к планированию и организации досуговых мероприятий.		

	Практические занятия		6	3
	1	Анализирование годового плана досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях ДОД.		
	2	Планирование подготовки и проведения досугового мероприятия (по выбору).		
	Самостоятельная работа обучающихся		8	3
	1	Сформулировать цель и задачи досуговых мероприятий.		
	2	Провести диагностику досуговых мероприятий учреждений ДОД (по выбору).		
Раздел 4. Основные формы проведения досуговых мероприятий				
Тема 4.1 Культурно – досуговая программа: виды, требования к содержанию и оформлению, цели и задачи, технология разработки. 5 семестр – 4, 5 раздел	Содержание учебного материала		4	2
	1	Культурно – досуговая программа: виды, требования к содержанию и оформлению, цели и задачи, технология разработки.		
	Практические занятия		4	3
	1	Составление и оформление списка методической литературы и др. источников, необходимых для подготовки и проведения различных мероприятий.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
	1	Поиск, изучение литературы и др. источников, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий.		
Тема 4.2 Классификация досуговых форм, их отличительные особенности.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Классификация досуговых форм, их отличительные особенности.		
	Практические занятия		2	3
	1	Сравнительный анализ форм досуговых мероприятий		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Анализ источников для сравнительного анализа форм досуговых мероприятий		
Тема 4.3.	Содержание учебного материала		8	2

Характеристика основных форм проведения досуговых мероприятий	1	Характеристика основных форм проведения досуговых мероприятий: вечер, бал, праздник, шоу-программа, церемония, ток-шоу, игровая программа, фестиваль, концерт, ярмарка, гуляние, дискотека, соревнование, выставка, спортивные мероприятия, экскурсия, смотр, викторина, театрализованное представление, демонстрация, карнавал.		
	Практические занятия		8	3
	1	Определение цели и задач досугового мероприятия с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива).		
	2	Проведение игрового практикума.		
	Самостоятельная работа обучающихся		8	3
	1	Разработка методических и дидактических пособий для организации и проведения досугового мероприятия.		
Раздел 5. Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий				
Тема 5.1 Массовые досуговые мероприятия.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Разнообразие форм массовых досуговых мероприятий.		
	Практические занятия		2	3
	1	Поиск примеров разнообразных массовых досуговых мероприятий.		
	2	Анализ отличий.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
Тема 5.2 Правила подготовки и проведения массовых зрелищных мероприятий	1	Сбор информации по теме, подготовка сообщений		
	Содержание учебного материала		2	2
	1	Правила подготовки и проведения массовых и зрелищных мероприятий		
	Практические занятия		2	3
	1	Техника безопасности при проведении массовых досуговых и зрелищных мероприятий		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
	1	Ознакомление с документами, отражающими требования по технике		

		безопасности при проведении массовых мероприятий		
Тема 5.3 Условия проведения массовых досуговых мероприятий: вне помещения на стационарных площадках или в условиях природной среды	Содержание учебного материала		2	2
	1	Условия проведения массовых досуговых мероприятий: вне помещения на стационарных площадках или в условиях природной среды		
	Практические занятия		2	3
	1	Анализ отличий массовых досуговых мероприятий в зависимости от места их проведения		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Подбор примеров массовых досуговых мероприятий. Анализ информации о проведении массовых досуговых мероприятий.		
Тема 5.4 Реклама в культурно-досуговой сфере.	Содержание учебного материала		10	2
	1	Виды, формы, значение, содержание.		
	Практические занятия		10	3
	1	Разработать план проведения рекламной компании.		
	2	Разработать эскизный ряд.		
	3	Выполнить проект рекламы мероприятия по выбору.		
	Самостоятельная работа обучающихся		11	3
	1	Подготовка к демонстрации наглядных пособий по рекламной компании.		
Раздел 6. Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности. Семейный досуг.				
Тема 6.1 Диагностика досуговой сферы. 6 семестр – 6, 7 раздел	Содержание учебного материала		4	2
	1	Основные принципы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности.		
	2	Методика изучения интересов и потребностей детей и родителей.		
	Практические занятия		4	3
	1	Разработка диагностического материала (анкет, тестов) по выявлению интересов и потребностей детей и родителей в досуговой деятельности.		

