



Щукин Д.В.

УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ В СИСТЕМЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ВИДЫ, ОРГАНИЗАЦИЯ, ПРАКТИКА

Учебное пособие

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И.А. БУНИНА»

Д.В. Щукин

**УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ В СИСТЕМЕ
ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ВИДЫ, ОРГАНИЗАЦИЯ, ПРАКТИКА**

Учебное пособие

Елец – 2019

УДК 93/94; 008(091); 379.85
ББК 63+74
С 88

*Размещено на сайте по решению редакционно-издательского совета
Елецкого государственного университета имени И.А. Бунина
от 31.01.2019, протокол №1*

Рецензенты:

В.А. Матвиенко, кандидат политических наук, доцент ФГБОУ
ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

О.Г. Некрылова, кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ
ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Д.В. Щукин

Щ 95 Учебное занятие в системе исторического образования: виды, организация, практика: учебное пособие – Елец: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», 2019. – 195 с.

В данном учебном пособии рассмотрены и отражены вопросы, связанные с подготовкой, разработкой и проведением учебных занятий, целей и задач урока, его структуры, методов его проведения.

Особое внимание уделено рассмотрению различных типов и видов учебных занятий (лекций), требований к структуре и процессу проведения лекции, к обязанностям преподавателя, а также формам и требованиям по оформлению учебных занятий, отчётов о их проведении. Кроме того, в пособии представлены основные методические рекомендации по проведению семинарских и практических занятий в высшей школе, рассмотрены основные аспекты организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) История, 46.03.01 История.

В приложении представлены стандарты и правила оформления презентационных проектов, примеры оформления плана урока, рабочей программы по курсу преподаваемой дисциплины.

Материалы, представленные в пособии, будут способствовать качественному проведению учебных и лекционных занятий, окажут помощь преподавателям в их разработке, проведении и оформлении, а также могут быть использованы в качестве стандартизированных критериев при разработке стандартов качества проведения учебных занятий и оформления соответствующей отчётной документации.

УДК 93/94; 008(091); 379.85
ББК 63+74

© Елецкий государственный
университет имени И.А. Бунина, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Учебное занятие: организация, подготовка и проведение	6
1.1. Учебное занятие: понятие, основные типы	6
1.2. Методы, принципы обучения и структура учебного занятия в системе исторического образования	31
1.3. Основные рекомендации по подготовке и проведению учебного занятия	45
1.4. Анализ и самоанализ проведённого учебного занятия	54
2. Основные методические рекомендации по подготовке и проведению лекции	60
2.1. Лекция: понятие, классификация и виды лекций	60
2.2. Методические рекомендации по подготовке и проведению лекции.	74
3. Основные рекомендации по подготовке и проведению семинарских и практических занятий	85
3.1. Семинарские и практические занятия в высшей школе	85
3.2. Методические рекомендации по подготовке и проведению семинарских и практических занятий	90
3.3. Самостоятельная работа студентов	95
3.4. Тестовый практикум	120
Список литературы	130
Приложения.	133

ВВЕДЕНИЕ

Изучение истории России в рамках подготовки будущих специалистов гуманитарного профиля (особенно учителей) выступает в реалиях современного мира крайне важной задачей не только с позиции фронта идеологического противодействия фальсификации материалов отечественной истории, но и со стороны подготовки «не искаженного» сознания будущего работника профессиональной сферы образования и ответственного поколения, гражданина своей страны. При этом потребность не эмоционального и объективного осмысления событий и итогов истории России становится сегодня всё более очевидной.

Историческое образование всегда имело свою специфичность. Дело даже не в дискуссионности и разнополярности мнений в самом российском обществе в отношении «острых вопросов отечественной истории», характера и итогов социально – экономических и политических преобразований в России на протяжении всего пути её исторического развития. Острой проблемой наших дней является сложность противопоставления так называемому «псевдо» историческому контенту широких пространств масс-медиа и Интернет образовательного материала, изложенного на основе принципов исторического объективизма, учебно-методологических концепций и фактологических оснований.

За последнее время с учётом введения (обновления) в РФ новых ФГОС ВО по направлениям подготовки гуманитарного профиля (уровень бакалавриата и магистратуры) активно проходит и процесс модернизации содержания рабочих учебных планов по подготовке специалистов по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) История, 46.03.01 История. Нет сомнений в том, что обеспечение качественной подготовки данных специалистов во многом зависит от эффективности учебного процесса. При этом главной задачей становится уже не просто передача студентам определенной суммы знаний, а оказание воздействия на образ мышления и подход к явлениям. Большое значение в

создании таких предпосылок, обеспечивающих подготовку высококвалифицированных и всесторонне развитых специалистов в вузе имеет совершенствование учебно-образовательного процесса на основе различных методов и принципов обучения.

Основной целью представленного пособия выступает оказание помощи при подготовке, разработке и проведении учебных занятий, целей и задач урока, структуры и методов его проведения в системе исторического образования.

Особое внимание уделено рассмотрению различных типов и видов учебных занятий (лекций), требований к структуре и процессу проведения лекции, к обязанностям преподавателя, а также формам и требованиям по оформлению учебных занятий, отчётов о их проведении. Кроме того, в пособии представлены основные методические рекомендации по проведению семинарских и практических занятий в высшей школе, рассмотрены основные аспекты организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) История, 46.03.01 История.

Надеемся, что материалы представленные в пособии будут способствовать качественному проведению учебных и лекционных занятий, окажут помощь преподавателям в их разработке, проведении и оформлении, а также могут быть использованы в качестве стандартизированных критериев при разработке стандартов качества проведения учебных занятий и оформления соответствующей отчётной документации.

1. УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ: ОРГАНИЗАЦИЯ, ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ

1.1. Учебное занятие: понятие, основные типы

В условиях организации современного процесса обучения в высшей школе, появления новых образовательных стандартов и мультимедийных технологий, инновационных подходов к обучению как никогда ранее возросла значимость качественной организации, подготовки и проведения учебных занятий.

Учебное занятие – это главная составная часть учебного процесса.

Учебное занятие – это форма организации обучения учащихся с целью овладения ими представляемого учебного (изучаемого) материала в контексте формирования знаний, навыков, умений, соответствующего уровня компетенций.



Урок как форма организации обучения применяется при классно-урочной системе обучения и проводится для класса, то есть относительно постоянного учебного коллектива, группы обучающихся. В такой форме обычно проходят занятия в различных типах образовательных учреждений, реализующих образовательные программы начального, среднего, общего, средне-специального образования (школах, лицеях, гимназиях, колледжах и т.п.). Основные типы учебных занятий представлены в таблице 1. [3. С. 30]

В современном понимании обучения процесс обучения рассматривается как процесс взаимодействие между учителем и учениками (урок) с целью приобщение учащихся к определенным знаниям, навыкам, умениям и ценностям. [3. С. 30]

Таблица 1. Основные типы учебных занятий

Основные типы учебных занятий	Примерная структура занятия
Урок изучения нового материала	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация начала занятия. 2. Актуализация опорных знаний. 3. Изучение нового материала. 4. Закрепление знаний студентов. 5. Домашнее задание
Комбинированный урок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация начала занятия. 2. Проверка домашнего задания и повторение ранее изученного материала, необходимого для изучения новой темы. 3. Изучение нового материала. 4. Закрепление новых знаний. 5. Домашнее задание. 6. Подведение итогов занятия
Урок повторения и обобщения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация начала занятия. 2. Актуализация опорных знаний студентов. 3. Организация повторения и обобщения учебного материала под руководством преподавателя. 4. Обсуждение результатов занятия. 5. Домашнее задание. 6. Подведение итогов
Урок проверки знаний, умений и навыков	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация начала занятия. 2. Постановка домашнего задания на следующие занятие. 3. Активизация познавательной деятельности студентов с целью концентрации внимания. 4. Постановка задачи по применению знаний (решение примеров, задач, работа со справочниками и ГОСТами). 5. Самостоятельная работа студентов по выполнению заданий и консультирование (оказание помощи) преподавателем. 6. Подведение итогов занятия
Практическое занятие*	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация начала занятия. 2. Проверка степени усвоения студентами учебного материала. 3. Инструктаж студентов (вводный и текущий). 4. Выдача заданий студентам. 5. Практическая работа студентов (- без участия преподавателя (самостоятельная), - с участием преподавателя). 6. Проверка результатов практического занятия.. 7. Закрепление полученных навыков, умений. 8. Домашнее задание. 9. Подведение итогов занятия
Экскурсия*	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация начала экскурсии. 2. Инструктаж студентов вводный (до экскурсии) 3. Постановка целей и задач экскурсии 4. Инструктаж студентов на предприятии. 5. Вводное слово экскурсовода. 6. Проведение экскурсии по предприятию. 7. Заключительная беседа экскурсовода, ответы на вопросы. 8. Выполнение студентами индивидуальных заданий. 9. Подведение итогов занятия.

* Применительно и для высшего профессионального образования

В свете данного отметим, что в педагогической практике существуют разные подходы различных авторов к типологизации уроков и выделению в них различных видов. Причинами данного выступают как различие самих авторов во взглядах, спектр решаемых педагогических целей и задач, особенности самих обучаемых, разные типы учебных заведений, наличие современных и инновационных форм организации урока, тенденция времени и т.д.

Вместе с тем созданные в последнее время типологии уроков нуждаются в регулярном пополнении, уточнении и переработке. При этом за всей данной информацией преподаватель должен постоянно следить и хорошо в ней разбираться.

В рамках данного методического пособия отметим, что существенную помощь преподавателю может оказать здесь знание специфики строения и основных структурных особенностей совокупности уроков основных типов.

Уроками основных типов на практике называют совокупность различных типов уроков, которые включают в себя наиболее характерные и конструктивные элементы остальных уроков, существующих на практике (таблица 2). [3. С. 30]

В контексте данного рассмотрим основные структурные особенности уроков основных типов, выделив при этом их основные положения.

1. Урок изучения нового материала.

Структура данного урока определяется его основной дидактической целью: введением понятия, установлением свойств изучаемых объектов, построением правил, алгоритмов и т.д. Основные этапы данного типа урока:

- 1) сообщение темы, цели, задач урока и мотивация учебной деятельности;
- 2) подготовка к изучению нового материала через повторение и актуализацию опорных знаний;
- 3) ознакомление с новым материалом;
- 4) первичное осмысление и закрепление связей и отношений в объектах изучения;
- 5) постановка задания на дом;
- 6) подведение итогов урока [3, с. 30].

Таблица 2. Уроки основных типов

Перечень уроков основных типов	
1) урок ознакомления с новым материалом;	10) урок-практикум;
2) урок закрепления изученного;	11) урок-экскурсия;
3) урок применения знаний и умений;	12) урок-дискуссия;
4) урок обобщения и систематизации знаний;	13) урок-консультация;
5) урок проверки и коррекции знаний и умений;	14) интегрированный урок;
6) комбинированный урок;	15) театрализованный урок;
7) урок-лекция;	16) урок-соревнование;
8) урок-семинар;	17) урок с дидактической игрой;
9) урок-зачёт;	18) урок - деловая игра;
	19) урок - ролевая игра

2. Урок закрепления изученного материала.

Основная дидактическая цель данного урока – формирование определенных умений. Наиболее общая структура урока закрепления изученного материала:

- 1) проверка домашнего задания, уточнение направлений актуализации материала;
- 2) сообщение темы, цели и задач урока, мотивация учения;
- 3) воспроизведение изученного и его применение в стандартных условиях;
- 4) перенос приобретенных знаний и их первичное применение в новых или измененных условиях с целью формирования умений;
- 5) подведение итогов урока;
- 6) постановка домашнего задания [3, с. 30].

3. Урок применения знаний и умений.

В процессе применения знаний и умений различают следующие основные звенья: воспроизведение и коррекция необходимых знаний и умений; анализ заданий и способов их выполнения; подготовка требуемого оборудования; самостоятельное выполнение заданий; рационализация способов выполнения заданий; внешний контроль и самоконтроль в процессе выполнения заданий. Этим обусловлена следующая возможная структура такого урока:

- 1) проверка домашнего задания;
- 2) высокая мотивация учебной деятельности через осознание учащимися практической значимости применяемых знаний и умений, сообщение темы, цели и задач урока;
- 3) осмысление содержания и последовательности применения практических действий при выполнении предстоящих заданий;
- 4) самостоятельное выполнение учащимися заданий под контролем учителя;
- 5) обобщение и систематизация результатов выполненных заданий;
- 6) подведение итогов урока и постановка домашнего задания.

4. Урок обобщения и систематизации знаний.

На уроках обобщения и систематизации знаний выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем и наиболее общие закономерности. [3. С. 30]

Процесс обобщения и систематизации знаний предполагает такую последовательность действий: от восприятия, осмысления и обобщения отдельных фактов к формированию понятии, их категорий и систем, от них - к усвоению более сложной системы знаний: овладение основными теориями и ведущими идеями изучаемого предмета.

В связи с этим, в уроке обобщения и систематизации знаний выделяют следующие структурные элементы:

- 1) постановка цели урока и мотивация учебной деятельности учащихся;
- 2) воспроизведение и коррекция опорных знаний;
- 3) повторение и анализ основных фактов, событий, явлений;
- 4) обобщение и систематизация понятий, усвоение системы знаний и их применение для объяснения новых фактов и выполнения практических заданий;
- 5) усвоение ведущих идей и основных теорий на основе широкой систематизации знаний;
- 6) подведение итогов урока [3, с. 30].

5. Урок проверки и коррекции знаний и умений.

Контроль и коррекция знаний и умений осуществляется на каждом уроке. Вместе с тем, после изучения одной или нескольких подтем или тем учитель проводит специальные уроки контроля и коррекции, чтобы выявить уровень овладения учащимися комплексом знаний и умений, и на его основе принять определенные решения по совершенствованию учебного процесса.

При определении структуры урока контроля и коррекции, целесообразно исходить из принципа постепенного нарастания уровня знаний и умений, т.е. от уровня осознания до репродуктивного и продуктивного (конструктивного) уровней. При таком подходе возможна следующая структура урока:

- 1) ознакомление с целью и задачами урока, инструктаж учащихся по организации работы на уроке;
- 2) проверка знаний учащимися фактического материала и их умений раскрывать элементарные внешние связи в предметах и явлениях;
- 3) проверка знаний учащимися основных понятий, правил, законов и умений объяснить их сущность, аргументировать свои суждения и приводить примеры;
- 4) проверка умений учащихся самостоятельно применять знания в стандартных условиях;

5) проверка умений учащихся применять знания в измененных, нестандартных условиях;

6) подведение итогов (на данном и последующих уроках) [3, с. 30].

6. Комбинированный урок.

Комбинированный урок характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Их многочисленными комбинациями определяются разновидности комбинированных уроков.

Традиционной является следующая структура комбинированного урока:

- 1) ознакомление с темой урока, постановка его целей и задач;
- 2) проверка домашнего задания;
- 3) проверка знаний и умений учащихся по пройденному материалу;
- 4) изложение нового материала;
- 5) первичное закрепление изученного материала;
- 6) подведение итогов урока и постановка домашнего задания.

Наряду с традиционной, в практике обучения широко используются и другие виды комбинированных уроков. Например, комбинированный урок, целью которого является проверка ранее изученного и ознакомление с новым материалом, может иметь такую структуру:

- 1) проверка выполнения домашнего задания;
- 2) проверка ранее усвоенных знаний;
- 3) сообщение темы, цели и задач урока;
- 4) изложение нового материала;
- 5) восприятие и осознание учащимися нового материала;
- 6) осмысление, обобщение и систематизация знаний;
- 7) постановка домашнего задания [3, с. 30].

Структура комбинированного урока во многом дублируется и при конструировании так называемых модульных уроков. Они характеризуются постановкой и достижением нескольких дидактических целей, но так, чтобы урок отличался завершенностью и самостоятельностью. Это выражается в том, что структура модульного урока, как правило, включает:

- мотивационную беседу (то, что именуется организационным моментом или введением в тему урока), завершающуюся постановкой интегрирующей цели урока;

- входной контроль (проверка домашнего задания и повторение изученного ранее);

- работу с новым материалом;
- закрепление изученного материала;
- завершающий контроль (проверка усвоенного на уроке);
- рефлексию.

Последнее связано с самооценками и суждениями учащихся о работе класса, группы, своей деятельности на уроке; о том, какое сложилось у каждого ученика мнение об уроке и что им хотелось бы пожелать.

7. Урок-лекция.

В зависимости от дидактических задач и логики учебного материала распространены вводные, установочные, текущие и обзорные лекции. По характеру изложения и деятельности учащихся лекция может быть информационной, объяснительной, лекцией-беседой и т. д.

Лекционная форма проведения уроков целесообразна при:

- изучении нового материала, мало связанного с ранее изученным;
- рассмотрении сложного для самостоятельного изучения материала;
- подаче информации крупными блоками, в плане реализации теории укрупнения дидактических единиц в обучении;
- применении изученного материала при решении практических задач.

Структура лекции определяется выбором темы и цели урока. Другими словами, лекция строится на сочетании этапов урока: организации; постановки цели и актуализации знаний; сообщении знаний учителем и усвоении их учащимися; определении домашнего задания.

Приведем возможный вариант структуры урока-лекции:

- 1) создание проблемной ситуации при постановке темы, цели и задач лекции;

- 2) ее разрешение при реализации намеченного плана лекции;
- 3) выделение опорных знаний и умений и их оформление с помощью памятки «Как конспектировать лекцию»;
- 4) воспроизведение учащимися опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок-конспектам, опорным конспектам и т.д.;
- 5) применение полученных знаний;
- 6) обобщение и систематизация изученного;
- 7) домашнее задание с постановкой вопросов для самопроверки, сообщение списка рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника [3, с. 30].

8. Урок-семинар.

Семинары характеризуются, прежде всего, двумя взаимосвязанными признаками: самостоятельным изучением учащимися программного материала и обсуждением на уроке результатов их познавательной деятельности. На них ребята учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои суждения. В структуре образовательного процесса семинары способствуют развитию познавательных и исследовательские умений учащихся, повышению культуры общения [3, с. 30].

В контексте данного перечислим основные случаи, когда предпочтительнее организовывать уроки в форме семинаров:

- при изучении нового материала, если он доступен для самостоятельной проработки учащимися;
- после проведения вводных, установочных и текущих лекций;
- при обобщении и систематизации знаний и умений учащихся по изучаемой теме;
- при проведении уроков, посвященных различным методам решения задач, выполнения заданий и упражнений и т.д.

