



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.02.04 МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ**

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
**Направленность (профиль):** Русский язык, Литература  
**Квалификация (степень):** бакалавр  
**Форма обучения:** очная, заочная

**Институт:** филологии  
**Кафедра:** литературоведения и журналистики

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	5		6
Семестр/триместр	10		11

Лекции	18		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	18		8
Консультации			
Форма(ы) промежуточной аттестации	Зачет с оценкой – 0,2		Зачет с оцен- кой – 0,2
Контроль			
Самостоятельная работа	71,8		99,8

**Всего часов: 108**

**Трудоемкость: 3 зачетные единицы**

Разработчик рабочей программы: кандидат филологических наук, доцент кафедры литературоведения и журналистики Ломакина С.А.

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

**Цель изучения дисциплины:** - показать особенности работы учителя-словесника, ведущего подготовку выпускников к итоговой аттестации по литературе в форме ОГЭ, ЕГЭ в условиях реализации реформ в области образования;  
- развитие методического и рефлексивного компонентов профессиональной компетентности при подготовке обучающихся к итоговой аттестации по литературе.

**Задачи изучения дисциплины:** овладение обучающимися практически-ми навыками работы с эффективными образовательными технологиями, реализующими компетентностный, коммуникативно-деятельностный и другие подходы в подготовке учащихся к итоговой аттестации по литературе;

анализ методических советов и рекомендаций по выбору исследовательских технологий проблемного обучения, развития критического мышления, предметного портфолио, индивидуальной и коллективной проектной деятельности, составляющие методическое ядро реализации предметной компетентности учителя и ориентирующие обучающихся 5-9, 10-11 классов на продуктивное и творческое решение литературоведческих задач в рамках подготовки к ОГЭ И ЕГЭ

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** дисциплина Б1.В.02.04 Методика подготовки к государственной итоговой аттестации по литературе реализуется в части, формируемой участниками образовательных отношений блока Б1. Дисциплины (модули). Модуль «Литература»

### Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПКС-1	Знает: - основы частных(ой) методик(и) обучения по русскому языку и литературе; - характеристики личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения русскому языку и литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы); - современные образовательные технологии и методические закономерности их выбора; - методы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения русскому языку и литературе.	Знать: - основы частных методик обучения по литературе;- характеристики личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся в контексте обучения литературе (согласно ФГОС и примерной учебной программы по литературе); - современные образовательные технологии обучения литературе и методические закономерности их выбора; методы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения литературе.
	Умеет: - проектировать рабочую программу по русскому языку и литературе;	Уметь: - проектировать рабочую программу по литературе; проектировать и

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать и реализовывать различные формы обучения и организации внеурочной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе, обеспечивающие достижение метапредметных, предметных и личностных результатов.</li> </ul>	<p>реализовывать различные формы обучения и организации внеурочной деятельности обучающихся по литературе, обеспечивающие достижение метапредметных, предметных и личностных результатов.</p>
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами обучения по русскому языку и литературе и методикой их выбора с учетом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых;</li> <li>- современными образовательными технологиями, обеспечивающими достижение метапредметных, предметных и личностных результатов обучающихся;</li> <li>- методами контроля, оценки и коррекции результатов обучения по русскому языку и литературе.</li> </ul>	<p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами обучения по литературе и методикой их выбора с учетом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых;</li> <li>- современными образовательными технологиями, обеспечивающими достижение метапредметных, предметных и личностных результатов обучающихся;</li> <li>- методами контроля, оценки и коррекции результатов обучения по литературе.</li> </ul>
ПКС-2	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по русскому языку и литературе;</li> <li>- структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета по русскому языку и литературе.</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования по литературе; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьного предмета по литературе.</li> </ul>
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и литературе в соответствии с дидактическими целями, возрастными особенностями обучающихся и требованиями ФГОС общего образования.</li> </ul>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения литературе в соответствии с дидактическими целями, возрастными особенностями обучающихся и требованиями ФГОС общего образования.</li> </ul>
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметным содержанием русского языка и литературы;</li> <li>- умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе.</li> </ul>	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметным содержанием литературы; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения литературе.</li> </ul>