	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Составление вопросов для анкетирования обучающихся с целью выявления их интересов, индивидуальных и психологических особенностей.		
Тема 6.2 Формы и методы взаимодействия педагога и родителей.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Формы и методы взаимодействия педагога и родителей.		
	Практические занятия		4	3
	1	Диагностирование интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Составить опросник для родителей для определения склонностей ребенка.		
Тема 6.3 Совместный отдых детей и родителей.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Методика организации семейных праздников.		
	Практические занятия		4	3
	1	Анализ примеров семейных праздников.		
	2	Разработка проекта семейного праздника.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
Тема 6.4 Летний отдых детей и родителей.	1	Сбор информации по теме, подготовка сообщений		
	Содержание учебного материала		4	2
	1	Посещение театра, экскурсии в музей.		
	Практические занятия		4	3
	1	Анализ примеров летнего отдыха детей и родителей.		
	2	Составление плана посещения театра и музея.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Знакомство со статистическими данными о посещаемости учреждений культурно-досуговой направленности в летний период		

Раздел 7. Технология разработки сценариев и программ досуговой деятельности				
Тема 7.1 Профессиональное мастерство специалиста учреждения культуры.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Драматургия культурно-досуговых программ.		
	2	Характеристика основных законов композиции.		
	Практические занятия		4	3
	1	Анализирование структуры композиционного построения сценария.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Изучение интернет-источников для сбора материала по структуре композиционного строения сценария		
Тема 7.2 Постановка проблемы досугового мероприятия.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Композиционная структура.		
	2	Особенности работы над сценарием досугового мероприятия.		
	Практические занятия		4	3
	1	Составление текста сценария на основе «текстовой нарезки».		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Подбор «текстовой нарезки» по определённой тематике		
Тема 7.3 Методические основы создания сценария.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Структурные особенности сценария досугового мероприятия.		
	Практические занятия		4	3
	1	Разработка сценария досугового мероприятия (по выбору) и его презентация.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Подобрать материал для разработки сценариев.		
Тема 7.4 Визуальное обеспечение досуговых мероприятий.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Цели и назначение оформления досуговых мероприятий.		
	2	Организация деятельности по оформлению досуговых мероприятий.		
	3	Средства и материалы оформления.		

	Практические занятия		4	3
	1	Создание эскиза оформления досугового мероприятия (по выбору).		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Подбор примеров визуального оформления мероприятия (по выбору)		
Тема 7.5 Общие положения музыкального оформления культурно-досуговых программ.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Общие положения музыкального оформления культурно-досуговых программ.		
	Практические занятия		2	3
	1	Музыкальные жанры в культурно-досуговых программах.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Анализ культурно-досуговых программ с точки зрения музыкального оформления. Подготовка сообщений		
Раздел 8. Методика проведения досуговых мероприятий				
Тема 8.1 Характеристика общих требований к организации различных мероприятий. 7 семестр – 8, 9, 10 раздел	Содержание учебного материала		4	2
	1	Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий: характеристика общих требований.		
	2	Основные этапы организации проведения досуговых мероприятий разной направленности.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
Тема 8.2 Особенности организации репетиционной работы.	1	Поск информации по теме, подбор документов		
	Содержание учебного материала		4	2
	1	Виды и содержание репетиций.		
	2	Вовлечение занимающихся в разнообразную творческую деятельность.		
	Практические занятия		8	3
	1	Организация репетиционной работы		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3

	1	Подготовка к проведению досугового мероприятия.		
	2	Подготовка костюмов и реквизита.		
Тема 8.3 Проведение досугового мероприятия (тема – по выбору)	Практические занятия		2	3
	1	Проведение досугового мероприятия (тема – по выбору)		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1	Подготовка к проведению досугового мероприятия.		
Тема 8.4 Анализ и самоанализ мероприятий: методика проведения.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Методика составления резюме по результатам анализа мероприятия.		
	Практические занятия		2	3
	1	Осуществление самоанализа проведенного досугового мероприятия.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1	Составление плана для самоанализа досугового мероприятия, поиск примеров.		
Раздел 9. Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организация и стимулирование общения в процессе подготовки и проведения мероприятия				
Тема 9.1 Методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Общая характеристика методов и приемов активизации познавательной и творческой деятельности.		
	Практические занятия		2	3
	1	Диагностирование творческих способностей детей, навыков взаимоотношения в группе		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
	1	Подбор диагностических средств для определения творческих способностей детей, навыков взаимоотношения в группе		
Тема 9.2 Метод проектов.	Содержание учебного материала		4	2
	1	ИКТ как средство активизации познавательной деятельности учащихся.		
	Практические занятия		4	3

	1	Проблемное обучение в развитии познавательной и творческой деятельности.		
	2	Ролевая игра, дискуссия.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
Тема 9.3 Взаимодействие, активное общение участников в процессе работы.	1	Сбор материала, подготовка сообщений по теме		
	Содержание учебного материала		4	2
	1	Тренинг как формирование и отработка умений и навыков эффективного общения.		
	Практические занятия		4	3
	1	Разработка тренинга по развитию навыков общения с детьми, используя вербальные и невербальные средства.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
Тема 9.4 Использование активных методов обучения при подготовке мероприятия.	1	Подбор примеров вербальных и не вербальных средств развития навыков общения с детьми		
	Содержание учебного материала		4	2
	1	Анализ конкретных ситуаций.		
	2	Анализ кейсов.		
	3	Анализ инцидентов.		
	4	Разыгрывание ролей.		
	5	Деловые игры.		
	6	Генерирование идей: метод мозгового штурма; метод ассоциаций.		
	Практические занятия		4	3
	1	Принципы выбора активных методов обучения при работе с детьми при подготовке мероприятий.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
		Подборка игр, упражнений на развитие общения в процессе подготовки и проведения мероприятий.		

