



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.04.05 ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

Направление подготовки: 45.03.01 *Филология*

Направленность (профиль): *Спичрайтинг и деловое администрирование*

Квалификация (степень): *бакалавр*

Форма обучения: *очная*

Институт: *филологии*

Кафедра: *русского языка, методики его преподавания и документоведения*

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1		
Семестр/триместр	1,2		

Лекции	-		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	72		
Консультации	2		
Форма(ы) промежуточной аттестации	Экз. 0,3		
Контроль	36		
Самостоятельная работа	69,7		

Всего часов 180

Трудоемкость: 5 зачетных единиц.

Разработчик рабочей программы: кандидат филологических наук, доцент Воеводина Г.А.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цели изучения дисциплины:

1. Сформировать комплексное представление о нормативном правописании, употреблении знаков препинания при оформлении текстов.
2. Освоение навыков орфографического и пунктуационного анализа, рассмотрения трудных случаев орфографии и пунктуации.

Задачи изучения дисциплины:

1. Освоение основных методов и практических методик орфографии и пунктуации.
2. Освоение знаний о правилах орфографии и пунктуации, формирующих закрепление современной литературной нормы правописания и употребления знаков препинания;
3. Раскрытие содержания трудных случаев правописания и пунктуации.
4. Формирование умения и навыков орфографического и пунктуационного оформления разных по жанровой и функционально-стилевой принадлежности текстов.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках базовой части Блока 1. Дисциплины (модули).

Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5. Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	Знать: – теоретические основы стилистики и общие принципы ее построения; актуальные проблемы, методологические направления и основные концепции стилистики; – основные положения и концепции в области культуры речи и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, содержание представлений об истории, современном состоянии и перспективах развития культуры речи; – законы употребления языковых средств в социально типизированных условиях общения, стилистические нормы, стилевые черты и языковые признаки функциональных стилей языка; нормативную основу современной русской литературной речи, экспрессивные (изобразительно-выразительные) языковые и речевые средства построения текстов разных функциональных стилей языка; – приемы создания и редактирования текстов профессионального назначения на	Знает: - орфографические и пунктуационные правила русского языка; - связь орфографии с закономерностями фонетической и морфологической систем русского языка; - принципы русской орфографии и пунктуации и их системность; - правила употребления языковых средств в социально типизированных условиях общения, стилистические нормы, стилевые черты и языковые признаки функциональных стилей языка; нормативную основу современной русской литературной речи, экспрессивные (изобразительно-выразительные) языковые и речевые средства построения текстов разных функциональных стилей языка.

	русском языке.	
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться основными методами стилистического анализа: семантико-стилистическим; сравнительным, стило-статистическим; – обнаруживать в тексте языковые средства, составляющие его нормативную основу, – квалифицировать тексты по языковым признакам и стилевым свойствам функциональных стилей; – создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке; – находить и использовать экспрессивные (изобразительно-выразительные) языковые и речевые средства при анализе и построении текстов разных функциональных стилей языка. 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить в тексте явления грамматической и пунктуационной неграмотности и исправлять их; – находить в тексте языковые средства, составляющие его нормативную основу, - применять орфографические и пунктуационные правила русского языка; - пользоваться основной справочной лингвистической литературой; - пользоваться орфографическими и нормативными словарями русского языка; - основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет»; - анализировать языковой материал текстов на русском языке в нормативном аспекте правописания и пунктуации и вносить необходимые исправления нормативного характера; - производить редакторскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском языке.
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовыми приемами доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование) различных типов текстов; – навыками построения нормативной литературной речи, определения и классификации текстов по языковым признакам и стилевым свойствам функциональных стилей; создания и коррекции речевых произведений; – способами и приемами устранения языковых, стилистических и коммуникативных ошибок. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными навыками орфографического и пунктуационного оформления письменной речи, необходимыми для подготовки тестов различных стилей речи; - навыками создания на русском языке письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативного характера, ориентированных на педагогическое направление подготовки.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ
с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)
и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1	Раздел 1. Теория и практика русской орфографии.					
2	Тема 1. Основы русской орфографии.	8		4		4
3	Тема 2. Правописание корней в соответствии с их типами.	8		4		4
4	Тема 3. Гласные О и Е после шипящих и Ц в корне, суффиксе, окончании.	8		4		4
5	Тема 4. Правописание согласных.	8		4		4
6	Тема 5. Правописание приставок, гласных Ы – И после приставок	8		4		4
7	Тема 6. Правописание частей речи.	12		6		6
8	Тема 7. Правописание НН и Н в причастиях и отглагольных прилагательных.	12		6		6
9	Тема 8. Правописание частиц НЕ и НИ .	8		4		4
10	Итого:	72		36		36
11	Раздел 2. Теория и практика русской пунктуации.					
12	Тема 9. Основы русской пунктуации.	8		4		4
13	Тема 10. Тире в простом предложении.	8		4		4
14	Тема 11. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	8		4		4
15	Тема 12. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.	8		4		4
16	Тема 13. Знаки препинания при	8		4		4

