

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА

Директор института психологии
и педагогики

/Меренкова В.С./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.08 Организация оздоровительно-музыкальной работы в современных дошкольных образовательных учреждениях

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Дошкольное образование, Коррекционная педагогика

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная, очно-заочная

Институт: психологии и педагогики

Кафедра: дошкольного и специального образования

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	4	4	
Семестр/триместр	7	12	

Лекции	18	6	
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	18	6	
Консультации			
Форма промежуточной аттестации	Зачёт – 0,2	Зачёт – 0,2	
Контроль			
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	35,8	59,8	

Всего часов: 72

Трудоемкость: 2 зачетных единицы

Разработчик рабочей программы:

кандидат педагогических наук, доцент Л.Н. Мартынова

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: формирование у обучающихся системы теоретических и практических знаний об особенностях организации оздоровительно-музыкальной работы в современных дошкольных образовательных учреждениях.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование системы знаний о возможностях оздоровительно-музыкальной работы в современном дошкольном образовательном учреждении,
- овладение специальной терминологией современной педагогической науки;
- выявление роли оздоровительно-музыкальной работы в дошкольном учреждении;
- накопление обучающимися системы знаний по вопросам организации оздоровительно-музыкальной работы в современных дошкольных образовательных учреждениях.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1. Дисциплины (модули).

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПКС-2	Знать: <ul style="list-style-type: none">- закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания дошкольного образования при реализации образовательного процесса;- структуру, состав содержания дошкольного образования адекватных ожидаемым результатам, уровню развития современной науки и возрастным особенностям детей.	Знает: <ul style="list-style-type: none">- закономерности формирования и реализации содержания дошкольного образования при реализации оздоровительно-музыкальной работы в современных дошкольных образовательных учреждениях;
	Уметь: <ul style="list-style-type: none">- осуществлять отбор о содержания дошкольного образования в соответствии с образовательными областями и возрастными особенностями детей;	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- осуществлять отбор содержания оздоровительно-музыкальной работы в современных дошкольных образовательных учреждениях;
	Владеть: <ul style="list-style-type: none">- содержанием дошкольного	Владеет: <ul style="list-style-type: none">- содержанием оздоровительно-

	образования адекватного ожидаемым результатам, в соответствии с образовательной программой в дошкольном образовании - умения отбора вариативного содержания образовательных программ при реализации образовательного процесса в дошкольном образовании.	музыкальной работы в современных дошкольных образовательных учреждениях.
--	--	--

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел 1. «Методические основы организации оздоровительно-музыкальной работы в дошкольных образовательных организациях»	18	4	4		10
1.	Тема 1. «Оздоровительно-музыкальная работа в дошкольных образовательных организациях: понятие, цели, задачи»	9	2	2		5
2.	Тема 2. «Организация здоровьесберегающего пространства, здоровьесберегающие технологии в совместной музыкальной деятельности взрослых и детей»	9	2	2		5
	Раздел 2. «Технологии организации оздоровительно-музыкальной работы в современных дошкольных образовательных организациях»	53,8	14	14		25,8
3.	Тема 3. «Значение дыхательной артикуляционной гимнастики»	8	2	2		4
4.	Тема 4. «Роль оздоровительных упражнений»	12	4	4		4
5.	Тема 5. «Пальчиковые и речевые игры»	8	2	2		4
6.	Тема 6. «Музыкотерапия»	8	2	2		4
7.	Тема 7. «Основные направления музыкально-валеологического воспитания дошкольников»	8	2	2		4
8.	Тема 8. «Игровой массаж»	9,8	2	2		5,8
	<i>Зачёт</i>	<i>0,2</i>				
	<i>Итого за 7 семестр</i>	<i>72</i>	<i>18</i>	<i>18</i>		<i>35,8</i>

