

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института психологии и
педагогике



/В.С. Меренкова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02.01 Социальная антропология

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль): Начальное образование, Социальная педагогика
Квалификация (степень): бакалавр
Форма обучения: очная, очно-заочная
Институт: психологии и педагогики
Кафедра: философии и социальных наук

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1	2	
Семестр/триместр	1–2	4–6	

Лекции	36	8	
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	36	8	
Консультации			
Форма(ы) промежуточной аттестации	Зачет с оценкой–0,2	Зачет с оценкой–0,2	
Контроль			
Самостоятельная работа	71,8	127,8	

Всего часов: 144

Трудоемкость: 4 зачетные единицы

Разработчик рабочей программы:
доктор педагогических наук, доцент А.Е. Крикунов

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: освоение способов теоретического и методологического обоснования биологической, культурной и социальной эволюции человека, человеческого общества, как особого вида социальной организации

Задачи изучения дисциплины:

- изучение антропосоциогенеза;
- получение комплексных знаний о развитии человека и культуры;
- понимание генезиса и происхождения теорий социально-культурного развития человека;
- формирование у студентов основ профессиональной научной ориентации, начальных элементов самостоятельной исследовательской позиции.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках вариативной части (части, формируемой участниками образовательных отношений) блока Б1. Дисциплины (модули).

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:

Код компетенции	Индикаторы компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПКС-3	Знает: - методы социально-педагогической диагностики обучающихся, выявления их потребностей; - формы и методы социально-педагогической поддержки обучающихся в освоении образовательных программ; - технологии педагогической поддержки обучающихся в проектировании индивидуального маршрута, ситуациях самоопределения.	Знает: - методы социально-педагогической диагностики обучающихся, выявления их социальных и культурных потребностей; - формы и методы социально-педагогической поддержки обучающихся в освоении образовательных программ культурологической направленности; - технологии педагогической поддержки обучающихся в проектировании индивидуального маршрута, ситуациях самоопределения с учетом их культурных предпочтений.
	Умеет: - реализовывать меры по социально-педагогической поддержке обучающихся в освоении образовательных программ;	Умеет: - реализовывать меры по социально-педагогической поддержке обучающихся в освоении образовательных программ; - проводить мероприятия по

	<ul style="list-style-type: none"> - проводить мероприятия по формированию у обучающихся социальной компетентности; - оказывать консультативную помощь обучающимся в принятии решений в ситуациях самоопределения. 	<p>формированию у обучающихся социальной компетентности, их ознакомлению с формами функционирования социума и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказывать консультативную помощь обучающимся в принятии решений в ситуациях самоопределения.
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умениями по осуществлению социально-педагогической поддержки обучающихся в процессе образования; - навыками консультирования субъектов образовательного процесса по вопросам социально-педагогической поддержки обучающихся; - технологиями педагогической поддержки обучающихся. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умениями по осуществлению социально-педагогической поддержки обучающихся в процессе образования; - навыками консультирования субъектов образовательного процесса по вопросам социально-педагогической поддержки обучающихся с использованием антропологического знания.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1.	Раздел 1. «Методологические основания социальной антропологии»					
2.	Тема 1. «Общее понятие о социальной антропологии»	8	2	2		4
3.	Тема 2. «Понятийный аппарат социальной антропологии»	16	4	4		8
4.	Раздел 2. «Развитие социально-антропологических учений»					
5.	Тема 3 «Концепции культуры, общества и человека в эпоху просвещения»	8	2	2		4
6.	Тема 4. «Становление социальной антропологии как особой научной дисциплины. Эволюционизм»	16	4	4		8
7.	Тема 5. «Диффузионистское направление в социально-антропологическом знании»	8	2	2		4
8.	Тема 6. «Социологическая школа в антропологии»	16	4	4		8
9.	Итого за 1 семестр	72	18	18		36
10.	Тема 7. «Концепция замкнутых культур и циклизм»	16	4	4		8

11.	Тема 8. «Психоаналитический подход к изучению культур»	16	4	4		8
12.	Тема 9. Направление «культура и личность» в американской антропологии	8	2	2		4
13.	Тема 10. «Функционализм и структурализм в социальной антропологии»	16	4	4		8
14.	Тема 11. «Постмодернизм в социальной антропологии»	8	2	2		4
15.	Тема 12. «Социальная антропология на рубеже XXI века»	7,8	2	2		3,8
16.	Зачет с оценкой	0,2				
17.	<i>Итого за 2 семестр</i>	72	18	18		35,8
18.	ИТОГО:	144	36	36		71,8

