



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.01.ДВ.02.01 Цифровые технологии в обучении литературе**

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность (профиль):** Русский язык и литература, Дополнительное образование (контент-менеджмент)

**Квалификация (степень):** *бакалавр*

**Форма обучения:** *очная*

**Институт:** филологии

**Кафедра:** литературоведения и журналистики

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	5		
Семестр/триместр	10		

Лекции	18		
Лабораторные занятия	-		
Практические (семинарские) занятия	18		
в т. ч. практическая подготовка	4		
Форма(ы) промежуточной аттестации	Зачет		
Контроль			
Самостоятельная работа	36		

**Всего часов:**72

**Трудоемкость:** 2 зачетные единицы.

Разработчик(и) рабочей программы: кандидат филологических наук, доцент  
Ломакина С.А.

## **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

**Цель изучения дисциплины:** знакомство с теоретической базой методики преподавания литературы, с ведущими подходами к обучению литературы в школе, с современными теоретическими и практическими достижениями в области коммуникативно-ориентированного обучения литературе; формирование методического понятийного аппарата и представления о своеобразии инновационных процессов в литературном образовании.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- ввести в проблематику современного обучения литературе в школе;
- сформировать методический понятийный аппарат, связанный с теорией и практикой обучения литературе на современном этапе; обеспечить знание теоретических ведущих направлений современной методической науки;
- формировать умения использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач; готовность самостоятельно осуществлять научное исследование с использованием современных методов науки;
- научить способам анализа и критической оценки качества образования, понимать различные теории, концепции, определяющие современные подходы к литературному образованию, способам пополнения профессиональных знаний на основе использования различных источников;
- овладение студентами системой методов и приемов чтения и изучения литературных произведений с применением информационных технологий;
- познакомить с методическим наследием и инновационными технологиями организации аудиторной и внеклассной работы по литературе в школе с применением информационных технологий.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1. Дисциплины (модули).

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

<b>Код компетенции</b>	<b>Индикаторы компетенции</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине</b>
<b>ПКС-1</b>	Знать: - основы частных(ой) методик(и) обучения по русскому языку и литературе; - характеристики личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы);	Знает: - основные теоретические положения, понятийный и терминологический аппарат педагогических технологий в объеме, необходимом для реализации программ по литературе в соответствии с требованиями ФГОС; - особенности информационных

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- современные образовательные технологии и методические закономерности их выбора;</li> <li>- методы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения русскому языку и литературе;</li> </ul>	<p>технологий, необходимых для профессионального общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, технологии и средства обучения и контроля, определяемые спецификой литературы.</li> </ul>
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать рабочую программу по русскому языку и литературе;</li> <li>- проектировать и реализовывать различные формы обучения и организации внеурочной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе, обеспечивающие достижение метапредметных, предметных и личностных результатов;</li> </ul>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбирать, критически анализировать материал, связанный с литературным образованием, с точки зрения научности, психолого-педагогической и методической целесообразности использования при составлении рабочих программ, для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.</li> </ul>
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами обучения по русскому языку и литературе и методикой их выбора с учетом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>- современными образовательными технологиями, обеспечивающими достижение метапредметных, предметных и личностных результатов обучающихся;</li> <li>- методами контроля, оценки и коррекции результатов обучения русскому языку и литературе.</li> </ul>	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разными педагогическими методиками, способствующими оптимизации деятельности учителя-словесника;</li> <li>- навыками применения полученных теоретических знаний в области литературы в профессиональной деятельности с учетом специфики учебных дисциплин гуманитарного цикла, возраста и образовательных потребностей обучающихся;</li> <li>- методами, технологиями и средствами обучения и контроля, определяемыми спецификой учебных предметов гуманитарного цикла, в том числе и «Литературы».</li> </ul>

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения

№ п/ п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1	Тема 1. Роль информационной среды в повышении эффективности преподавания литературы в школе: теория и	8	2			6

	практика					
2	Тема 2. Информационные технологии в профессиональной деятельности	14	4	4		6
3	Тема 3. Подготовка тестовых материалов на основе информационных технологий	12	2	4		6
4	Тема 4. Работа с электронным текстом	14	4	4		6
5.	Тема 5. Использование презентаций в образовательной деятельности	8	2			6
6	Тема 6. Презентация как инструмент комментирования и анализа художественного текста	10	2	4		4
7	Тема 7. Организация самостоятельной деятельности учеников при изучении литературы в школе: проекты на литературные темы с ИКТ, организация контроля знаний с ИКТ, подготовка к ЕГЭ и ОГЭ по литературе с ИКТ	6	2	2		2
	Форма отчетности - зачет					
	Итого за 10 семестр	72	18	18		36
	в т.ч. практическая подготовка	4				
	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>36</b>

**Очно-заочная форма обучения (не реализуется)**

**Заочная форма обучения (не реализуется)**

### **III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, реферата, творческого задания.

#### **Типовой вариант контрольной работы**

##### Вариант А:

1. Роль ИКТ в формировании у учеников метапредметных компетенций при изучении литературы в школе.
2. Роль образовательных сайтов на уроках литературы.

### Вариант Б:

1. Роль ИКТ в организации контроля знаний по литературе в школе.
2. Образовательные Интернет-сайты и методика применения их технических возможностей на уроках литературы.