	ИТОГО:	72	18	18		35,8
--	---------------	-----------	-----------	-----------	--	-------------

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел 1. «Методические основы организации оздоровительно-музыкальной работы в дошкольных образовательных организациях»	15	2	2		11
1.	Тема 1. «Оздоровительно-музыкальная работа в дошкольных образовательных организациях: понятие, цели, задачи»	8	2			6
2.	Тема 2. «Организация здоровьесберегающего пространства, здоровьесберегающие технологии в совместной музыкальной деятельности взрослых и детей»	7		2		5
	Раздел 2. «Технологии организации оздоровительно-музыкальной работы в современных дошкольных образовательных организациях»	56,8	4	4		48,8
3.	Тема 3. «Значение дыхательной артикуляционной гимнастики»	10	2			8
4.	Тема 4. «Роль оздоровительных упражнений»	10		2		8
5.	Тема 5. «Пальчиковые и речевые игры»	10		2		8
6.	Тема 6. «Музыкотерапия»	10	2			8
7.	Тема 7. «Основные направления музыкально-валеологического воспитания дошкольников»	8				8
8.	Тема 8. «Игровой массаж»	8,8				8,8
	<i>Зачёт</i>	<i>0,2</i>				
	<i>Итого за 12 триместр</i>	<i>72</i>	<i>6</i>	<i>6</i>		<i>59,8</i>
	ИТОГО:	72	6	6		59,8

Заочная форма обучения не реализуется

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, реферата.

Типовой вариант контрольной работы

Вариант 1.

1. Понятие «оздоровительно-музыкальная работа».

2. Формы взаимодействия современного дошкольного образовательного учреждения и родителей по проблемам музыкально-оздоровительной работы.
3. Материально-техническое оснащение оздоровительно-музыкальной работы.

Вариант 2.

1. Понятие «музыкальная коррекция».
2. Классификация современных оздоровительных технологий.
3. Особенности внедрения образовательных технологий в оздоровительно-музыкальную работу современного дошкольного образовательного учреждения.

Вариант 3.

1. Понятие «оздоровительные технологии».
2. Классификация оздоровительно-музыкальных программ.
3. Роль музыкально-оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста.

Примерная тематика рефератов

1. Валеология - наука о здоровье.
2. Факторы риска здоровья детей.
3. Влияние экологии на здоровье детей дошкольного возраста
4. Здоровый образ жизни и его составляющие.
5. Современные оздоровительные системы.
6. Личное отношение к здоровому образу жизни как условие его формирования.
7. Роль физической культуры в обеспечении здоровья.
8. Физкультурно-оздоровительная работа в современного дошкольного образовательного учреждения.
9. Методика оздоровления детей водой.
10. Оздоровительная гимнастика в детском возрасте.
11. Методики оздоровительной работы с дошкольниками.
12. Средства оздоровительно-тренирующей направленности.
13. Средство профилактики и коррекции плоскостопия у детей.
14. Оздоровительно-воспитательная работа с ослабленными детьми.
15. Закаливающие мероприятия как средства оздоровления детей.
16. Методики, берегающие здоровье детей.
17. Особенности индивидуальной физкультурно-оздоровительной работы с дошкольниками, имеющими отклонения в физическом развитии.
18. Оздоровительные упражнения в самостоятельной двигательной деятельности дошкольников.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачёта с использованием следующих оценочных материалов: *перечень вопросов к зачёту*.

Вопросы к зачёту (4 семестр, очная форма обучения) (12 триместр, очно-заочная форма обучения)

