

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.01.04 ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Русский язык, Литература

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Институт: филологии

Кафедра: русского языка, методики его преподавания и документоведения

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	2		2,3
Семестр/триместр	3,4		4,5

Лекции	36		10
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	36		12
Консультации	2		2
Форма(ы) промежуточной аттестации	Зачет-0,2, Экзамен-0,3		Зачет-0,2, Экзамен-0,3
Контроль	36		9
Самостоятельная работа	141,5		218,5

Всего часов: 252

Трудоемкость: 7 зачетных единиц.

Разработчики рабочей программы:

доктор филологических наук, профессор В.А. Бурцев

кандидат филологических наук, доцент У.И. Турко

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: формирование системы знаний об исторических изменениях русского литературного языка в условиях общественного функционирования языка в различных его жанрово-стилистических ответвлениях с момента его возникновения до современного состояния.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) расширить общелингвистический кругозор учащихся;
- 2) способствовать развитию у студентов научного подхода к анализу языковых явлений и использованию полученных результатов в собственной научной практике;
- 3) дать понятие о латинском языке как о терминологической базе;
- 4) изучить фонетическую, морфологическую, лексико-фразеологическую и синтаксическую системы;
- 5) познакомить слушателей с образцами текстов из литературных памятников латинского языка; научиться читать эти тексты, а также проводить языковой анализ.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, блока Б1. Дисциплины (модули). Модуль 7 «Русский язык».

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПКС-1	Знать: <ul style="list-style-type: none">- основы частных(ой) методик(и) обучения по русскому языку и литературе;- характеристики личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы);- современные образовательные технологии и методические закономерности их выбора;- методы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения русскому языку и литературе.	Знает: <ul style="list-style-type: none">- теоретические положения, связанные с историей русского языка, с изучением употребления языка в связи с общественно-историческими факторами, с изучением процесса формирования и развития языка художественной, публицистической, научной, документально-деловой литературы.
	Уметь: <ul style="list-style-type: none">- проектировать рабочую программу по русскому языку и литературе;- проектировать и реализовывать различные формы обучения и организации внеурочной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе, обес-	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- оказывать индивидуальную помощь и поддержку обучающимся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей при обучении дисциплине «История русского языка»

	печивающие достижение метапредметных, предметных и личностных результатов.	
	Владеть: - методами обучения по русскому языку и литературе и методикой их выбора с учетом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; - современными образовательными технологиями обеспечивающими достижение метапредметных, предметных и личностных результатов обучающихся; - методами контроля, оценки и коррекции результатов обучения по русскому языку и литературе.	Владеет: - методами обучения по истории русского языка и методикой их выбора с учетом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучающихся; - методами контроля, оценки и коррекции результатов обучения по истории русского языка
ПКС-2	Знать: - закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по русскому языку и литературе; - структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета по русскому языку и литературе.	Знает: - о месте древнерусского языка среди других славянских языков, об основных фонетических, лексических, грамматических особенностях древнерусского языка, об истории изучения русского языка.
	Уметь: - осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями, возрастными особенностями обучающихся и требованиями ФГОС общего образования.	Умеет: - осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения по истории русского языка в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся; - умеет читать и переводить тексты исторических памятников, выделять типичные особенности языка на уровне языковых единиц в их взаимодействии на уровне текста, на уровне языка как системы подсистем
	Владеть: - предметным содержанием русского языка и литературы; - умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе.	Владеет: - предметным содержанием дисциплины «История русского языка»

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Часть 1. Историческая грамматика (3 семестр)					
1.	Раздел 1. Введение в историческую грамматику русского языка.	11,8	2	2		7,8
2.	Тема 1. Историческая грамматика русского языка как наука, изучающая строй языка. Источники изучения исторической грамматики русского языка.	11,8	2	2		7,8
3.	Раздел 2. Историческая фонетика.	48	8	8		32
4.	Тема 2. Исходная система древнерусского языка конца X - начала XI.	12	2	2		8
5.	Тема 3. Отражение праславянских фонетических процессов в звуковой системе древнерусского языка.	12	2	2		8
6.	Тема 4. Падение редуцированных.	12	2	2		8
7.	Тема 5. Последствия падения редуцированных и поздние процессы.	12	2	2		8
8.	Раздел 3. Историческая морфология. Исторический синтаксис.	48	8	8		32
9.	Тема 6. Имя существительное и его грамматические категории. Имя прилагательное и его грамматические категории.	12	2	2		8
10.	Тема 7. Имя числительное. Местоимение.	12	2	2		8
11.	Тема 8. Общая характеристика глагольных категорий и форм в древнерусском языке. Наречие.	12	2	2		8
12.	Тема 9. Синтаксис.	12	2	2		8
13.	Зачет	0,2				
	Итого за 3 семестр	108	18	18		71,8