	словах, грамматически не связанных с членами предложения.					
17	Тема 14. Знаки препинания в ССП.	8		4		4
18	Тема 15. Знаки препинания в СПП.	8		4		4
19	Тема 16. Знаки препинания в БСП.	13,7		8		5,7
	Контроль	36				
	Форма отчетности: экзамен	0,3				
	ИТОГО:	180		36		33,7

Очно-заочная форма обучения не реализуется.
Заочная форма обучения не реализуется.

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, теста, реферата.

Раздел «Орфография»

Тестовое задание

Инструкция: правильный ответ только один.

- Укажите ряд, в котором в обоих словах на месте пропуска пишется буква е:
 - при ваш...м участи...;
 - на блестящ...й поверхность...;
 - в дальн...й деревн... .
- Укажите пример, в котором на месте пропуска ставится ь:
 - Гренадеры приближают...ся (Ю.Тынянов).
 - Нечем хвалит...ся, когда все из рук валит...ся.
 - Если удаст...ся, сходим в театр.
- Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением:
 - переб...рать, к...сательная, сов...ршенно;
 - провозгл...шать, подр...жательный, уб...ждение;
 - обыч...й, сомн...вающийся, выр...стить.

Раздел «Пунктуация»

Тестовое задание

Инструкция: правильный ответ только один.

- Укажите ряд, в котором нужно поставить недостающие знаки препинания перед и:

- а) Гром громыхал за краем земли и неуклюже покатился над лесом.
- б) Придет весна и, конечно, я, как все охотники, отпраздную ее.
- в) Я открываю дверь комнаты, мы заходим и, наконец, знакомимся.

2. Определите, нужно ли поставить недостающие знаки препинания в предложениях:

- а) Среди птиц, насекомых, в сухой траве - словом, всюду, даже в воздухе, чувствовалось приближение осени. (Арсеньев).
- б) Некогда он служил в гусарах и даже счастливо. (Пушкин).
- в) Рассказ очень понравился мне, за исключением некоторых деталей. (Горький).

3. Определите, есть ли в предложениях пунктуационные ошибки:

- а) Дождь в шахте не что иное, как подпочвенная вода.
- б) Однако эти неслыханные для того времени привилегии, которыми она пользовалась, видимо мало утешали её. (Е.Водовозова).
- в) Старик на ходу привычным движением плеча поправил на спине шарманку. (А.Куприн).

Примерная тематика рефератов

Раздел «Орфография». Раздел «Пунктуация»

1. Возникновение русского алфавита и его развитие.
2. Введение Петром I гражданского алфавита и его развитие.
3. Орфография в трудах М. В. Ломоносова.
4. Упорядочение русской орфографии академиком Я. К. Гротом.
5. Реформа орфографии 1917-1918 гг. и ее общественное значение.
6. “Правила русской орфографии и пунктуации”, утвержденные в 1956 году.
7. Орфографические словари и справочники, принятые в настоящее время.
8. История изучения пунктуации как раздела языкознания.
9. Пунктуация в парцелированных конструкциях.
10. Расхождения в правописании иноязычных слов.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме контрольной работы с использованием следующих оценочных материалов: задания.