Семинар проводится со всем составом учащихся. Учитель заблаговременно определяет тему, цель и задачи семинара, планирует его проведение, формулирует основные и дополнительные вопросы по теме,

распределяет задания между учащимися с учетом их индивидуальных возможностей, подбирает литературу, проводит групповые и индивидуальные консультации, проверяет конспекты.

Получив задание, учащиеся с помощью памяток «Как конспектировать источники», «Как готовиться к выступлению», «Как готовиться к семинару», «Памятки докладчика» оформляют результаты самостоятельной работы в виде плана или тезисов выступлений, конспектов основных источников, докладов и рефератов [3, с. 30].

Семинарское занятие начинается вступительным словом учителя, в котором он напоминает задачу семинара, порядок его проведения, рекомендует, на что необходимо обратить особое внимание, что следует записать в рабочую тетрадь, дает другие советы. Далее обсуждаются вопросы семинара в форме дискуссии, развернутой беседы, сообщений, чтения первоисточников с соответствующими комментариями, докладов, рефератов и т.д.

Затем учитель дополняет сообщения учеников, отвечает на их вопросы и дает оценку их выступлениям. Подводя итоги, отмечает положительное, анализирует содержание, форму выступлений учащихся, указывает на недостатки и пути их преодоления.

Проведение семинаров может быть составной частью лекционно-семинарской системы обучения, расширяющей область их применения. Это подтверждается, например, возможностью ее применения в такой разновидности совместной учебной деятельности учителя и учащихся, как «погружение».

9. Урок-зачет.

Одной из форм организации контроля знаний, умений и навыков учащихся является урок-зачет. Основная цель его состоит в диагностике уровня усвоения знаний и умений каждым учащимся на определенном этапе обучения. Положительная отметка за зачет выставляется в случае, если ученик справился со всеми заданиями, соответствующими уровню обязательной подготовки по изученному предмету. Если хотя бы одно из таких заданий осталось

невыполненным, то, как правило, положительная оценка не выставляется. В этом случае зачет подлежит передаче, причем ученик может передать не весь зачет целиком, а только те виды заданий, с которыми он не справился.

Практикуются различные виды зачетов: текущий и тематический, зачет-практикум, дифференцированный зачет, зачет-экстерн и т.д. При их проведении используются различные формы организации деятельности учителя и учащихся: зачет в форме экзамена, ринга, конвейера общественного смотра знаний, аукциона и т.д. Если учащимся предварительно сообщают примерный перечень заданий, выносимых на зачет, то его принято называть открытым, в противном случае – закрытым. Чаще же предпочтение отдается зачетам открытым с целью определения результатов изучения наиболее важных тем учебного предмета [3, с. 30].

В качестве примера рассмотрим возможные основные этапы подготовки и проведения открытого тематического зачета. Такой зачет проводится как завершающая проверка в конце изучаемой темы. Приступая к ее изложению, учитель сообщает о предстоящем зачете, его содержании, особенностях организации и сроках сдачи. Для проведения зачета преподаватель из числа наиболее подготовленных учащихся отбирает консультантов. Они помогают распределить учащихся по группам в 3-5 человек, готовят учетные карточки для своих групп, в которых будут фиксироваться отметки за выполнение учениками каждого задания и итоговые отметки за зачет.

Задания готовятся двух видов:

- основные, соответствующие обязательному уровню подготовки учащихся;
- дополнительные, выполнение которых вместе с основными необходимо для получения хорошей или отличной отметки.

Каждому ученику (кроме тех, кто выступает в роли консультантов) готовятся индивидуальные задания, включающие основные и дополнительные вопросы и упражнения. В начале зачета, как правило, на спаренном уроке ученики получают свои задания и приступают к их выполнению. В это время

учитель проводит собеседование с консультантами. Он проверяет и оценивает их знания, а затем еще раз разъясняет методику проверки заданий, в особенности основных.

На следующем этапе урока консультанты приступают к проверке выполнения заданий в своих группах, а учитель выборочно из разных групп проверяет, в первую очередь, работы учащихся, справившихся с основными заданиями и приступивших к выполнению дополнительных заданий. [3. С. 30]

В заключительной части урока завершается оценка каждого задания выставлением отметок в учетные карточки групп, учитель на основе выставленных отметок выводит итоговые отметки каждому ученику и подводит общие итоги зачета.

10. Урок-практикум.

Уроки-практикумы, помимо решения своей специальной задачи – усиления практической направленности обучения, должны быть тесным образом связаны с изученным материалом, а также способствовать прочному, неформальному его усвоению [3, с. 30].

Основной формой их проведения являются практические и лабораторные работы, на которых учащиеся самостоятельно упражняются в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений. Главное их различие состоит в том, что на лабораторных работах доминирующей составляющей является процесс формирования экспериментальных умений учащихся, а на практических работах – конструктивных (таблица 3) [3, с. 30].

На практике различают установочные, иллюстративные, тренировочные, исследовательские, творческие и обобщающие уроки-практикумы. Основным же способом организации деятельности учащихся на практикумах является групповая форма работы. При этом каждая группа из двух-трех человек выполняет, как правило, отличающуюся от других практическую или лабораторную работу.

Средством управления учебной деятельностью учащихся при проведении практикума служит инструкция, которая по определенным правилам последовательно устанавливает действия ученика.

Таблица 3. Структура уроков-практикумов:

Структура уроков-практикумов	
1. сообщение темы, цели и задач практикума;	5. подбор необходимых для занятия дидактических материалов, средств обучения и оборудования;
2. актуализация опорных знаний и умений учащихся;	6. выполнение работы учащимися под руководством учителя;
3. мотивация учебной деятельности учащихся;	7. составление отчета;
4. ознакомление учеников с инструкцией;	8. обсуждение и теоретическая интерпретация полученных результатов работы

11. Урок-экскурсия.

На уроки-экскурсии переносятся основные задачи учебных экскурсий: обогащение знаний учащихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие творческих способностей учащихся, их самостоятельности, организованности; воспитание положительного отношения к учению.

По содержанию уроки-экскурсии делятся на тематические, охватывающие одну или несколько тем одного предмета, и комплексные, базирующиеся на содержании взаимосвязанных тем двух или нескольких учебных предметов.

По времени проведения относительно изучаемых тем различают вводные, сопутствующие и заключительные уроки-экскурсии.

Форма проведения уроков-экскурсий весьма многообразна. Это и «пресс-конференция» с участием представителей предприятия, учреждения, музея и т.п., и исторические экскурсии по изучаемому предмету, и кино- или теле-экскурсии, и урок обобщающего повторения по теме, разделу или курсу в форме экскурсии и т.д. Тем не менее, структурные элементы различных видов уроков-экскурсий являются в достаточной степени определенными. Например,

тематический урок-экскурсия может иметь следующую структуру:

- 1) сообщение темы, цели и задач урока;
- 2) актуализация опорных знаний учащихся;
- 3) восприятие особенностей экскурсионных объектов, первичное осознание заложенной в них информации;
- 4) обобщение и систематизация знаний;
- 5) подведение итогов урока и выдача учащимся индивидуальных заданий [3, с. 30].

12. Урок-дискуссия.

Основу уроков-дискуссий составляют рассмотрение и исследование спорных вопросов, проблем, различных подходов при аргументации суждений, решении заданий и т.д.

Различают дискуссии-диалоги, когда урок komponуется вокруг диалога двух ее главных участников, групповые дискуссии, когда спорные вопросы решают в процессе групповой работы, а также массовый дискуссии, когда в полемике принимают участие все учащиеся класса.

При подготовке урока-дискуссии учитель должен четко сформулировать задание, раскрывающее сущность проблемы и возможные пути ее решения. В случае необходимости участникам предстоящей дискуссии надо ознакомиться с дополнительной литературой, заранее отобранной и предложенной учителем.

В начале урока обосновывается выбор темы или вопроса, уточняются условия дискуссии, выделяются узловые моменты обсуждаемой проблемы. Главный момент дискуссии – непосредственный спор ее участников. Для его возникновения неприемлем авторитарный стиль преподавания, ибо он не располагает к откровенности, высказыванию своих взглядов [3, с. 30].

Ведущий дискуссии (чаще всего учитель), может использовать различные приемы активизации учащихся, подбадривая их репликами типа: *«хорошая мысль»*, *«интересный подход, но ...»*, *«давайте подумаем вместе»*, *«какой неожиданный, оригинальный ответ»*, либо делая акцент на разъяснение смысла противоположных точек зрения и т.д. Необходимо размышлять вместе

с учениками, помогая при этом им формулировать свои мысли, и развивать сотрудничество между собой и ими.

В ходе дискуссии не надо добиваться единообразия оценок. Однако по принципиальным вопросам следует вносить ясность. Особняком стоит вопрос о культуре дискуссии. Оскорбления, упреки, недоброжелательность в отношении к своим товарищам не должны присутствовать в споре. Крик, грубость чаще всего возникают тогда, когда в основе дискуссии лежат не факты или закономерности, а только эмоции. При этом часто ее участники не владеют предметом спора и «говорят на разных языках», формированию культуры дискуссии могут помочь следующие правила:

- вступая в дискуссию, необходимо представлять предмет спора;
- в споре не допускать тона превосходства;
- грамотно и четко ставить вопросы;
- формулировать главные выводы [3, с. 30].

Момент окончания дискуссии следует выбирать так, чтобы предупредить повторение уже сказанного, ибо это отрицательно влияет на поддержание интереса учащихся к рассматриваемым на уроке проблемам. Завершив дискуссию, необходимо подвести ее итоги: оценить правильность формулировки и употребления понятий, глубину аргументов, умение использовать приемы доказательств, опровержений, выдвижения гипотез, культуру дискуссии. На этом этапе учащиеся получают за дискуссию отметки, но при этом не надо снижать отметку за то, что ученик отстаивал неверную точку зрения.

На заключительном этапе урока можно не только систематизировать возможные пути решения обсуждаемой проблемы, но и поставить связанные с ней новые вопросы, дающие пищу для новых раздумий учащихся.

Следует отметить, что дискуссия является также одним из основных структурных компонентов урока-диспута, конференции, суда, заседания ученого совета и т.д.

13. Урок-консультация.

На уроках данного типа, проводится целенаправленная работа не только по ликвидации пробелов в знаниях учащихся, обобщению и систематизации программного материала, но и по развитию их умений.

В зависимости от содержания и назначения выделяют тематические и целевые уроки-консультации. Тематические консультации проводятся либо по каждой теме, либо по наиболее значимым или сложным вопросам программного материала. Целевые консультации входят в систему подготовки, проведения и подведения итогов самостоятельных и контрольных работ, зачетов, экзаменов. Это могут быть уроки работы над ошибками, уроки анализа результатов контрольной работы или зачета и т.д. [3, с. 30].

На консультации сочетаются различные формы работы с учащимися: общие, групповые и индивидуальные.

Подготовка к проведению урока-консультации осуществляется как учителем, так и учащимися. Учитель наряду с логико-дидактическим анализом содержания изучаемого материала систематизирует затруднения, недочеты и ошибки в устных ответах и письменных работах учащихся. На этой основе он уточняет перечень возможных вопросов, которые будут рассмотрены на консультации. Ребята приучаются, в свою очередь, готовиться к консультациям, сроки которых объявляются заранее, вопросы и задания, вызывающие у них затруднения. При этом возможно использование не только учебника, но и дополнительной литературы.

Накануне урока-консультации можно предложить учащимся домашнее задание: подготовить по изучаемой теме карточки с вопросами и заданиями, с которыми они не могут справиться. Если на первых консультациях учитель не получит вопросов: он вначале предлагает учащимся открыть учебник и, анализируя объяснительный текст и имеющиеся там задания, вскрывает вопросы, которые могли бы быть заданы учениками, но ускользнули от их внимания. Затем оставшаяся часть урока, наряду с отработкой подобных умений, посвящается разбору вопросов, подготовленных учителем.

Когда ученики поймут, как готовиться к урокам-консультациям, они могут подготовить такое число вопросов, что для ответов на них не хватит времени на уроке. В таких случаях учитель либо обобщает некоторые вопросы, либо отбирает наиболее значимые из них, перенося оставшиеся вопросы на последующие уроки.

Иная ситуация возникает в случае, когда вопросы учащихся почерпнуты из дополнительной литературы. Получая ответы на них, ученики отлично сознают, что они зачастую заранее не были известны учителю. Другими словами, ребята получают возможность заглянуть в творческую лабораторию учителя. Им видно, что учитель делает различные попытки найти верный ответ на вопрос, нащупывает такой путь далеко не сразу, иногда ошибается в своих гипотезах. Большое впечатление на ребят производят случаи, когда вместо предложенного им задания учитель решает более общее задание. В случае же, когда учитель не может сразу ответить на поставленный вопрос, поиск ответа на него становится общим делом в деятельности учителя и учащихся после консультации. Авторитет учителя при этом не страдает. Наоборот, ребята ценят учителя за то, что он по своей инициативе как бы сдает перед ними экзамен и не стремится к тому, чтобы у них сложилось мнение, будто он может все [3, с. 30].

В ходе урока-консультации преподаватель получает возможность узнать учеников с лучшей стороны, пополнить сведения о динамике их продвижения, выявить наиболее любознательных и пассивных, поддержать тех, кто испытывает затруднения, помочь им. Последнее реализуется с применением индивидуальных и групповых форм работы, где помощниками могут быть консультанты из числа учащихся, хорошо разобравшихся в вопросах по изучаемой теме [3, с. 30].

14. Интегрированный урок.

Интеграция дает возможность, с одной стороны, показать учащимся «мир в целом», преодолев разобщенность научного знания по дисциплинам, а с другой – высвобождаемое за этот счет учебное время использовать для полноценного осуществления профильной дифференциации в обучении.

Иначе говоря, с практической точки зрения интеграция предполагает усиление межпредметных связей, снижение перегрузок учащихся, расширение сферы получаемой информации учащимися, подкрепление мотивации обучения.

Методической основой интегрированного подхода к обучению являются формирование знаний об окружающем мире и его закономерностей в целом, а также установление внутрипредметных и межпредметных связей в усвоении основ наук. В этой связи интегрированным уроком называют любой урок со своей структурой, если для его проведения привлекаются знания, умения и результаты анализа изучаемого материала методами других наук, других учебных предметов. Не случайно, поэтому интегрированные уроки именуют еще межпредметными, а формы их проведения самые разные: семинары, конференции, путешествия и т.д.

Наиболее общая классификация интегрированных уроков по способу их организации входит составной частью в иерархию ступеней интеграции, которая, в свою очередь, имеет следующий вид:

- конструирование и проведение урока двумя и более учителями разных дисциплин;
- конструирование и проведение интегрированного урока одним учителем, имеющим базовую подготовку по соответствующим дисциплинам;
- создание на этой основе интегрированных тем, разделов и, наконец, курсов [3, с. 30].

15. Театрализованный урок.

Выделение такого типа уроков связано с привлечением театральных средств, атрибутов и их элементов – при изучении, закреплении и обобщении программного материала. Театрализованные уроки привлекательны тем, что вносят в ученические будни атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяют ребятам проявить свою инициативу, способствуют выработке у них чувства взаимопомощи, коммуникативных умений.

Как правило, театрализованные уроки разделяют по организации: спектакль, салон, сказка, студия и т.п.

При подготовке таких уроков даже работа над сценарием и изготовление элементов костюмов становятся результатом коллективной деятельности учителя и учащихся. Здесь, равно как и на самом театрализованном уроке, складывается демократичный тип отношений, когда учитель передает учащимся не только знания, но и свой жизненный опыт, раскрывается перед ними как личность.

Наполнение сценария фактическим материалом и его реализация на театрализованном уроке требует от учащихся серьезных усилий в работе с учебником, первоисточником, научно-популярной литературой, при изучении соответствующих исторических сведений, что, в конечном счете, вызывает у них интерес к знаниям [3, с. 30].

Непосредственно на самом уроке учитель лишается авторитарной роли обучающего, ибо он выполняет лишь функции организатора представления. Оно начинается, как правило, со вступительного слова ведущего, обязанности которого не обязательно возлагать на учителя. Само представление после информативной части может быть продолжено постановкой проблемных заданий, которые непосредственно подключают в активную работу на уроке остальных учащихся.

В заключительной части представления, еще и стадии разработки, желательно предусмотреть этап подведения итогов и связанную с ним тщательную подборку критериев оценок, учитывающих все виды деятельности учащихся на уроке. Их основные положения должны быть заранее известны всем ребятам. Отметим, что достаточно времени для проведения заключительного этапа театрализованного урока, по возможности повторить и обобщить использованный в представлении материал, не подводить итога в спешке, а также оценить знания учащихся. Разумеется, предлагаемая структура применяется как один из вариантов при конструировании театрализованных уроков, многообразие которых определяется, прежде всего, содержанием используемого материала и выбором соответствующего сценария [3, с. 30].

16. Урок-соревнование.

Основу урока-соревнования составляют состязания команд при ответах на вопросы и решении чередующихся заданий, предложенных учителем.

Форма проведения таких уроков самая различная. Это поединок, бон, эстафета, соревнования, построенные по сюжетам известных игр: КВН, «Брейн-ринг», «Счастливый случай», «Звездный час» и др.

В организации и проведении уроков-соревнований выделяют три основных этапа: подготовительный, игровой, подведение итогов.

Для каждого конкретного урока эта структура детализируется в соответствии с содержанием используемого материала и особенностей сюжета состязаний.

В качестве примера остановимся на специфике организации и проведения «боя» команд по учебному предмету на уроке [3, с. 30].

Для участия в соревновании класс разбивается на две-три команды. Каждой команде даются одни и те же задания с таким расчетом, чтобы число заданий было равно числу участников команд. Выбираются капитаны команд. Они руководят действиями своих товарищей и распределяют, кто из членов команд будет отстаивать решение каждого задания в бою. Дав время на обдумывание и поиск решений, жюри, состоящее из учителя и учащихся, не вошедших в составы команд, следит за соблюдением правил соревнования и подводит итоги состязания.

