

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института культуры, истории и права

Доц. Карпачева И.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.04.08. Историко-культурное наследие России и мира в цифровой образовательной среде

Направление подготовки: 46.03.01 История

Направленность (профиль): История России и зарубежных стран

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

Институт: культуры, истории и права

Кафедра: истории и историко-культурного наследия

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	2		
Семестр	4		
Лекции	36		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	18		
В т. ч. практическая подготовка			
Консультации			
Форма(ы) промежуточной аттестации	Экзамен – 0,3		
Контроль	9		
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	116,7		

Всего часов: 180

Трудоемкость: 5 зачетных единиц.

Разработчик(и) рабочей программы:

кандидат исторических наук, доцент

Р.В. Тихонов

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины - освоение локального исторического опыта, направленного на выявление, сохранение и изучение культурного и природного наследия регионов России в системе развития научного краеведения.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение основных функций исторического краеведения;
- выявление роли региональных исследований в исторической науке;
- раскрытие особенности информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности образовательных организаций и учреждений культуры;
- изучение историографической базы по изучению локальных территорий; - овладение навыками организации школьной краеведческой работы.

Место дисциплины в структуре ОПОП:

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках обязательной части блока Б1. Дисциплины (модули).

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3	Знать: <ul style="list-style-type: none">- стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;- особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует.	Знает: <ul style="list-style-type: none">- стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели в области изучения историко-культурного наследия России;- особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует для изучения культурного наследия России и мира.
	Уметь: <ul style="list-style-type: none">- определять свою роль в команде;- устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.);- оценивать последствия личных действий и планировать	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- определять свою роль в команде для изучения историко-культурного наследия в цифровой среде;- устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую,

	<p>последовательность шагов для достижения заданного результата.</p>	<p>неформальную и др.) для изучения культурного наследия в исторической среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать последствия личных действий и планировать изучение историко-культурного наследия в цифровой среде
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды для изучения историко-культурного наследия.
ОПК-7	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законы и особенности построения взаимодействия участников образовательных отношений; - основные закономерности популяризации исторического материала; - закономерности развития исторического сознания общества. 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законы и особенности построения взаимодействия участников образовательных отношений в цифровом пространстве; - основные закономерности популяризации историко-культурного наследия в цифровом образовательном пространстве.
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с населением и государственными институтами по вопросам изучения краеведческого материала; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и специалистами в решении краеведческих задач. 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с населением и государственными институтами по вопросам изучения краеведческого материала в цифровом образовательном пространстве; -сотрудничать с другими педагогическими работниками и специалистами в области историко-культурного наследия.
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - необходимым объемом краеведческого знания; - приемами и методами популяризации прошлого; навыками построения (или выстраивания) взаимодействия с разными участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в рамках популяризации истории. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - необходимым объемом краеведческого знания в области историко-культурного наследия; - приемами и методами популяризации прошлого по средствам обращения к историко-культурного наследия.
ОПК-8	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы работы современных информационных технологий; 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы работы современных информационных технологий в области

	- основные приемы использования информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.	изучения и сохранения историко-культурного наследия; - основные приемы использования информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности.
	Уметь: - использовать современные технологии и методики организации профессиональной деятельности; использовать традиционные и современные технологии в своей профессиональной деятельности.	Умеет: - использовать современные технологии и методики организации профессиональной деятельности в области историко-культурного наследия; использовать традиционные и современные технологии в процессе изучения историко-культурного наследия.
	Владеть: - навыками организации различных принципов работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности ; главными научными принципами работы современных информационных технологий.	Владеет: - навыками организации различных принципов работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности в области современных компьютерных технологий; - главными научными принципами работы современных информационных технологий для изучения историко-культурного наследия.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел 1. «Истоки становления и развития исторического краеведения в контексте российской исторической науки в XIX - начале XX вв.»	180	36	18		116,7
1.	Тема 1. «Историческое регионоведение: теория и методология»	54	10	4		40

2.	Тема 2. «Историография исторического краеведения г. Ельца до 1917 г.»	54	10	4		40
3.	Тема 3. «Историко-культурное развитие г. Ельца до 1917 г.»	34	10	4		20
4.	Тема 4. «Духовный облик города и православные традиции»	30,7	8	6		16,7
5.	Форма отчетности	Экзамен 0,3				
6.	<i>Итого за 5 семестр</i>	<i>180</i>	<i>36</i>	<i>18</i>		<i>116,7</i>
	ИТОГО:	180	36	18		116,7

Очно-заочная форма обучения – не реализуется

Заочная форма обучения – не реализуется

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме реферата и контрольной работы.

Примерная тематика рефератов

1. Историческое краеведение как вид деятельности.
2. Музееведение в контексте развития исторического краеведения в России в XX веке.
3. Вспомогательные исторические дисциплины в контексте формирования научного краеведения.
4. Основные направления краеведческой работы в регионах России (на выбор).
5. Этапы становления научного краеведения в Липецкой области.
6. Елецкое краеведение как культурно-образовательный феномен.
7. Цифровые ресурсы по краеведению Липецкой области.
8. Система источников исторического краеведения.
9. Методы краеведческих исследований в России в XIX веке.
10. Специфика советского краеведения и его достижения.