Раздел 10. Хозяйственный механизм поступления и использования внебюджетных средств от организации учреждением ДОД досуговых мероприятий				
Тема 10.1 Финансово-хозяйственный механизм.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Источники поступления денежных средств.		
	Практические занятия		4	3
	1	Классификация внебюджетных доходов. Виды внебюджетной деятельности		
	Самостоятельная работа обучающихся		3	2
	1	Изучение информации по теме. Подготовка сообщений		
Тема 10.2 Способы расчета бюджетных и внебюджетных средств.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Способы расчета бюджетных и внебюджетных средств.		
	2	Основные факторы, определяющие эффективность внебюджетной деятельности		
	Практические занятия		4	3
	1	Определение эффективности внебюджетной деятельности		
	Самостоятельная работа обучающихся		3	2
	1	Подготовка материалов для анализа эффективности внебюджетной деятельности		
Тема 10.3 Ценообразование во внебюджетной деятельности.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Ценообразование во внебюджетной деятельности.		
	2	Бюджетная смета как основной финансовый документ ОУ ДОД.		
	Практические занятия		2	3
	1	Составление сметы расходов на проведение досуговых мероприятий.		
	Самостоятельная работа обучающихся		5	3
	1	Изучение финансовых документов ОУ ДОД.		
Раздел 11. Методика бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий				

Тема 11.1 Цель и задачи разработки бизнес – плана. 8 семестр – 11, 12 раздел	Содержание учебного материала		2	2
	1	Понятие и классификация бизнес-планирования		
	2	Его цель и задачи		
	Практические занятия		2	3
	1	Анализ примеров бизнес-планов их классификация		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
Тема 11.2 Виды и формы бизнес-планирования в области досуговой деятельности.	1	Поиск информации о бизнес-планировании и примеров бизнес-планов		
	Содержание учебного материала		6	2
	1	Виды бизнес-планирования в области досуговой деятельности		
	2	Формы бизнес-планов в области досуговой деятельности.		
	3	Структура, функции и содержание разделов.		
	Практические занятия		4	3
	1	Разработка бизнес-плана по организации досуга в учреждениях социально-культурной сферы		
Тема 11.3 Виды договора/ контракта с социальными партнерами по организации проведения досугового мероприятия.	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1	Отличительные черты бизнес-планирования в сфере досуга		
	Содержание учебного материала		2	2
	1	Виды договора/контракта с социальными партнерами по организации проведения досугового мероприятия.		
	Практические занятия		2	3
	1	Составление типового договора/контракта с социальными партнерами по организации проведения досугового мероприятия.		
Тема 11.4 Разработка социального проекта (с участием	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
	1	Правовые основы договорных отношений		
	Практические занятия		6	3
с участием	1	Разработка социального проекта (с участием социальных партнеров) и его защита.		

социальных партнеров) и его защита.	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
	1	Поиск материалов об успешном взаимодействии с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий.		
Раздел 12. Методология и методика исследований досуга				
Тема 12.1 Процесс исследования социально-культурной сферы	Содержание учебного материала		2	2
	1	Процесс исследования социально-культурной сферы		
	Практические занятия		4	3
	1	Современная социально-культурная ситуация как источник возникновения проблем и объект социального заказа		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
	1	Анализ публикаций на темы проблем социально-культурной сферы		
Тема 12.2 Характеристика проблемной ситуации.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Источники возникновения конфликта.		
	Практические занятия		4	3
	1	Определение и характеристика проблемной ситуации.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	2
	1	Сбор информации о различных аспектах интересующей проблемы		
Тема 12.3 Основные элементы программы исследования в социально-культурной сфере.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Выбор темы исследований.		
	2	Определение основных элементов программы исследования в социально-культурной сфере.		
	Практические занятия		4	3
	1	Методы получения эмпирической информации в исследовании социально-культурной сфере		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
	1	Сделать обзор специфики и методов исследований в культурно-просветительской и досуговой сфере.		

