

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.10.02 ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ**

**Направление подготовки:** 45.03.01 *Филология*

**Направленность (профиль):** *Спичрайтинг и деловое администрирование*

**Квалификация (степень):** *бакалавр*

**Форма обучения:** *очная*

**Институт:** *филологии*

**Кафедра:** *иностранных языков и методики их преподавания*

	<b>очная форма</b>	<b>очно-заочная форма</b>	<b>заочная форма</b>
<b>Курс</b>	4	-	-
<b>Семестр/триместр</b>	8	-	-

<b>Лекции</b>	18	-	-
<b>Лабораторные занятия</b>	-	-	-
<b>Практические (семинарские) занятия</b>	18	-	-
<b>Консультации</b>	-	-	-
<b>Формы промежуточной аттестации</b>	Зачет с оценкой – 0,2	-	-
<b>Контроль</b>	-	-	-
<b>Самостоятельная работа</b>	71,8	-	-

**Всего часов:** 108

**Трудоемкость:** 3 зачетные единицы

**Разработчик рабочей программы:** кандидат педагогических наук, доцент Осипова Н.В.

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

**Цель изучения дисциплины:** формирование и развитие компетенций, позволяющих осуществлять социально-педагогическую профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности народных воспитательных традиций, их сущность и возможности практического применения.

**Задачи изучения дисциплины:**

- сформировать знания о теоретических основах культурологического подхода;
- сформировать знания по основам культуры межнационального общения в РФ;
- способствовать воспитанию всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей российской и мировой культуры;
- формировать и развивать умения выполнять самостоятельную работу по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в рамках вариативной части блока Б1. Дисциплины (модули).

**Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения компетенций:**

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-12 Владение навыками участия в разработке и реализации различного рода проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массовой и коммуникационных сферах	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>— основные принципы работы в коллективе;</li><li>— основные принципы работы в коллективе в процессе решения стандартных задач профессиональной деятельности;</li><li>— основные информационно-поисковые системы;</li><li>— основные профессиональные понятия, терминологический аппарат;</li><li>— этические нормы и основные модели организационного поведения;</li><li>— основные понятия психологии общения;</li><li>— основы личностного роста и самообразования;</li><li>— методики и техники делового этикета.</li></ul>	<b>Знает:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- общие основы возникновения и становления идей поликультурного образования как научной теории и социальной практики;</li><li>- основные теории обучения, воспитания и развития в поликультурном мире.</li></ul>
	<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>— устанавливать межличностные и деловые отношения в профессиональной сфере;</li></ul>	<b>Умеет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- организовывать реализацию программ этнокультурной адаптации детей в образовательном процессе;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать конструктивные отношения в коллективе, работать в команде на общий результат;</li> <li>– определять индивидуальную образовательную траекторию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать и проводить мероприятия по толерантному воспитанию учащихся;</li> <li>- организовать культурно-воспитательное пространство образовательного учреждения.</li> </ul>
	<b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками организации самостоятельной профессиональной деятельности;</li> <li>– навыками работы в профессиональном коллективе;</li> <li>– коммуникативными стратегиями и тактиками, адекватно использовать их при решении профессиональных задач;</li> <li>– навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности.</li> </ul>	<b>Владеет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками межкультурной коммуникации и толерантного общения с представителями других культур;</li> <li>- способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды;</li> </ul>

**II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)**  
**и на самостоятельную работу обучающихся**

**Очная форма обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
Раздел 1. Поликультурное образование как специфическая область научно-педагогического знания						
1.	Тема 1. Сущность поликультурного образования	12	2	2		8
2.	Тема 2. Содержание и система поликультурного образования в России.	12	2	2		8
3.	Тема 3. Международный опыт поликультурного образования.	12	2	2		8
Раздел 2. Учёт национальной психологии в воспитании						
4.	Тема 4. Этническая и социальная идентичность	12	2	2		8
5.	Тема 5. Психология межэтнических и межкультурных контактов.	12	2	2		8
6.	Тема 6. Этнопедагогика. Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.	12	2	2		8
Раздел 3. Межкультурная коммуникация, взаимовлияние культур.						
7.	Тема 7. Развитие этнокультурной компе-	12	2	2		8

	тентности.					
8.	Тема 8. Толерантность как условие и фактор поликультурного воспитания.	12	2	2		8
9.	Тема 9. Глобализация как явление	11,8	2	2		7,8
	<b>Форма отчетности:</b> зачёт с оценкой	<b>0,2</b>				
	<b>ИТОГО:</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>18</b>		<b>71,8</b>

**Очно-заочная форма обучения (не реализуется)**  
**Заочная форма обучения (не реализуется)**

### **III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы:

#### **Типовой вариант контрольной работы**

**1. Поликультурное образование – это отражение тенденции в образовании как:**

- а) рост ценности личности каждого отдельного человека с признанием его культурных особенностей (преодоление тенденций авторитаризма и разделения культур на «главные» и «второстепенные»)
- б) актуализация и рост разнообразия культурного взаимодействия (массовость миграций, возрождение этнических и религиозных культур, усиливающийся диалог религиозных организаций и др.)
- в) появление и расширение влияния идей мультикультурализма, в рамках которого культурное многообразие рассматривается как богатство и ресурс социально-экономического развития, которое преодолевает идеологию монокультурности («плавильного котла») в обществе и в системах образования