Часть 2. История русского литературного языка (4 семестр)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	

1	Раздел 1. Введение.					
2	Тема 1. Вопрос о периодизации истории русского литературного языка.	12	2	2		8
3	Раздел 2. Эпоха донационального развития русского литературного языка.					
4	Тема 2. Литературный язык древнерусской народности (XI – начало XIV вв.).	12	2	2		8
5	Тема 3. Литературный язык великорусской (русской) народности (XIV – начало XVII в.)	12	2	2		8
6	Раздел 3. Эпоха национального развития русского литературного языка.					
7	Тема 4. Русский литературного языка середины и второй половины XVII в.	12	2	2		8
8	Тема 5. Русский литературный язык петровской эпохи и середины XVIII в.	12	2	2		8
9	Тема 6. Язык произведений второй половины XVIII – начала XIX вв.	12	2	2		8
10	Тема 7. Основные принципы пушкинских преобразований языка прозы и поэзии.	12	2	2		8
11	Тема 8. Основные тенденции развития русского литературного языка во второй половине XIX столетия.	12	2	2		8
12	Тема 9. Основные тенденции развития современного русского литературного языка	9.7	2	2		5.7
13	<i>Экзамен</i>	0.3				
14	<i>Контроль</i>	36				
15	Итого за 4 семестр	144	18	18		69.7
16	ИТОГО:	252	36	36		141,5

Очно-заочная форма обучения (не реализуется)

Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Часть 1. Историческая грамматика (4 семестр)					
1.	Раздел 1. Введение в историческую грамматику русского языка. Тема 1. Историческая грамматика русского языка как наука, изучающая строй языка. Источники изучения исторической грамматики русского языка.	9,8				9,8
2.	Раздел 2. Историческая фонетика. Тема 2. Исходная система древнерусского языка конца X - начала XI. Тема 3. Отражение праславянских фонетических процессов в звуковой системе древнерусского языка. Тема 4. Падение редуцированных. Тема 5. Последствия падения редуцированных и поздние процессы.	48	2	2		44
3.	Раздел 3. Историческая морфология. Исторический синтаксис. Тема 6. Имя существительное и его грамматические категории. Имя прилагательное и его грамматические категории. Тема 7. Имя числительное. Местоимение. Тема 8. Общая характеристика глагольных категорий и форм в древнерусском языке. Наречие. Тема 9. Синтаксис.	48	2	4		44
4.	<i>Зачет</i>	0,2				
5.	Итого за 4 семестр	108	4	6		97,8

Часть 2. История русского литературного языка (5, 6 семестры)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1	Раздел 1. Введение					

2	Тема 1. Вопрос о периодизации истории русского литературного языка.	12	1	1		10
3	Раздел 2. Эпоха донационального развития русского литературного языка					
4	Тема 2. Литературный язык древнерусской народности (XI – начало XIV вв.).	20	2	2		16
5	Тема 3. Литературный язык великорусской (русской) народности (XIV – начало XVII в.)	12	1	1		10
6	Раздел 3. Эпоха национально-го развития русского литературного языка.					
7	Тема 4. Русский литературный язык середины и второй половины XVII в.	10				10
8	Тема 5. Русский литературный язык петровской эпохи и середины XVIII в.	10				10
9	Тема 6. Язык произведений второй половины XVIII – начала XIX вв.	10				10
10	Тема 7. Основные принципы пушкинских преобразований языка прозы и поэзии.	12	1	1		10
11	Тема 8. Основные тенденции развития русского литературного языка во второй половине XIX столетия.	10				10
12	Тема 9. Основные тенденции развития современного русского литературного языка	12	1	1		10
13	Итого за 5 семестр	108	6	6		96
14	Экзамен	0,3				
15	Контроль	9				
16	Итого за 6 семестр					24,7
17.	ИТОГО:	252	10	12		218,5

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, реферата.

Типовой вариант контрольной работы

Часть 1. Историческая грамматика

1. Определите позицию редуцированных (сильная или слабая) в следующих формах слов.

Лѣбъ - лѣба - лѣбѣмъ, дѣнь - о дѣне, кѣто, чѣто, дѣва, тѣсть, дѣскоу,
шѣпѣтати, посѣлъ, рѣпѣтъ, зѣрно, лѣвъ, дѣржати, жѣрьць, сѣмѣръть, сѣто, дѣче-
ри, жѣдати, подѣжѣдати, бѣрѣня, бѣрѣвъно, тѣнѣкъ, пришѣльць, слѣза, пѣсьць,
братѣство, кѣрмити, дѣрѣва, гѣртанѣ, страшѣнѣ, кѣрѣвавѣ, хрѣбѣтъ.

