

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института психологии и педагогики



_/Меренкова В.С./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.06.14 Литературное образование дошкольников

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Дошкольное образование, Дополнительное образование

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

Институт: психологии и педагогики

Кафедра: дошкольного и специального образования

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1	2	4-5
Семестр/триместр	2	4	8-9

Лекции	18	4	4
Лабораторные занятия	-	-	-
Практические (семинарские) занятия	18	4	4
Консультации	-	-	-
Форма(ы) промежуточной аттестации	Зачет-0,2	Зачет-0,2	Зачет-0,2
Контроль	-	-	-
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	71,8	99,8	99,8

Всего часов:108

Трудоемкость: 3 зачетные единицы.

Разработчик рабочей программы: кандидат педагогических наук,
доцент Авраменко О.В.

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: знакомство обучающихся с теоретическими и дидактико-методическими подходами к проблеме литературного образования дошкольников в современных психолого – педагогических исследованиях в создании условий для их использования в образовательной практике; подготовка обучающихся к решению задач литературного образования дошкольников, применению современных методик и технологий, в том числе информационных, для обеспечения качества учебно – воспитательного процесса по ознакомлению детей с художественной литературой на конкретной образовательной ступени дошкольной образовательной организации; формирование профессиональной компетентности обучающихся в области современной теории и технологии литературного образования дошкольников.

Задачи изучения дисциплины: приобретение обучающимися научно – методических знаний о процессе литературного образования детей; формирование умения видеть и понимать возрастные и индивидуальные особенности литературного развития дошкольников на разных возрастных этапах; формирование умения понимать специфику процесса ознакомления дошкольников с детской художественной литературой и анализировать литературный репертуар в современных программах дошкольного образования; формирование умения усваивать инновационные технологии по литературному образованию дошкольников.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках базовой (обязательной) части блока Б1. О.06, МОДУЛЬ 6 «Предметно-содержательный».

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-4	Знает: -основы теории и методики воспитания: принципы и подходы к реализации процесса воспитания, формы, методы и технологии воспитания, содержание воспитания и составляющие базовой культуры личности; -методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству).	Знает: -методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развитие нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству) при ознакомлении дошкольников с детской художественной литературой и ее анализе.
	Умеет: -создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.	Умеет: -создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку, литературного

	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; -способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.) 	<p>развития дошкольников.</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др. , видеть и понимать возрастные и индивидуальные особенности литературного развития дошкольников на разных возрастных этапах.
ОПК-8	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальные, в том числе предметные и методические научные знания; - основы педагогической деятельности учителя-предметника (по профилю образовательной программы). 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальные, в том числе предметные и методические научные знания по литературному образованию дошкольников и их использования в образовательной практике; - основы педагогической деятельности педагога дошкольной образовательной организации с учетом специфики литературного образования дошкольников.
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать современные технологии и методики организации урочной и внеурочной деятельности; - использовать традиционные и современные формы и методы воспитательной работы, в том числе в предметной области. 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать современные технологии и методики литературного образования дошкольников; - использовать традиционные и современные формы и методы образовательной деятельности.
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации различных видов и форм занятий с учетом специфики предметной области; - действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации различных видов и форм занятий с учетом специфики литературного образования дошкольников; - действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, исследовательской, художественно-продуктивной, досуговой по литературному образованию дошкольников.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ
с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. Раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел 1. « Теоретические основы литературного образования дошкольников»	32	4	4	-	24
1.	Тема 1. «Искусствоведческие основы литературного образования дошкольников»	16	2	2	-	12
2.	Тема 2. «Психолого-педагогические основы литературного образования дошкольников»	16	2	2	-	12
	Раздел 2. « Теория и технология подготовки будущего читателя в дошкольной образовательной организации»	75,8	14	14	-	47,8
3.	Тема 3. «Теория и технология ознакомления дошкольников с поэтическими произведениями»	20	4	4	-	12
4.	Тема 4. «Теория и технология ознакомления дошкольников с прозаическими произведениями»	20	4	4	-	12
5.	Тема 5. «Теория и технология ознакомления дошкольников с произведениями устного народного творчества»	20	4	4	-	12
6.	Тема 6. «Использование детской художественной литературы вне непосредственно образовательной деятельности»	15,8	2	2	-	11,8
7.	Зачет	0,2				
	Итого за 2 семестр	108	18	18	-	71,8
	ИТОГО:	108	18	18	-	71,8