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1.	Раздел 1. «Методологические основания социальной антропологии»					
2.	Тема 1. «Общее понятие о социальной антропологии»	18	1	1		16
3.	Тема 2. «Понятийный аппарат социальной антропологии»	18	1	1		16
4.	Раздел 2. «Развитие социально-антропологических учений»					
5.	Тема 3 «Концепции культуры, общества и человека в эпоху просвещения»	18	1	1		16
6.	Тема 4. «Становление социальной антропологии как особой научной дисциплины. Эволюционизм»	18	1	1		16
7.	Итого за 4 триместр	72	4	4		64
8.	Тема 5. «Диффузионистское направление в социально-антропологическом знании»	3	1			2
9.	Тема 6. «Социологическая школа в антропологии»	3	1			2
10.	Тема 7. «Концепция замкнутых культур и циклизм»	5	1			4
11.	Тема 8. «Психоаналитический подход к изучению культур»	5	1			4
12.	Тема 9. Направление «культтура и личность» в американской антропологии	5		1		4
13.	Тема 10. «Функционализм и структурализм в социальной антропологии»	5		1		4
14.	Тема 11. «Постмодернизм в социальной антропологии»	5		1		4
15.	Тема 12. «Социальная антропология на рубеже XXI века»	5		1		4
15.	Итого за 5 триместр	36	4	4		28
16.	Зачет с оценкой	0,2				35,8
17.	Итого за 6 триместр	36				35,8
18.	ИТОГО:	144	8	8		127,8

Заочная форма обучения
Не реализуется.

**III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ
И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы

Примеры тестовых заданий для контрольной работы

1. Термин социальная антропология впервые использовал ...

- а) Д.Д. Фрезер;
- б) Э. Тейлор;
- в) Ж.-К. Леви-Стросс;
- г) Ф. Клемм.

2. Историю человека как вида изучает ... антропология.

- а) теологическая;
- б) физическая (биологическая);
- в) психологическая;
- г) социальная.

3. Термин культурная антропология распространен ...

- а) в Европе;
- б) в США;
- в) в странах Азии.

4. Общество есть реальность особого рода, отличная и даже независимая от совокупности составляющих общество индивидов. Это – ...

- а) феноменология;
- б) номинализм;
- в) реализм;
- г) индуктивная логика.

5. Совокупность исторически сложившихся способов взаимодействия и форм объединения людей, в которых находит выражение их всесторонняя зависимость друг от друга – это ...

- а) государство;
- б) страта;
- в) общество;
- г) вертикаль власти.

6. Выражение «война всех против всех» принадлежит ...

- а) Т. Гоббсу;

- б) Э. Тейлору;
- в) Ш.-Л. Монтескье;
- г) Ж.-Ж. Руссо.

7. Ж.-Ж. Руссо был одним из тех авторов, в работах которых появилась представление о ...

- а) злом дикаре;
- б) благородном рыцаре;
- в) злом рыцаре;
- г) благородном дикаре.

8. К числу основных понятий социальной антропологии можно отнести понятия ...

- а) личность, общество, культура;
- б) личность, память, социальность;
- в) творчество, прагматика, деятельность;
- г) реальность, идея, бытие.

9. Первой антропологической теорией был ...

- а) феноменологизм;
- б) диффузионизм;
- в) эволюционизм;
- г) прагматизм.

10. Положение «существует универсальный закон развития человеческих культур» характеризует ...

- а) феноменологизм;
- б) диффузионизм;
- в) эволюционизм;
- г) прагматизм.

11. Положение «главным фактором развития культуры народа является восприятие этим народом культурных достижений других народов» характеризует ...

- а) феноменологизм;
- б) диффузионизм;
- в) эволюционизм;
- г) прагматизм.

12. Положение «изучение культуры ныне существующих примитивных народов ведет к реконструкции культуры первобытного общества в целом» характеризует ...

- а) феноменологизм;
- б) диффузионизм;
- в) эволюционизм;

г) прагматизм.

13. Свою главную задачу сторонники эволюционизма видели в ...

- а) открытии и обосновании общих закономерностей развития человеческой культуры;
- б) утверждении идеи культурного разнообразия и уникальности исторического пути культур;
- в) обосновании невозможности рационального истолкования основополагающих принципов построения культуры;
- г) пропаганде идеи происхождения человека от обезьяны.

14. Эволюционизм в общем случае опирается на идеи и язык ...

- а) физики;
- б) биологии;
- в) химии;
- г) математики.

15. Эволюционисты считали, что развитие человечества представляет собой ...

- а) постепенное вырождение;
- б) смену доминирующих народов;
- в) циклическое движение от прогресса к упадку;
- г) непрерывный прогресс.

16. Идея линейной рационально постигаемой истории в новоевропейской философии связывается, прежде всего, с именем...

- а) Р. Декарта;
- б) И. Канта;
- в) Г.В.Ф. Гегеля;
- г) Н.Я. Данилевского.

17. Наиболее известная работа Э. Тайлора называется ...

- а) «Феноменология духа»;
- б) «Лига ходеносауни, или ирокезов»;
- в) «Первобытная культура»;
- г) «Основы социологии».

18. Согласно Э. Тайлору и Л.Г. Моргану, первой стадией развития человеческой культуры была ...

- а) дикость;
- б) стадность;
- в) варварство;
- г) культура охотников и собирателей.