Бой открывается конкурсом капитанов, который не приносит баллов, но дает той команде, капитан которой победит, право осуществить вызов или передать эту возможность соперникам. В дальнейшем команды вызывают друг друга по очереди. Вызывающая команда указывает каждый раз, на какое задание она вызывает противника. Если вызов принимается, то вызванная команда выставляет участника, рассказывающего решение, а ее соперники – оппонента, ищущего в этом решении ошибки и недочеты. Если вызов не будет принят, то уже, наоборот, кто-то из членов вызывающей команды рассказывает решение, а оппонирует его член вызванной команды [3, с. 30].

Жюри определяет баллы за решение и оппонирование каждого задания. Если никто из членов команд не знает решения, то его приводит учитель или член жюри. В конце урока подводятся командные и индивидуальные итоги. Исключительное значение в соревновании имеет объективность оценки уровня знаний. В случае правильного ответа, как отмечалось, участники и команды получают определенное количество баллов, соответствующее трудности вопроса. При неправильном же выполнении задания, списывании или подсказках снимается определенное количество баллов. Заметим, что отказ от снятия баллов, как показывает опыт, отрицательно сказывается на предупреждении неправильных ответов и организации урока в целом [3, с. 30].

17. Урок с дидактической игрой.

В отличие от игр вообще дидактическая игра обладает существенным признаком – наличием четко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата. Дидактическая игра имеет устойчивую структуру, включающую следующие основные компоненты: игровой замысел, правила, игровые действия, познавательное содержание или дидактические задачи, оборудование, результат игры.

Игровой замысел выражен, как правило, в названии игры. Он заложен в той дидактической задаче, которую надо решать на уроке, и придает игре познавательный характер, предъявляет к ее участникам определенные требования в отношении знаний.

Правилами определяется порядок действий и поведения учащихся, в процессе игры, создается рабочая обстановка на уроке. Потому их разработка ведется с учетом цели урока и возможностей учащихся. В свою очередь, правилами игры создаются условия для формирования умений учащихся управлять своим поведением [3, с. 30].

Регламентированные правилами игровые действия способствуют познавательной активности учащихся, дают им возможность проявить свои способности, применить знания и умения для достижения целей игры. Учитель, руководя игрой, направляет ее в нужное дидактическое русло, при необходимости активизирует ее ход, поддерживает интерес к ней.

Основой дидактической игры является познавательное содержание. Оно заключается в усвоении тех знаний и умений, которые применяются при решении учебной проблемы, поставленной игрой.

Оборудование игры в значительной мере включает в себя оборудование урока. Это и наличие технических средств обучения, и различные средства наглядности, и дидактические раздаточные материалы.

Дидактическая игра имеет определенный результат, который выступает, прежде всего, в форме решения поставленного задания и оценивания действий учащихся, придает ей законченность. Все структурные элементы дидактической игры взаимосвязаны, и при отсутствии основных из них она либо невозможна, либо теряет свою специфическую форму, превращаясь в выполнение указаний, упражнений и т.п. Целесообразность использования дидактических игр на различных этапах урока различна. При усвоении новых знаний возможности дидактических игр уступают более традиционным формам обучения. Поэтому их чаще применяют при проверке результатов обучения, выработке навыков, формировании умений. В этой же связи различают обучающие, контролирующие и обобщающие дидактические игры. Отметим, что характерной особенностью урока с дидактической игрой является включение игры в его конструкцию в качестве одного из структурных элементов урока [3, с. 30].

Дидактические игры при их систематическом использовании становятся эффективным средством активизации учебной деятельности школьников. Этим обусловлена необходимость накопления таких игр и их классификации по содержанию с использованием материалов соответствующих методических журналов и пособий.

18. Урок - деловая игра.

В деловых играх на основе игрового замысла моделируются жизненные ситуации и отношения, в рамках которых выбирается оптимальный вариант решения рассматриваемой проблемы, и имитируется его реализация на практике. Деловые игры делятся на производственные, организационно-деятельностные, проблемные, учебные и комплексные.

В рамках уроков чаще всего ограничиваются применением учебных деловых игр. Их отличительными свойствами являются:

- моделирование приближенных к реальной жизни ситуаций;
- поэтапное развитие игры, в результате чего выполнение предшествующего этапа влияет на ход следующего;
- наличие конфликтных ситуаций;
- обязательная совместная деятельность участников игры, выполняющих предусмотренные сценарием роли;
- использование описания объекта игрового имитационного моделирования;
- контроль игрового времени, элементы состязательности;
- правила, системы оценок хода и результатов игры.

Возможный вариант структуры деловой игры на уроке может быть таким:

- знакомство с реальной ситуацией и построение ее имитационной модели;
- постановка главной задачи командам, уточнение их роли в игре;
- создание игровой проблемно ситуации;
- определение необходимого для решения проблемы теоретического материала и решение проблемы;
- обсуждение и проверка полученных результатов;
- коррекция;
- реализация принятого решения;
- анализ итогов работы и оценка результатов работы [3, с. 30].

Методика разработки деловых игр включает следующие этапы (таблица 4).

Таблица 4. Этапы методики разработки деловых игр

Этапы	Содержание
1	обоснование требований к проведению игры
2	составление плана ее разработки
3	написание сценария, правил и рекомендаций по организации игры
4	подбор необходимой информации, средств обучения, создающих игровую обстановку
5	уточнение целей проведения игры, составление руководства для ведущего, инструкций для игроков, дополнительный подбор и оформление дидактических материалов
6	разработка способов оценки результатов игры в целом и ее участников в отдельности

19. Урок - ролевая игра.

Специфика ролевой игры, в отличие от деловой, характеризуется более ограниченным набором структурных компонентов, основу которых составляют целенаправленные действия учащихся в моделируемой жизненной ситуации в соответствии с сюжетом и распределенными ролями.

Уроки - ролевые игры можно разделить по мере возрастания их сложности на три группы:

1. имитационные, направленные на имитацию определенного профессионального действия;
2. ситуационные, связанные с решением какой-либо узкой конкретной проблемы – игровой ситуации;
3. условные, посвященные разрешению, например, учебных или производственных конфликтов и т.д.

Формы проведения ролевых игр могут быть самыми разными: воображаемые путешествия, дискуссии, на основе распределения ролей, пресс-конференции, уроки-суды и т.д.

Методика разработки и проведения ролевых игр предусматривает включение в полной мере или частично следующих этапов:

- 1) подготовительный;
- 2) игровой;
- 3) заключительный;
- 4) анализ результатов.

На подготовительном этапе решаются вопросы как организационные, так и связанные с предварительным изучением содержательного материала игры.

Организационные вопросы:

- распределение ролей, выбор жюри или экспертной группы;
- формирование игровых групп;
- ознакомление с обязанностями.

Предваряющие вопросы:

- знакомство с темой, проблемой;
- ознакомление с инструкциями, заданиями;
- сбор материала; анализ материала; подготовка сообщения;
- изготовление наглядных пособий, консультации [3, с. 30].

Игровой этап характеризуется включением в проблему и осознанием, проблемной ситуации в группах и между группами. Внутригрупповой аспект: индивидуальное понимание проблемы; дискуссия в группе, выявление позиций; принятие решения; подготовка сообщения. Межгрупповой: заслушивание сообщений групп, оценка решения.

На заключительном этапе вырабатываются решения по проблеме, заслушивается сообщение экспертной группы, выбирается наиболее удачное решение. При анализе результатов ролевой игры определяется степень активности участников, уровень знаний и умений, вырабатываются рекомендации по совершенствованию игры.

Проведение ролевой игры, как и всякой другой, построенной на использовании имитации, связано с преодолением трудностей, заложенных в ее противоречивом характере. Противоречивость ролевой игры заключается в том,

что в ней всегда должны иметь место и условность, и серьезность. Кроме того, ролевая игра проводится по определенным правилам, предусматривающие элементы импровизации. Если хотя бы один из этих факторов отсутствует, игра не достигает цели. Она превращается в скучную инсценировку в случае излишней регламентации и отсутствия импровизации или в фарс, когда играющие утрачивают серьезность и их импровизации носят абсурдный характер.

В конечном итоге, можно сделать следующие выводы:

- урок (учебное занятие) является сложным педагогическим объектом;
- уроки могут быть разделены на типы по различным признакам;
- к проведению урока надо готовиться и ещё раз готовиться;
- при решении педагогических целей и задач преподавателю необходимо использовать разные типы уроков;
- преподаватель не может и не должен ограничивать себя только одной формой проведения учебного занятия, так как это с одной стороны говорит о его низком уровне подготовки, а с другой об отсутствии профессиональной мотивации и желания работать на высоком должном уровне;
- современные требования времени в качественном образовании и технологические условия всё больше направлены на дифференцированный подход к проведению учебного занятия;
- грамотное применение различных типов учебных занятий и их сочетания между собой позволит преподавателю в лучшей степени раскрыть индивидуальный потенциал каждого учащегося, развить те или иные его качества и способности.

1.2. Методы, принципы обучения и структура учебного занятия в системе исторического образования

В свете поставленных в данном методическом пособии целей и задач, а также в условиях современной динамики развития педагогических процессов, интерактивности и инновационности обучения необходимо более предметно рассмотреть основные методы обучения и структуру самого урока.

Методы обучения – это совокупность приемов и подходов, отражающих форму взаимодействия учащихся и учителя в процессе обучения



В настоящее время утвердились и получили широкое распространение в общем три формы взаимодействия учителей и учащихся (три обобщенные группы) в структуре образовательного процесса:

1. Пассивные методы обучения;
2. Активные методы обучения;
3. Интерактивные методы обучения.

Отметим, что каждый из них имеет свои особенности. Рассмотрим их подробнее и для наглядности представим их нижеследующими схемами.

1. Пассивный метод (рис. 1) – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя [3, с. 30].

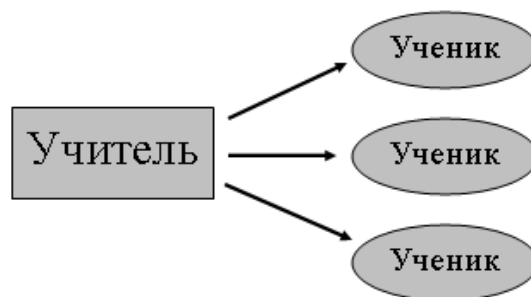


Рис. 1. Пассивный метод обучения

Связь учителя с учащимися в пассивных уроках осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности

усвоения учащимися учебного материала пассивный метод считается самым неэффективным, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к уроку со стороны учителя и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках урока. С учетом этих плюсов, многие учителя предпочитают пассивный метод остальным методам. Надо сказать, что в некоторых случаях этот подход успешно работает в руках опытного педагога, особенно если учащиеся имеют четкие цели, направленные на основательное изучение предмета.

Лекция – самый распространенный вид пассивного урока. Этот вид урока широко распространен в ВУЗах, где учатся взрослые, вполне сформировавшиеся люди, имеющие четкие цели глубоко изучать предмет.

2. Активный метод (рис. 2) – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока [3, с. 30].

Активные методы обучения являются по существу интерактивными (от англ. Interaction – динамическое взаимодействие), поскольку из методов воздействия они перерастают в методы взаимодействия педагога и обучаемого. Активизация студента позволяет формировать собственную активную позицию, в т.ч. по отношению к знанию и процессу познания.

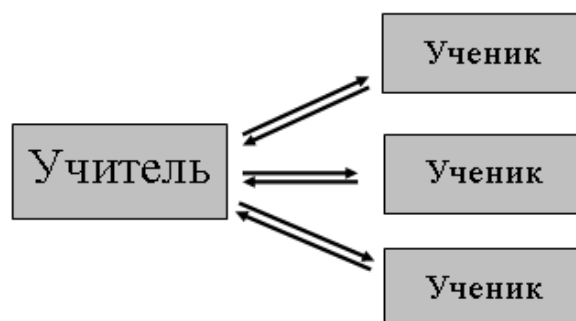


Рис. 2. Активный метод обучения

Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах.

Если пассивные методы предполагали автократный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

3. Интерактивный метод (рис. 3). Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с учителем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. [3. С. 30]

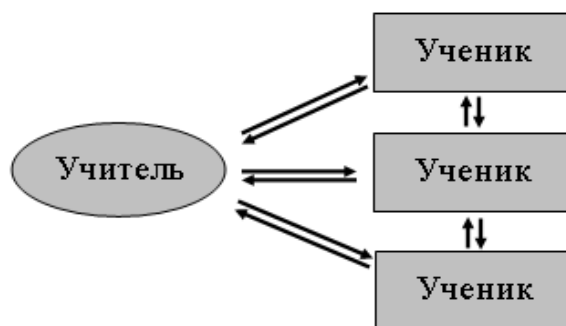


Рис. 3. Интерактивный метод обучения

Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока. Учитель также разрабатывает план урока (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ученик изучает материал). Следовательно, основными составляющими интерактивных уроков являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися.

Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их учащиеся не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый.

В свете обозначенного вопроса отметим критерии и традиционную классификацию методов обучения.

1. По критериям:

- 1.1. по источнику знаний;
- 1.2. по типу познавательной деятельности;
- 1.3. по дидактической цели;
- 1.4. по назначению.

Рассмотрим ряд обозначенных позиций чуть более подробно.

1.1. Методы обучения по источникам знаний.

Источник:	слово	словесные
	наглядность	наглядные
	практика	практические

Словесные – *источник*: устное, печатное, электронное слово.

- Слово преподавателя: рассказ, объяснение, беседа (сократическая, эвристическая), дискуссия, лекция и т.д.
- Печатное слово: работа с учебником, работа с книгой, работа с дидактическим материалом (хэнд-аутами, раздатками) и т.п.;
- Электронное слово: работа с электронным учебником, работа с Интернет-публикациями, работа с информацией веб-сайтов и т.п.

Приемы самостоятельной работы с печатными и электронными источниками:

- конспектирование, тезирование, цитирование, аннотирование, рецензирование, составление формально-логической модели, составление тезауруса, матрицы идей и т.д.

Наглядные – *источник*: наблюдаемые явления, предметы, наглядные пособия

- Метод иллюстраций: показ таблиц, схем, рисунков, слайдов, зарисовок на доске и др.

- Метод демонстраций: демонстрация установок, приборов, опытов, фильмов, видеопрезентаций, мультимедиа моделирования процессов и явлений и др.

Практические - учащиеся получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия:

- упражнения (устные, письменные, графические, учебно-трудовые),
- лабораторная работа, практическая работа, работа в мастерской, дидактические игры, включая деловые и ролевые игры, метод мозгового штурма и др.;
- работа с обучающими программами, работа с тренажерами и др.

1.2. Методы обучения по типу познавательной деятельности.

Репродуктивные	<i>Объяснительно-иллюстративный</i>
	<i>Собственно репродуктивный</i>
Продуктивные	<i>Проблемный</i>
	<i>Исследовательский</i>
	<i>Частично-поисковый</i>

Таблица 5. Репродуктивные методы обучения

Объяснительно-иллюстративный метод	Репродуктивный метод
Основные признаки: передача знаний в «готовом» виде, преподаватель организует восприятие учащимися знаний различными способами (источники информации – слово, наглядность), учащиеся воспринимают и осмысливают знания, запоминают их. Логика изложения может быть как дедуктивной, так и индуктивной.	Передача знаний в «готовом» виде; преподаватель сообщает и <i>объясняет, разъясняет ЗУН</i> ; учащиеся сознательно усваивают их, понимают и запоминают; могут полностью воспроизвести их благодаря <i>многократному повторению ЗУН</i>

Таблица 6. Продуктивные методы обучения

Метод проблемного изложения	Частично-поисковый метод	Исследовательский метод
<p>Характеризуется тем, что преподаватель ставит проблему перед учащимися, добивается ее осмысления учащимися и показывает путь решения проблемы от начала до конца. Учащиеся являются наблюдателями хода решения проблемы, мысленно могут прогнозировать логику решения, запоминание происходит в значительной степени непроизвольно.</p>	<p>Характеризуется следующими признаками:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. преподаватель – постановка проблемы, составление заданий на выполнение отдельных этапов решения познавательных и практических проблемных задач, руководство деятельностью учащихся; 2. обучаемый - восприятие и осмысление задания, актуализаций ЗУН о путях решения подобных задач, самостоятельное решение, воспроизведение хода решения и его самостоятельная мотивировка 	<p>От преподавателя требуется составление и предъявление проблемных задач для поиска решений, контроль за ходом решения; от обучаемого -восприятие проблемы или самостоятельное усмотрение проблемы, осмыслений условий задачи, планирование этапов решения, исследования, планирование способов исследования на каждом этапе, самоконтроль в процессе и результатов, преобладание непроизвольного запоминания, воспроизведение хода исследования, мотивировка его результатов</p>

Слово преподавателя определяет словесные методы обучения - это рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция и др. Они являются ведущими в педагогической деятельности, а искусное владение ораторским мастерством позволяет преподавателю доступно и ярко передавать большой объем информации в сжатые сроки текущего занятия. Однако очень важно использовать их в комплексе с наглядными и практическими МО.

К устному и печатному слову в современное время добавилось электронное. Методы обучения – работу с электронным учебником, электронными публикациями (статьями, книгами), работу с информацией веб-сайтов (текущая информация веб-сайтов) можно определить новыми МО и выделить в отдельный подтип.

Работа с печатным и электронным словом в высшей школе используется в качестве самостоятельной работы студента. Но на современном этапе значительно актуализируется использование сопровождающего раздаточного материала, хэнд-аутов, которые могут быть представлены в виде дидактически обработанного материала, либо в виде современных научных статей, распечатанных презентаций и т.п.

Наглядность как источник знаний определяет методы иллюстраций и демонстраций. Новые возможности компьютерной техники позволяют дополнить методы демонстраций показом видеопрезентаций, мультимедиа демонстрации моделирования процессов, явлений и др.

Подчеркнём, что использование технических средств обучения повышает эффективность процесса обучения.

В практические методы обучения, кроме известных – упражнения (устные, письменные, графические, учебно-трудовые), лабораторная и практическая работа, можно включить дидактические игры, работу с обучающей программой, работу с тренажером. Дидактические игры и работа с тренажером чаще имитируют практическую деятельность обучающегося. Грамотно разработанная обучающая программа соответствует требованиям индивидуальной деятельности обучающегося с прохождением через блоки закрепления материала (упражнений) и контроля.

Преимуществом репродуктивных методов обучения является экономичность времени, передача большого объема знаний в сжатые сроки.

