

# ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института культуры, истории и права

/И.А. Карпачёва/



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.01.ДВ.01.01 Историко-культурное наследие России в цифровом образовательном пространстве

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование

**Направленность (профиль):** История, Обществознание и право

**Квалификация (степень):** бакалавр

**Форма обучения:** очная, очно-заочная

**Институт:** культуры, истории и права

**Кафедра:** истории и историко-культурного наследия

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	5	5	
Семестр	A	F, G	
Лекции	36	8	
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	36	16	
в т.ч. практическая подготовка	2		
Консультации			
Форма(ы) промежуточной аттестации	Экзамен – 0,3	Экзамен – 0,3	
Контроль	9	9	
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	98,7	146,7	

**Всего часов: 180**

**Трудоемкость: 5 зачетных единиц.**

Разработчик(и) рабочей программы: доктор исторических наук, доцент Д.А. Ляпин

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

**Цель изучения дисциплины** - освоение локального исторического опыта, направленного на выявление, сохранение и изучение культурного и природного наследия регионов России в системе развития научного краеведения.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- изучение основных функций исторического краеведения;
- выявление роли региональных исследований в исторической науке;
- раскрытие особенности информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности образовательных организаций и учреждений культуры;
- изучение историографической базы по изучению локальных территорий; - овладение навыками организации школьной краеведческой работы.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1. Дисциплины (модули).

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

Код компетенции	Индикаторы компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПКС-1	Знать: - основы частных(ой) методик(и) обучения по дисциплине согласно направленности (профилям); - характеристики личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения дисциплине согласно направленности (профилям) (согласно ФГОС и примерной учебной программы); - современные образовательные технологии и методические закономерности их выбора; - методы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения дисциплине согласно направленности (профилям).	Знает: - основы частных(ой) методик(и) обучения по дисциплине согласно направленности (профилям) в контексте историко-культурного наследия.
	Уметь:	Умеет:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать рабочую программу по дисциплине согласно направленности (профилям);</li> <li>- проектировать и реализовывать различные формы обучения и организации внеурочной деятельности обучающихся по дисциплине согласно направленности (профилям) обеспечивающие достижение метапредметных, предметных и личностных результатов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать и реализовывать различные формы обучения и организации внеурочной деятельности обучающихся в области историко-культурного наследия.</li> </ul>
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами обучения по дисциплине согласно направленности (профилям) и методикой их выбора с учетом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых;</li> <li>- современными образовательными технологиями, обеспечивающими достижение метапредметных, предметных и личностных результатов обучающихся;</li> <li>- методами контроля, оценки и коррекции результатов обучения по дисциплине согласно направленности (профилям).</li> </ul>	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами обучения по дисциплине согласно направленности (профилям) и методикой их выбора с учетом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых с помощью обращения к культурному наследию.</li> </ul>
ПКС-2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по дисциплине, соответствующей направленности (профилю);</li> <li>- структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета по дисциплине согласно направленности (профилю).</li> </ul>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по историко-культурному наследию.</li> </ul>
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения дисциплине согласно направленности (профилю) в соответствии с дидактическими целями, возрастными особенностями обучающихся и требованиями ФГОС общего образования.</li> </ul>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения историческим дисциплинам в контексте историко-культурного наследия.</li> </ul>
	<p>Владеть:</p>	<p>Владеет:</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметным содержанием дисциплины, соответствующей направленности (профилю) образовательной программы;</li> <li>- умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения дисциплине согласно направленности (профилю)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметным содержанием дисциплин, по истории России;</li> <li>- умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения по истории России в контексте изучения его наследия.</li> </ul>
--	--

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	<b>Раздел 1. Цифровое образовательное пространство и ИКН</b>	<b>180</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		<b>98,7</b>
1.	Цифровое пространство России	45	10	10		25
2.	Цифровое пространство региона	45	10	10		25
3.	Образование и культура в цифровой среде	40	10	10		20
4.	Историко-культурное наследие и цифровые технологии	40,7	6	6		28,7
5.	Форма отчетности	Экзамен – 0,3 Контроль – 9				
6.	<i>Итого за А триместр</i>	<i>180</i>	<i>36</i>	<i>36</i>		<i>98,7</i>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>180</b>	<b>18</b>	<b>36</b>		<b>98,7</b>

### Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	<b>Раздел 1. Цифровое образовательное пространство и ИКН</b>					

1.	Цифровое пространство России	18	2	4		12
2.	Цифровое пространство региона	18	2	4		12
	Итого за F семестр	<b>36</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>24</b>
3.	Образование и культура в цифровой среде	66	2	4		60
4.	Историко-культурное наследие и цифровые технологии	68,7	2	4		62,7
	Итого за G семестр	<b>134,7</b>	<b>4</b>	<b>8</b>		<b>122,7</b>
5.	Форма отчетности	Экзамен – 0,3 Контроль – 9				
	<b>ИТОГО:</b>	<b>180</b>	<b>8</b>	<b>16</b>		<b>146,7</b>

*Заочная форма обучения – не реализуется*

### **III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая аттестация проводится в форме реферата и контрольной работы.

#### **Примерная тематика рефератов**

1. Историческое краеведение как вид деятельности.
2. Музееведение в контексте развития исторического краеведения в России в XX веке.
3. Вспомогательные исторические дисциплины в контексте формирования научного краеведения.
4. Основные направления краеведческой работы в регионах России (на выбор).
5. Этапы становления научного краеведения в Липецкой области.
6. Елецкое краеведение как культурно-образовательный феномен.
7. Цифровые ресурсы по краеведению Липецкой области.
8. Система источников исторического краеведения.
9. Методы краеведческих исследований в России в XIX веке.
10. Специфика советского краеведения и его достижения.