### **Примерная тематика рефератов**

1. Реализация принципа коммуникативности на уроках литературы в старших классах.
2. Индивидуализация обучения как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся на уроках литературы.
3. Проектная деятельность на уроках литературы как основа развития коммуникативных и творческих способностей учащихся.
4. Способы активизации познавательной деятельности учащихся при подготовке к творческим работам.
5. Личностно-ориентированные технологии в обучении литературе.
6. Индивидуализация обучения на уроках литературы.
7. Содержание работы по формированию культуроведческой компетенции на уроках литературы.
8. Основные направления реализации культуроведческого подхода на уроках литературы.

### **Творческое задание**

1. Разработать конспект урока анализа стихотворения А.С.Пушкина для учащихся 5 класса с применением ИКТ.
2. Разработать конспект урока анализа стихотворения А.А.Ахматовой для учащихся 11 класса с применением ИКТ.
3. Разработать конспект заочной экскурсии для учащихся средних классов с применением ИКТ по литературным местам Липецкой области.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с использованием следующих оценочных материалов: перечня вопросов к зачету.

### **Вопросы к зачету**

#### **(10 семестр, очная форма обучения)**

1. Роль современных научных подходов в приоритетных направлениях образования: интеллектуальное, нравственное, речевое развитие личности.
2. Личностно-ориентированный и функциональный подходы к обучению литературе.
3. Культуроведческий и коммуникативно-деятельностный подходы к обучению литературе.
4. Принципы как базисные теоретические положения системы обучения литературе.
5. Специфика различных принципов в реализации подходов к обучению литературе.

6. Принципы текстоцентризма, коммуникативности в современной методике преподавания литературы.
7. Дидактическая роль средств ИКТ и Интернет-ресурсов на занятиях элективного курса по современной поэзии.
8. Роль ИКТ на уроках изучения биографии писателя (по выбору студента).
9. Создание электронной книги по биографии и творчеству писателя XIX века (по выбору студента) и методические приемы ее применения на уроках литературы в школе.
10. Организация проектной деятельности учеников при изучении русской литературы XVIII века в школе.
11. Организация проектной деятельности учеников при изучении древнерусской литературы в школе.
12. Организация проектной деятельности учеников при изучении современной литературы в школе.
13. Формы и приемы организации самостоятельной деятельности старшеклассников при подготовке к ЕГЭ по литературе с применением ИКТ.
14. Формы и приемы организации самостоятельной деятельности старшеклассников при подготовке к ОГЭ по литературе с применением ИКТ.
15. Методические приемы проведения контроля знаний на уроках литературы с применением ИКТ.
16. Организация и проведение пролонгированной Интернет-дискуссии по вопросам современной литературы.
17. Проблемы интернетизации преподавания литературы.
18. Актуализация внутрипредметных связей как способ формирования диалогового пространства урока литературы.

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

1. Аннушкин, Ю. В. Дидактика: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Ю. В. Аннушкин, О. Л. Подлиняев. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательств-во Юрайт, 2018. – (Серия :Образовательный процесс). [Электронный ресурс]. – URL: <https://biblio-online.ru/book/5D2B43C7-567E-46D5-A231-086B27434461> (дата обращения: 01.09.2021).
2. Коротаева, Е. В. Образовательные технологии в педагогическом взаимодействии : учебное пособие для вузов / Е. В. Коротаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 181 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10298-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454660> (дата обращения: 01.09.2021).

##### **4.2. Дополнительная литература**

1. Современные образовательные технологии : учебное пособие для вузов / Л. Л. Рыбцова [и др.] ; под общей редакцией Л. Л. Рыбцовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 92 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05581-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454848> (дата обращения: 01.09.2021).

2. Современные образовательные технологии : учебное пособие для вузов / Е. Н. Ашанина [и др.] ; под редакцией Е. Н. Ашаниной, С. П. Ежова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06194-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454163> (дата обращения: 01.09.2021).

## **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>№ пп</b>	<b>Ссылка на информационный ресурс</b>	<b>Наименование разработки в электронной форме</b>	<b>Доступность</b>
1.	<a href="http://www.1september.ru">www.1september.ru</a>	Сайт Издательского дома «1 сентября»	Свободный доступ
2.	<a href="http://www.portal-slovo.ru/philology/">http://www.portal-slovo.ru/philology/</a>	Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания)	Свободный доступ
3.	<a href="http://www.uroki.net/docrus.htm">www.uroki.net/docrus.htm</a>	Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации	Свободный доступ
4.	<a href="http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#">http://infoteka.intergu.ru/index.asp?main=res#</a> –	Инфотека методических материалов по литературе	Свободный доступ
5.	<a href="http://www.prosv.ru/umk/konkurs/">http://www.prosv.ru/umk/konkurs/</a>	Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение»	Свободный доступ
6.	<a href="http://www.ruslit.metodist.ru">www.ruslit.metodist.ru</a>	Методическая лаборатория русского языка и литературы Московского института открытого образования	Свободный доступ

## **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="http://www.garant.ru">www.garant.ru</a>	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	<a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	<a href="http://www.consultant.ru">www.consultant.ru</a>	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ
5.	<a href="http://www.edu.ru">www.edu.ru</a>	Федеральный портал «Российское образование»	Свободный доступ
6.	<a href="http://www.pedved.ucoz.ru">www.pedved.ucoz.ru</a>	Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу	Свободный доступ

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.