Преимуществом же продуктивных методов является повышение прочности знаний, навыков и умений (ЗУН), а также усвоение методов мыслительной деятельности самими обучаемыми.

Основными структурно-составляющими элементами урока выступают:

1. Организация учебного занятия – (1-2 мин.)
2. Проверка знаний студентов – (10-15 мин.)
3. Сообщение нового учебного материала – (45 мин.)

4. Закрепление нового материала – (10-15 мин.)
5. Подведение итогов учебного занятия – (2-3 мин.)
6. Домашнее задание – (2-3 мин.)

В контексте данного методического пособия для преподавателя рассмотрим содержание данных элементов более подробно, выделив их основные характерные особенности и положения.

1. Организация учебного занятия – (1-2 мин.)

Организация студенческой аудитории предполагает такие действия преподавателя, как приветствие, отметка отсутствующих, проверку состояния аудитории, проверку готовности студентов (не сидят ли в верхней одежде, не заняли ли только задние столы и т.д.), наличие и состояние раздаточного материала.

Техника выполнения указанных действий может быть различной (например, отсутствующих называет староста группы, или же преподавателю подается список отсутствующих студентов). Однако во всех случаях преподаватель должен быть исключительно доброжелательным, не повышать голос, не усиливать интонацию.

В свете данного можно выделить следующие **правила организации начала занятия которыми должен руководствоваться преподаватель:**

1. Входить в аудиторию нужно по звонку. После преподавателя входить в аудиторию никто не имеет права. Преподавателю нельзя входить резко, быстро. Нужно задержаться у двери на 2 секунды, затем пройти к столу, поздороваться со студентами и предложить им сесть. Если в аудитории шум, то преподаватель должен выдержать паузу.

2. Преподаватель отмечает в журнале отсутствующих студентов.

3. Далее преподаватель должен осмотреть готовность учебной аудитории к занятию – наличие учебных пособий, чистой доски, мела, влажной тряпки.

4. Если преподаватель опоздал, он должен объяснить студентам причину задержки и извиниться.

5. При опоздании студентов преподаватель имеет право их не пустить на занятие.

2. Проверка знаний студентов – (10-15 мин.)

В рамках данного элемента можно выделить следующие формы проверки знаний студентов которые может использовать преподаватель:

2.1. Устный опрос (традиционный ~ 21 мин., ~ 7 мин. на каждого студента).

- необходимо узнать, какие сложности были у студентов при выполнении домашнего задания;
- если сложности, проблемы при выполнении домашнего задания были, то необходимо разобрать все сложные в усвоении вопросы;
- приступая к проверке знаний, при устной проверке следует предложить студентам закрыть учебники, тетради и проследить за выполнением этого требования;
- формулировка вопроса должна быть четкой, конкретной, вопрос не должен требовать дополнительного объяснения. Между постановкой вопроса и вызовом студента для ответа нужна пауза.
- формулировка вопросов может иметь следующий вид *«Обоснуйте...»*, *«Проанализируйте...»*, *«Охарактеризуйте...»*;
- при опросе нельзя изменять заданную формулировку вопроса;
- ответ студента не следует перебивать (за исключением тех случаев когда – студент путает терминологию, в ответе допущена грубая ошибка или студент не знает материал, а тянет время.);
- во время опроса преподаватель не должен стоять сзади отвечающего, или ходить по аудитории;
- в ходе опроса следует постоянно активизировать студентов, привлекая их для «дополнений» с места, исправлений, уточнений отвечающего, не подменяя его;
- дополнительные вопросы задаются только на осмысление учебного материала;

Дополнительные вопросы могут быть:

–уточняющие («...разве только указанные Вами функции выполняют оптовые предприятия? »);

–наводящие («...какие еще принципы...»);

–помогающие («...из Вашего ответа следует, что...»).

- ответ студента и оценку обязательно следует прокомментировать;
- в конце устного опроса подводится его итог.

2.2. Письменная проверка знаний студентов (10-20 мин.).

Преподаватель должен провести короткий инструктаж студентов о содержании задания, времени его выполнения, правилах оформления. Задание должно быть заранее подготовлено преподавателем, например, в форме карточек, по числу студентов. За 5 мин. до истечения срока работы необходимо предупредить студентов, а за 1 мин. - объявить об окончании работы и собрать выполненные задания.

2.3. Программированный (тестовый) опрос (~ 10 мин.)

2.4. Фронтальный опрос (~15 мин. ~12-14 вопросов.) Фронтальный опрос осуществляется путем постановки небольших по объему вопросов перед всей группой. Студенты отвечают с места, ответы кратки, односложные.

Примеры формулировок для фронтального опроса: «... назовите отличие...», «...перечислите...», «...укажите особенности...» и т.д.

3. Сообщение нового учебного материала – (30) мин.

3.1. Актуализация знаний студентов – важный элемент подготовки студентов к восприятию новых знаний. Закончив опрос студентов, преподаватель не просто обобщает основные понятия изученного материала, но и показывает его значение для понимания материала нового учебного занятия.

Таким образом, преподаватель как бы прокладывает мостик от основных знаний к информации подлежащей усвоению. Использование такого «методического мостика» целесообразно на всех занятиях, в том числе и на уроках усвоения новых знаний, где опрос отсутствует.

Для актуализации опорных знаний можно использовать следующие способы вступления:

- путем постановки вопросов: «...а знаете ли Вы, что...?», «...каково Ваше мнение о...», «...почему сегодня встала проблема...?», «...давайте вспомним...»;
- проблемное вступление; - цитирование (автор цитаты должен пользоваться авторитетом),
- хорошая шутка или история;
- приглашение к разговору.

Преподаватель должен указать актуальность темы занятия. Название темы желательно записывать на доске. План занятия, последовательность выполнения его отдельных элементов могут быть продиктованы или изображены на доске.

При актуализации преподаватель должен сформулировать и назвать студентам дидактические и воспитательные цели занятия.

3.2. Мотивация познавательной деятельности.

При проведении мотивации познавательной деятельности преподавателю необходимо показать важность вопросов, изучаемых на занятии для формирования навыков будущей профессиональной деятельности, мировоззрения специалиста. При этом формулируются логические связи данной темы с другими темами курса и устанавливаются межпредметные связи дисциплины с другими дисциплинами.

3.3. При сообщении нового материала необходимо выдерживать следующие требования:

- излагать в доступной для студента форме;
- использовать доску;
- использовать иллюстрационный материал;
- использовать раздаточный материал.

При переходе от одного вопроса к другому так же необходимо использовать «методический мостик». Во время изложения материала необходимы вопросы для активизации познавательной деятельности студентов:

- Почему...?, Для чего...?, Чем объясняется...?, Как целесообразнее...?
- В каких случаях...?, Чем отличается...?, Равноценны ли...?
- Сравните..., Зачем...?, Как действует...?, Каким способом...?
- Как лучше...?, Каким образом...?, При каких условиях...?
- Отражается ли...? Возможны ли случаи...?, Как производится...?
- В чем состоит...?, На чем основано...?, Влияет ли...?
- Способствует ли...?

В конечном итоге преподаватель должен помнить следующее правило - правильно поставленные вопросы в течение урока экономят учебное время.

При этом во всех случаях преподаватель должен быть исключительно доброжелательным, не повышать голос, не усиливать интонацию, грамотно выстраивать атмосферную среду ведения учебного занятия с учётом формирования позитивной психологической среды в аудитории.

Основные требования

к вопросному материалу:

1. Формулировка вопросов должна быть четкая и понятная.
2. Вопросы не должны быть неопределенными, т.е. вопрос, на который могут быть даны разные ответы.
3. Вопросы не должны содержать намеки на ответы.
4. Вопросы не должны быть подсказывающими, но могут быть наводящими, с использованием аналогии.
5. На одном и том же уроке нельзя задавать такие вопросы, один из которых составляет часть другого.
6. Надо избегать двоянных вопросов.
7. Вопросы должны быть достаточно краткими.



4. Закрепление нового материала – (10 мин).

В рамках данной части урока могут преподавателем могут быть использованы следующие учебно – методические формы:

- решение задач, ситуаций;
- тематический диктант;
- решение кроссвордов;
- беседа по материалу урока.

Особое внимание преподавателю следует уделить закреплению материала, трудного для усвоения.

Преподаватель должен дифференцировать способы руководства работой студентов при продуктивном закреплении: для «слабых» - подробное инструктирование, для «сильных» - стимулирование самостоятельности.

Если учебный материал труден для восприятия и понимания студентам, то преподавателю целесообразно разбить его на логически законченные части и каждую закрепить по отдельности.

Вопросы на закрепление должны носить причинно-следственную связь. Если тема сложная, то для закрепления могут быть использованы вопросы на понимание, сравнение («...*чем отличается... ?*», «...*в чем отличие...?*» и т.д.).

Вопросы на закрепление должны быть подготовлены преподавателем заранее. Оптимальным считается такое соотношение, когда на каждый вопрос (раздел) темы приходится шесть вопросов на закрепление.

5. Подведение итогов учебного занятия – (2-3 мин.)

В свете данного компонента урока преподавателю необходимо отметить работу наиболее активных студентов, выделить лучшие ответы на затронутые вопросы, выставить оценки.

6. Домашнее задание – (2-3 мин.)

В педагогической практике наиболее стандартными формами домашнего задания выступают следующие:

- изучение материала по учебнику;
- работа в читальном зале библиотеки с учебной литературой и средствами массовой информации;

- работа в сети Интернет, Консультант Плюс;
- решение задач, проблемных ситуаций;
- выполнение рефератов, подготовка докладов, сообщений;
- составление презентационных проектов по содержанию курса

В контексте данного, можно сделать следующие выводы:

- наличие различных педагогических и образовательных целей и задач предполагает необходимость использовать разных методов обучения;
- выбор использования и применения того или иного метода обучения преподавателем должен быть основан как на учёте индивидуальных особенностей обучающихся, так и в их образовательных интересах.

Также подчеркнём, что эффективность учебного занятия во многом определяется уровнем соответствия методов и средств обучения поставленным целям и задачам. На любом этапе учебного процесса возможно использование нескольких видов АМО. При этом методы могут не просто сочетаться, но и быть неразрывно связанными друг с другом. А выбор преподавателем метода обучения должен быть обусловлен рядом аспектов: перцептивным, гностическим, логическим, мотивационным, контрольным, оценочным и др. Необходимо также учитывать пространственно-временные и технологические особенности организации учебного процесса по различным формам.

1.3. Основные рекомендации по подготовке и проведению учебного занятия

Процесс обучения в системе исторического образования необходимо осуществлять на основе определенных принципов.

1. Принцип целеполагания.

Преподаватель должен иметь иерархию целей: целей всего обучения, целей на каждое занятие и каждый конкретный период жизненного цикла группы. Цели относятся к группе в целом и к отдельным участникам. Они могут трансформироваться в зависимости от конкретного состава участников.

Для обеспечения работы группы необходимо обеспечить соблюдение групповых норм и правил, который преподаватель доводит до участников в начальной фазе занятия. К этим принципам относятся: правило активности, правило «здесь и сейчас» и т.д.

2. Принцип установки.

Принцип установки заключается в следующем: начиная учебное занятие, надо дать установку студентам на *определенную тему*. В психологии этот начальный элемент играет большую роль для дальнейшего развертывания действий, воздействия и саморазвития. Для занятия должна быть выбрана *одна стержневая идея*, которая фиксируется в его названии. Преподавателю следует провести вводную беседу, актуализируя на определенной проблеме, ознакомить с тенденциями, дать информационную установку.

В установочной беседе обязательным элементом является введение понятийного аппарата. Усвоение любой теории начинается с усвоения понятий.

В ходе обучения преподавателю необходимо добиваться формирования однозначного словаря терминов, используемых участниками. Без новых понятий, знаний, невозможно работать по-новому, и невозможно перестроить психологию человека, его отношение к новому, позиции, взгляды и профессиональные установки. Не имея информации, знаний, теории, невозможно достигнуть осознания цели. Таким образом, регулятором дальнейшего поведения в обучающихся условиях являются установки, которые регулируют широкий спектр осознаваемых и неосознаваемых форм деятельности человека.

3. Принцип активности.

Принцип активности предполагает активное и постоянное вовлечение участников в коллективную работу. Активность каждого позволяет достичь большего в обучении других и в собственном обучении. «Возрастание активности субъекта, – по мнению Ю.К. Наумова, – не только не снижает степень достоверности получаемых в эксперименте чувственных данных, но, и наоборот способствует наиболее точному отражению изучаемого объекта».

Сознательное усвоение знаний и активность самого обучаемого ведет к усвоению способов деятельности, и позволяет перенести теоретические знания в плоскость их практического усвоения.

«Активность студента создает условия для более развитой внутренней мотивации, формируя тем самым благоприятные условия для того, чтобы материал был не просто воспринят, но и усвоен по существу заинтересованно. У студента возникает понимание – высшая форма приема и переработки информации, представляющая собой процесс раскрытия и установления связей и отношений между различными введениями», – отмечает И. Бутенко.

Участие каждого студента (вовлеченность) в аудитории позволяет сконцентрировать умственные и эмоциональные усилия участников на анализе и осмыслении, происходящих в группе явлений. Главное правило: запрет высказываний «я не могу», «я не знаю».

4. Принцип диалога.

Процесс обучения требует живого процесса познания. Диалог в процессе обучения является своего рода цепочкой к мысли и ведет к дальнейшему разворачиванию других элементов деятельности. В диалоге студенты могут поделиться опытом, который является открытием для других будущих руководителей, и не описан в большинстве учебников.

5. Принцип сочетания коллективной и индивидуальной самостоятельной работы студента в учебно-познавательном процессе.

Личность может быть субъектом познания лишь в обеспечении ему возможности взаимодействия, так как в действительности он не способен вне коллектива овладеть материальной и духовной культурой. Поэтому познание осуществляется не отдельно изолированным индивидом, а лишь субъектом, который включен в коллективную практическую деятельность. Этот принцип один из наиболее характерных для высшей школы, поскольку решение задач учебного процесса в ней осуществляется в условиях сочетания коллективной и индивидуальной форм обучения. Хотя коллективная форма является ведущей в организации учебного процесса, успех обучения обуславливается лишь единством этих компонентов.

Названный принцип рекомендует учитывать и совершенствовать индивидуальную работу студентов, так как развивает интересы, мотивацию, дарования каждого из них, внедряя при этом гуманистический подход. Более того, индивидуальное наиболее плодотворно развивается и формируется в коллективе. То, что неосуществимо в полной мере для индивида, может быть осуществлено с помощью согласованной коллективной работы.

Идеи К. Левина («Теория поля») о влиянии групповых обсуждений (взаимодействии) и ситуативных факторов на изменение социальных установок (отношений) показали, что группа повышает мотивацию и эго-вовлеченность участников в решение обсуждаемых проблем.

Данный эффект объясняется следующими причинами: если студенты на лекции в основном занимают нейтральную позицию в отношении раскрываемой лектором темы, то участники в коллективе формируют более определенные мнения, популяризирующиеся в ходе обсуждения, т.е. формируется вокруг обучаемого «информационное поле» («Теория поля»), которое либо принимается индивидом, либо не принимается, или отбирается нужная информация. Сама уже созданная «теория поля» влияет на профессиональный рост в овладении знаний и определенных способностей.

6. Принцип проблемности.

Участвуя в упражнениях, деловых играх, групповых дискуссиях, члены группы должны приобретать знания, умения, навыки, путем преодоления трудностей, эмоционально переживая различные ситуации. Получение знаний, должно быть пережито каждым участником, и стать его личным опытом.

«Организационной единицей, - по мнению Я. Вазиной, - становится проблемная ситуация, так как она является моделью любой жизненной ситуации человека во вселенском пространстве: содержит в себе системы, связанные между собой разнообразными отношениями, функционирующими по определенным нормам». Человек в мире постоянно попадает в различные ситуации, в которых возникают противоречия между ними и окружающим его системами. Разрешение этих противоречий является источником саморазвития.

7. Принцип интериоризации и экстериоризации.

Здесь важны переходы от внешнего к внутреннему, от внутреннего к внешнему (в плане мыслительных процессов). Наличие этих двух элементов, взаимодействующих между собой, способствует познанию отражений явлений и процессов материального мира полнее и глубже.

8. Исследовательский принцип.

Обучение строится таким образом, что любая ситуация, моделирующая управленческую деятельность, является предметом исследования для группы. Группа (5-6 человек) исследует ситуацию и находит решение самостоятельно. Преподаватель лишь способствует этому, но не предлагает готовых решений. Студенты к решению проблемной ситуации, к выводам приходят самостоятельно.

9. Принцип моделирования.

Моделирование ставит перед студентами серьезную дилемму или проблему, которую они должны решить в предложенной обстановке, где они вместе с однокурсниками играют определенные роли, встречающиеся в реальной жизни.

Отметим, что благодаря аналитико-синтетической деятельности своего разума, студент получает всестороннее знание о предмете, ибо целое будет не полностью понято без рассмотрения его отдельных частей, так же как знание целого позволит глубже изучить его части. В процессе относительно самостоятельного развития мышления, субъект, моделируя, обобщая накопленный материал по управлению, приходит к установлению новых связей и закономерностей, новому знанию, созданию гипотез и теорий.

Интересной чертой моделирования является высокий уровень непредсказуемости. Принцип моделирования является важным элементом в процессе усвоения теоретических знаний и обобщенных способов деятельности.

10. Принцип свободного пространства.

В помещении для занятий должна быть возможность свободного

перемещения, передвижения участников занятия, их расположения по кругу, объединения в микрогруппы (по 3-5, 7-8 человек), и индивидуального уединения.

Отметим, что Выдающиеся мыслители-философы Аристотель, Платон, Л.Н. Толстой неоднократно отмечали благотворное влияние движения на активизацию мысли. Исходя из этих позиций, желательно внедрить в аудиторных условиях свободное перемещение студентов при выполнении самостоятельных заданий.

11. Принцип новизны. Для поддержания активности участников обучения необходимо обеспечивать в каждом последовательных деловых играх, упражнениях и дискуссиях новизну, как в содержательном, так и формальном плане.

Новизну можно обеспечивать путем смены партнеров в различных видах внутригруппового взаимодействия. На занятии вносить моменты, привлекающие внимание студентов, например, шутки, анекдоты.

12. Принцип обратной связи.

Для объективации поведения используется обратная связь о реализуемом поведении участника группы.