Тема 12.4 Выбор объекта, предмета, целей и задач исследования.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Выбор объекта, предмета, целей и задач исследования.		
	Практические занятия		2	3
	1	Соотношение объекта и предмета исследования.		
	2	Задачи как этапы достижения цели.		
	Самостоятельная работа обучающихся		6	2
		Сбор материала по теме исследования.		
Тема 12.5 Определение операциональных понятий.	Содержание учебного материала		4	2
	1	Системный анализ объекта исследования.		
	Практические занятия		6	3
	1	Рабочие гипотезы, типы гипотез, правила формулирования, процедура их проверки.		
	Самостоятельная работа обучающихся		4	3
	1	Анализ публикаций аналогичных теме исследования		
Тема 12.6 Методы обработки и обобщения результатов исследования.	Содержание учебного материала		2	2
	1	Методы обработки и обобщения результатов исследования.		
	Практические занятия		5	3
	1	Разработка методики исследования.		
	2	Обработка и обобщение результатов		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	2
	1	Оформление результатов исследования.		
Всего:			525	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для формирования и развития общих и профессиональных компетенций в ходе изучения МДК 02.01. Методика организации досуговых мероприятийиспользуются следующие образовательные технологии: объяснительно-иллюстративные (лекция, практическое занятие), разноуровневое обучение, проектные методы обучения, проблемное обучение, игровые технологии обучения, информационно-коммуникационные технологии.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета, укомплектованного специализированной мебелью, Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Основное оборудование:

1. Ноутбук AsusK50IP
2. Проекционный экран Projecta(160 x 160 см)

Лицензионное ПО

Microsoft Windows 7 Home Basic OA CIS and GE ASUS (OEM)

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows

(Kaspersky Endpoint Security длябизнеса - Расширенный Russian Edition. 250-499 Node 2 year Educational Renewal License

№ лицензии: 1096-181214-111355-563-621

СрокиспользованияПО: с 2018-12-14 до 2021-03-02

Поставщик (реселлер): BENEФ.ИТБенефит, ООО)

Свободное ПО:

LibreOffice 6.0

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

3.4. Информационное обеспечение обучения.

Основныеисточники:

1. Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие : [16+] / И. Ю. Исаева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 196 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54554> (дата обращения:

01.09.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0195-9. – Текст : электронный.

2. Секретова, Л.В. Педагогика досуга: учебное пособие: [16+] / Л.В. Секретова; Министерство образования и науки РФ, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2017. – 138 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563056> (дата обращения: 01.09.2022). – Библиогр.: с. 93-100. – ISBN 978-5-7779-2084-3. – Текст: электронный.

Дополнительные источники:

1. Абраухова, В. В. Воспитательная досуговая деятельность : учебник : [12+] / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 100 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599930> (дата обращения: 01.09.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1730-0. – DOI 10.23681/599930. – Текст : электронный.

2. Абраухова, В.В. Педагогика творчества: учебное пособие: [16+] / В.В. Абраухова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 127 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574373> (дата обращения: 01.09.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0755-4. – DOI 10.23681/574373. – Текст: электронный.

3. Кулагина, Е.В. Технологии рекреации и анимации: учебное пособие / Е.В. Кулагина, Ю.В. Сливкова; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. - Омск: Издательство ОмГТУ, 2017. - 96 с. : табл., граф., схем. - Библиогр.: с. 86. - ISBN 978-5-8149-2422-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493340> (дата обращения 01.09.2022)

4. Педагогика досуга : учебное пособие : [16+] / сост. Н. А. Шмырева ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2019. – 141 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600294> (дата обращения: 01.09.2022). – Библиогр.: с. 109 - 111. – ISBN 978-5-8353-2552-8. – Текст : электронный.

Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн». Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru>

2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Лань». Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения по учебной дисциплине	Формируемые компетенции	Оценочные средства по дисциплине
Знать: - основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования; - основные формы проведения досуговых мероприятий; - особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий; способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности; - педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий; - технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий; - методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий; - хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации досуговых мероприятий организацией дополнительного образования; - методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнерами при организации досуговых мероприятий; - виды документации, требования к ее оформлению.	ОК 1.-ОК 11. ПК 2.1.-ПК 2.5. ПК 3.1.-ПК 3.5.	Вопросы для дифференцированного зачета. Вопросы для экзамена. Комплект заданий для тестирования Вопросы для собеседования Задания для практической работы

Уметь:

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий;
- определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);
- планировать досуговые мероприятия;
- разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;
- вести досуговые мероприятия;
- диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;
- выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;
- организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;
- общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;
- анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;
- взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров

Иметь практический опыт:

- анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в организациях дополнительного образования;
- определения педагогических цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;

<ul style="list-style-type: none"> - организации совместной с детьми подготовки мероприятий; - проведения досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих); - наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; - ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий 		
---	--	--