2. На основании фонетических признаков определите древнерусские и старославянские формы.

Олена - юлена, ворона - врана, осень - ксень, оґнѣ - юнѣ, ворочати - вращати, рабѣ - робѣ, облачити - оболочька, вѣче - свѣщаннѣ, ходлчнн - ходлщнн, сажда - сажа.

3. Сгруппируйте в один столбик древнерусские слова и в другой – старославянские.

Власть, помочь, жажа, лежачин, волость, хождение, морозъ, нѣжда, лежащин, жажда, мразъ, помощь, стоужа, стогащин, берегъ, гражданинъ, брѣгъ, горожанинъ, стоющин, хоженіе.

4. Разделите слова на слоги. Сделайте письменный перевод текста.

Берестяная грамота № 9 из Новгорода.

Письмо от Гостяты к Василью, XI в.

ШТГОСТАТЫКЪВАСИЛЪВИКЖЕМИОТЬЦЪДА
ЛЪИРОДНЪДАМНАТОЗАННЪАНЫНЪВО
ДАНОВОЮЖЕНОУАМЪНЪНЕВЪДАСТЫННЧЬ
ТОЖЕНЗЕНЪРОУКЫПОУСТНАЪЖЕМААННОУ
ЮПОМАЪДОЕДИДОВРЪСЪТВОРА

Часть 2. История русского литературного языка

Задание 1. Проанализируйте язык «Слова Кирилла Туровского на антипасху» и докажите, что этот памятник написан книжно-славянским типом языка. Для этого:

- 1) прочтите текст, обратите внимание на время его написания и содержание;
- 2) найдите старославянские и древнерусские черты (в фонетике, морфологии, лексике), определите, каких больше;

3) к какой тематической группе относятся слова: «учение», «крещение», «покаяние», «учитель», «воскресение», «украшение», «мудрость», «естество», «обновление»? Каково происхождение суффиксов в этих словах ?

4) Найдите слова и выражения, употребленные в переносном значении, создающие образное восприятие текста. Запишите их.

5) Каков синтаксис данного произведения?

Из проповеди Кирилла, епископа Туровского (XII в.)

Днесь весна красується, оживляючи земное естество: бурніи вѣтри, тихо повѣваюче, плоды гобьзуютъ и земля сѣмена питаючи зеленую траву ражаєть. Весна убо красная вѣра єсть Христова, яже крещенієм поражаетъ челоувѣчское пакыестество; бурніи же вѣтри грѣхотворении помысли, иже покаянієм претворшєся на добродѣтель душеполезныя плоды гобьзуютъ: земля же естества нашего, акы сѣмя слово божіє приємшии, и страхомъ его присно боляци, духъ спасеніє ражаєть.

Словарь: *гобьзовати* – умножать; *пакыестество* – возрождение; *поражати* – возрождать; *присно* – всегда, вечно.

Задание 2. На примере оды Г.Р. Державина «Фелица» выясните, какими новыми чертами языка и стиля отличается державинская ода от поэтических произведений предшествующего времени. Чем нарушил Державин ломоносовскую теорию трех стилей? Подтвердите свою мысль языковыми фактами.

Примерная тематика рефератов

Часть 1. Историческая грамматика

1. Исторические чередования гласных и согласных звуков в корнях слов современного русского языка.
2. Из истории названий частей речи современного русского языка.
3. Материалы и орудия письма в Древней Руси.
4. Из истории русской пунктуации. Знаки препинания в конце предложения.
5. Происхождение фразеологизмов современного русского языка.
6. Этимологические словари русского языка.
7. Этимологический комментарий на уроках русского языка.
8. Изменение значений слов русского языка.
9. Язык памятников книжно-славянского типа древнерусского литературного языка.
10. Язык памятников народно-литературного типа древнерусского литературного языка.
11. Язык памятников деловой письменности Киевской Руси.
12. О.Н. Трубачев и славянская этимология.
13. Древненовгородский диалект в трудах А. А. Зализняка.

14. Деятельность А.А. Зализняка по популяризации историко-лингвистического знания (лекции о древнерусских берестяных грамотах и др.).