**2. Межкультурным образованием стали называть образование, учитывающее культурное многообразие и готовящее учащихся к межкультурному взаимодействию, в:**

- а) США
- б) России
- в) Европе

**3. Каковы риски внедрения европейского опыта поликультурного образования в практику российского образования:**

- а) отсутствие в обществе устойчивых традиций межкультурного взаимодействия, когда у граждан превалирует значительный опыт «замыкания» внутри своей культуры с противопоставлением ей других культур как «плохих»
- б) растущий страх субъектов образования перед иммигрантами — пассивность или противодействие вовлечению родителей из числа мигрантов в повседневную жизнь образовательных учреждений;
- в) опасение населения за размывание традиционной этнокультурной идентичности у подрастающих поколений.

**4. Культурный монизм – это:**

- а) демократическая концепция культуры и образования, провозглашающая приоритет прав человека в культурной и общественной жизни, равенство наций и культурных моделей, недопустимость расизма и шовинизма в государственной политике и частной жизни
- б) это позиция, основанная на абсолютизации культурного единства, базирующаяся на принципах единокультурия
- в) общепринятые образцы действий, предписывающие правила поведения для представителей одной культуры

**5. «Поли» в термине «поликультурное образование» переводится как:**

- а) «сложное целое»
- б) «многократно повторяющееся»
- в) «избыток чего-либо»

**6. Полиэтнокультурное образование – это:**

- а) это образование, которое опирается на междисциплинарный творческий подход и направлено на формирование культурологической рефлексии, в результате которой познающий субъект поднимается над различными этнокультурными парадигмами видения мира и человека
- б) это такое этнокультурное образование, в котором ценности одной этнической культуры противопоставляются ценностям других
- в) это приобщение учеников к традициям субкультур, составляющих культурное многообразие собственной страны, формирование многослойной идентичности, а также трансформация доминирующей культуры как базы образования за счет интеграции с иными культурными ценностями
- г) образование, включающее приобщение подрастающего поколения к этнической, национальной и мировой культуре, развитие на этой основе планетарного сознания, формирование готовности и умения жить в многонациональной среде

**7. Полиличностно-культурное образование – это:**

- а) образование, включающее приобщение подрастающего поколения к этнической, национальной и мировой культуре, развитие на этой основе планетарного сознания, формирование готовности и умения жить в многонациональной среде
- б) это приобщение учеников к традициям субкультур, составляющих культурное многообразие собственной страны, формирование многослойной идентичности, а также трансформация доминирующей культуры как базы образования за счет интеграции с иными культурными ценностями
- в) образование, которое опирается на междисциплинарный творческий подход и направлено на формирование культурологической рефлексии, в результате которой познающий субъект поднимается над различными этнокультурными парадигмами видения мира и человека
- в) такое этнокультурное образование, в котором ценности одной этнической культуры противопоставляются ценностям других

**9. Межкультурное образование – это:**

- а) модель поликультурного образования
- б) модель монокультурного образования
- в) нет правильных ответов

**10. Привнесение информации об элементах культур учащихся — представителей этнических меньшинств в содержание обучения и воспитания через упоминание известных представителей различных культур, презентации народных ремесел,**

**кухни, музыки и т.п. по случаю празднования значимых дат в календаре событий школы или календаре национального меньшинства – это... этап:**

- а) Трансформационный
- б) Аддитивный
- в) Контрибутивный
- г) Социально-деятельностный

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с оценкой с использованием следующих оценочных материалов: *перечень вопросов к зачету.*

**Вопросы к зачету с оценкой  
(8 семестр, очная форма обучения)**

1. Гуманистическое содержание поликультурного образования.
2. Средства и методы формирования поликультурно-образованной личности.
3. Поликультурные ЗУН и качества.
4. Структура поликультурной компетентности педагога.
5. Подготовка учителей за рубежом.
6. Педагогические технологии в поликультурном образовании.
7. Структура поликультурной компетентности педагога.
8. Воспитание поликультурных качеств.
9. Культурологический подход в образовании.
10. Этнокультурные предрассудки, предубеждения, стереотипы.
11. Проблемы этнической и культурной самоидентификации в многонациональном социуме.
12. Психология поведения в иноэтничной среде.
13. Диалоговый подход в поликультурном образовании.
14. Аккультурационный подход в поликультурном образовании.
15. Социально-психологический подход в поликультурном образовании.
16. Поликультурное образование в условиях глобализации.
17. Роль средств массовой коммуникации в формировании поликультурного социального пространства.
18. Использование современных информационно-коммуникационных технологий в школьном образовании.
19. Культурная идентичность в условиях поликультурализма.
20. Ситуации межкультурного контакта.
21. Культурная динамика и схождение культур.
22. Коммуникация и культурные барьеры.
23. Психология этнокультурного взаимодействия.
24. Мотивационно-фоновые этнопсихологические особенности.
25. Эмоционально-волевые этнопсихологические особенности.
26. Интеллектуально-познавательные этнопсихологические особенности.
27. Коммуникативно-поведенческие этнопсихологические особенности.
28. Культурные различия и культурный плюрализм.
29. Культурная дистанция и культурный шок.
30. Этническая толерантность и религиозная терпимость.
31. Социальнополитические факторы культурного взаимодействия.
32. Этноцентризм, расизм и дискриминация.
32. Аккультурация, ассимиляция и этническая сегрегация.

