



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института истории и культуры

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.01.02 Философия

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность (профиль):** Художественное образование, Дополнительное образование (дизайн, компьютерная графика)

**Квалификация (степень):** бакалавр

**Форма обучения:** очная, очно-заочная

**Институт:** истории и культуры

**Кафедра:** философии и социальных наук

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	2	2	
Семестр/триместр	4	4-5	

Лекции	18	4	
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	18	4	
Консультации	2	2	
Форма промежуточной аттестации	Экзамен-0,3	Экзамен-0,3	
Контроль	36	9	
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	69,7	124,7	

**Всего часов:** 144

**Трудоемкость:** 4 зачетные единицы.

Разработчик рабочей программы:

доктор философских наук, доцент Коротких В.И.

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

**Цель изучения дисциплины:** формирование научных представлений о специфике философии как способе познания мира и человека, о проблеме возникновения философии и её места в культуре, соотношении философии с другими формами духовной деятельности человека, особенностях основных периодов истории зарубежной и отечественной философии, соотношении философии с другими гуманитарными и естественнонаучными дисциплинами.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- знакомство со спецификой философского знания, научными и мировоззренческими основаниями философии;
- овладение базовыми знаниями по истории античной, средневековой византийской и западноевропейской, новоевропейской, постклассической и русской философии;
- становление философской и гуманитарной культуры, введение в область мировоззренческих и методологических проблем, рассматривавшихся в истории мировой философии;
- выработка навыков работы с оригинальными философскими текстами и критической литературой, участия в обсуждении философских и общемировоззренческих проблем;
- развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в рамках обязательной части блока Б1. Дисциплины (модули).

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1	<b>Знать:</b> - методы поиска информации и работы с ней; - сущность системного подхода.	<b>Знает:</b> - основные философские понятия, философские концепции, существовавшие в истории культуры, современные представления о месте философии в культуре и её роли в жизни человека.
	<b>Уметь:</b> - анализировать задачу, выделять этапы ее решения, осуществлять действия по решению; - находить различные варианты решения задачи, оценивать их пре-	<b>Умеет:</b> - анализировать философские и научные тексты, искать оптимальные пути решения поставленных задач, выстраивать аргументацию в процессе ведения доказательства,

	имущества и риски.	критиковать точку зрения оппонентов.
	<b>Владеть:</b> - навыками оценивания практических последствий возможных вариантов решения задачи; - навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок.	<b>Владеет:</b> - навыками поиска оптимальных путей решения поставленных задач, навыками анализа текстов, ведения доказательства и опровержения, дискуссии и полемики.
УК-5	<b>Знать:</b> – культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп; – этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.	<b>Знает:</b> - особенности различных культур и эпох, нашедших отражение в истории философии, взаимодействия философии и религии в истории мировой культуры, особенностей нравственного уклада и религиозного сознания представителей различных культур.
	<b>Уметь:</b> – толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	<b>Умеет:</b> - использовать полученные философские знания и знания об особенностях различных культур, нашедших отражение в истории философии, для ведения конструктивного диалога с представителями различных культур.
	<b>Владеть:</b> – навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.	<b>Владеет:</b> - навыками организации конструктивного диалога с представителями различных культур.
ОПК-1	<b>Знать:</b> - законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации; – федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования; законодательные документы о правах ребенка;	<b>Знает:</b> - опыт обсуждения проблем морали в истории философской мысли, понимание взаимосвязи философской и профессиональной этики.
	<b>Уметь:</b>	<b>Умеет:</b>

	- применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики;	- применять в педагогической деятельности нормы профессиональной этики, следовать нравственным традициям, закреплённым в этической мысли человечества.
	<b>Владеть:</b> – действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; - действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования.	<b>Владеет:</b> - навыками педагогической деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики, нравственными традициями, опытом обсуждения проблем нравственности в истории философии.

