

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.06.03 ДРЕВНИЕ ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ**

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность (профиль):** Русский язык, Иноязычное образование (немецкий, английский языки)

**Квалификация (степень):** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Институт:** филологии

**Кафедра:** романо-германских языков и перевода

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1		
Семестр/триместр	2		

Лекции	18		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия в т. ч. практическая подготовка	36		
Консультации			
Форма(ы) промежуточной аттестации	2 сем.-экзамен		
Контроль	9		
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	44,7		

**Всего часов: 108**

**Трудоемкость: 3 зачетные единицы**

Разработчик рабочей программы: старший преподаватель Пешкова Д. Ю.

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

**Цель изучения дисциплины:** ознакомление с историческим процессом формирования многообразия культур и цивилизаций, типов и форм культурной социальной жизни через распространение латинского языка и античной культуры, создание условий для развития целостного представления об античности как о фундаменте всей европейской цивилизации посредством древнегреческого и латинского языков.

### **Задачи изучения дисциплины:**

Задачами изучения дисциплины «Древние языки и культуры» являются:

1. Показать историческую значимость классических языков и их роль в развитии современных языков;
2. Развить аналитическое и лингвистическое мышление на основе знакомства с грамматическим строем греческого и латинского языков;
3. Раскрыть различные стороны и аспекты античной культуры, такие как античная литература, театр, философия, изобразительное искусство;
4. Способствовать обогащению необходимой общекультурной лексики на древнегреческом языке;
5. Развивать у студентов аналитический подход к изучаемым языковым явлениям; сформировать основы грамматики и синтаксиса латинского языка.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в рамках обязательной части блока Б1. Дисциплины (модули).

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

Код компетенции	Индикаторы компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5	<b>Знать:</b> - культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп; - этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;	<b>Знает:</b> - культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп; - этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая традиции Древней Греции и Рима, а также мировые религии, философские и этические учения;

	<b>Уметь:</b> - толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;	<b>Умеет:</b> - толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции, а также характеризовать роль и место цивилизаций античности в историческом развитии человечества;
	<b>Владеть:</b> - навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;	<b>Владеет:</b> - навыками сравнения и анализа причин, условий, этапов формирования цивилизаций Древней Греции и Рима, а также уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;
<b>ОПК-5</b>	<b>Знать:</b> - принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; - технологии и методы контроля и оценки образовательных результатов; - специальные технологии и методы, позволяющие выявлять и корректировать трудности в обучении;	<b>Знает:</b> - принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся; - технологии и методы контроля и оценки образовательных результатов посредством системного подхода и методологии при обработке исторического материала для самостоятельного совершенствования знаний по истории античности; - специальные технологии и методы, позволяющие выявлять и корректировать трудности в обучении;
	<b>Уметь:</b> - применять инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; - проводить педагогическую диагностику и коррекцию трудностей в обучении;	<b>Умеет:</b> - применять инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся, а также умеет применять навыки историографического и библиографического анализа; - проводить педагогическую диагностику и коррекцию трудностей в обучении;
	<b>Владеть:</b> - методами контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредмет-	<b>Владеет:</b> - методами контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, ме-

	<p>ных) обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальными методами, позволяющими выявлять и корректировать трудности в обучении;</li> </ul>	<p>тапредметных) обучающихся, а также категориальным аппаратом и навыками работы с источниками по древней истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальными методами, позволяющими выявлять и корректировать трудности в обучении;</li> </ul>
<b>ОПК-8</b>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальные, в том числе предметные и методические научные знания;</li> <li>- основы педагогической деятельности учителя-предметника (по профилю образовательной программы);</li> </ul>	<p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальные, в том числе предметные и методические научные знания в области истории и культуры Древнего Рима и Греции, а также базовые латинские фразы и изречения;</li> <li>- основы педагогической деятельности учителя-предметника (по профилю образовательной программы);</li> </ul>
	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать современные технологии и методики организации урочной и внеурочной деятельности;</li> <li>- использовать традиционные и современные формы и методы воспитательной работы, в том числе в предметной области;</li> </ul>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать и применять полученные знания о современных технологиях и методике организации урочной и внеурочной деятельности для решения конкретных педагогических, методических, информационно-поисковых, научных и других задач;</li> <li>- использовать традиционные и современные формы и методы воспитательной работы, в том числе в предметной области иностранного языка;</li> </ul>
	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками организации различных видов и форм занятий с учетом специфики предметной области;</li> <li>- действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой.</li> </ul>	<p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками организации различных видов и форм занятий с учетом специфики предметной области и системным подходом и методологией при обработке исторического материала для самостоятельного совершенствования знаний по истории античности;</li> <li>- действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой.</li> </ul>