Типовой вариант контрольной работы

А 1. Ключевой составляющей историко-культурной деятельности является:

- а) педагогическая деятельность;
- б) междисциплинарность;
- в) социальная работа;
- г) воспитательная работа.

А 2. Историко-культурная работа в России имеет следующую (-ие) направленности:

- а) патриотическую;
- б) гражданственную;
- в) волонтерскую;
- г) все вышеперечисленные.

А 3. Понятие «Наследие» в науке рассматривается как:

- а) «процесс пропаганды и распространения культуры»;
- б) способ идеологизации общества;
- в) инструмент внедрения новых стандартов в образовании;
- г) способ распространения новых форм культуры.

А 3. Раздел философии, в которой изучается теория ценностей, называется:

- а) гносеология;
- б) антропология;
- в) аксиология;
- г) онтология.

В 1. Дайте определение следующим социальным функциям современной парадигмы историко-культурного наследия:

1. образовательная	
2. информативная	
3. разъяснительная	
4. идеологическая	
5. консультативная	

С 1. Разработайте на основе полученных знаний положение для реализации культурно-просветительского проекта, посвященного историческому событию (по выбору).

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме экзамена с использованием следующих оценочных материалов:

Вопросы к экзамену (4 семестр)

1. Понятие «историко-культурное», его предмет и объект исследования.
2. Основные центры краеведческой работы в цифровой среде.
3. Информационное пространство России и Липецкой области
4. Основные информационные источники исторического краеведения.
5. Формы изучения края и виды деятельности исторического краеведения.
6. Методы и этапы изучения края в цифровой среде.
7. Становление краеведения в России: взгляд из цифрового образовательного пространства.
8. Елецкое краеведение в системе исторического регионоведения в системе цифровизации.
9. Елец и его историческая округа как историко-культурный феномен.
10. Основные этапы в развитии елецкого краеведения и их характерные особенности.
11. Роль цифровой среде в краеведческой работе.
12. Сведения о городе Ельце в цифровых источниках.
13. Образовательное пространство Липецкой области и краеведение.
14. Социально-экономическое развитие г. Ельца в цифровом пространстве.
15. Историко-культурное развитие г. Ельца в цифровой среде.
16. Историография елецкого краеведения в цифровом контексте.
17. Елец в системе православных ценностей: цифровые ресурсы.
18. Историография елецкого краеведения в цифровом образовательном пространстве.
19. Образование, краеведение и цифровизация.
20. Архитектурный облик Елецкого уезда в цифровом контенте.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Болтушкин, В.В. Краеведение : учебное пособие / В.В. Болтушкин ; Уфимский государственный университет экономики и сервиса. – Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2020. – 130 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272455(дата обращения: 22.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-88469-604-4. – Текст : электронный.

2. Леонтьева, Г.А. Вспомогательные исторические дисциплины : учебное пособие / Г.А. Леонтьева, П.А. Шорин, В.Б. Кобрин ; под ред. Г. Леонтьевой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Владос, 2021 – 622 с. : ил. – (Учебник для вузов). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429883> (дата обращения: 22.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906992-61-1. – Текст : электронный.

4.2. Дополнительная литература

1. Нащокина, М. В. Русская усадьба конца XIX – начала XX века: образ и стиль / М. В. Нащокина. – Москва : Прогресс-Традиция, 2022. – 537 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=692831> (дата обращения: 22.05.2023). – ISBN 978-5-89826-676-9. – Текст : электронный.

2. Культурные ландшафты постсоветского города: особенности формирования и трансформации : сборник научных трудов / под ред. Д. А. Алисова, И. А. Селезневой ; н. и. Российский. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 170 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685956> (дата обращения: 22.05.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-86443-349-2. – DOI 10.34685/НН.2021.87.45.005. – Текст : электронный.

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://infourok.ru/	Инфоурок: образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы.	Свободный доступ
2.	https://www.rgo.ru/ru/obshchestvo	Русское географическое общество: обширная электронная библиотека РГО, оцифрованные фонды, конкурсы	Свободный доступ

3.	http://www.roskraeved.ru/	Официальный сайт Отделения краеведения и историко-культурного туризма ИАИ РГГУ и Союза краеведов России «Российский краевед»: всероссийские научные конференции и семинары по проблемам культуры русской провинции, по малым историческим городам, по современному краеведению, внедрению уникальных методик преподавания краеведения в вузах, закреплении краеведческих курсов в программах учебных заведений.	Свободный доступ
4.	http://www.historik.ru/books/item/f00/s00/z0000023/st002.shtml	Библиотека историка: электронные книги по истории	Свободный доступ
5.	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
----	---	--	--

2.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ
5.	www.school.edu.ru	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ.

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.