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	<b>Раздел 1. Предмет философии и её место в культуре</b>	<b>36</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>24</b>
1.	Тема 1. Предмет философии и проблема специфики философского знания	12	2	2		8
2.	Тема 2. Проблема возникновения философии, основные концепции её происхождения	12	2	2		8
3.	Тема 3. Соотношение философии и мифологии, особенности древневосточной философии	12	2	2		8
	<b>Раздел 2. Основные этапы развития философии и её современное состояние</b>	<b>69,7</b>	<b>12</b>	<b>12</b>		<b>45,7</b>
4.	Тема 4. Античная философия	12	2	2		8
5.	Тема 5. Философия Средневековья и эпохи Возрождения	12	2	2		8
6.	Тема 6. Становление философии Нового времени	12	2	2		8
7.	Тема 7. Немецкая классическая философия	12	2	2		8
8.	Тема 8. Становление и развитие	12	2	2		8

	философии в России					
9.	Тема 9. Постклассическая философия. Философия в современной культуре	9,7	2	2		5,7
	<i>Консультация</i>	2				
	<i>Экзамен</i>	0,3				
	<i>Контроль</i>	36				
	<i>Итого за 4 семестр</i>	144	18	18		69,7
	<b>ИТОГО:</b>	144	18	18		69,7

### Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	<b>Раздел 1. Предмет философии и её место в культуре</b>	<b>51</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		<b>45</b>
1.	Тема 1. Предмет философии и проблема специфики философского знания	17	1	1		15
2.	Тема 2. Проблема возникновения философии, основные концепции её происхождения	17	1	1		15
3.	Тема 3. Соотношение философии и мифологии, особенности древневосточной философии	17	1	1		15
	<b>Раздел 2. Основные этапы развития философии и её современное состояние</b>	<b>81,7</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>79,7</b>
4.	Тема 4. Античная философия	17	1	1		15
5.	Тема 5. Философия Средневековья и эпохи Возрождения	15				15
6.	Тема 6. Становление философии Нового времени	13				13
7.	Тема 7. Немецкая классическая философия	12				12
	<i>Итого за 4 триместр</i>	108	4	4		100
8.	Тема 8. Становление и развитие философии в России	10				10
9.	Тема 9. Постклассическая философия. Философия в современной культуре	14,7				14,7
	<i>Консультация</i>	2				
	<i>Экзамен</i>	0,3				
	<i>Контроль</i>	9				
	<i>Итого за 5 триместр</i>	36				24,7
	<b>ИТОГО:</b>	144	4	4		124,7

### Заочная форма обучения (не реализуется)

### **III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, теста, реферата, кейса и др.

#### **Типовой вариант контрольной работы в тестовой форме**

1. Автором апорий, ставящих под сомнение движение, был  
а) Анаксимен; б) Пифагор; в) Зенон; г) Анаксагор.
2. Школа Платона называлась  
а) Академия; б) Ликей; в) Стоя; г) Сад.
3. Согласно Платону, души  
а) рождаются, но не умирают; б) не рождаются и не умирают; в) рождаются и умирают; г) рождаются, но способны стать бессмертными.
4. Понятие «Логос» стал впервые использовать  
а) Платон; б) Гераклит; в) Парменид; г) Анаксимандр.
5. Первоначало Анаксимандра получило название  
а) логос; б) гомеомерии; в) апейрон; г) монада.
6. Первые философы оказались близкими  
а) идеализму; б) материализму; в) дуализму; г) плюрализму.
7. Мифы, ставшие предпосылкой возникновения философии, - это мифы  
а) космоцентрические; б) антропоцентрические; в) тео- и космогонические; г) антропоморфные.
8. Автором тезиса о человеке как мере всех вещей был  
а) Сократ; б) Протагор; в) Демокрит; г) Парменид.
9. Центральным вопросом в споре Сократа и софистов был вопрос  
а) об истине; б) о государстве; в) о познании природы; г) о бытии.
10. Демокрит считает недостоверным познание  
а) разумное; б) чувственное; в) опытно-интуитивное; г) все виды знания.
11. Различение «мнения» и «знания» происходит от  
а) элеатов; б) пифагорейцев; в) Сократа; г) софистов.
12. По Демокриту, атомы являются  
а) бытием; б) небытием; в) становлением - смесью того и другого; г) ни тем, ни другим.
13. Традиционные взгляды греков о богах стали предметом критики: а) Платона; б) Ксенофана; в) Ксенофонта; г) Гесиода.
17. О философских взглядах Сократа мы знаем из сочинений: а) Платона и Ксенофонта; б) Платона и Ксенофана; в) софистов; г) элеатов.
14. Телесный мир, по Платону, является: а) бытием; б) небытием; в) смесью бытия и небытия; г) бытием в возможности.
15. Патристика – это: а) совокупность основных положений христианского вероучения; б) один из примеров религиозной философии; в) первый этап средневековой философии; г) грекоязычная философия 1-7 веков н.э.

