

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института истории и культуры

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
ФТД.В.03 ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ И.А. БУНИНА В НАУЧНОЙ И  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ЕЛЕЦКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. И.А. БУНИНА**

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность (профиль):** Музыка, Дополнительное образование (музыкально-инструментальное и вокальное искусство)

**Квалификация (степень):** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Институт:** истории и культуры

**Кафедра:** туризма и гостиничного дела

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1	-	-
Семестр/триместр	1	-	-

Лекции	10	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-
Практические (семинарские) занятия	-	-	-
Консультации	-	-	-
Форма(ы) промежуточной аттестации	Зачет	-	-
Контроль	-	-	-
Иные формы работы	-	-	-
Самостоятельная работа	26	-	-

**Всего часов:** 36

**Трудоемкость:** 1 зачетная единица.

**Разработчик(и) рабочей программы:**

кандидат филологических наук, доцент Р.М. Иванова\_

# **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

**Цель изучения дисциплины:** знакомство студентов с местом и ролью творческого наследия И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина.

**Задачи изучения дисциплины:**

- Изучение жизни и творчества И.А. Бунина.
- Знакомство с научной и образовательной деятельностью университета в контексте исследований, связанных с жизнью и творчеством И.А. Бунина.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в рамках вариативной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) блока ФТД. Факультативы.

## **Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп;</li> <li>– этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</li> </ul>	<b>Знает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю жизни И.А. Бунина;</li> <li>- имеет представление о творческом наследии И.А. Бунина;</li> <li>- источники информации о жизни и творчестве И.А. Бунина; о месте жизни и творчества И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности университета.</li> </ul>
	<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</li> </ul>	<b>Умеет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания о жизни и творчестве И.А. Бунина в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;</li> <li>- ориентироваться в художественных особенностях творческого наследия И.А. Бунина.</li> </ul>
	<b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп</li> </ul>	<b>Владеет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действиями по использованию знаний о жизни и творчестве И.А. Бунина в научных и/или прикладных целях.</li> </ul>

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименования разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1.	Тема 1. «Россия Ивана Бунина» - культурологический феномен.	7	2	0	0	5
2.	Тема 2. Елецкая филологическая школа буниноведения.	7	2	0	0	5
3.	Творческое наследие И.А. Бунина в фундаментальных и прикладных исследованиях университета.	7	2	0	0	5
4.	Творческое наследие И.А. Бунина в образовательной деятельности университета.	7	2	0	0	5
5.	Перспективные направления исследований, связанных с жизнью и творчеством И.А. Бунина.	7,8	2	0	0	6
	<i>Зачет</i>	-				
	<b>ИТОГО:</b>	36	10	0	0	26

**Очно-заочная форма обучения не реализуется**

**Заочная форма обучения не реализуется**

## III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме теста.

### Типовой вариант контрольной работы

**1. И.А. Бунин родился в....:**

- а) Ельце
- б) Москве
- в) Воронеже
- г) Липецке

**2. Первое опубликованное стихотворение И.А. Бунина**

- а) «Памяти Надсона»

- б) «Вечер»
- в) «Родина»
- г) «И цветы, и шмели, и трава...»

**3. Нобелевскую премию И.А. Бунин получил в**

- а) 1933
- б) 1903
- в) 1941
- г) 1938

**4. Найти соответствия между символическими деталями, образами и произведениями И. А. Бунина.**

- 1) старинные портреты предков, древние книги в кожаных переплетах
- 2) портрет босого Льва Толстого, Новодевичий монастырь, ресторан «Прага», турецкий диван, гранатовое бархатное платье
- 3) корабль «Атлантида», бушующий океан, нанятая за деньги танцующая пара, играющая в любовь
- 4) розовый пароход, прекрасная незнакомка, яркий, солнечный день
- а) «Солнечный удар»
- б) «Антоновские яблоки»
- в) «Чистый понедельник»
- г) «Господин из Сан-Франциско»

**5. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Родины, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина»**

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с использованием следующих оценочных материалов:

**Вопросы к зачету  
(1 семестр)**

- 1. Биография И.А. Бунина.
- 2. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Ельце.
- 3. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина Воронежской области.
- 4. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Тульской области.
- 5. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Орловской области.
- 6. Роман «Жизнь Арсеньева» и присуждение Нобелевской премии.
- 7. Особенности прозы писателя.
- 8. Особенности поэтических произведений писателя.
- 9. Елецкая школа буниноведения: история и современность.
- 10. Прикладные проекты на основе исследования творческого наследия И.А. Бунина.
- 11. Реализация результатов научных исследований в научной и образовательной деятельности института филологии ЕГУ им. И.А. Бунина.

Практическое задание к зачету:

- 1. Прочитать произведения И.А. Бунина в соответствии с рекомендованным списком: Жизнь Арсеньева

Поздний  
час  
Натали  
Легкие  
дыхание  
Над  
городом  
Митина любовь

Косцы

Легкое дыхание

Стихотворения (Архангел Михаил, Родина, И цветы, и шмели, и трава..., Осень, Пахарь и др. по выбору).

2. Записать видео с прочтением понравившегося стихотворения или прозаического отрывка.

3. Присоединиться к группе «Россия Ивана Бунина» в любой из соцсетей (ВК, Одноклассники, Фейсбук).

4. Выложить запись в группе.

Рекомендации к записи: Иван Алексеевич Бунин, название произведения, год написания, прочтение текста.

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

1. Агеносов, В.В. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В.В. Агеносов ; ответственный редактор В.В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 795 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3491-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/425564> (дата обращения: 01.09.2020).

##### **4.2. Дополнительная литература**

1. Мескин, В.А. История русской литературы «серебряного века» : учебник для бакалавров / В.А. Мескин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 385 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3639-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/426189> (дата обращения: 01.09.2020).

#### **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>№ п/п</b>	<b>Ссылка на информационный ресурс</b>	<b>Наименование разработки в электронной форме</b>	<b>Доступность</b>
1.	<a href="http://buninforum.elsu.ru/">http://buninforum.elsu.ru/</a>	Сайт культурного форума «Россия Ивана Бунина»	Свободный доступ

#### **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.