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. История Древней Греции.</b>					
2.	Тема 1. Периодизация истории Древней Греции.	10	2	4		4
3.	Тема 2. Греко-персидские войны.	10	2	4		4
<b>4.</b>	<b>Раздел 2. Культура Древней Греции.</b>					
5.	Тема 3. Литература и искусство Древней Греции.	10	2	4		4
<b>6.</b>	<b>Раздел 3. Древнегреческий язык.</b>					
7.	Тема 4. История греческого языка. Периодизация.	10	2	4		4
<b>8.</b>	<b>Раздел 4. История Древнего Рима.</b>					
9.	Тема 5. Периодизация истории Древнего Рима.	10	2	4		4
10.	Тема 6. Возникновение Республики в Древнем Риме.	10	2	4		4
<b>11.</b>	<b>Раздел 5. Культура Древнего Рима.</b>					
12.	Тема 7. Литература и искусство Древнего Рима.	11	2	4		5
<b>13.</b>	<b>Раздел 6. Латинский язык.</b>					
14.	Тема 8. История латинского языка. Периодизация.	11	2	4		5
15.	Тема 9. Фонетика. Имя существительное. Имя прилагательное.	8	1	2		5

16.	Тема 10. Глагол. Местоимение. Наречие. Имя числительное. Синтаксис.	8,7	1	2		5,7
17.	Экзамен	0,3				
18.	ИТОГО:	108	18	36		44,7

**Очно-заочная форма обучения**  
не реализуется

**Заочная форма обучения**  
не реализуется

### **III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы.

#### **Типовой вариант контрольной работы (в форме теста)**

- Эллинизм зародился в:  
а) IV в. до н.э                      б) V в. до н.э                      в) III в. до н.э
- Полуостров Европы, на котором расположена материковая часть Греции называется:  
а) Пелопонесс                      б) Крит                      в) Родос
- Крупнейшим римским оратором и философом был:  
а) Цицерон                      б) Платон                      в) Аристотель
- В основу древнегреческого литературного языка был положен диалект:  
а) аттический                      б) микенский                      в) аркадский
- Классическим периодом для истории греческого языка считают период:  
а) VI-IV вв. до н.э                      б) V-IV вв. до н.э                      в) V-III вв. до н.э
- Согласно мифу, Кипр — это место рождения ...  
а) Афродиты                      б) Геракла                      в) Зевса
- Рим, согласно легенде, был основан в:  
а) 753 г. до н.э                      б) 751 г. до н.э                      в) 750 г. до н.э
- Эсхил был:  
а) драматургом                      б) поэтом                      в) гладиатором
- Платон был учеником:  
а) Сократа                      б) Софокла                      в) Еврипида
- Выражение «Через тернии к звездам» по-латински будет:  
А) Per aspera ad astra                      б) Memento mori                      в) In vino veritas

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с использованием следующих оценочных материалов:

#### **Вопросы к экзамену ( 2 семестр, очная форма обучения)**

- Особенности первобытной культуры.
- Мифы Древней Греции и их сюжеты в западноевропейском искусстве.
- История Древней Греции. Периодизация. Этнический состав.