16. «Креационизм» означает: а) основное воззрение западного христианства на природу; б) христианское учение о сотворённости души человека; в) учение о реальности общих понятий; г) учение о том, что мир сотворён Богом.
17. Среди основных направлений средневековой философии отсутствует: а) идеализм; б) реализм; в) умеренный реализм (концептуализм); г) номинализм.
18. Аверроизм повлиял на то, как в западноевропейской средневековой философии рассматривались: а) проблемы творения мира; б) проблемы соотношения разума и веры, а также проблемы индивидуального бессмертия человека; в) проблемы универсалий и свободы индивида; г) проблемы познания судьбы и личного спасения.
19. К числу основных направлений философии эпохи Возрождения не принадлежит: а) схоластика; б) метафизика; в) гуманизм; г) пантеизм.
20. Основной труд Ф. Бэкона называется: а) «Рассуждение о метафизике»; б) «Метафизические размышления»; в) «Новый органон»; г) «Новые опыты о человеческом разуме».
21. Основными свойствами субстанций Декарта являются: а) мышление и протяженность; б) протяженность и неизменность; в) способность к мышлению и неделимость; г) несотворённость и неделимость.
22. По Спинозе, к числу атрибутов субстанции принадлежат: а) свобода и необходимость; б) необходимость и случайность; в) мышление и протяжение; г) все философские категории.
23. По Лейбницу: а) действительное предшествует возможному; б) возможное предшествует действительному; в) действительное и возможное полностью совпадают; г) Бог не различает действительность и возможность.
24. Дж. Беркли считает, что: а) реально существует единичное, тогда как общее существует только в мышлении; б) существует только единичное, и в уме также нет ничего общего; в) общее существует, но только в качестве свойств единичного; г) обсуждение проблемы общего и единичного неконструктивно.
25. Кант утверждает, что: а) философия не может претендовать на статус науки, она является лишь выражением естественной склонности нашего ума представлять опыт в качестве целого; б) философия завершает ряд наук; в) философия является наукой, хотя и не столь достоверной как математика; г) философия близка к религии, тогда как другие науки ведут к атеизму.

### **Примерная тематика рефератов**

1. Атомизм Демокрита и его учение о познании.
2. Софисты и Сократ о предмете философии; проблема познания у софистов и Сократа. «Диалектика» Сократа и его «этический рационализм».
3. Сократ, Платон и «сократические школы» в античной философии.
4. Становление философии Платона, основные этапы его творчества. Эволюция образа Сократа в диалогах Платона.
5. Учение Платона об идеях. «Диалектика» у Сократа и Платона.
6. Учение Платона о душе и его концепция познания.
7. Критика Платоном учения об идеях в «поздних» диалогах.
8. Учение Платона о возникновении чувственного мира.