19. Согласно Тайлору, «процессы, обычаи, мнения, которые были насильно или по привычке перенесены в общество в его новом состоянии, отличном от того, в котором они родились, и они, таким образом, сохраняются как свидетельства и примеры прежнего состояния культуры, из которых развивалось новое» – это ...

- а) рудиментарные традиции;
- б) светлые воспоминания о прошлом;
- в) пережитки;
- г) аппендиксы.

20. Критерием прогресса по Г. Спенсеру, является...

- а) развитие промышленности;
- б) появление все более прогрессивных форм религии;
- в) усложнение организации;
- г) увеличение объема свободы.

21. Наиболее известной идеей Г. Спенсера является сравнение общества с ...

- а) организмом;
- б) раскрытой книгой;
- в) пауками в банке;
- г) стадом овец.

22. Согласно Г. Спенсеру, история общества может быть представлена как чередование двух процессов:

- а) аккультурации и инкультурации;
- б) движения и интеграции;
- в) стратификации и гомогенизации;
- г) прогресса и застоя.

23. Согласно Л.Г. Моргану существует две системы общества:

- а) открытая и закрытая;
- б) восходящая и нисходящая;
- в) социальная и политическая;
- г) территориальная и собственническая.

24. Л.Г. Морган ввел представление о том, что основой раннего общества был(были)(было) ...

- а) род;
- б) религиозные группы;
- в) государство;
- г) группы охотников.

№	Ответ	№	Ответ	№	Ответ	№	Ответ
---	-------	---	-------	---	-------	---	-------

1	а	7	г	13	а	19	в
2	б	8	а	14	б	20	в
3	б	9	в	15	г	21	а
4	в	10	в	16	в	22	б
5	в	11	б	17	в	23	в
6	а	12	в	18	а	24	а

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с оценкой с использованием перечня вопросов к зачету.

Примерные вопросы к зачету

1. Социальная антропология как направление исследований.
2. Номинализм и реализм в гуманитарных науках.
3. Первые теории: эволюционизм и диффузионизм.
4. Понимание общества в социальной антропологии.
5. Личность в социальной антропологии.
6. Генезис понятия «культура».
7. Закономерный характер общества и культуры по Ш.Л. Монтескье.
8. Основные параметры предмета будущей науки антропологии в трактате Ж.-Ж. Руссо «Рассуждения о происхождении и основаниях неравенства между людьми».
9. Общее понятие о линейной концепции истории. Предпосылки возникновения эволюционизма.
10. Эволюционистская концепция культуры Э. Тайлора.
11. Эволюционизм Г. Спенсера.
12. Теория древних обществ Л.Г. Моргана.
13. Методологические основания диффузионизма.
14. Диффузионистские аспекты теории культур Л. Фробениуса и Ф. Гребнера.
15. Общая характеристика социологической школы. Ф. Ратцель.
16. Социологический подход к культуре. Э. Дюркгейм.
17. Концепция первобытного мышления Л. Леви-Брюля.
18. Социологический подход М. Мосса. Потлач.
19. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
20. Взаимопроницаемые культуры О. Шпенглера.
21. С. Хантингтон и перспектива столкновения цивилизаций.
22. Методологические основы психоаналитического исследования культур. Теория культуры З. Фрейда.
23. Аналитическое исследование культуры К. Юнга.
24. Концепция «конфигурационной личности» (Р. Бенедикт).
25. М. Мид об основных типах культуры в соответствии с особенностью положения в них детей.
26. Особенности методологии социального функционализма.
27. Основные положения культурно-антропологического функционализма Б. Малиновского.
28. Структурный функционализм А.Р. Радклифф-Брауна.

- 29.Общая характеристика структурализма.
- 30.Идея единства человеческого разума. К. Леви-Стросс.
- 31.Методологические основы постмодернизма и постструктурализма.
- 32.Постструктуралистская концепция культуры Ж. Деррида.
- 33.Концепции неозволюционизма.
- 34.Герменевтическая (интерпретативная) антропология.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Отюцкий, Г.П. Социальная антропология: учебник и практикум для вузов / Г.П. Отюцкий, Г.Н. Кузьменко; под редакцией Г.Н. Кузьменко. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 423 с. – URL: <http://biblio-online.ru/bcode/450407> (дата обращения: 01.09.2020).
2. Павлова, А.Н. Социальная антропология: учебное пособие / А.Н. Павлова. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2016. – 96 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459498> (дата обращения: 01.09.2020).

4.2. Дополнительная литература

1. Луговая, О.М. Социальная антропология: учебное пособие / О.М. Луговая. – Ставрополь: СКФУ, 2014. – 143 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457416> (дата обращения: 01.09.2020).
2. Орлова, Э.А. Социальная и культурная антропология: учебник и практикум для вузов / Э.А. Орлова. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 336 с. – URL: <http://biblio-online.ru/bcode/451057> (дата обращения: 01.09.2020).

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем индивидуальный неограниченный доступ

			из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	https://biblio-online.ru/	ЮРАЙТ. Электронная библиотека	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	www.school.edu.ru	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ.
----	--	---------------------------------------	-------------------

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.