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
<b>1</b>	<b>Раздел 1.</b> «Нормативно-правовые документы и методические рекомендации, организующие, направляющие и регламентирующие системную работу учителя русского языка и литературы в области подготовки обучающихся к выполнению задания по литературе в 5-9, 10-11 классах в форматах: ОГЭ, выпускного сочинения и ЕГЭ»	<b>16</b>	<b>10</b>			<b>6</b>
1.1	Тема 1. «Документы, определяющие содержание КИМ».	4	2			2
1.2.	Тема 2. «Стандарт среднего (полного) общего образования, стандарт основного общего образования по литературе»	6	2			4
<b>2</b>	<b>Раздел 2.</b> «Структура и содержание ОГЭ и ЕГЭ по литературе».	<b>22</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>16</b>
2.3	Тема 3. «Структура и содержание ОГЭ по литературе».	10	2			8
2.4	Тема 4. «Структура и содержание Единого государственного экзамена (ЕГЭ) по литературе».	12	2	2		8
<b>3</b>	<b>Раздел 3.</b> «Система подготовительной работы (пропедевтика) учащихся 5-9, 10-11 классов к ОГЭ, ЕГЭ».	<b>42</b>	<b>6</b>	<b>6</b>		<b>30</b>
3.5	Тема 5. «Использование эффективных педагогических технологий, их диагностических возможностей в практике подготовки к итоговой аттестации по литературе».	14	2	2		10
3.6	Тема 6. «Практические материалы по подготовке к ОГЭ по литературе в 9 классе».	14	2	2		10
3.7	Тема 7. «Примеры подготовительной работы к ЕГЭ на уроках литературы в 10-11 классах».	14	2	2		10
<b>4</b>	<b>Раздел 4.</b> «Теория и практика написания выпускного сочинения в условиях модернизации филологического образования. Сочинения традиционного и нетрадиционного жанров»	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>10</b>		<b>20</b>
4.8	Тема 8. «Алгоритм работы над сочинением традиционных и нетрадиционных жанров. Цели написания выпускного сочинения и его место в системе итоговой аттестации выпускника средней школы. Требования	16	2	4		10

	к сочинению. Литературоцентричность итогового сочинения и формы ее проявления».					
4.9	Тема 9. «Критерии оценивания заданий С1 и С3. Критерии оценивания заданий С2 и С4. Критерии оценивания заданий части 3 (С5.1,С5.2,С5.3). Формулировки в заданиях».	17,8	2	6		9,8
	<i>Форма отчетности</i>	<b>0,2</b>				
	<i>Итого за 10 семестр</i>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>71,8</b>
	ИТОГО:	108				

### Очно-заочная форма обучения (не реализуется)

### Заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
<b>1</b>	<b>Раздел 1.</b> Тема1. «Нормативно-правовые документы и методические рекомендации, организующие, направляющие и регламентирующие системную работу учителя русского языка и литературы в области подготовки обучающихся к выполнению задания по литературе в 5-9, 10-11 классах в форматах: ОГЭ, выпускного сочинения и ЕГЭ»	<b>20</b>				<b>20</b>
<b>2</b>	<b>Раздел 2.</b> Тема2. « Структура и содержание ОГЭ и ЕГЭ по литературе».	<b>20</b>				<b>20</b>
<b>3</b>	<b>Раздел 3.</b> Тема3. «Система подготовительной работы (пропедевтика) учащихся 5-9, 10-11 классов к ОГЭ, ЕГЭ».	<b>34</b>		<b>4</b>		<b>30</b>
<b>4</b>	Тема 4. «Использование эффективных педагогических технологий, их диагностических возможностей в практике подготовки к итоговой аттестации по литературе».	10				10
<b>5</b>	Тема 5. «Практические материалы по подготовке к ОГЭ по литературе в 9 классе».	12		2		10
<b>6</b>	Тема 6. «Примеры подготовительной работы к ЕГЭ на уроках литературы в 10-11 классах».	12		2		10
<b>7</b>	<b>Раздел 4.</b> «Теория и практика написания выпускного сочинения в	<b>34</b>		<b>4</b>		<b>30</b>

	условиях модернизации филологического образования. Сочинения традиционного и нетрадиционного жанров»					
8	Тема 8. «Алгоритм работы над сочинением традиционных и нетрадиционных жанров. Цели написания выпускного сочинения и его место в системе итоговой аттестации выпускника средней школы. Требования к сочинению. Литературоцентричность итогового сочинения и формы ее проявления».	17		2		15
9	Тема 9. «Критерии оценивания заданий С1 и С3. Критерии оценивания заданий С2 и С4. Критерии оценивания заданий части 3 (С5.1, С5.2, С5.3). Формулировки в заданиях».	17		2		15
	<i>Форма отчетности (зачет с оценкой)</i>	0,2				
	<i>Итого за 11 семестр</i>	108		8		99,8
	<b>ИТОГО:</b>	<b>108</b>				