9. Основные черты социально-этического учения Платона.
10. Отношение Аристотеля к учению Платона об идеях.
11. Аристотелевская классификация наук. Предмет «первой философии».
12. Учение Аристотеля о четырёх причинах. «Материя» и «форма» в философии Аристотеля.
13. Учение Аристотеля о возможном и действительном бытии.
14. Учение Аристотеля о сущности.
15. Учение Аристотеля об Уме, проблема статуса этого учения в теоретической философии Аристотеля.
16. Основные идеи практической философии Аристотеля.
17. Эстетическая концепция Аристотеля.
18. Основные черты философии эпохи эллинизма.
19. Физика и этика Эпикура.
20. Учение стоиков о познании, их физика и этическая концепция.
21. Элементы скептицизма в ранней греческой философии, основные направления скептицизма в эпоху эллинизма и поздней античности.
22. Учение Плотина о трёх ипостасях. Эволюция неоплатонизма в 3-5 веках.
23. Проблема соотношения античной и средневековой философии.
24. Апологетика, патристика и схоластика в средневековой философии. Восточная и западная патристика.
25. Философия Августина: креационизм; провиденциализм; проблема свободы воли; концепция истории.
26. Проблема соотношения веры и знания в средневековой философии.
27. Проблема универсалий и основные направления средневековой философии.
28. Философия эпохи Возрождения: её основные темы и направления.
29. Философские взгляды Фр. Бэкона.
30. Метафизика Декарта: концепция методического сомнения, принцип самосознания, учение о «врождённых идеях», учение о субстанциях.
31. Философия Спинозы: понятие субстанции, её «атрибуты» и «модусы»; рационалистическая концепция познания.
32. Сенсуализм и материализм Т. Гоббса.
33. Религиозная философия во Франции 17 века (Б. Паскаль, Н. Мальбранш)
34. Сенсуализм Дж. Локка.
35. Метафизика Лейбница: «возможное» и «действительное» бытие, учение об индивидуальных субстанциях, концепция «предустановленной гармонии». Отношение Лейбница к рационализму и сенсуализму.
36. Номинализм Дж. Беркли, его критика понятия материи; «солипсизм» ранней концепции Беркли и его преодоление.
37. Эмпиризм и номинализм Д. Юма, его критика понятия духовной субстанции. Проблема достоверности познания в философии Юма.
38. Философия Просвещения во Франции и Германии.
39. Основные идеи «Критики чистого разума».
40. Понимание Кантом природы и задач философии.
41. Этика Канта.

42. Эстетика и телеология Канта.
43. «Наукоучение» И.Г. Фихте и эволюция философских взглядов Фихте в «поздний» период его деятельности.
44. Философия природы, «трансцендентальная философия» и «философия тождества» Шеллинга.
45. Философские концепции Шеллинга в «поздний» период его деятельности. Место Шеллинга в истории философии.
46. Основные этапы эволюции взглядов Гегеля на проблему строения системы философии. Проблемы интерпретации гегелевской системы философии.
47. «Феноменология духа» Гегеля, её структура и содержание. Интерпретация «Феноменологии духа» в русской и мировой философии 19-20 веков.
48. «Наука логики» и «Энциклопедия философских наук» Гегеля, их место в системе философии Гегеля.
49. Основные лекционные курсы Гегеля, их содержание и влияние на европейскую философию 30-40-х годов 19 века.
50. Классическая и постклассическая философия. Проблема определения специфики постклассической философии.
51. Проблема определения хронологических границ русской философии. Место русской философии в мировом историко-философском процессе.
52. Философские знания и интересы в русской культуре 18 века (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, Г.С. Сковорода).
53. Становление русской философии в творчестве И.В. Киреевского и А.С. Хомякова.
54. Опыт философского синтеза В.С. Соловьёва.
55. Философско-историческая концепция Н.Я. Данилевского.
56. Философия К.Н. Леонтьева.
57. Литературно-философское творчество В.В. Розанова.
58. Судьбы русской философии в 20 веке.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме экзамена с использованием следующих оценочных материалов: перечень вопросов к экзамену.

**Вопросы к экзамену**  
**(4 семестр, очная форма обучения)**  
**(5 триместр, очно-заочная форма обучения)**

1. Проблема зарождения философии. Соотношение философии и мифологии. Особенности древневосточной философии.
2. Учение о первоначалах в философии досократиков.
3. Учение элеатов о бытии.
4. Философское учение Анаксагора.
5. Атомизм Демокрита и его учение о познании.
6. Софисты и Сократ о предмете философии; проблема познания у софистов и Сократа. «Диалектика» Сократа и его «этический рационализм».