Раздел «Орфография»

Типовой вариант контрольной работы (вопросы и задания практической части)

Вариант 1

1. Методы орфографии.
 2. Принципы орфографии.
 3. Разделы орфографии.
- Практическая часть.
1. Определите и объясните орфограмму корня в выделенных словах:
 1. взм...каться в жару
 2. вым...кнув до нитки
 3. вым...каться хлебом мёд
 4. вым...ченный в молоке

5. изм...кающий под дождём
6. зам...читьбельё
7. м...кнутьв сметану
8. нам...чилрукава
9. непром...каемый плащ
10. обм...кнутьв чернила
11. отм...кать долго в ванне
12. отм...читьшутку
13. пом...чить в воде кисточку
14. подм...чившийподол
15. пром...кательнаябумага
16. розовая пром...кашка
17. пром...кнутънаписанное
18. разм...читьв молоке
19. см...читьсалфетку
20. см...чившийпочву дождь

2. Вставьте пропущенные буквы в выделенных словах, объясните выбор правила, определяющего написания:

1. неср...вненный портрет
2. зар...внять площадку
3. выр...вненный грунт
4. неср...внимая красота
5. подр...внятьсяв шеренге
6. пор...вняться силой
7. разр...внять грудку
8. разр...внять грядку
9. р...внинный рельеф
10. . р...вносторонний треугольник
11. р...внобедренный треугольник
12. всеобщее р...вноправие
13. ср...внение результатов
14. предгорная р...внина
15. ср...внительно-исторический подход
16. у р...вномерно-замедленное движение
17. ур...вновешенность взглядов
18. ур...внять землю на склоне граблями
19. обр...внять края
20. выр...вниватель грунта

Раздел «Пунктуация»

Типовой вариант контрольной работы (вопросы и задания практической части)

Вариант 1

1. Методы пунктуации.
 2. Принципы пунктуации.
 3. Системный характер современной русской пунктуации.
- Практическая часть. Вставьте пропущенные буквы и объясните орфограммы. Расставьте недостающие знаки препинания.

1. Шамиль ехал на арабском белом коне весело поправившем поводья при пр...ближении к дому (Л.Толстой)
2. Встревоженные глухари подняли головы пр...смотрелись... (А.Яковлев)
3. Наконец мне удалось пр...встать... (Е.Водовозова)
4. И он показал на целую грудю ельника нарезанного им в пр...брежном лесу (В.Лидин)
5. Вам теперь нет никакой пр...чины отказываться от пр...сяги Николаю Павловичу (Ю.Тынянов)

2. Определите и объясните орфограмму корня в выделенных словах. Расставьте недостающие знаки препинания:

1. И далёкий парус белый над р...вниной поседелой (К.Бальмонт)
2. Прекрасно то, что всё р...вно что здесь мы все р...вны (К.Бальмонт)
3. Стан представлял две поварни, то есть избушки выстроенные из пл...вника (В.Обручев)
4. Сложили в кучу спиленные ветки разр...вняли граблями навороченную землю (В.Лидин)
5. Снег разм...кал и прилипал к полозьям нарт (В.Обручев)
6. За тобою – живая ладья словно белая лебедь пл...ла (А.Блок)
7. На дно миров пл...вцом спустился я – мятежный дух (М.Волошин)
8. Сойдя со стапелей Адмиралтейства к иным широтам город мой пл...вёт (В.Рождественский)
9. Приходилось расставлять палатки у самого подножья обрыва выбрав местечко пор...внее (В.Обручев)
10. Федуловичобм...кнул веник в холодную воду и начал хлестать себя по ногам (В.Белов)

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с использованием следующих оценочных материалов: *перечень вопросов к экзамену*.