Обратная связь обеспечивается с помощью просмотра видеозаписи групповых событий и высказывания мнений другими членами группы.

13. Принцип диагностики.

Преподаватель должен постоянно осуществлять диагностику группы (состояние, сплоченность, активность и т.д.) и каждого студента, и то, как далеко группа продвинулась в развитии.

14. Принцип рефлексии.

Принцип необходимо осуществлять рефлексия собственных действий и целей, и, опираясь на результаты диагностики, планировать свои действия на следующий этап. При этом вначале ставится определенная цель, затем выбирается средство ее достижения.

15. Принцип успешности завершения дела (принцип позитивизма).

После каждого проведенного занятия, в заключении необходимо проводить коллективную оценку успешности учебно-тренировочных событий за истекшую встречу. Вербализация всеми участниками положительных отзывов повышает мотивацию в дальнейшей работе и общую ответственность.

Отметим, что идея последовательного обновления процесса преподавания в вузах на основе формирования у обучаемых образа профессии и развития психической структуры профессионализма может быть рассмотрена как системообразующая, для создания целостной методической системы профессионализации – единства психолого-педагогических действий преподавателя и студента.

В результате психолого-педагогических исследований было выявлено, что студенты больше усваивают и лучше понимают информацию (90%) при обучении других. Развитие познавательной мотивации значительно повышает активность студентов и эффективность процесса обучения. К сожалению, на практике зачастую общение преподавателей со студентами проходит через лекционную форму, при этом не используется внутренний творческий потенциал студентов. В аудитории в процессе учебной деятельности важно, чтобы студент сам активно участвовал, проявляя на занятиях инициативу и ответственность за свои решения. Поэтому мы и предлагаем применять в процессе обучения активные методы обучения.

Учебная деятельность преподавателя и студента в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки студентов по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы преподаватель в ходе подготовки учебного занятия постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства. Т.о., возникают вполне логичные вопросы:

- Как же построить такой урок?

• Как сделать так, чтобы урок не только вооружал студентов знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало у студентов искренний интерес и подлинную увлеченность?

Ответить на данные вопросы помогут следующие методические рекомендации для преподавателя, которые оказывают помощь при подготовке такого урока. Изложим их в той последовательности, в которой готовится урок.

1. Первое, с чего надо начать подготовку к уроку:

- четко определить и сформулировать для себя его тему;
- определить место темы в учебном курсе;
- определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок, иначе говоря, посмотреть на урок ретроспективно;
- обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем, иначе говоря, посмотреть на урок через призму перспективы своей деятельности.

2. Определить и четко сформулировать для себя и отдельно для учащихся целевую установку урока. Зачем он вообще нужен? В связи с этим надо обозначить обучающие, развивающие и воспитывающие функции урока.

3. Спланировать учебный материал. Для этого надо следующее.

3.1. Подобрать литературу по теме. При этом если речь идет о новом теоретическом материале, следует постараться, чтобы в список вошли вузовский учебник, энциклопедическое издание, монография (первоисточник), научно-популярное издание.

3.2. Подобрать учебный материал по теме. Надо отобрать из доступного материала только тот, который служит решению поставленных задач наиболее простым способом. Подобранный учебный материал:

- должен учитывать требования квалификационных характеристик (что должен знать, что уметь, о чем иметь представление).
- должен обеспечивать межпредметные и внутрипредметные связи.

- не должен полностью повторять материал учебника.

3.3. Подобрать учебные задания, целью которых является:

- узнавание нового материала;
- воспроизведение;
- применение знаний в новой и в незнакомой ситуации;
- творческий подход к знаниям.

3.4. Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному». Составить три набора заданий:

- задания, подводящие студента к воспроизведению материала;
- задания, способствующие осмыслению материала студентом;
- задания, способствующие закреплению материала студентом.

4. Продумать «изюминку» учебного занятия.

Каждый учебное занятие должно содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг студентов - одним словом, то, что они будут помнить, когда все забудут. Это может быть интересный или любопытный факт, практический опыт из деятельности, нестандартный подход к уже известному материалу.

5. Сгруппировать отобранный учебный материал.

Продумайте в какой последовательности будет организована работа с отобранным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности учащихся. Главное при группировке материала – это умение найти такую форму организации учебного занятия, которая вызовет повышенную активность учащихся, а не пассивное восприятие нового.

6. Спланировать контроль за деятельностью студентов на занятии.

Продумайте заранее что контролировать, как контролировать и как использовать результаты контроля. При этом не забывайте, что чем чаще контролируется работа всех, тем легче увидеть ошибки и затруднения, а также показать интерес преподавателя к их работе.

7. Подготовить оборудование для урока. Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов и т. д. Продумать вид

классной доски, чтобы весь новый материал остался на доске в виде опорного конспекта.

8. Продумать задания на дом: его содержательную часть, а так же рекомендации для его выполнения.

- Какими основными источниками будут пользоваться?
- Что должны изучить детально, а что взять во внимание?
- В каких видах студент будет выполнять домашнюю работу?

9. Подготовить конспект учебного занятия.

Конспект должен содержать три основные части:

1. формальную – это план учебного занятия (приложение 1);
2. содержательную – это новый учебный материал (лекционный материал), тексты всех заданий, рекомендации по выполнению домашнего задания и т.д.
3. аналитическую – представляет собой анализ урока. (Что удалось, что не удалось, что следует исправить.)

1.4. Анализ и самоанализ проведённого учебного занятия

Анализ учебного процесса позволяет выделить две группы условий:

1. социально-педагогические
2. психолого-дидактические.

В группе социально-педагогических можно отметить наличие четырех наиболее важных условий:

- квалифицированного, творчески работающего преподавателя;
- коллектива учащихся с правильно сформированной ценностной ориентацией;
- необходимых средств обучения;
- доверительных отношений между учащимися и учителем основанных на взаимном уважении.

В группе психолого-дидактических можно указать следующие условия:

- уровень обученности учащихся, соответствующий программным требованиям;

- наличие обязательного уровня сформированности мотивов учения и труда;
- соблюдение дидактических принципов и правил организации учебного процесса;
- применение активных форм и методов обучения.

В целом, наиболее значимыми требованиями к уроку являются:

- целенаправленность урока;
- рациональное построение содержания урока;
- обоснованный выбор средств, методов и приемов обучения;
- разнообразие форм организации учебной деятельности учащихся.

В настоящее время особое место при оценке профессионализма, квалификации и качества работы преподавателя занимает процесс анализа его деятельности по конструированию и проведению учебных занятий. При этом демонстрационными формами знаний, навыков и умений преподавателя в данной деятельности могут выступать открытые занятия, мастер-классы, уроки-взаимопосещений и т.д.

В контексте данного отметим, что анализ (самоанализ) урока должен быть направлен на сопоставление выдвинутых образовательных, воспитательных и развивающих целей с достигнутыми результатами.

Цель анализа заключается в выявлении методов и приемов организации деятельности учителя и учащихся на уроке, которые приводят или не приводят к позитивным результатам.

Основной же задачей при этом является поиск резервов повышения эффективности работы учителя и учащихся.

Наиболее распространенными типами анализа учебного занятия являются

- полный – проводится с целью изучения и разбора всех аспектов урока;
- краткий – проводится с целью изучения достижения основных целей и задач;
- комплексный – проводится с целью изучения в единстве и взаимосвязи целей, содержания, форм и методов организации урока;

- аспектный – проводится с целью изучения отдельных элементов урока.

Подчеркнём, что каждый из указанных типов анализа может иметь виды:

- дидактический,
- психологический,
- методический,
- организационный,
- воспитательный и т.д.

В свете данного подчеркнём, что в настоящее время существует большое многообразие различных подходов и многочисленных схем применяемых для анализа урока. Вместе с тем, в рамках данного пособия можно выделить следующие **основные положения для проведения анализа деятельности преподавателя по конструированию и проведению учебных занятий**.

1. **Учебное заведение**, класс, предмет, фамилия учителя, количество учащихся по списку и количество присутствовавших на занятии.

2. **Тема занятия**, образовательные, развивающие и воспитательные цели и задачи урока.

3. **Организационное начало урока:**

- готовность преподавателя к уроку - наличие конспекта или подробного плана урока, наглядных пособий, инструментов и т.д.;
- подготовленность учащихся -дежурные, наличие тетрадей, учебников, пособий и т.д.;
- подготовленность классного помещения - чистота, классная доска, мел, освещение и т.д.

4. **Организационная структура урока:**

- мобилизующее начало урока;
- последовательность, взаимосвязь и соотношение частей урока;
- насыщенность урока, темп его проведения и т.д.

5. **Анализ содержания учебного материала урока:**

- обоснование преподавателем избранной последовательности реализации учебного материала на уроке;

- соответствие программе и уровню знаний учащихся по предмету;
- соотношение практического и теоретического материала; связь с жизнью и практикой и т.д.

6. Общепедагогические и дидактические требования к уроку:

- цель урока и соответствие плана и конспекта урока поставленной цели;
- обоснование выбора методов обучения;
- пути реализации дидактических принципов в обучении;
- индивидуализация и дифференциация в обучении;
- взаимосвязь образовательных, развивающих и воспитательных аспектов урока.

7. Деятельность преподавателя (учителя):

- научность и доступность изложения новых знаний;
- использование учителем опыта лучших учителей и рекомендаций методической науки;
- организация закрепления учебного материала;
- организация самостоятельной работы учащихся;
- проверка и оценка знаний и умений учащихся;
- вопросы учителя и требования к ответам учащихся;
- отношение учителя к сознательному усвоению учащимися учебного материала;
- задание на дом и проявленное учителем внимание к нему;
- пути достижения порядка и сознательной дисциплины учащихся;
- эффективность использования наглядных пособий, технических средств обучения;

- контакт преподавателя с группой, классом и т.д.

8. Деятельность учащихся:

- подготовка рабочего места;
- поведение учащихся на уроке – дисциплина, прилежание, активность, внимание, умение переключаться с одного вида работы на другой и т.д.;

- интенсивность и качество самостоятельной работы учащихся;
- состояние их устной и письменной речи;
- знание учащимися теории, умение применять полученные знания;
- отношение учащихся к учителю;
- степень и характер участия коллектива в целом И отдельных учащихся

в работе на уроке и т.д.

9. Выводы:

- выполнение плана урока;
- достижение целей урока;
- особенно интересное и поучительное на уроке;
- что произвело на уроке наибольшее впечатление;
- какие изменения целесообразно внести при повторном проведении урока на эту же тему;
- оценка урока.

С помощью приведенной общей схемы возможно проводить как анализ урока при взаимопосещениях, так и самоанализ. При их осуществлении наибольшие трудности вызывает детализация используемых основных положений общей схемы анализа урока.

Приведем один из возможных ее вариантов:

1. Какие образовательные, развивающие и воспитательные цели достигались на уроке? Какие из них были главными и почему? Какова их взаимосвязь?
2. Какова специфика урока? Каков его тип? Каково место данного урока в теме, разделе, курсе?
3. Как учитывались возможности учащихся при планировании урока?
4. Рациональны ли выбранная структура урока и распределение времени на отдельные этапы урока?
5. На каком материале или этапе урока делается главный акцент?
6. Каково обоснование выбора методов обучения и их сочетания?
7. Как отбирались для урока формы обучения?

8. Почему был необходим дифференцированный подход к обучению на уроке? Как он был реализован?

9. Чем обоснованы выбранные преподавателем формы проверки и контроля знаний учащихся?

10. За счет чего обеспечивалась работоспособность учащихся в течение всего урока?

11. Каким образом предупреждались перегрузки учащихся?

12. Достигнуты ли были поставленные цели и почему? Какие изменения необходимы при подготовке и проведении такого урока?

Несомненно данный перечень вопросов не охватывает всех особенностей каждого из этапов конкретного урока. Тем не менее, их постановка должна предостеречь от поверхностных оценок урока, сводящихся к общим бездоказательным утверждениям типа:

- «мне урок понравился»,
- «учащиеся и учитель работали активно»,
- «цель урока достигнута»,
- «всё было хорошо» и т.д.

Подчеркнём, что конечная цель анализа и самоанализа – способствовать совершенствованию методики конструирования уроков, стремлению создать на них оптимальные условия для обучения, воспитания и развития учащихся. Именно поэтому основные положения рассмотренных схем анализа и самоанализа должны быть в поле зрения преподавателя и на этапе разработки урока, а не только после его проведения.

Итоговым заключением анализа проведённого учебного занятия может выступать отчёт о проведённом занятии (приложение 2). В данном документе должны быть отражены основные структурные положения анализа урока, приведена оценка урока, заключение присутствующих на данном уроке преподавателей или руководителей структурных подразделений учебного заведения.

2. ОСНОВНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ ЛЕКЦИИ

2.1. Лекция: понятие, классификация и виды лекций

В современной педагогической практике можно выделить следующие организационные формы обучения в высшей школе:

1. Очная форма обучения (иногда ее называют дневной, но такое привязывание обучения ко времени суток становится все менее оправданным). Обучение осуществляется, как правило, с отрывом от производства и основным акцентом на аудиторные занятия в условиях непосредственного контакта учащихся с преподавателями и между собой.

Преимущества такого обучения заключаются в максимальном объеме «обучающе-воспитывающих» взаимодействий всех участников образовательного процесса, в возможности использовать все виды педагогического контроля, в широкой представленности групповых методов обучения и, наконец, в возможности дать максимальный объем содержательного материала.

2. Заочная форма обучения – прямая противоположность очной форме - объем непосредственных контактов учащихся и преподавателей резко снижен (доминируют самостоятельные формы работы), присутствует в основном рубежный и выпускной контроль, объем изучаемого материала неизбежно редуцирован. Специфика заочного обучения в том, что для некоторых видов образования (например, медицинского) она практически неприменима.

3. Очно-заочная форма – по всем параметрам занимает промежуточное положение между очной и заочной формами.

4. Экстернат – полностью самостоятельная подготовка с присутствием только выпускного контроля.

5. Дистанционное обучение – диалог между преподавателем и студентом осуществляется через электронную почту или Интернет, а также документальное обучение (по переписке).

При этом к организационным формам обучения, которые одновременно являются способами непрерывного управления познавательной деятельностью студентов, относят:

- лекции,
- семинары, просеминары, спецсеминары,
- коллоквиумы,
- лабораторные работы,
- практикумы и спецпрактикумы,
- самостоятельную работу,
- научно-исследовательскую работу студентов,
- производственную практику,
- педагогическую практику;
- дипломную практику и т.д.

Важнейшая роль среди перечисленных форм работы в вузе отводится лекции, которая одновременно является самым сложным видом работы и поэтому поручается наиболее квалифицированным и опытным преподавателям (как правило, профессорам и доцентам).

Лекция происходит от латинского «lection» - чтение.

Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Основная цель лекции – это формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. В учебном процессе складывается ряд ситуаций, когда лекционная форма обучения не может быть заменена никакой другой

Лекция выполняет следующие функции:

- информационную (излагает необходимые сведения),
- стимулирующую (пробуждает интерес к теме),
- воспитывающую,
- развивающую (дает оценку явлениям, развивает мышление).
- ориентирующую (в проблеме, в литературе),

- разъясняющую (направленная прежде всего на формирование основных понятий науки),
- убеждающую (с акцентом на системе доказательств).

Незаменима лекция и в функции систематизации и структурирования всего массива знаний по данной дисциплине.

В настоящее время совокупность различных видов лекций можно классифицировать по двум основным признакам:

- по месту лекции в процессе обучения
- по используемым в лекции методам обучения.

1. Лекции с точки зрения их места в процессе обучения

1.1. Лекция общего курса (текущая) - это обычная и самая распространенная лекция в вузе. Содержанием этих лекций является последовательное и системное изложение данной науки, ознакомление студентов с ее основными категориями, принципами и закономерностями.

Характерной особенностью этих лекции является их взаимосвязь, каждая лекция логически связана с предыдущими и учитывает вопросы в последующих лекциях. Здесь господствует принцип неразрывности, единств целого курса лекции. Это накладывает печать на подготовку каждой отдельной лекции, на ее место и роль в целом курсе.

1.2. Вводная лекция – намечает основные проблемы курса в целом или его раздела. В нее включаются «ключевые» вопросы, понимание которых позволяет лучше усвоить материал последующих тем или самостоятельно разобраться в нем. Если первая лекция прочитана плохо (вяло, скучно) – то в большей вероятности это определит отрицательное отношение студентов ко многим будущим лекциям или даже ко всему лекционному курсу.

Учитывая знания студентами других вузовских предметов, уровень обыденного сознания данной области науки, ее практическое применение и многое другое, лектор должен так выстроить первую лекцию, чтобы вызвать у студентов интерес к науке и желание постигнуть ее. Т.о., первая лекция должна особенно тщательно готовиться лектором.

1.3. Обзорная лекция – читаются обычно перед экзаменами (государственными или курсовыми). Их отличие от цикла курсовых лекций заключается в том, что они излагают лишь отдельные, наиболее крупные вопросы программы. Обычно обзорные лекции читаются студентам, которые ранее изучали данный предмет, поэтому в них излагаются новые положения в данной науке, а также наиболее сложные вопросы курса, новейшая практика, последние литературные публикации.

Обзорные лекции часто читают на заочных отделениях вузов, представляя конспективный обзор полного учебного курса лекций. При этом задача лектора состоит в том, чтобы нарисовать общую картину своего предмета, более подробно остановившись на узловых и наиболее сложных и типичных ошибках студентов на экзаменах.

Обзорная лекция является основным методом изучения нескольких тем программы. Она применяется также при изложении сведений, имеющих информационное значение. Основным в обзорной лекции является умение так отобрать и сгруппировать учебный материал, чтобы логически подготовить студентов к пониманию закономерностей дисциплины.

1.4. Установочная лекция – читаются чаще всего студентам заочного отделения, приступающим к изучению данной дисциплины. Задача таких лекций, во-первых, нацелить студентов на глубокое самостоятельное изучение предмета по литературным источникам, во-вторых, оказать им посильную помощь в этой работе. Лектор знакомит студентов с содержанием и назначением предмета, его важнейшими понятиями и методами, главными трудностями при его изучении. Значительная часть времени отводится ознакомлению с необходимой литературой (первоисточниками и учебниками), методическими советами и рекомендациями по ее изучению, написанию контрольных работ, а также с требованиями, предъявляемыми на экзаменах.