### III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы

#### Типовой вариант контрольной работы

1. Прочитайте предложенные в КИМах тексты и творческие задания к ним.
2. Прочитайте ответы выпускников школ по данным вариантам.
3. Оцените выполненную работу выпускника по критериям контрольно-измерительных материалов.
4. Сделайте сопоставительный анализ трех работ учащихся.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с оценкой, с использованием следующих оценочных материалов:

#### Вопросы к зачету с оценкой ( 10 семестр, очная форма обучения 11 семестр, заочная форма обучения)

1. Единый государственный экзамен (далее – ЕГЭ) как

форма объективной оценки качества подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего (полного) общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы.

2. Контрольные измерительные материалы как средство для установления уровня освоения выпускниками Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

3. Результаты единого государственного экзамена по литературе как результаты вступительных испытаний по литературе.

4. Документы, определяющие содержание КИМ: кодификатор, демоверсия...

5. Структура и содержание обязательного государственного экзамена (ОГЭ) по литературе: части экзаменационной работы по литературе в формате ОГЭ:

6. Структура и содержание Единого государственного экзамена (ЕГЭ) по литературе: 3 части экзаменационной работы по литературе в формате ЕГЭ:

7. Типология контрольно-измерительных материалов.

8. Различные формы и методы контроля знаний, умений и навыков учащихся в процессе подготовки к ЕГЭ по литературе

9. Стандарт среднего (полного) общего образования, стандарт основного общего образования по литературе.

10. Методика подготовки к анализу произведения в его родо-жанровой специфике. Алгоритм анализа эпизода эпического, драматического произведений

11. Методика подготовки к анализу произведения в его родо-жанровой специфике. Алгоритм анализа эпизода лирических произведений

12. Развитие речи учащихся. Письменные работы в рамках ЕГЭ по литературе. Критерии оценивания заданий С1 и С3

13. Развитие речи учащихся. Письменные работы в рамках ЕГЭ по литературе. Критерии оценивания заданий С2 и С4

14. Развитие речи учащихся. Письменные работы в рамках ЕГЭ по литературе. Критерии оценивания заданий части 3 (С5.1, С5.2, С5.3)

15. Анализ эпического произведения в рамках материалов ЕГЭ.

16. Анализ лирического произведения в рамках материалов ЕГЭ.

17. Анализ драматического произведения в рамках материалов ЕГЭ.

18. Анализ художественного произведения в рамках материалов ОГЭ.

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1. Основная литература**

1. *Ведерникова, Л. В.* Практико-ориентированная подготовка педагога : учебное пособие для вузов / Л. В. Ведерникова, О. А. Поворознюк, С. А. Еланцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13454-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/459152> (дата обращения: 22.08.2020).

2. С.А. Зинин, М.А. Барабанова, Л.В. Новикова. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2020 года по ЛИТЕРАТУРЕ. Москва, 2020

<https://fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy#!/tab/173737686-10> (Дата обращения 1.09.2020).

## 5.2. Дополнительная литература

1. Ведерникова, Л. В. Теоретико-методологические основы практико-ориентированной подготовки педагога : монография / Л. В. Ведерникова, О. А. Поворознюк, С. А. Еланцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 341 с. — (Актуальные проблемы теории и практики). — ISBN 978-5-534-13935-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467311> (дата обращения: 22.08.2020).
2. Старикова, Л. Д. Методология педагогического исследования : учебник для вузов / Л. Д. Старикова, С. А. Стариков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 287 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06813-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451535> (дата обращения: 22.08.2020).
3. Теория и практика дистанционного обучения : учебное пособие для вузов / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 434 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13159-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449342> (дата обращения: 22.08.2020)

## V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	<b>Инфоурок:</b> образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы.	Свободный доступ
2.	<a href="http://edu.ru/">http://edu.ru/</a>	<b>Российское образование: Федеральный портал.</b> Включает ссылки на порталы и сайты	Свободный доступ



		образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	
3.	<a href="https://fipi.ru/ege/">https://fipi.ru/ege/</a>	Аналитические и методические материалы	Свободный доступ

## **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="http://www.garant.ru">www.garant.ru</a>	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	<a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	<a href="http://www.consultant.ru">www.consultant.ru</a>	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.