

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института культуры, истории и
права _____ И.А. Карпачева/



ПРОГРАММА
Б2.В.01(У) НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
(ПОЛУЧЕНИЕ ПЕРВИЧНЫХ НАВЫКОВ НАУЧНО-
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ)

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями)
Направленность (профиль): Музыка; Дополнительное образование (музыкально-инструментальное и вокальное искусство)
Квалификация (степень): бакалавр
Форма обучения: очная

Институт: культуры, истории и права
Кафедра: музыкального образования

Формы обучения	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	3		
Семестр/триместр	5		
Форма отчетности	Зачет с оценкой		
Контактные часы	1,5		
Самостоятельная работа	106,5		

Всего часов: 108
Трудоемкость: 3 зачетных единицы.

Разработчик программы:
Доцент Горбик Я.А.

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Вид практики (в соответствии с ФГОС ВО):

Учебная.

1.2. Тип практики:

Научно-исследовательская работа

1.3. Цель практики (НИР): развитие научно-исследовательских умений и навыков обучающихся, необходимых для решения исследовательских задач в области музыкального образования; овладение комплексом методов научного исследования; формирование умений самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность и руководить научно-исследовательской работой учащихся.

1.4. Задачи практики (НИР):

- формирование навыков организации научно-исследовательской работы в области музыкально-педагогического образования;
- определение области собственной научной деятельности и подбор необходимой исходной информации для выполнения научно-исследовательской работы;
- приобретение умений использования современных технологий сбора, обработки и интерпретации информации, владение современными методами исследований;
- формирование навыков устных публичных выступлений (посредством участия в конференциях).

1.5. Способы проведения практики (НИР): стационарная

1.6. Формы проведения практики (НИР): дискретная

1.7. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1	УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Знает: - особенности системного и критического мышления, аргументированно формулирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение в процессе музыкально-педагогической деятельности
	УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.	Умеет: - применять логические формы и процедуры, фиксировать и анализировать собственную и чужую мыслительную деятельность.
	УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	Владеет: - навыками анализа и систематизации информации из различных источников с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений в процессе музыкально-педагогической деятельности
УК-6	УК-6.1. Оценивает личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления	Знает: - возможности личностных ресурсов по достижению целей

	своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни.	саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни для усовершенствования процесса музыкально-педагогической деятельности.
	УК-6.2. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития.	Умеет: - выбирать формы, методы, приемы эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития в контексте критической самооценки.
		Владеет: - действиями выявления эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития в процессе музыкально-педагогической деятельности.
ПК-1	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Знает: - структуру, состав и дидактические единицы предметной области в сфере музыкальной деятельности;
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.	Умеет: - осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах музыкального обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.
	ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Владеет: - навыками организации различных видов и форм учебных занятий, а также методами, приемами и технологиями обучения в сфере музыкальной деятельности, в том числе информационные.
ПК-8	ПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями.	Знает: - основные подходы и требования разработки образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями в области музыкально-педагогической деятельности.
	ПК-8.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса.	Умеет:
	ПК-8.3. Разрабатывает план	- формировать средства контроля

	коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	качества учебно-воспитательного процесса в области музыкально-педагогической деятельности. Владеет: - методами и формами разработки плана коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий в области музыкально-педагогической деятельности.
--	--	--

1.8. Место практики в структуре основной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО):

Реализуется в рамках вариативной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) блока Б2. Практика

1.9. Объем и продолжительность практики:

Объем практики – 108 часов, 3 з. е.

Продолжительность практики – 2 недели

1.10. Объем контактной работы в часах и её продолжительность в неделях:

Объем контактной работы – 1,5 ч.

Продолжительность контактной работы – 2 недели.

Конкретные формы контактной работы: установочная и итоговая конференции по практике, консультации / собеседование.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Содержание заданий, раскрывающих основные виды деятельности обучающихся во время прохождения практики:

Содержание практики (НИР) носит исследовательский характер и ориентировано на овладение будущим педагогом-музыкантом современной методологией научного исследования, а также на ознакомление со всеми этапами научно-исследовательской деятельности.

В ходе научно-исследовательской работы осуществляются следующие виды деятельности обучающихся:

	Основные виды деятельности обучающихся во время прохождения практики	Содержание заданий
1.	Поиск библиографического материала и его систематизация	ознакомление с тематикой и содержанием научных работ по теме исследования обобщение опыта работы педагогов-музыкантов и т.д.
2.	Выполнение индивидуального задания под руководством научного руководителя	корректировка плана исследования разработка программы констатирующего и формирующего этапа эксперимента составление тезауруса по теме исследования
3.	Участие в решении научных задач кафедры музыкального образования	сбор материала для статьи, подготовка к участию в НПК обобщение опыта работы преподавателей кафедры в области научной деятельности
4.	Посещение учебных занятий	обобщение опыта работы преподавателей

	преподавателей кафедры	кафедры в области педагогической деятельности
5.	Подготовка отчетной документации	оформление дневника практики

Кроме того, в течение всего периода педагогической практики в процессе наблюдений и различных форм общения с учителями и обучающимися практиканты выполняют:

- сбор фактического материала как объекта музыкально-педагогического и музыкально-психологического анализа;
- сбор материала по выбранной теме (курсовой/выпускной квалификационной работы);
- сбор материалов для отчета по итогам производственной (педагогической) практики.