Отметим, что читать такие лекции достаточно трудно для этого требуется высокая квалификация преподавателей, способных направить самостоятельный труд студентов. Установочные лекции могут читаться как по целому курсу, так

и по его частям. Для студентов дневных факультетов установочные лекции читаются во время выбора тем курсовых или дипломных работ -это методические лекции, из которых можно узнать как подготовить курсовую или дипломную работу (подбор литературы, ее изучение, план работы подготовка текста, защита работы и др.).

1.5. Комплексная лекция – читается в специальных курсах или на факультетах повышения квалификации преподавателей. Она представляет собой конгломерат данных из нескольких наук при сохранении ведущего значения одной из них. Такое комплексное рассмотрение темы помогает студентам оценить проблему. Специальные курсы предназначены для углубленного освещения тех или иных разделов и проблем науки. Спецкурсы читают обычно в факультативном порядке по учебным дисциплинам, выражающим профиль данного вуза (факультета). Особенностью таких лекции является их высокий научный уровень. Как правило, спецкурсы читают преподаватели, которые сами ведут научные исследования в данной области. Они сообщают студентам информацию о различных научных школах и направлениях, о разнообразных методах работы, о спорных вопросах в научной области.

2. Лекций с точки зрения используемых методов.

2.1. Традиционная (информационная) – представляет собой способ передачи готовых знаний через монологическую форму общения. Для неё характерно описание, объяснение научных явлений и событий.

Порядок проведения традиционной лекции:

1. В начале лекции. После организационного момента, преподаватель должен сообщить студентам тему лекции и основные вопросы плана, указать на какой объем аудиторного времени рассчитана данная лекция. Тема и вопросы плана могут быть записаны преподавателем на доске.

2. Затем называются основные и дополнительные источники литературы, рекомендуемые студентам для изучения данной темы. (Преподаватель должен указать следующие сведения о литературных источниках: автор, название,

издательство, год издания. Указанные сведения могут быть изображены на доске.

3. Перед рассмотрением отдельных вопросов следует проинструктировать студентов о степени сложности учебного материала. Например, отметить, что часть учебного материала студентам необходимо изучить самостоятельно (назвать учебник и страницы), преподаватель должен указать студентам форму самостоятельной работы – конспектирование, составление сообщений, рефератов.

4. Методы и методические приемы сообщения новой информации выбираются преподавателем с учетом целей занятия и содержания учебного материала.

5. Сообщение информации должно сопровождаться использованием средств наглядности (плакаты, раздаточный материал, записи и зарисовки на доске, мультимедийное оборудование).

6. Записи постоянного характера (например, план) целесообразно производить в левой части доски, записи стирающиеся – даты, термины, цифры и т.п. - справа. Все записываемое на доске преподаватель должен произносить вслух (проговаривать).

7. В процессе изложения информации преподаватель не должен упустить из под контроля запись студентами нового материала. Для этого важно соблюдать следующие правила:

- определенный темп изложения (100-120 ел./ мин.), при возрастании усталости студентов 80-100 ел./мин.).
- громкость изложения – повышать громкость своей речи преподаватель должен при характеристике определений, понятий, ключевых слов, при привлечении внимания студентов.

8. В течение всей лекции преподаватель должен обеспечить активную познавательную деятельность каждого студента, используя для этого огромный арсенал методических средств (чередование методов и методических приемов сообщения информации, применяя наглядные пособия,

ставя вопросы аудитории, используя технические средства обучения).

2.2. Проблемная лекция – характеризуется постановкой перед студентами учебных проблем, заданий, которые они должны самостоятельно решить, получив, таким образом, новые знания.

В лекции сочетаются проблемные и информационные начала. Часть знаний студент получает в виде готовых знаний, а часть добывает самостоятельно под руководством преподавателя. Не всякий учебный материал можно превратить в учебную задачу для студентов. Кроме проблемных задач имеются иные приемы проблемных лекций — контрольные вопросы, анализ споров в науке, дискуссий, рассказ о противоречивом пути открытия истины и др.

На этих лекциях процесс познания студентов приближается к поисковой, исследовательской деятельности. С их помощью обеспечивается достижение трех основных целей: усвоение студентами теоретических знаний; развитие теоретического мышления; формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего специалиста.

Успешность достижения цели проблемной лекции обеспечивается совместными усилиями преподавателя и студенческой аудитории. Основная задача лектора состоит не столько в передаче информации, сколько в приобщении студентов к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. Это формирует мышление студента, порождает их познавательную активность. В сотрудничестве с преподавателем студенты раскрывают для себя новые знания, постигают теоретические особенности своей профессии.

В отличие от содержания информационной лекции, которое вносится преподавателем с самого начала как известный, подлежащий лишь запоминанию, материал, на проблемной лекции новое знание вводится как неизвестное у студентов. Этот дидактический прием позволяет создать у студентов иллюзию «открытия» неизвестного в науке. Студент не просто

перерабатывает информацию, а переживает ее усвоение как субъективное открытие еще неизвестного для себя знания. Здесь не обойтись без участия мышления студента и его личностного отношения к усваиваемому материалу.

На проблемной лекции включение мышления студентов осуществляется преподавателем с помощью создания проблемной ситуации еще до того, как они получают всю необходимую информацию, составляющую для них новое знание. Проблемная ситуация возникает после обнаружения противоречий в исходных данных учебной проблемы.

Содержание проблемных лекций должно отражать новейшие достижения науки и передовой практики, объективные противоречия на пути научного познания и усвоения его результатов в обучении.

Таким образом, для проблемного изложения отбираются узловые, важнейшие разделы курса, которые в своей совокупности составляют основное концептуальное содержание учебной дисциплины, являются наиболее важными для будущей профессиональной деятельности и наиболее сложными для усвоения студентами.

Учебные проблемы должны быть доступны для студентов, они должны учитывать познавательные возможности обучаемых, лежать в русле изучаемого предмета и быть значимыми для усвоения нового материала и развития личности общего и профессионального.

Чем выше степень диалогичности лекции, тем больше она приближается к проблемной и тем выше ее ориентирующий, обучающий и воспитывающий эффекты. И, наоборот, чем ближе лекция к монологическому изложению, тем в большей мере она приближается к информационной.

В зависимости от методического замысла лекции диалогическое общение преподавателя с аудиторией может строиться либо как «живой» диалог со студентами по ходу лекции на тех ее этапах, где он дидактически целесообразен, либо как диалог внутренний, что наиболее типично для лекции проблемного характера. В последнем случае студенты вместе с преподавателем (во внутреннем диалоге с ним) ставят вопросы и отвечают на них или

фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных занятий, индивидуальной консультации с преподавателем либо же обсуждения с другими студентами, а также на семинаре.

Средством управления мышлением студентов на учебно-проблемной диалогической лекции является система заранее заготовленных преподавателем проблемных и информационных вопросов, составляющих своеобразный «инструментальный ящик» преподавателя. Он извлекает из этого «ящика» те вопросы, которые необходимы в данный момент чтения лекции для достижения ее промежуточных и конечных целей.

Проблемные вопросы – это такие вопросы, которые указывают на сущность учебной проблемы и на область поиска неизвестного проблемной ситуации. Проблемные вопросы как бы направлены в будущее - в сторону поиска неизвестного пока студенту нового знания, условий или способов действий.

Информационные вопросы ставятся с целью актуализировать уже имеющиеся у студентов знания, необходимые для понимания существа проблемы и начала умственной работы по ее разрешению. Информационные вопросы как бы направлены в прошлое – к тем знаниям, которыми студент в той или иной мере уже владеет.

По внешней логической форме проблемные и информационные вопросы могут быть одинаковыми. Они различаются только по своим функциям в управлении познавательной деятельностью. Поэтому один и тот же вопрос может быть информационным для сильного студента и проблемным – для слабого. С помощью сочетания проблемных и информационных вопросов преподаватель может учитывать и развивать индивидуальные особенности каждого студента.

Своеобразными разновидностями проблемных лекций являются лекция - «мозговая атака», лекция-дискуссия и лекция с разбором практических ситуаций.

Проектирование лекций данного типа можно рассматривать как моделирование такой профессиональной ситуации, в которой специалистам приходится воспринимать, осмысливать и оценивать большое количество визуальной информации. Лекция-визуализация позволяет «погрузить» слушателей в профессиональную деятельность быстрее, чем информационная лекция.

2.3. Лекция вдвоём – обеспечивает проблемное изложение содержания учебного материала в живом диалогическом общении двух преподавателей между собой. При проведении лекции двумя преподавателями моделируются реальные профессиональные ситуации обсуждения теоретических вопросов с разных позиций двумя специалистами, например, представителями двух научных школ, теоретиком и практиком, сторонником и противником того или иного экономического решения.

Диалог преподавателей между собой должен демонстрировать культуру совместного поиска разрешения разыгрываемой проблемной ситуации, привлекать в общение студентов, которые начинают задавать вопросы, высказывать свои позиции, формулируют свое отношение к обсуждаемому содержанию, демонстрируя эмоциональный отклик на содержание лекции.

При проведении лекции данного типа происходит актуализация имеющихся у студентов знаний, необходимых для понимания учебной проблемы и участия в совместной работе, создается проблемная ситуация или ряд таких ситуаций, выдвигаются гипотезы по ее разрешению, разворачивается система доказательств или опровержений, обосновывается конечный вариант совместного решения. Наличие двух источников персонифицированной информации вынуждает студентов сравнивать разные точки зрения, делать выбор, присоединяться к той или иной из них или вырабатывать свою.

Лекция, проводимая двумя преподавателями, позволяет реализовать как мыслительный, так и поведенческий отклик слушателей, что является одним из характерных признаков активного обучения: уровень вовлеченности в познавательную деятельность студентов сопоставим с активностью

преподавателей. Кроме этого, студенты получают наглядное представление о культуре дискуссии, способах ведения диалога, совместного поиска и принятия решений.

Особенностью лекции вдвоем является воспитательное воздействие на аудиторию с помощью демонстрации отношения преподавателей к объекту высказываний. Такая лекция проявляет личностные качества преподавателя как профессионала в своей предметной области и как педагога значительно ярче и глубже, чем любая иная лекция. Особенно эффективна лекция вдвоем в тех случаях, когда целями обучения выступают формирование теоретического мышления, воспитание убеждений слушателей.

2.4. Лекция с заранее запланированными ошибками – методика проведения лекций с заранее запланированными ошибками разработана в связи с целью развития у студентов умения оперативно анализировать профессиональные ситуации, выступать в роли экспертов, оппонентов, рецензентов, вычленять неверную или неточную информацию.

Главная задача преподавателя при подготовке к лекции состоит в том, чтобы заложить в ее содержание определенное количество ошибок содержательного, методического или поведенческого характера. Необходим подбор наиболее типичных ошибок, которые чаще всего делают как студенты, так и преподаватели в ходе чтения лекции. Перечень допущенных ошибок выдается студентам после лекции.

Лекционное изложение должно быть построено таким образом, чтобы ошибки были тщательно «замаскированы». Это требует специальной работы преподавателя с содержанием, высокого уровня владения материалом и лекторского мастерства.

В течение лекции преподаватель ставит перед студентами задачу, чтобы они по ходу лекции отмечали в конспекте замеченные ошибки и смогли назвать, их в конце лекции. На разбор ошибок отводится от 10 до 15 минут. В ходе этого разбора даются правильные ответы на вопросы – самим преподавателем, студентами или в диалоговом режиме. Число

запланированных ошибок зависит от трудности и специфики учебного материала, дидактических и воспитательных целей лекции, уровня подготовленности студентов. Достаточно часто студенты обнаруживают и те ошибки, которые невольно допустил преподаватель, особенно речевые и поведенческие. Для преподавателя важно умение честно их признать и сделать для себя определенные выводы.

Лекция с запланированными ошибками позволяет создать на замятии атмосферу доверительности, личностного включения преподавателя и студентов в процесс обучения. Элементы интеллектуальной игры с преподавателем создают повышенный эмоциональный фон в студенческой аудитории, активизируют познавательную деятельность студентов. Проведение лекции данного типа позволяет выполнять не только стимулирующие, но и контрольные функции.

Лекцию с запланированными ошибками можно применять для целей диагностики трудностей усвоения материала на предшествующих лекциях и семинарах. В этом случае выявленные слушателями или самим преподавателем ошибки могут послужить для создания проблемных ситуаций, которые можно разрешить на последующих занятиях.

Лекцию с запланированными ошибками лучше всего проводить в завершение темы или раздела учебной дисциплины, когда у слушателей уже сформированы основные понятия и представления. Лекция с запланированными ошибками может быть наиболее эффективной при решении задач формирования теоретического мышления будущих специалистов. Слушатели легко включаются в предложенную форму работы, занятие обычно проходит при высоком уровне их интеллектуальной и эмоциональной активности.

2.5. Лекция пресс-конференция. Форма лекции пресс-конференции близка к соответствующей форме профессиональной деятельности. В начале лекции, назвав ее тему, преподаватель просит студентов письменно задать ему вопросы по данной теме. Каждый студент должен в течение 2-3 минут

сформулировать наиболее интересующий его вопрос, написать на листе бумаги и передать преподавателю. Далее лектор в течение 3-5 минут сортирует вопросы по их смысловому содержанию и начинает читать лекцию.

Изложение материала строится не в форме ответов на отдельные вопросы, а в виде связного раскрытия темы, в процесс которого формулируются соответствующие ответы. В завершение лекции преподаватель проводит итоговую оценку вопросов как отражения знаний и интересов студентов.

Если не все студенты смогли грамотно сформулировать вопрос и его задать, то это может служить для преподавателя свидетельством уровня знаний студентов, степени их включенности в содержание курса и в совместную работу с преподавателем.

Лекцию данного типа наиболее целесообразно проводить в следующие сроки:

- в начале изучения темы: или раздела. В этом случае ее основная цель - выявление круга интересов и потребностей студентов, степени их готовности к работе, отношения к предмету. С помощью лекции пресс-конференции преподаватель может составить модель аудитории слушателей, её установок, ожиданий, возможностей. Это особенно ценно при первой встрече со студентами, в том числе со студентами-первокурсниками, или в начале чтения спецкурса, при введении новых дисциплин;

- в середине темы или курса лекция направлена на привлечение внимания слушателей к узловым моментам содержания учебного предмета, уточнение представлений преподавателя о степени усвоения материала, систематизацию знаний студентов, коррекцию выбранной системы лекционной и семинарской работы по курсу;

- в конце темы или раздела лекция пресс-конференция имеет целью подведение итогов лекционной работы, определение перспектив развития усвоенного содержания в последующих разделах. Лекцию такого рода можно провести и по окончании всего курса с целью обсуждения перспектив

применения теоретических знаний на практике как средства решения задач освоения материала последующих учебных дисциплин, средства регуляции будущей профессиональной деятельности.

2.6. Лекция дискуссия.

Здесь преподаватель при изложении лекционного материала не только использует ответы слушателей на его вопросы, но и организует свободный обмен мнениями в интервалах между логическими разделами. Это оживляет учебный процесс, активизирует познавательную деятельность аудитории и, что очень важно, позволяет преподавателю управлять коллективным мнением группы, использовать его в целях убеждения, преодоления негативных установок и ошибочных мнений некоторых студентов.

Несомненно, эффект достигается лишь при правильном подборе вопросов для дискуссии и умелом, целенаправленном управлении ею. Выбор вопросов для озадачивания студентов, как и тем для обсуждения, должен осуществляться самим преподавателем в зависимости от квалификации состава обучаемого контингента и тех конкретных, дидактических задач, которые лектор ставит перед аудиторией.

2.7. Лекция с разбором конкретных ситуаций.

Это еще один способ активизации учебно-познавательной деятельности студентов, по форме – та же лекция-дискуссия, однако на обсуждение преподаватель ставит не вопрос, а конкретную ситуацию.

Как правило, такая ситуация представляется устно или в очень короткой видеозаписи, диафильме, поэтому изложение ее должно быть очень кратким, но содержать достаточную информацию для оценки характерного явления и обсуждения. Это так называемая микроситуация. Слушатели анализируют и обсуждают ее сообща, всей аудиторией. Преподаватель старается активизировать участие в обсуждении отдельными вопросами, обращенными к отдельным слушателям, выясняет их оценку суждениям коллег, предлагает сопоставить с собственной практикой, «сталкивает» между собой различные мнения и тем развивает дискуссию, стремясь направить ее в нужное русло.

Затем, опираясь на правильные высказывания и анализируя неправильные, ненавязчиво, но убедительно подводит аудиторию к коллективному выводу или обобщению.

Иногда обсуждение микроситуации используется в качестве своеобразного пролога к последующей части лекции. Это бывает необходимо для того, чтобы заинтересовать аудиторию, заострить внимание на отдельных проблемах, подготовить к творческому восприятию изучаемого материала.

Таким образом, лекция является исходной формой всего учебного процесса, играет направляющую и организующую роль в самостоятельном изучении предмета. Кроме того, важнейшая роль лекции заключается и в личном воздействии лектора на аудиторию, что несомненно выступает определяющим моментом в процессе усвоения лекционного материала в целом.

2.2. Методические рекомендации по подготовке и проведению лекции

В своей практической деятельности каждый преподаватель должен овладеть всеми стилями лекционного изложения учебного предмета, всеми видами лекций и знать, где и какой вид уместно применить.

Выбор вида лекции зависит, прежде всего, от темы и ее структуры в учебной программе. Есть темы, которые требуют только академической лекции и не допускают лекцию-беседу. Выбор стиля зависит и от аудитории студентов: какому курсу читается лекция, какие науки изучали студенты и какие изучают параллельно, их подготовленность к восприятию лекции, читается ли лекция первой парой часов или третьей, когда студенты устали и уместно, может быть, подготовить для них лекцию-беседу, если такой стиль допускает данная тема.

Общие требования к лекции – это научность, доступность, единство формы и содержания, органическая связь с другими видами учебных занятий.

Лекция состоит из трех частей:

- вступления,
- изложения
- заключения.

Требования к лекции

1. Нравственная сторона лекции и преподавания;
2. Научность и информативность (современный научный уровень);
3. Доказательность и аргументированность,
4. Наличие достаточного количества ярких, убедительных примеров, фактов, обоснований, документов и научных доказательств;
5. Эмоциональность изложения;
6. Активизация мышления слушателей, постановка вопросов для размышления;
7. Четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
8. Методическая обработка – выведение главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках;
9. Изложение доступным и ясным, разъяснение вновь вводимых термином и названий;
10. Использование, по возможности, аудиовизуальных дидактических материалов.