Вопросы к экзамену (2 семестр, очная форма обучения)

1. Понятие о русской орфографии. Морфологический принцип русской орфографии, фонетические, традиционные, дифференцирующие написания.
2. Отступления от морфологического принципа правописания. Слитные, полуслитные и раздельные написания.
3. Понятие о русской орфографии. Морфологический принцип русской орфографии, фонетические, традиционные, дифференцирующие написания.
4. Правописание гласных в корнях слов.
5. Правописание согласных.
6. Употребление двойных согласных.
7. Чередующиеся гласные в корне.
8. Гласные после шипящих и Ц.
9. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня.
10. Употребление прописных букв.
11. Разделительные Ъ и Ь. Употребление буквы Ь в глагольных формах.
12. Гласные после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях.
13. Правописание приставок на з-(с-). Приставки пре- и при-. Правописание безударных гласных в приставках. Буквы Ы, И после приставок.
14. Правописание числительного пол-.
15. Правописание отрицательных, неопределенных местоимений.

16. Правописание суффиксов глаголов.
17. Правописание суффиксов причастий.
18. Правописание НН и Н в причастиях и отглагольных прилагательных.
19. Правописание отрицательных наречий, наречий на шипящую.
20. Правописание предлогов.
21. Правописание союзов.
22. Правописание частиц НЕ и НИ.
23. Принципы русской пунктуации. Структурный принцип, смысловой, интонационный. Системный характер современной русской пунктуации.
24. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Интонационное тире. Соединительное тире.
25. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные члены, не соединённые союзами. Однородные члены, соединённые одиночными (соединительными, разделительными, противительными) союзами.
26. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами.
27. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.
28. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными в косвенных падежах и наречиями.
29. Знаки препинания между однородными членами при обобщающих членах предложения.
30. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения и приложения.
31. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
32. Однородные члены предложения, соединённые двойными или парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.
33. Знаки препинания при повторяющихся словах.
34. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособленные определения с обстоятельственным значением (причины, уступки, условия). Обособленные дополнения.
35. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами.
36. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и словосочетания. Вводные и вставные конструкции.
37. Знаки препинания в ССП.
38. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.
39. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Выделение сравнительных оборотов запятыми. Условия, при которых сравнительные обороты не обособляются.
40. Знаки препинания в БСП.
41. Знаки препинания при прямой речи и при диалоге.
42. Знаки препинания при цитатах.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Бакланова, И.И. Тематические тесты и диктанты по русской орфографии и пунктуации : учебное пособие / И.И. Бакланова ; отв. ред. М.Ю. Федосюк. – 2-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2016. – 113 с. ; URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69097> (дата обращения: 28.08.2020) – Текст: электронный.
2. Заика, В.И. Орфография и пунктуация. Правила и практикум// В.И. Заика, Г.Н. Гиржева. – Учебное пособие. – 5-е изд. перераб. и доп. – М.: Флинта, 2020. – 220 с.;

URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=83134
28.08.2020) – Текст: электронный.

(дата обращения:

4.2. Дополнительная литература

1. Розенталь, Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация// Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. – Учебное пособие. – 20-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 384 с.; URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214690&sr=1> (дата обращения: 28.08.2020) – Текст: электронный.

2. Селезнёва, Л.Б. Русская орфография. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения: учебное пособие / Л.Б. Селезнёва. – 3-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2016. – 352 с. ; URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84900> (дата обращения: 28.08.2020) – Текст: электронный.

У.ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://infourok.ru/videouroki/1703	Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне.	Свободный доступ
2.	http://edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3669/start/115130/	Российское образование: Федеральный портал. Урок 7. Нормы пунктуации.	Свободный доступ

У. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	http://iprbookshop.ru/	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
3.	http://www.gramota.ru	Справочно-информационный портал ГРАМОТА. РУ	Свободный доступ.

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.
-

– VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

- Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).
- Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.