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

№ п/п	Код компетенции и ее формулировка	Наименование этапов формирования
1.	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Подготовительный этап, результативно-аналитический этап
2.	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Подготовительный этап, основной этап
3.	ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	Основной этап
4.	ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных.	Подготовительный этап, основной этап, результативно-аналитический этап

3.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Типовые контрольные задания, определяющие степень сформированности компетенций по каждому результату обучения:

1. Наблюдение, собеседование, консультация с руководством и педагогами образовательных учреждений.
2. Анализ работы образовательных учреждений.
3. Наблюдение за деятельностью школьного коллектива на уроках и во внеурочное время.
4. Работа с документацией (заполнение рабочего графика, систематическое ведение дневника, составление схем-наблюдений, разработка конспектов уроков музыки (музыкальных занятий), ВВМ, кружковой работы, научно-исследовательских заданий, отчета и др.).
5. Осмысление и самостоятельная переработка полученной информации в ходе практики.

Перечень вопросов, требующих устного ответа для проведения промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой:

1. Определить проблему исследования, постановку исследовательской задачи;
2. Раскрыть сущность и значение методологии научного исследования;
3. Раскрыть сущность отражения проблем музыкознания в учебных школьных программах по музыке.
4. Уточнить содержания учебных и научных проблем, профессиональных и научных терминов
5. Обосновать возможность использования информационно-коммуникационных программ и технологий;
6. Раскрыть сущность и особенность профессиональной рефлексии педагога-музыканта;
7. Проанализировать и обобщить опыт педагога-музыканта;
8. Привести примеры саморегуляции деятельности педагога-музыканта
9. Систематически заполнять рабочий график прохождения практики;
10. Оформить в соответствии с требованиями дневник НИР.

3.3. Критерии оценивания результатов прохождения практики определены соответствующим локальным нормативным актом (см. в Положении об оценочных и методических материалах...).

Оценка знаний, умений, навыков проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

К контролю текущей успеваемости относится проверка знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся при собеседовании по результатам выполнения заданий.

Промежуточная аттестация по практике осуществляется в форме зачета с оценкой. Для аттестации обучающийся представляет пакет документов (см.: п. 3.4. Формы отчетности по итогам практики) по результатам прохождения практики и с учетом (анализом) проведенных работ.

Результаты промежуточной аттестации по практике фиксируются в зачётно-экзаменационных ведомостях. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практике или непрохождение промежуточной аттестации по практике при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

3.4. Формы отчетности по итогам практики:

В результате прохождения практики обучающиеся предоставляют следующий пакет документов:

- в печатном виде: задание на практику; дневник практики; отчет о прохождении практики (до 5-6 листов формата А4) в соответствии с заданием, предусмотренным программой практики; характеристику от руководителя практики профильной организации; аттестационный лист;

- в электронном виде (электронном версия (текст в формате pdf; имя файла: Фамилия_группа_год (например, Иванова_Л-31_17.pdf)) иных документов в соответствии с требованиями программы практики – отчет о выполнении заданий.

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

4.1. Этапы практики:

подготовительный, основной, результативно-аналитический.

4.2. Базы практики:

Учебная ознакомительная практика проходит на базе организаций, направленность деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся: общеобразовательные учреждения г. Ельца, Липецкой и др. областей.

4.3. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При выборе базы практики для лиц с ОВЗ и инвалидов учитывается не только возможность решения студентом (-ами) задач практики, но и его (их) ограниченные возможности здоровья. Порядок организации практики регламентирован соответствующим локальным актом.

V. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1. Литература

1. Байбородова, Л. В. Преподавание музыки в начальной школе : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова, О. М. Фалетрова, С. А. Томчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06342-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491906> (дата обращения: 27.08.2024).

2. Учебная и производственная практика в педагогических и физкультурно-спортивных вузах: учебное пособие для вузов / Г. Н. Германов, Г. А. Васенин, С. Ш. Цакаев, И.А. Спицына ; под общей редакцией Г. Н. Германова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15116-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487457> (дата обращения: 27.08.2024).

3. Ефремова, И.В. Производственная практика: учебное пособие для обучающихся высших образовательных учреждений по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, направленность (профили) Музыка и мировая художественная культура, Музыка и дополнительное образование. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2018. – 101 с. - https://elsu.ru/uploads/files/2020-10/1602948444_efremova-i.v.-proizvodstvennaya-praktika.pdf (дата обращения: 28.08.2024).

5.2. Специализированные периодические издания *(не предусмотрено)*

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://infourok.ru/	Инфоурок: образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы.	Свободный доступ
2.	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ
3.	http://window.edu.ru/	Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной	Свободный доступ

		учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования	
4.	http://fcior.edu.ru/	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) предоставляет доступ к электронным образовательным ресурсам и сервисам для всех уровней и ступеней образования.	Свободный доступ

VI. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ

6.1. Перечень информационных технологий

1. Операционная система Windows 10;
2. Информационные технологии: Web-дизайн, компьютерная графика, Flash-технологии;
3. Информационно-коммуникационная сеть «Интернет»;
4. Электронная почта - технология и служба по пересылке и получению электронных сообщений между пользователями компьютерной сети.

6.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

При реализации программы практики применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows XP Professional; Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Windows 8 Professional; Microsoft Windows Server 2008 Std/Ent; Microsoft Windows Server 2012R2 Standard (операционные системы для ПК; серверные операционные системы). Академические лицензии OLP (Open License). Срок действия лицензии: бессрочно.

- Microsoft Office Professional Plus 2010, Microsoft Office Professional Plus 2013 (пакет офисных приложений). Академические лицензии OLP (Open License). Срок действия лицензии: бессрочно.

- Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security 10. Коммерческая лицензия для 300 компьютеров.

6.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.school.edu.ru	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ
3.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
4.	https://fgos.ru/	Федеральные государственные образовательные стандарты (по всем уровням образования)	Свободный доступ

5.	http://musnotes.com	Музыка в заметках	Свободный доступ
6.	http://www.classic-music.ru/	Классическая музыка	Свободный доступ

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Материально-техническая база организации, в которой проводится производственная практика, помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям технической безопасности при проведении производственных работ.