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. Раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	

	Раздел 1. « Теоретические основы литературного образования дошкольников»	36	-	4	-	32
1.	Тема1. «Искусствоведческие основы литературного образования дошкольников»	18	-	2	-	16
2.	Тема2. «Психолого-педагогические основы литературного образования дошкольников»	18	-	2	-	16
	Раздел 2. « Теория и технология подготовки будущего читателя в дошкольной образовательной организации»	71,8	4	-	-	67,8
3.	Тема3. «Теория и технология ознакомления дошкольников с поэтическими произведениями»	17	1	-	-	16
4.	Тема4. «Теория и технология ознакомления дошкольников с прозаическими произведениями»	17	1	-	-	16
5.	Тема 5. «Теория и технология ознакомления дошкольников с произведениями устного народного творчества»	19	1	-	-	18
6.	Тема 6. «Использование детской художественной литературы вне непосредственно образовательной деятельности»	18,8	1	-	-	17,8
7.	Зачет	0,2				
	Итого за 4 триместр	108	4	4	-	99,8
	ИТОГО:	108	4	4	-	99,8

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. Раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел1. « Теоретические основы литера-	24	-	4	-	20

	турного образования дошкольников»					
1.	Тема 1. «Искусствоведческие основы литературного образования дошкольников»	12	-	2	-	10
2.	Тема 2. «Психолого-педагогические основы литературного образования дошкольников»	12	-	2	-	10
	Раздел 2. « Теория и технология подготовки будущего читателя в дошкольной образовательной организации»	48	4	-	-	44
3.	Тема 3. «Теория и технология ознакомления дошкольников с поэтическими произведениями»	11	1	-	-	10
4.	Тема 4. «Теория и технология ознакомления дошкольников с прозаическими произведениями»	11	1	-	-	10
5.	Тема 5. «Теория и технология ознакомления дошкольников с произведениями устного народного творчества»	13	1	-	-	12
6.	Тема 6. «Использование детской художественной литературы вне непосредственно образовательной деятельности»	13	1	-	-	12
7.	Итого за 8 семестр	72	4	4		64
8.	Тема 6. «Использование детской художественной литературы вне непосредственно образовательной деятельности»	35,8				35,8
8.	Зачет	0,2				
10.	Итого за 9 семестр	36	-	-	-	
	ИТОГО:	108	4	4	-	99,8

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, реферата.

Типовой вариант контрольной работы

1. Цели, предмет и задачи дисциплины «Литературное образование дошкольников».
2. Значение литературного образования дошкольников в развитии детей дошкольного возраста.
3. Применение современных методик и технологий в литературном образовании дошкольников.
4. Использование инновационных технологий в литературном образовании дошкольников.

Примерная тематика рефератов

1. Проблема формирования круга чтения детей дошкольного возраста в психолого-педагогической литературе.
2. Особенности восприятия и понимания произведений художественной литературы детьми разных возрастных групп (из опыта педагогической практики).
3. Читательские интересы детей дошкольного возраста (проанализировать читательские интересы детей младшего и старшего дошкольного возраста).
4. Знакомство с книгой - знакомство ребенка с искусством слова.
5. Организация литературных викторин и вечеров в дошкольной образовательной организации.
6. Уголок книги и его роль в развитии читательских интересов.
7. Фольклор в дошкольной образовательной организации.
8. Условия формирования у детей дошкольного возраста устойчивого интереса и любви к художественной литературе.
9. Углубленное знакомство детей с жизнью и творчеством автора.
10. Иллюстрации, репродукции и картины их значение и роль в понимании детьми литературных произведений.
11. Использование педагогом дошкольной образовательной организации устного народного творчества для умственного, эмоционального и эстетического развития дошкольника.
12. Малые фольклорные жанры как средство развития речи дошкольника. 13. Знакомство с детской поэзией - начало речевого творчества дошкольников. 14. Этническое воспитание дошкольников через мифологию народной и литературной сказки.
15. Детская литература как основа культуры современного человека.
16. Влияние малых фольклорных жанров на гармоничное развитие ребёнка первого года жизни.
17. Формирование круга детского чтения как основа воспитания грамотного читателя.
18. Развитие у дошкольника восприятия художественного произведения через знакомство с биографией автора.
19. Воспитание нравственных начал посредством приобщения к истокам художественной литературы.
20. Значение семейного и домашнего чтения в формировании будущего современного читателя.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с использованием следующих оценочных материалов: вопросов к зачету