Вступление призвано заинтересовать и настроить аудиторию на слушание лекции.

Изложение – это основная часть лекции, в которой реализуется вся тема. Основная часть лекции разбивается на главные логические узлы – основные учебные вопросы. Вопросы должны совпадать с учебной программой. Т.о., вбирая в себя весь фактический материал, его анализ и оценки, центральная часть лекции воплощает ее идеи и раскрывает теоретические положения.

В ходе изложения используются все формы и способы суждения, аргументации и доказательств. При этом значение имеет и ораторский стиль.

Заключение имеет целью обобщить в кратких формулировках основные идеи лекции, логически завершая ее как целостное творение, а также направить дальнейшую самостоятельную работу студентов, заложить основу для следующих лекций.

Т.о. лекция как одна из организационных форм обучения в высшей школы предполагает от преподавателя несомненную подготовку к её проведению.

При этом можно выделить следующие структурные элементы процесса подготовки и проведения лекции на которые преподавателю следует уделить пристальное внимание:

- подготовка плана лекции и отбор лекционного материала;
- составление конспекта лекции;
- форма и стиль проведения лекции;
- проведение (чтение) лекции;
- управление работой студентов

План лекции сообщается слушателям в самом начале лекции. При этом вопросы плана порой совпадают с будущим семинаром или экзаменом. От четкости плана, его ясной логики зависит во многом и качество читаемой лекции, и качество усвоения читаемой лекции. Вопросы должны формулироваться кратко, в двух-трех словах.

Отбор лекционного материала определяется планом лекции. Надо знать будущую аудиторию студентов, обеспеченность учащихся учебниками. Важно дидактически грамотно решить вопрос соотношения лекции и учебника. Лекция - живая, свободная, образная речь. Нельзя пересказывать учебник, прибегать текстуально к его словам, примерам, доказательствам. Лекция обладает качеством оперативности, дает новый материал. Отбирая материал для лекции, преподаватель должен соблюдать принцип экономного отбора. Не следует рассказывать слушателям все, что известно о каком-то явлении, событии, процессе. Следует дать слушателю лишь основы знаний, чтобы студенты сам эту основу расширяли и дополняли собственным трудом, используя учебную и научную литературу. Экономный отбор материала требует отсекаать все частности, выделять главные идеи, не загромождать их примерами или обилием доказательств.

Лекцию не следует загромождать цитатами. Как правило, слушатели лучше усваивают те теоретические абстракции, которые имеют практическое применение, имеют выход на практику. Нельзя злоупотреблять пословицами, поговорками или забавными историями.

При составлении конспекта лекции встает вопрос, готовить, ли полный текст лекции или достаточны краткие рабочие записи. Полный текст нужен для кафедры для обсуждения другими преподавателями. Для самой лекции он не нужен и даже вреден, ибо сковывает устную речь и не дает возможность лектору думать и вовлекать в этот процесс студентов. Лекция - устное произведение, а не чтение вслух текста. Но лектор обязательно должен иметь на лекции ее письменную канву: план лекции, цитаты, основные положения, расположенные в логической последовательности. Лучше всего для этого подходит краткий конспект лекции, в котором надо примерно наметить время, отведенное на каждый крупный вопрос лекции.

Форма проведения лекции предполагает: эмоциональность; владение голосом, хорошую дикцию; ясность, правильность речи; соответствующий внешний вид; умение держаться перед аудиторией и установить с ней контакт; поддержание дисциплины.

Проведение (чтение) лекции.

Традиционное вступление включает в себя: объявление темы лекции и ее плана, определение целей и краткую характеристику плана и проблем, показ связи с прошлой лекцией, краткую характеристику литературы.

Нетрадиционное вступление ставит целью привлечь особое внимание аудитории к данной лекции. Это могут быть, например, проблемный вопрос, случай из жизни, демонстрация наглядного пособия.

Раскрытие темы лектор может осуществлять как на ряде примеров, фактов, постепенно подводя слушателя к научным выводам, т.е. следуя как индуктивным путем, так и дедуктивно, т.е. начиная с разъяснения и истолкования общего положения с последующим показом возможности его приложения на конкретных примерах. По каждому из анализируемых положений следует делать вывод, выделяя его интонацией и повторением.

В конце лекции полезно подвести итог тому, что студенты узнали на данной лекции. В конечном итоге, в заключение необходимо сформулировать выводы и определить направления для самостоятельной работы студентов.

Управление работой студентов: требование вести запись и контроль за выполнением этого требования; обучение студентов методикой ведения записей; использование приемов поддержания внимания; ответы на вопросы.

Методические аспекты изложения лекционного текста.

Устное изложение лекции представляет речевую трансформацию письменного текста. От того, как лектор «начитает» текст своей лекции, зависит достижение им дидактических целей. Лектор должен так излагать материал, чтобы слушатели:

- 1) понимали информацию;
- 2) она вызывала бы у них интерес;
- 3) чтобы они успевали законспектировать воспринятую на слух или визуальную информацию – и не механически, а осмысленно;
- 4) чтобы имели возможность кратковременной разрядки во время «пиков внимания».

Внимания здесь заслуживает то, что лекция может быть хорошо написана и плохо прочитана, будучи организованной в «сухой» письменный текст.

Т.о., научно-учебная информация должна быть трансформирована в устную речь так, чтобы она в полном объеме была воспринята и усвоена аудиторией.

Исходя из этого, здесь на первый план выступают речевая культура, ораторское и педагогическое мастерство лектора.

Лекторское мастерство предполагает умение пользоваться текстом лекции. Знание текста и сценария лекции необходимо для ее успешной интерпретации и одновременного управления работой студентов.

Устная речь несколько отличается от письменного текста элементами разговорного стиля, эмоциональностью, импровизацией, «лирическими отступлениями» во время пиков внимания.

Лектору необходимо умение управлять процессом конспектирования. Студенты, особенно младшекурсники, не умеют писать конспект. Они зачастую просят лектора диктовать им. Их следует учить умению извлекать информацию из устной речи и перерабатывать ее в конспект: вычленять главное, опускать второстепенное, применять аббревиатуры, сокращения, схемы, графически выделять формулировки, законы, понятия, определения и т. п. (цветные фломастеры, абзацы, подчеркивания).

Полезно в ходе лекции подавать реплики типа: «это следует записать буквально», «сейчас можно просто послушать». Повторами и более медленным темпом можно выделять дидактические единицы, следить за их фиксацией. Полезно время от времени пройти по аудитории и проследить, все ли студенты пишут конспекты, успевают ли за темпом речи лектора.

На лекционном занятии происходит двойная трансформация информации: текст лекции => речь лектора => текст студенческих конспектов. В этой связи полезно проверить выборочно несколько конспектов, сравнив их друг с другом, с авторским текстом лекции, установив степень адекватности учебной информации.

Если ключевая информация, содержащаяся в авторском и студенческом вариантах текста совпадает, значит, педагогическая цель лекции достигнута.

Работа над материалом лекции после прочтения. В процессе чтения лекции возникают идеи по поводу ее структуры, распределения времени, более точные формулировки. После прочтения их следует взять на заметку.

После лекции анализируются результаты лекции: ее информационная ценность; воспитательное воздействие; достижение дидактических целей и в зависимости от этого вносятся коррективы.

Примерная структура плана проведения лекции

1. Организация начала лекционного занятия.
2. Постановка целей и задач занятия.
3. Актуализация опорных знаний (постановка проблемных вопросов).
4. Мотивация познавательной деятельности студентов (за счет

межпредметных и логических связей дисциплины, усиления профессиональной направленности обучения)

5. Сообщение нового материала.

6. Активизация познавательной деятельности студентов во время лекции (проблемные вопросы, факты, реальные ситуации, примеры).

7. Подведение итогов занятия.

Основная проблема лекции как метода (организационной формы) обучения заключается в том, что в большинстве случаев до 80 % информации слушателями не усваивается.

Перечисленные далее **практические рекомендации по ведению лекции** помогут преподавателю решить данную проблему и сделать «свою» лекцию не только полезной, но интересной и запоминающейся.

1. Организуя пространство в аудитории.

Обратите внимание на организацию пространства в аудитории. Очень часто преподаватели прячутся за столом или за трибуной, а то и загоняют себя в угол или даже проводят занятия, глядя в окно. В такой ситуации голос лектора не будет звучать достаточно убедительно, звук может теряться и не восприниматься учениками. Кроме того, в такой ситуации отсутствует должный контроль за учащимися в аудитории и, как следствие, ученики занимаются всем, чем угодно, но не обучением. Для того, чтобы завладеть пространством, лектор должен встать таким образом, чтобы видеть всех сидящих в аудитории. Трибуну (стол) можно использовать для хранения записей (демонстрационных материалов, плана занятия и пр.) В процессе проведения лекции передвигайтесь по аудитории, для чего предварительно уберите возможные препятствия.

ВНИМАНИЕ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ!

Передвижения по аудитории недопустимы только в двух моментах:

- 1) в самом начале лекции, когда вы объявляете тему, цели и задачи обучения;
- 2) в заключительной части лекции, когда Вы подводите итоги сказанному и получаете обратную связь от слушателей.

2. Установите зрительный контакт с аудиторией и держите его.

Аудитория должна хорошо видеть ваше лицо, но ни в коем случае не спину. При работе с доской или флипчартом продолжайте поддерживать зрительный контакт с обучаемыми, не теряйте его. При этом Вы можете менять ваше расположение слева/справа относительно доски, чтобы и левой, и правой половине аудитории хватало вашего внимания.

Смотрите на слушателей прямо, при ответе на вопросы – в глаза, ни в коем случае не игнорируйте зрительный контакт с аудиторией. Дело в том, что в отсутствие зрительного контакта с преподавателем, слушатели быстро теряют интерес и к лектору, и к теме занятия. По этой причине важно уметь рассказывать, а не читать по конспекту. Если Вы опасаетесь выбиться из регламента, или не до конца уверены в своих силах, подготовьте короткий план, положите его на трибуну или на стол, и в нужные моменты подглядывайте.

3. Соблюдайте временной регламент.

При проведении лекции важно соблюдать регламент, для чего в первую очередь важно своевременное начало. Поэтому лектор должен прийти на занятие заблаговременно, чтобы успеть подготовить пространство и подготовиться самому. Не надо ждать опаздывающих, а также акцентировать внимание на припозднившихся: ваши комментарии не по теме занятия отвлекают аудиторию, а каждый раз возвращать слушателей в контекст занятия – бессмысленная трата времени.

4. Следуйте плану.

Придерживайтесь первоначального разработанного плана. Импровизации, безусловно, важны и нужны – они украшают занятие, но при этом важно уметь вернуться в основное русло. В противном случае Вы рискуете не вписаться во временные рамки и не успеть донести до участников ключевой смысл занятия. В вашем выступлении должна прослеживаться структура: начало, основная часть и заключение (подведение итогов). При этом старайтесь, чтобы начало было необычным, интересным, запоминающимся: расскажите историю из жизни, забавный анекдот, озвучьте любопытный факт.

Таким образом Вы сможете завоевать внимание аудитории в самом начале, после чего будет гораздо легче удерживать его в течение всей лекции. Кроме того, следует помнить и о том, что переход от вступления к основной части должен быть логичным.

5. Используйте эмоции в обучении.

Проблема большинства преподавателей при проведении лекций – отсутствие эмоционального воздействия на слушателей. При этом, уже давно известно о влиянии эмоционального фона на процесс обучения. Именно эмоции способны замотивировать обучающихся на усвоение новой информации и выполнение практических заданий, а, следовательно, и облегчить запоминание учебного материала.

Использование преподавателем эмоций в обучении предполагает прежде всего «оживление» лекционного материала. Для этого Вы можете использовать:

- демонстрационные материалы (плакаты, фотографии, макеты, раздаточные материалы, таблицы, рисунки и т.д.);
- презентации, аудио и видеоматериалы;
- примеры «практической деятельности компаний» и т.д.

ВНИМАНИЕ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ!

- 1) эмоции влияют на запоминание нового материала;
- 2) эмоции не дадут слушателям запомнить Вашу лекцию как «скучную», «нудную», «не интересную», «когда же он (она) уже закончит»;
- 3) эмоции создают «позитивный», «классный образ» преподавателя

С одной стороны, это задействует в обучении все каналы восприятия (у учащихся есть возможность посмотреть, послушать, потрогать), с другой - разнообразит монотонный ход лекции, приковывая вновь и вновь внимание аудитории к преподавателю. Для украшения речи используйте цитаты, афоризмы и метафоры. Образная речь будет лучше воспринята учениками, нежели сплошной поток информации. Вы можете заранее подготовить метафоры для ключевых идей, относящихся к теме вашего выступления.

Высший пилотаж – когда Вы используете метафору в ответ на заданный аудиторией вопрос (это воспринимается как импровизация, что подчеркивает мастерство лектора). Но избегайте заумных высказываний, эффект от таких цитат будет прямо противоположным.

При этом помните – самое естественное украшение речи – это её невербальное сопровождение. Играйте с интонацией, разнообразьте темп и громкость, мимикой и жестами подчеркивайте важность отдельных моментов. Эмоционально насыщенная речь не только лучше воспринимается и повышает уровень усвоения информации, но и позволяет удерживать внимание аудитории в течение длительного времени.

6. Обратная связь со слушателями.

Постоянно получайте обратную связь от аудитории. Для этого можете предварительно подготовить список вопросов по озвученному материалу. Вопросы можно задавать в процессе подачи материала, по завершении каждого блока, а также в конце занятия. Обращайте внимание на невербальные составляющие обратной связи: жесты, мимику, взгляды слушателей.

Таким образом Вы вовремя получите сигнал от учащихся: насколько понятен для них материал, и не теряют ли они интерес к теме.

7. Профессионализм, компетентность и знание материала.

В первую очередь лектор должен владеть материалом и знать о теме гораздо больше, чем планирует сказать. Заблаговременно продумайте возможные вопросы слушателей к Вам и подготовьте к ним ответы. Помимо информационной подкованности важно отношение лектора к материалу: преподаватель должен любить и уважать свой предмет, только в этом случае занятие может стать интересным для учеников.

Помните, 98 % успеха Вашего выступления предопределяет хорошая подготовка – не только информационная, но и эмоциональная.

8. Уважайте свою аудиторию.

Людам всегда приятно уважительное к ним отношение.

Это простейший способ вызвать положительные эмоции участников обучения. При проведении лекции избегайте снисходительных ноток и интонаций превосходства. Ваши ответы должны быть наполнены вескими аргументами, а сложные формулировки произнесены в ободряющей тональности. Также важно, чтобы сложность курса соответствовала уровню подготовки аудитории.

ВНИМАНИЕ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ!

1. Если Вы заставляете опытную аудиторию вновь изучать азы, значит Вы не уважаете их время.
2. Если курс сложен для аудитории, значит Вы не знаете достаточно хорошо участников обучения.

3. ОСНОВНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ СЕМИНАРСКИХ И ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

3.1. Семинарские и практические занятия в высшей школе

Слово «семинар» происходит от латинского «seminarium» – рассадник и связано с функциями «посева» знаний, передаваемых от учителя к ученикам и «прорастающих» в сознании учеников, способных к самостоятельным суждениям, к воспроизведению и углублению полученных знаний.

В современной высшей школе семинар является одним из основных видов практических занятий по гуманитарным и техническим наукам. Он представляет собой средство развития у студентов культуры научного мышления. Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины, овладения методологией научного познания.

Главная цель семинарских занятий – обеспечить студентам возможность овладеть знаниями, умениями и навыками использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой отрасли.

Семинар – активная форма обучения, в которой должна преобладать продуктивно-преобразовательная деятельность студентов. Чтобы семинар по-настоящему был активным, он должен носить дискуссионный, но управляемый характер. Для этого сценарии дискуссии продумываются преподавателем заранее, в рабочем плане намечаются соответствующие вопросы, примеры, сюжеты.

В реалиях современного образовательного процесса в вузе чаще всего используются три схемы обсуждения тем на семинаре: реферативно-докладная, вопросно-ответная и смешанная.

При реферативно-докладной схеме по каждому вопросу сначала заслушивается реферат или доклад, подготовленный одним из студентов, при вопросно-ответной – выступление одного из обучающихся (по выбору преподавателя), после чего организуется развернутая беседа. В смешанной форме – по одному из вопросов заслушивается реферат (доклад), а по другим –

выступления студентов (по их желанию). В конце обсуждения докладчик делает общее заключение.

В современной практике исторического образования выделяют следующие виды семинаров.

1. Традиционные семинары.

- Семинар-дискуссия (развернутая дискуссия по плану, заранее предложенному преподавателем);

- Семинар-обсуждение и защита рефератов и др.

2. Нетрадиционные семинары.

- Семинар «Круглый стол», «Открытый микрофон»,

- Защита презентационных проектов,

- Тематический семинар по типу «День....», «Выставка.....», «Конкурс плакатов на тему» и др.

Отметим, что увеличение интереса к учебной деятельности, максимальная активность студентов в восприятии знаний, умений и навыков (ЗУН), вовлечение обучаемого в такие виды деятельности, которые ему ближе, приятнее и предпочтительнее – вот какие цели преследуют педагоги, разрабатывая и внедряя в систему исторического образования нетрадиционные формы обучения.

Необходимо отметить, что нетрадиционные формы проведения семинарских занятий ранее попадали в разряд вспомогательных и внеплановых. Однако проектирование новых нетрадиционных активных форм обучения важно, поскольку удовлетворяет новым требованиям общества (новизна, динамичность и разнообразие учебного процесса), позволяет достигать новых целей образования – раскрытие творческого потенциала личности, развитие его личностных и профессиональных качеств, - формирует личностное отношение к познавательной деятельности, миру, другим людям и самому себе.

В рамках данного стоит выделить и такие виды учебных семинаров.

1. Междисциплинарные семинары. На занятия выносятся тема,

которую необходимо рассмотреть в различных аспектах: политическом,

экономическом, научно-техническом, юридическом, нравственном и психологическом. На семинар также могут быть приглашены специалисты соответствующих профессии и педагоги данных дисциплин. Между студентами распределяются задания для подготовки сообщений по теме. Метод междисциплинарного семинара позволяет расширить кругозор студентов, приучает к комплексной оценке проблем, видеть межпредметные связи.