Часть 2. История русского литературного языка

1. Язык художественной литературы и его место в истории развития литературного языка. Роль языка писателя в формировании литературных норм.
2. Поэты-декабристы, их взгляды на язык и новаторство в использовании славянизмов.
3. Г.Р. Державин и его «забавный русский слог» как новое явление в литературном языке XVIII в.
4. Роль Д.И. Фонвизина в использовании разговорных и книжных слов, славянизмов?
5. Роль А.Н. Радищева в становлении публицистического стиля.
6. Роль Н.М. Карамзина в становлении норм литературного языка.
7. И.А. Крылов на пути к пушкинским преобразованиям.
8. Значение языка комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» для развития русского литературного языка.
9. А.С. Пушкин – создатель норм современного литературного языка.
10. М.Ю. Лермонтов как создатель ораторского стиля в поэзии.
11. Н.В. Гоголь – писатель, расширивший границы использования литературного языка.
12. В.Г. Белинский – создатель языка научно-публицистической прозы.
13. Язык сатиры М.Е. Салтыкова-Щедрина.
14. Требования А.П. Чехова к языку художественного произведения.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с использованием следующих оценочных материалов: *перечень вопросов к зачету*; в форме экзамена, с использованием следующих оценочных материалов: *перечень вопросов к экзамену*.

Вопросы к зачету (3 семестр, очная форма обучения) (4 семестр, заочная форма обучения)

1. Историческая грамматика русского языка как наука, изучающая строй языка.
2. Источники изучения исторической грамматики русского языка.
3. Слоговая структура древнерусского языка к моменту появления письменности.
4. Система гласных фонем древнерусского языка.
5. Система согласных фонем древнерусского языка.
6. Сочетания редуцированных гласных с плавными согласными.
7. Отражение фонетических явлений дописьменной эпохи в древнерусском языке.
8. Основные изменения в звуковой системе древнерусского языка IX- XIV вв.
9. Развитие фонетической системы русского языка после падения редуцированных.

10. Имя существительное и его грамматические категории.
11. Имя прилагательное и его грамматические категории.
12. Имя числительное.
13. Общая характеристика глагольных категорий и форм в древнерусском языке.
14. Наречие
15. Синтаксис.

Вопросы к экзамену
(4 семестр, очная форма обучения)
(6 семестр, заочная форма обучения)

1. Понятие литературного языка и его признаки.
2. Предмет курса «История русского литературного языка».
3. Вопрос о периодизации истории русского литературного языка.
4. Древнерусский язык как язык единой общеславянской народности.
5. Крещение Руси и проблемы образования древнерусского литературного языка.
6. Книжно-славянский тип древнерусского литературного языка.
7. Народно-литературный тип древнерусского литературного языка. Язык «Слова о полку Игореве».
8. Общая характеристика языка великорусской народности. «Второе южнославянское влияние» в истории русского литературного языка. Стиль «плетение словес».
9. Особенности народно-разговорного типа литературного языка Московского государства 14-16 вв.
10. Начальный период формирования литературного языка русской нации (XVII в.).
11. Развитие русского литературного языка в эпоху Петра I (первая четверть XVIII в.).
12. Формирование морфологических норм русского литературного национального языка. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова.
13. Теория трех стилей М.В. Ломоносова. Дальнейшая судьба системы трех стилей.
14. Язык и стиль «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева.
15. Русский литературный язык конца XVIII – начала XIX века. Формирование синтаксических норм русского литературного национального языка. Изменения в словарном составе русского литературного языка второй половины XVIII – начала XIX века
16. Русский литературный язык первой четверти XIX в. Язык и стиль произведений декабристов. Формирование фонда поэтической лексики и принципы образного словоупотребления в поэзии романтизма.
17. Басни И.А. Крылова и их значение для развития русского литературного языка.
18. Роль А.С. Грибоедова в истории русского литературного языка.
19. Роль творчества А.С. Пушкина в становлении русского литературного языка как современного
20. Русский литературный язык во второй половине XIX – начале XX в.
21. Русский литературный язык в XX в. (советская и постсоветская эпохи).

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Захарова, Л.А. История русского языка: историческая грамматика / Л.А. Захарова, Г.Н. Старикова. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 219 с. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115149> (Дата обращения 01. 09. 2020)

2. Русанова, С.В. Историческая грамматика русского языка : учебное пособие : / С.В. Русанова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 311 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. –

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575279>. (Дата обращения 01. 09. 2020)

3. Сергеева, Е.В. История русского литературного языка : учебное пособие / Е.В. Сергеева. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 269 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364336> (Дата обращения 01. 09. 2020)

4.2. Дополнительная литература

1. Алексеев, А. В. Историческая грамматика русского языка: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. В. Алексеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01467-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblionline.ru/bcode/432863>. (Дата обращения 01. 09. 2020)

2. Ефимов, А.И. История русского литературного языка / А.И. Ефимов. – Москва : Гос. учебно-педагогическое изд-во М-ва просвещения РСФСР, 1961. – 320 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=255558>. (Дата обращения 01. 09. 2020)

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://zelomi.ru/blog/slovari	Словари старославянского, древнерусского и церковнославянского языков	Свободный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	http://www.grammar.ru	Нормы современного литературного русского языка	Свободный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.