## Типовой вариант контрольной работы

А 1. Ключевой составляющей историко-культурной деятельности является:

- а) педагогическая деятельность;
- б) междисциплинарность;
- в) социальная работа;
- г) воспитательная работа.

А 2. Историко-культурная работа в России имеет следующую (-ие) направленности:

- а) патриотическую;
- б) гражданственную;
- в) волонтерскую;
- г) все вышеперечисленные.

А 3. Понятие «Наследие» в науке рассматривается как:

- а) «процесс пропаганды и распространения культуры»;
- б) способ идеологизации общества;
- в) инструмент внедрения новых стандартов в образовании;
- г) способ распространения новых форм культуры.

А 3. Раздел философии, в которой изучается теория ценностей, называется:

- а) гносеология;
- б) антропология;
- в) аксиология;
- г) онтология.

В 1. Дайте определение следующим социальным функциям современной парадигмы историко-культурного наследия:

1. образовательная	
2. информативная	
3. разъяснительная	
4. идеологическая	
5. консультативная	

С 1. Разработайте на основе полученных знаний положение для реализации культурно-просветительского проекта, посвященного историческому событию (по выбору).

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме экзамена с использованием следующих оценочных материалов:

## **Вопросы к экзамену (А семестр; G триместр)**

1. Понятие «историко-культурное», его предмет и объект исследования.
2. Основные центры краеведческой работы в цифровой среде.
3. Информационное пространство России и Липецкой области
4. Основные информационные источники исторического краеведения.
5. Формы изучения края и виды деятельности исторического краеведения.
6. Методы и этапы изучения края в цифровой среде.
7. Становление краеведения в России: взгляд из цифрового образовательного пространства.
8. Елецкое краеведение в системе исторического регионоведения в системе цифровизации.
9. Елец и его историческая округа как историко-культурный феномен.
10. Основные этапы в развитии елецкого краеведения и их характерные особенности.
11. Роль цифровой среде в краеведческой работе.
12. Сведения о городе Ельце в цифровых источниках.
13. Образовательное пространство Липецкой области и краеведение.
14. Социально-экономическое развитие г. Ельца в цифровом пространстве.
15. Историко-культурное развитие г. Ельца в цифровой среде.
16. Историография елецкого краеведения в цифровом контексте.
17. Елец в системе православных ценностей: цифровые ресурсы.
18. Историография елецкого краеведения в цифровом образовательном пространстве.
19. Образование, краеведение и цифровизация.
20. Архитектурный облик Елецкого уезда в цифровом контенте.

## **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Основная литература**

1. Болтушкин, В.В. Краеведение : учебное пособие / В.В. Болтушкин ; Уфимский государственный университет экономики и сервиса. – Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2020. – 130 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=272455](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272455)(дата обращения: 22.08.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88469-604-4. – Текст : электронный.

2. Леонтьева, Г.А. Вспомогательные исторические дисциплины : учебное пособие / Г.А. Леонтьева, П.А. Шорин, В.Б. Кобрин ; под ред. Г. Леонтьевой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Владос, 2019. – 622 с. : ил. – (Учебник для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429883> (дата обращения: 22.08.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906992-61-1. – Текст : электронный.

#### 4.2. Дополнительная литература

1. Нащокина, М. В. Русская усадьба конца XIX – начала XX века: образ и стиль / М. В. Нащокина. – Москва : Прогресс-Традиция, 2022. – 537 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=692831> (дата обращения: 22.08.2023). – ISBN 978-5-89826-676-9. – Текст : электронный.

2. Культурные ландшафты постсоветского города: особенности формирования и трансформации : сборник научных трудов / под ред. Д. А. Алисова, И. А. Селезневой ; н. и. Российский. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 170 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685956> (дата обращения: 22.08.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-86443-349-2. – DOI 10.34685/НН.2021.87.45.005. – Текст : электронный.

### V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	<b>Инфоурок:</b> образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеуроки и другие материалы по предметам школьной программы.	Свободный доступ
2.	<a href="https://www.rgo.ru/ru/obshchestvo">https://www.rgo.ru/ru/obshchestvo</a>	<b>Русское географическое общество:</b> обширная электронная библиотека РГО, оцифрованные фонды, курсы	Свободный доступ



3.	<a href="http://www.roskraeved.ru/">http://www.roskraeved.ru/</a>	<b>Официальный сайт Отделения краеведения и историко-культурного туризма ИАИ РГГУ и Союза краеведов России «Российский краевед»:</b> всероссийские научные конференции и семинары по проблемам культуры русской провинции, по малым историческим городам, по современному краеведению, внедрении уникальных методик преподавания краеведения в вузах, закреплении краеведческих курсов в программах учебных заведений.	Свободный доступ
4.	<a href="http://www.historik.ru/books/item/f00/s00/z00000023/st002.shtml">http://www.historik.ru/books/item/f00/s00/z00000023/st002.shtml</a>	<b>Библиотека историка:</b> электронные книги по истории	Свободный доступ
5.	<a href="http://edu.ru/">http://edu.ru/</a>	<b>Российское образование: Федеральный портал.</b> <b>Включает</b> ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ

## VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
----	---	--	--

2.	<a href="http://www.garant.ru">www.garant.ru</a>	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	<a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	<a href="http://www.consultant.ru">www.consultant.ru</a>	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ
5.	<a href="http://www.school.edu.ru">www.school.edu.ru</a>	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ.

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.