4. Греко-персидские войны. Афины. Спарта.
5. Эллинистический период. Римское завоевание Балканской Греции.
6. Культура и искусство Древней Греции.
7. Литература и искусство эпохи эллинизма.
8. История греческого языка. Периодизация.
9. Грамматический строй и лексика греческого языка.
10. Греческий алфавит. Произношение гласных и согласных. Ударение. Проклитики и энклитики.
11. Общие сведения о склонении существительных и прилагательных. Спряжение.
12. Культура Древнего Египта.
13. Памятники культуры и искусства народов Месопотамии.
14. История Древнего Рима. Царский период.
15. Возникновение Республики. Завоевание Римом Италии.
16. Пунические войны.
17. Реформы братьев Гракхов.
18. Восстание Спартака.
19. Первый триумвират. Юлий Цезарь.
20. Второй триумвират. Октавиан Август.
21. Падение Рима. Образование Восточной и Западной Римских Империй.
22. Римская культура: архитектура, литература.
23. История латинского языка. Периодизация.
24. История латинского языка. Процессы романизации и германизации.
25. Латинский алфавит. Гласные и согласные. Дифтонги и диграфы. Правила чтения.
26. Грамматические категории существительного в латинском языке. I и II склонение.
27. Глагол латинского языка. Типы спряжения.
28. Прилагательные I и II склонения в латинском языке.
29. Глагол «esse». Употребление латинских предлогов.
30. Местоимения в латинском языке: притяжательные, личные, возвратные

#### **Примерная тематика рефератов:**

1. Античная мифология и ее особенности. Происхождение общегреческого пантеона. Космогонические мифы.
2. Эгейская и Крито-Микенская культура.
3. Религия минойского Крита.
4. Минойская цивилизация Крита.
5. Эпическая поэзия. «Илиада» и «Одиссея». Дидактический послегомеровский эпос. Классическая греческая драма.
6. Ораторское искусство древней Греции.
7. Античный ордер. Ансамбль Акрополя, его элементы. Парфенон как классический образец архитектуры.
8. Великие мастера и памятники скульптуры древней Греции.
9. Ансамбли в архитектуре и скульптуре. Характер скульптуры эллинистического периода.
10. Этруски и италики, их роль в становление латинского языка и культуры Рима.
11. Верования Рима и становление религии. Римская мифология.
12. Знаменитые ораторы древнего Рима. Цицерон и древнеримское ораторское искусство. Наследие и язык Цицерона.
13. Литература эпохи "Золотой» и «Серебряной» латыни.
14. Гай Юлий Цезарь – полководец, политик, литератор, диктатор, верховный жрец Древнего Рима.
15. Культура императорского Рима. Культурная и религиозная деятельность Августа.
16. Расцвет литературы Рима. Золотой век римской литературы.
17. Архитектура древнего Рима.

18. Сенека и древнеримская драматургия.
19. Воспитание и образование в древней Греции и древнем Риме.
20. Латынь - язык великих поэтов и ораторов. Латынь - язык науки и философии. Латинский язык – язык Латинского квартала. Латынь в средние века. Латынь как язык межнационального общения.
21. Латинский язык в современном мире. Латинские заимствования в русском и английском языках.

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

1. Заболотный, В.М. Древние языки и культуры / В.М. Заболотный. - М.: Евразийский открытый институт, 2010. 308с. – [Электронный ресурс]. URL:  
<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=90348> (дата обращения 01.04.2022)

##### **4.2. Дополнительная литература**

1. Котова, А.В. Латинский язык : учебное пособие : / А.В. Котова. – Санкт-Петербург : Проспект Науки, 2018. – 208 с. : табл. – [Электронный ресурс]. URL:  
[https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=565868](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=565868) (дата обращения 01.04.2022)

#### **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>№ п/п</b>	<b>Ссылка на информационный ресурс</b>	<b>Наименование разработки в электронной форме</b>	<b>Доступность</b>
1.	<a href="https://rus-lingvist-dict.slovaronline.com/">https://rus-lingvist-dict.slovaronline.com/</a>	Лингвистический энциклопедический словарь	Свободный доступ
2.	<a href="http://www.historicus.ru/kultura_Drevnei_Gretsii">http://www.historicus.ru/kultura_Drevnei_Gretsii</a>	Историк – общественно-политический журнал	Свободный доступ
3.	<a href="http://graecolatini.bsu.by/html-proverbs/proverbs-latin-transcription-170-ru.htm">http://graecolatini.bsu.by/html-proverbs/proverbs-latin-transcription-170-ru.htm</a>	Латинские пословицы и крылатые выражения с транскрипцией (транслитерацией) и ударениями	Свободный доступ
4.	<a href="https://www.miloliza.com/legendy-i-mify-drevnej-gretsii">https://www.miloliza.com/legendy-i-mify-drevnej-gretsii</a>	Легенды и мифы Древней Греции	Свободный доступ

#### **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
----	---	--	--



## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИ- МЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.