1. Понятие оздоровительно-музыкальной работы в современном дошкольном образовательном учреждении.
2. Цели оздоровительно-музыкальной работы в современном дошкольном образовательном учреждении.
3. Задачи оздоровительно-музыкальной работы в современном дошкольном образовательном учреждении.
4. Специфика организации здоровьесберегающего пространства в современном дошкольном образовательном учреждении.
5. Этапы реализации системы оздоровительно-музыкальной работы в современном дошкольном образовательном учреждении.
6. Особенности использования здоровьесберегающих технологий в современном дошкольном образовательном учреждении.
7. Создание перспективных планов музыкальной деятельности с технологиями здоровьесбережения.
8. Валеологические песни-распевки в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми среднего дошкольного возраста.
9. Валеологические песни-распевки в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми старшего дошкольного возраста.
10. Валеологические песни-распевки в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми раннего возраста.
11. Дыхательная гимнастика в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми среднего дошкольного возраста.
12. Дыхательная гимнастика в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми старшего дошкольного возраста.
13. Дыхательная гимнастика в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми раннего возраста.
14. Артикуляционная гимнастика с детьми раннего возраста в музыкально-оздоровительной работе современного дошкольного образовательного учреждения.
15. Артикуляционная гимнастика с детьми среднего дошкольного возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.
16. Артикуляционная гимнастика с детьми старшего дошкольного возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.
17. Оздоровительные упражнения в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми раннего возраста.

18. Оздоровительные упражнения в музыкально-оздоровительной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми среднего дошкольного возраста.

19. Оздоровительные упражнения в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения с детьми старшего дошкольного возраста.

20. Оздоровительные упражнения для профилактики заболеваний горла.

21. Игровой массаж детей раннего возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

22. Игровой массаж детей среднего дошкольного возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

23. Санитарно-гигиенические требования к игровому массажу детей раннего возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

24. Санитарно-гигиенические требования к игровому массажу детей среднего дошкольного возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

25. Санитарно-гигиенические требования к игровому массажу детей старшего дошкольного возраста в музыкально-оздоровительной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

26. Пальчиковые игры с детьми раннего возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

27. Пальчиковые игры с детьми среднего дошкольного возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

28. Пальчиковые игры с детьми старшего дошкольного возраста в оздоровительно-музыкальной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

29. Речевые игры с дошкольниками с детьми раннего возраста.

30. Речевые игры с дошкольниками с детьми среднего дошкольного возраста.

31. Речевые игры с дошкольниками с детьми старшего дошкольного возраста.

32. Комплексы музыкотерапии с детьми раннего возраста в музыкально-оздоровительной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

33. Комплексы музыкотерапии с детьми среднего дошкольного возраста в музыкально-оздоровительной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

34. Комплексы музыкотерапии с детьми старшего дошкольного возраста в музыкально-оздоровительной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

35. Основные направления музыкально-валеологического воспитания дошкольников.

36. Игры на формирование правильной осанки у детей раннего возраста.

37. Игры на формирование правильной осанки у детей среднего дошкольного возраста.

38. Игры на формирование правильной осанки у детей старшего дошкольного возраста.

39. Взаимодействие музыкального руководителя с воспитателями в процессе организации музыкально-оздоровительной работе современного дошкольного образовательного учреждения.

40. Формы работы музыкального руководителя с родителями.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Цибульникова, В.Е. Педагогические технологии. Здоровьесберегающие технологии в общем образовании : учебное пособие (с практикумом) для студентов педагогических вузов / В.Е. Цибульникова, Е.А. Леванова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Факультет педагогики и психологии ; учредитель Московский педагогический государственный университет ; под общ. ред. Е.А. Левановой. - М. : МПГУ, 2017. - 148 с. : табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0490-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471794> (дата обращения 31.08.2020)

4.2. Дополнительная литература

1. Попов, Е.Б. Основы педагогики : учебное пособие / Е.Б. Попов. - 3-е изд., стер. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 133 с. : ил., табл. - ISBN 978-5-4475-2798-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494796> (дата обращения 31.08.2020)

2. Рипа, М. Д. Лечебно-оздоровительные технологии в адаптивном физическом воспитании : учебное пособие для вузов / М. Д. Рипа, И. В. Кулькова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 158 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07260-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.ukazka.ru/catalog/book-lechebno-ozdorovitelnye-tekhnologii-v-adaptivnom-fizicheskom-vospitanii-uchebnoe-posobie-dlya-akademicheskogo-bakalavriata-365712.html> (дата обращения: 31.08.2020).

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных	Свободный доступ

		учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	
--	--	---	--

VI.СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.