7. Становление философии Платона, основные этапы его творчества. Эволюция образа Сократа в диалогах Платона.
8. Учение Платона об идеях. «Диалектика» у Сократа и Платона.
9. Учение Платона о душе и его концепция познания.
10. Критика Платоном учения об идеях в «поздних» диалогах. Учение Платона о возникновении чувственного мира.
11. Основные черты социально-этического учения Платона.
12. Аристотелевская классификация наук. Предмет «первой философии».
13. Учение Аристотеля о четырёх причинах. «Материя» и «форма» в философии Аристотеля.
14. Учение Аристотеля о возможном и действительном бытии.
15. Учение Аристотеля о сущности.
16. Учение Аристотеля об Уме, проблема статуса этого учения в теоретической философии Аристотеля.
17. Основные идеи практической философии Аристотеля.
18. Эстетическая концепция Аристотеля.
19. Основные черты философии эпохи эллинизма.
20. Философия Эпикура.
21. Учение стоиков о познании, их физика и этическая концепция.
22. Элементы скептицизма в ранней греческой философии, основные направления скептицизма в эпоху эллинизма и поздней античности.
23. Учение Плотина о трёх ипостасях и эволюция неоплатонизма в 3-5 веках.
24. Апологетика, патристика и схоластика в средневековой философии. Восточная и западная патристика.
25. Философия Августина: креационизм; провиденциализм; проблема свободы воли; концепция истории.
26. Проблема соотношения веры и знания в средневековой философии.
27. Проблема универсалий и основные направления средневековой философии.
28. Философия эпохи Возрождения её основные темы и направления.
29. Философские взгляды Фр. Бэкона.
30. Метафизика Декарта: концепция методического сомнения, принцип самосознания, учение о «врождённых идеях», учение о субстанциях.
31. Философия Спинозы: понятие субстанции, её «атрибуты» и «модусы»; рационалистическая концепция познания.
32. Эмпиризм и сенсуализм в философии XVII века (Т. Гоббс, Дж. Локк).
33. Метафизика Лейбница: «возможное» и «действительное» бытие, учение об индивидуальных субстанциях, концепция «предустановленной гармонии». Отношение Лейбница к рационализму и сенсуализму.
34. Номинализм Дж. Беркли, его критика понятия материи; «солипсизм» ранней концепции Беркли и его преодоление.
35. Эмпиризм и номинализм Д. Юма, его критика понятия духовной субстанции. Проблема достоверности познания в философии Юма.
36. Философия и идеология французского и немецкого Просвещения.

37. Основные идеи «Критики чистого разума». Понимание Кантом природы и задач философии.
38. Этика Канта и его телеология.
39. «Наукоучение» Фихте и его социально-этическая концепция.
40. Философия природы, «трансцендентальная философия» и «философия тождества» Шеллинга. Место Шеллинга в истории классической философии.
41. Эволюция взглядов Гегеля по вопросу строения системы философии. Проблема интерпретации гегелевской системы философии
42. Становление основных направлений послеклассической философии (иррационализм А. Шопенгауэра).
43. Становление основных направлений послеклассической философии (С. Кьеркегор).
44. Становление основных направлений послеклассической философии (антропологическая философия Л. Фейербаха)
45. Становление основных направлений послеклассической философии (марксизм).
46. Становление основных направлений послеклассической философии (позитивизм).
47. «Философия жизни» в европейской философии конца 19 – начала 20 веков.
48. Феноменологический проект Э. Гуссерля и его эволюция.
49. Философия экзистенциализма в Германии.
50. Философия экзистенциализма во Франции.
51. Неопозитивизм: проблемное поле, содержание дискуссий, место в философской культуре 20 века.
52. Постпозитивизм и философия науки в 20 в.
53. История становления герменевтики и её основные проблемы. «Философская герменевтика», теории интерпретации текста в литературоведении и философии 20 века.
54. Философские знания и интересы в русской культуре 18 века (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев, Г.С. Сковорода).
55. Становление русской философии в творчестве И.В. Киреевского и А.С. Хомякова.
56. Опыт философского синтеза В.С. Соловьёва.
57. Судьбы русской философии в 20 веке.
58. Основные интенции современной философии.

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

1. Балашов, Л.Е. Философия : учебник / Л.Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Дашков и К°, 2018. – 612 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117> (дата обращения: 01.09.2020). – Библиогр.: с. 594-597. – ISBN 978-5-394-01742-1. – Текст : электронный.

##### **4.2. Дополнительная литература**

1. Философия : учебник / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 671 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491> (дата обращения: 01.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02531-5. – Текст : электронный.

## **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	<a href="http://www.philosophy.ru">http://www.philosophy.ru</a>	Сайт ИФ РАН РФ	Свободный доступ
2.	<a href="http://vphil.ru/">http://vphil.ru/</a>	Сайт журнала «Вопросы философии»	Свободный доступ

## **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.
2.	<a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
3.	<a href="http://www.consultant.ru">www.consultant.ru</a>	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.