33. Языковая компетентность в поликультурном образовании.
34. Проблемы коммуникации и общения в многонациональном коллективе.
35. Межкультурная адаптация и реадaptация.
36. Актуальность этнопсихологических знаний. Основные тенденции развития этнических общностей, этнический парадокс и его социально-психологические причины.
37. Место дисциплины среди других наук. Предмет, задачи, основные понятия.
38. Основные подходы поликультурного образования и их реализация в психологической антропологии и сравнительно-культурной психологии.
39. Исследование социализации в школе. Сравнительно-культурные исследования социализации.
40. Понятие о «национальном характере», проблемы исследования национального характера.
41. Сравнительные исследования нормы и патологии в различных культурах.
42. Межкультурные различия в экспрессивном поведении. Этнокультурные особенности вербальной коммуникации.
43. Кросс-культурные исследования конформности, индивидуализма, коллективизма.
44. Кросс-культурные исследования особенностей проявления чувства вины и стыда.
45. Межгрупповые и межличностные отношения, их психологические детерминанты.
46. Социальная и этническая идентичность. Закономерности формирования и развития этнической идентичности.
47. Особенности межгруппового восприятия в ситуации межэтнического взаимодействия. Этноцентризм, стереотипизация, этностереотипы.
48. Кросс-культурные исследования ингруппового фаворитизма.
49. Понятие об этнической напряженности и конфликте. Возникновение, протекание, разрешение конфликта, модели, механизмы урегулирования.
50. Проблемы межкультурной адаптации. Методы подготовки к межкультурному взаимодействию.
51. Основные методы этнопсихологического исследования. Специфика его проведения.
52. Выявите специфику этнического возрождения в современной России.
53. Обозначьте основные факторы формирования этнической культуры и определите наиболее значимые из них в современных условиях.
54. Раскройте сущность этнокультурной идентичности и ее роль в современных этнических процессах.
55. Проанализируйте современные трактовки понятия «толерантность» и определите адекватность использования данного понятия в оценке современных этнонациональных отношений.
56. Выявите основные проблемы формирования общероссийской идентичности.
57. Раскройте сущность этнического самосознания и особенности его формирования в современных условиях.
58. Охарактеризуйте этнонациональные обычаи, традиции и обряды, определите их роль и место в системе межэтнического взаимодействия.
59. Выявите роль религии в системе межнационального взаимодействия.
60. Раскройте роль этнической культуры в процессе межэтнического взаимодействия.
61. Раскройте роль информационно-культурного обеспечения в совершенствовании этнонациональных отношений в условиях этнического многообразия.

62. Определите основные тенденции развития межнациональных отношений и обозначьте пути и методы достижения межнационального согласия.

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

1. Китова, Е. Т. Межкультурная коммуникация. Cross-cultural communication: учебное пособие / Е. Т. Китова, Е. Ю. Камышева. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2016. — 52 с. — ISBN 978-5-7782-2843-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91396.html> (дата обращения: 04.08.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

##### **4.2. Дополнительная литература**

1. Зинченко, В.Г. Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Кирнозе. — 2-е изд., стер. — Москва: ФЛИНТА, 2016. — 224 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344> (дата обращения: 04.08.2020). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-89349-472-3. — Текст: электронный.

2. Исаев, Е.А. Поликультурное иноязычное образование: теория и практика. — Елец, 2015. — 160 с.

3. Лукина, Л. В. Иностранный язык и межкультурная коммуникация. Foreign Language & Intercultural Communication: цикл лекций для магистрантов, обучающихся по программам «Экономика», «Менеджмент», и студентов, обучающихся по специальности «Связи с общественностью» и «Реклама и связи с общественностью». / Л. В. Лукина. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 134 с. — ISBN 978-5-89040-447-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/22659.html> (дата обращения: 04.08.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

#### **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>№ пп</b>	<b>Ссылка на информационный ресурс</b>	<b>Наименование разработки в электронной форме</b>	<b>Доступность</b>
1.	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>	Бесплатная электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	Свободный доступ
2.	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	Научная электронная библиотека	Свободный доступ

#### **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университет-	Регистрация через любой университетский компь-
----	---	---	--



		ская библиотека онлайн»	ютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) «IPR Books»	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.