Вопросы к зачету

(5 семестр очная /4 триместр очно-заочная /9 семестр заочная форма обучения)

1. Теоретические основы литературного образования дошкольников.
2. Детская книга как средство интеллектуального и нравственного развития дошкольников.

3. Влияние художественной литературы на развитие эстетического восприятия дошкольников.
4. Роль детской художественной литературы в формировании личности и речевом развитии ребенка.
5. Детская литература как вид искусства. Определение понятий «детская литература», «детское чтение», «круг детского чтения», «детское литературное творчество».
6. Задачи и содержание работы по литературному образованию дошкольников.
7. Принципы отбора художественных произведений и книг для чтения дошкольникам.
8. Особенности восприятия и понимания дошкольниками произведений устного народного творчества.
9. Сказки о животных и волшебные сказки: их сходство и отличие, содержание, форма вымысла, поэтика.
10. Функции детской литературы.
11. Особенности восприятия и понимания дошкольниками поэтических произведений.
12. Задачи и содержание работы по ознакомлению дошкольников с поэтическими произведениями.
13. Технология ознакомления дошкольников с поэтическими произведениями.
14. Особенности восприятия и понимания дошкольниками прозаических произведений.
15. Задачи и содержание работы по ознакомлению дошкольников с прозаическими произведениями.
16. Технология ознакомления дошкольников с прозаическими произведениями.
17. Использование детской художественной литературы в процессе организации непосредственно образовательной деятельности.
18. Использование детской художественной литературы вне непосредственно образовательной деятельности.
19. Центр книги, его значение в литературном развитии дошкольников.
20. Влияние книжной иллюстрации на понимание детьми текста художественной литературы.
21. Формы и содержание работы в Центре книги.
22. Особенности проведения литературных викторин, вечеров, утренников в условиях дошкольной образовательной организации.
23. Особенности восприятия дошкольниками книжной иллюстрации.
24. Формы работы с книгой в дошкольной образовательной организации.
25. Детская художественная литература как средство речевого развития дошкольников.
26. Особенности литературного образования в семье.
27. Современные исследования проблемы литературного образования в семье.
28. Особенности ознакомления дошкольников с баснями.
29. Особенности ознакомления дошкольников с былинами.
30. Особенности восприятия дошкольниками малых форм фольклора.
31. Игры-драматизации, их роль в понимании дошкольниками произведений детской художественной литературы. Особенности творческого пересказа дошкольниками литературных произведений.
32. Формирование читательских интересов у детей старшего дошкольного возраста.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Ляпина, А.В. Методика преподавания литературы : учебно-методическое пособие / А.В. Ляпина. -Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. -204 с.; [Электронный ресурс]- URL: <http://www.iprbookshop.ru/59619.html>. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей (дата обращения: 01.09.2020).

4.2. Дополнительная литература

1. Сказки народов мира / под ред. Л.М. Сурис ; пер. Е.М. Чистякова-Вэр. - Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 432с. - (Сказки на книжную полку). - ISBN 978-5-4475-2516-3; [Электронный ресурс]. - URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=253976 (дата обращения: 01.09.2020).

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://nsportal.ru	Социальная сеть работников образования. Включает: методические рекомендации, консультации, статьи, презентации, конспекты образовательной деятельности для детей.	Свободный доступ
2.	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает: ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ

4.	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ
----	--	--	------------------

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- Libre Office и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.