2. Проблемный семинар. Перед изучением раздела курса преподаватель предлагает обсудить проблемы, связанные с содержанием данного раздела, темы. Накануне студенты получают задание отобрать, сформулировать и объяснить проблемы. Во время семинара в условиях групповой дискуссии проводится обсуждение проблем. Метод проблемного семинара позволяет выявить уровень знаний студентов в данной области и сформировать стойкий интерес к изучаемому разделу учебного курса.

3. Тематические семинары. Этот вид семинара готовится и проводится с целью акцентирования внимания студентов на какой-либо актуальной теме или на наиболее важных и существенных ее аспектах. Перед началом семинара студентам дается задание – выделить существенные стороны темы, или же преподаватель может это сделать сам в том случае, когда студенты затрудняются, проследить их связь с практикой общественной или трудовой деятельности. Тематический семинар углубляет знания студентов, ориентирует их на активный поиск путей и способов решения затрагиваемой проблемы.

4. Ориентационные семинары. Предметом этих семинаров становятся новые аспекты известных тем или способов решения уже поставленных и изученных проблем, опубликованные официально материалы, указы, директивы и т.п. Например, «Закон об образовании», студентам предлагается высказать свои соображения, свое мнение, свою точку зрения по данной теме, возможные варианты исполнения данного закона. Метод ориентированных семинаров помогает подготовить к активному и продуктивному изучению нового материала, аспекта или проблемы.

5. Системные семинары. Проводятся для более глубокого знакомства с разными проблемами, к которым имеет прямое или косвенное отношение изучаемой темы. Например: «Система управления и воспитания трудовой и социальной активности».

Метод системных семинаров раздвигает границы знаний студентов, не позволяет замкнуться в узком кругу темы или учебного курса, помогает обнаружить причинно-следственные связи явлений, вызывает интерес к изучению различных сторон общественно-экономической жизни.

6. Спецсеминары и спецпрактикумы. Проводятся обычно на старших курсах в рамках более узкой специализации и предполагают овладение специальными средствами профессиональной деятельности в выбранной для специализации области науки или практики.

Практические занятия. Процесс обучения в высшей школе предусматривает разработку и проведение практические занятия (ПЗ). Данные занятия предназначены для углубленного изучения конкретной дисциплины. При этом формы практических занятий достаточно разнообразны, так как это родовое понятие под которым понимаются: уроки иностранного языка, лабораторные работы, семинарские занятия, практикумы и т.д.

Практические занятия играют важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с преподавателем. На младших курсах практические занятия проводятся через 2-3 лекции и логически продолжают работу, начатую на лекции.

Структура практических занятий:

- вступительное слово преподавателя;
- ответы на вопросы студентов по неясному материалу;
- практическая часть как плановая;
- заключительное слово преподавателя.

Важнейшей стороной любой формы практических занятий являются упражнения. Основа в упражнении - пример, который разбирается с позиций

теории, развитой в лекции. Как правило, основное внимание уделяется формированию конкретных умений, навыков, что и определяет содержание деятельности студентов – решение задач, графические работы, уточнение категорий и понятий науки, являющихся предпосылкой правильного мышления и речи. Проводя упражнения со студентами, следует специально обращать внимание на формирование способности к осмыслению и пониманию.

Цель занятий должна быть ясна не только преподавателю, но и слушателям. Преподавателю следует организовывать ПЗ так, чтобы студенты постоянно ощущали нарастание сложности выполняемых заданий, испытывали положительные эмоции от переживания собственного успеха в учении, были заняты напряженной творческой работой, поисками правильных и точных решений. Большое значение имеют индивидуальный подход и продуктивное педагогическое общение. Обучаемые должны получить возможность раскрыть и проявить свои способности, свой личностный потенциал. Поэтому при разработке заданий и плана занятий преподаватель должен учитывать уровень подготовки и интересы каждого студента группы, выступая в роли консультанта и не подавляя самостоятельности и инициативы студентов.

При проведении ПЗ следует учитывать роль повторения, однако оно должно быть не нудным и не однообразным. Повторение для закрепления знаний следует проводить вариантно, под новым углом зрения, что далеко не всегда учитывается в практике вузовского обучения.

Лабораторные работы интегрируют теоретико-методологические знания и практические умения и навыки студентов в едином процессе деятельности учебно-исследовательского характера. Эксперимент в его современной форме играет все большую роль в подготовке инженеров, которые должны иметь навыки исследовательской работы с первых шагов своей профессиональной деятельности.

«Лаборатория» происходит от латинского слова «labor» - труд, работа, трудность. Отметим, что именно в лабораторных работах осуществляется интеграция теоретико-методологических знаний с практическими умениями и

навыками студентов в условиях той или иной степени близости к реальной профессиональной деятельности. Особую роль здесь играет совместная групповая работа. При этом максимальная степень приближения студентов к будущей профессиональной деятельности, специальности достигается при прохождении ими производственной практики на конкретных рабочих местах.

3.2. Методические рекомендации по подготовке и проведению семинаров и практических занятий

В свете данного методического пособия, отметим, что лекция закладывает основы научных знаний в обобщенной форме, а семинарские занятия направлены на расширение и детализацию этих знаний, на выработку и закрепление навыков профессиональной деятельности.

Подготовка к практическим занятиям не может ограничиться слушанием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов в соответствии с методическими разработками по каждой запланированной теме. Для проверки степени готовности к семинарским занятиям издавна практиковались просеминары, которые в современной высшей школе встречаются, к сожалению, все реже.

На семинарском занятии отрабатываются важнейшие темы и разделы учебной программы, обсуждаются рефераты, доклады, подготовленные студентами. Темы докладов и рефератов определяются преподавателем с учетом индивидуальных особенностей и уровня подготовки студентов.

На семинарские занятия выносятся узловые темы курса, усвоение которых определяет качество профессиональной подготовки; вопросы, наиболее трудные для понимания и усвоения. Проработка этих тем осуществляется на семинаре не в условиях индивидуальной (выступление студентов «по очереди», выступление наиболее подготовленных студентов), а в условиях коллективной работы, обеспечивающей активное участие в ней каждого студента.

В процессе семинарских занятий студенты должны научиться выступать в роль докладчиков и оппонентов, владеть умениями и навыками постановки и решения интеллектуальных проблем и задач, доказательства и опровержения, отстаивать свои точки зрения, демонстрировать достигнутый уровень теоретической подготовки.

Основные критерии оценки семинарского занятия:

целенаправленность; планирование; организация семинара; стиль проведения семинара; отношения «преподаватель – студенты»; управление группой.

Примерная структура семинарского занятия:

1. Организация начала семинарского занятия.
2. Постановка целей и задач семинарского занятия.
3. Постановка проблемы для обсуждения.
4. Заслушивание сообщений, рефератов и докладов.
5. Активизация познавательной деятельности студентов.
6. Обсуждение сообщений, рефератов, докладов.
7. Подведение итогов, оценка ответов.
8. Домашнее задание.

Одним из инструментов организации работы студентов на семинаре или практическом занятии может выступать построение работы с предметными заданиями по конкретной пройденной теме с опорой на исторический источник (документ) или содержание учебного материала из рекомендованного учебника.

В контексте данного приведём некий образец перечня такого рода заданий для организации работы обучающихся в рамках семинарского или практического задания по предмету «История России (1991-1999 гг.)» разработанный в соответствии с представленными в рабочей программе темами данной дисциплины (см. приложение 4).

Тема. Внутренняя политика России в 1990-1999 гг.

Задание 1.

Прочтите отрывок из исторического источника и кратко ответьте на

вопросы. Ответы предполагают использование информации из источника, а также применение знаний по курсу «Новейшая история России» в целом.

«Постановляю: 1. Прервать осуществление законодательной, распорядительной и контрольной функций Съездом народных депутатов Российской Федерации и Верховным Советом Российской Федерации. До начала работы нового двухпалатного парламента Российской Федерации ... и принятия им на себя соответствующих полномочий руководствоваться указами Президента и постановлениями Правительства Российской Федерации».

Вопросы:

1. Укажите название, номер и дату принятия данного документа
2. Перечислите основные причины издания данного документа.

Ответ: _____

Задание 2.

Напишите в каком году при выборах Президента РФ потребовалось проведение второго тура? Перечислите причины данного и укажите фамилии кандидатов прошедших во второй тур выборов.

Ответ:

Задание 3.

Проанализируйте представленные мероприятия с экономической и исторической точки зрения. Сделайте вывод об объективных результатах и последствиях представленных мер. Сформулируйте и напишите причины их неудач.

Из указа Президента РСФСР «О мерах по либерализации цен».

3 декабря 1991 г.

1. Осуществить со 2 января 1992 года переход в основном на применение свободных (рыночных) цен и тарифов, складывающихся под влиянием спроса и предложения, товары народного потребления, работы и услуги...

2. Правительству РСФСР:

– определить предельный уровень цен и тарифов на конкретные виды продукции производственно-технического назначения, основные потребительские товары и услуги, порядок их регулирования.

– ввести в действие в 1992 году порядок регулирования цен на продукцию предприятий-монополистов.

– осуществить в 1992 году во взаимодействии с суверенными государствами – бывшими союзными республиками – переход на расчеты по согласованной межгосударственной номенклатуре поставок товаров и продукции, как правило, по мировым ценам.

Ответ:

Задание 4.

Хроника событий «Октября 1993 года»

21 сентября - телевизионное обращение Б. Н. Ельцина с изложением указа № 1400 «О поэтапной конституционной реформе»; экстренное заседание Президиума ВС РФ и принятие постановления о прекращении полномочий президента.

23 сентября - IX съезд народных депутатов, несмотря на отсутствие кворума (присутствовало 638 депутатов) принял решение прекратить президентские полномочия Б.Н.Ельцина; президент РФ Б. Н. Ельцин предъявил ультиматум находящимся в Белом доме защитникам Верховного Совета с требованием сдать оружие и боеприпасы.

27 сентября - Белый дом в Москве, место заседания ВС РФ, окружен войсками.

28-29 сентября - столкновения сторонников ВС РФ с ОМОНОм и милицией в районе площади Восстания и прилегающих к ней улиц.

2 октября - митинг сторонников ВС РФ на Смоленской площади. Столкновения демонстрантов с ОМОНОм.

3 октября - 14.00-16.30. Прорыв сторонниками ВС рядов ОМОНа и выход к Белому дому и зданию мэрии. 16.00. Подписание Б.Н.Ельциным указа о введении чрезвычайного положения в Москве. 17.00. Захват сторонниками ВС

нескольких этажей здания мэрии. 19.00-19.30. Начало штурма Останкинского телецентра. Прекращение теле вещания по всем каналам, кроме Российского ТВ. 21.00. Отражение нападения на «Останкино» спецгруппой «Витязь». 22.00-23.00. Ввод в Москву войск для борьбы с вооруженными формированиями оппозиции.

4 октября - 10.00-11.30. Обстрел Белого дома из танковых орудий. Около 18.00 арест А. В. Руцкого, Р. И. Хасбулатова, А.М.Макашова, В. А. Ачалова, В. П. Баранникова и других руководителей сопротивления Белого дома.

26 октября – Указ президента РФ Б.Н. Ельцина о прекращении деятельности советов всех уровней. Ликвидация советской формы власти

Вопросы:

1. Что лежало в основе острого политического конфликта октября 1993 г. в РФ? 2. Какие политические силы поддерживали президента, а какие – депутатов Верховного Совета? Как шло нарастание противоречий?

3. Перечислите основные аргументы каждой из сторон участников конфликта? Какие события и решения на Ваш взгляд были наиболее важными при развитии ситуации «Октября 1993 г.»?

4. На основании воспоминаний участников данных событий укажите, как они оценивают их сегодня?

Ответ:

Задание 5.

Напишите в каком году при выборах Президента РФ потребовалось проведение второго тура? Перечислите причины данного и укажите фамилии кандидатов прошедших во второй тур выборов.


Ответ:

В конечном итоге отметим следующие методическими рекомендациями по подготовке и проведению семинаров и практических занятий могут выступать следующие:

- Преподаватель должен организовать такую подготовительную работу, которая обеспечит активное участие каждого студента.
- Преподаватель должен определить проблему и отдельные подпроблемы, которые будут рассматриваться на семинаре; подобрать основную и дополнительную литературу для докладчиков и выступающих.
- На семинарском занятии преподаватель распределяет функции и формы участия студентов в коллективной работе.
- Преподаватель не должен прямо обнаруживать знание решения проблемы, поставленной на семинаре. Он задает вопросы, делает отдельные замечания, уточняет основные положения доклада студента, фиксирует противоречия в рассуждениях.
- При проведении семинаров, практических занятий преподаватель должен использовать доверительный тон общения со студентами, демонстрировать заинтересованность в высказываемых суждениях, демократичность, доступность и принципиальность в требованиях.
- По окончании семинара преподаватель должен сделать общие выводы, подвести итоги, оценить вклад каждого и группы в целом в решение проблемы семинара.

3.3. Самостоятельная работа студентов

Одним из важнейших резервов повышения эффективности высшего образования является оптимизация самостоятельной работы студентов, которая варьируется по объему от 100 % при обучении экстерном до примерно 50 % в очной форме обучения.

	<p>Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.</p>
---	---

Самостоятельная работа студентов (СРС) наряду с аудиторной представляет одну из форм учебного процесса и является существенной его частью. Для ее успешного выполнения необходимы планирование и контроль со стороны преподавателей, а также планирование объема самостоятельной работы в учебных планах специальностей профилирующими кафедрами, учебной частью, методическими службами учебного заведения.

Самостоятельная работа выполняется с использованием опорных дидактических материалов, призванных корректировать работу студентов и совершенствовать ее качество.

Организация такой работы и, главное, улучшение ее материально-технической базы (обеспечение литературой, компьютерами, доступом в Интернет и т.п.) позволяют решить несколько важнейших задач:

- студенты получают возможность черпать знания из новейших источников (материалы лекций и методических разработок отстают, как правило, на несколько лет).

- студенты приобретают навыки самостоятельного планирования и организации собственного учебного процесса, что обеспечивает безболезненный переход к непрерывному послевузовскому образованию (прежде всего к самообразованию) по завершении обучения в вузе.

- самостоятельная работа позволяет снизить негативный эффект некоторых индивидуальных особенностей студентов (например, инертность, неспособность распределять внимание, неспособность действовать в ситуации лимита времени и др.) и максимально использовать сильные стороны индивидуальности благодаря самостоятельному выбору времени и способов работы, предпочитаемых носителей информации и др.

В процессе выполнения самостоятельной работы можно выделить следующие уровни:

- Тренировочные самостоятельные работы выполняются по образцу: решение задач, заполнение таблиц, схем и т.д. Познавательная деятельность студента проявляется здесь в узнавании, осмыслении, запоминании. Основная цель такого рода работ – закрепление знаний, формирование умений, навыков.

- Реконструктивные самостоятельные работы. В ходе таких работ происходит перестройка решений, составление плана, тезисов, аннотирование. На этом уровне могут выполняться рефераты.

Творческая самостоятельная работа требует анализа проблемной ситуации, получения новой информации. Студент должен самостоятельно произвести выбор средств и методов решения (учебно-исследовательские задания, курсовые и дипломные проекты).

Отметим, что результаты эффективной организации самостоятельной работы обучающихся находят своё прямое отражение, прежде всего, в процессе проведения практических/семинарских занятий. Задания для самостоятельной работы должны быть творческими, увлекающими обучающегося в процесс индивидуальной работы в области самообразования и саморазвития.

В контексте данного приведём некий образец перечня заданий для индивидуальной и самостоятельной работы обучающихся в рамках изучения предмета «История России (1991-1999 гг.)» разработанный в соответствии с представленными в рабочей программе темами данной дисциплины (см. приложение 4).

Перечень заданий для самостоятельной работы по дисциплине «История России (1991-1999 гг.)»

Тема 1. Россия после распада СССР

Вопросы:

1. Перечислите шесть важнейших документов, принятых в период перехода от СССР к РСФСР и РФ в период 1990 – 1993 годов.

2. Как Вы оцениваете события «августа 1991 г.» с исторической и политической точки зрения?

3. Перечислите основные действия «защитников Белового Дома» в августе 1991 года.

4. Как Вы оцениваете «Беловежское соглашение» 8 декабря 1991 г. с позиции легитимности решений о ликвидации СССР?

5. Какие договоренности были достигнуты в рамках Алма-Атинской встречи 21 декабря 1991 года? Что они означали?

6. Каковы на Ваш взгляд основные причины распада СССР?

Тема 2. Социально-экономические преобразования в Российской Федерации в период 1992-1999 гг.

Вопросы:

1. Переход к рыночной экономике привёл, по мнению россиян, как положительным, так и к отрицательным результатам. На Ваш взгляд что можно отнести к «плюсам», а что к «минусам»?

2. Какие ошибки «шоковой терапии» 1990-х гг. правительства РФ имели на Ваш взгляд самые тяжёлые последствия для России?

3. Составьте таблицу хронологии этапов программы приватизации в России в период 1990-х гг. и их содержания.

4. Как Вы оцениваете социально-экономическую ситуацию в РФ в период 1991-1999 гг. Аргументируйте свой ответ на основе статистических данных.

5. Проведите анализ событий «черного вторника» 1994 г., «черного четверга» 1995 г. и дефолта 1998 г. Назовите основные причины указанных экономических кризисов. Что между ними общего и в чём они различались?

6. Сравните опыт перехода к рыночной экономике в 1990-ые гг. в России и странах Восточной Европы. Укажите общие и отличительные моменты.

7. Какие ошибки в деятельности правительства РФ в период 1992-1999 гг. для экономики страны носили на Ваш взгляд самые деструктивные последствия?

8. Составьте хронику событий экономической жизни РФ 1992-1999 гг. Какие из данных событий Вы считаете ключевыми и почему?

9. Укажите социальные последствия экономических реформ 1990-х гг. для населения России используя статистические данные.

Тема 3. Формирование и развитие новой политической системы России в 1992-1999 гг.

Вопросы:

1. *Перечислите основные причины политического кризиса в России осенью 1993 г.*
2. *Составьте хронологию развития событий политического и конституционного кризиса в РФ с 21 сентября по 4 октября 1993 г. Какие на Ваш взгляд события «октября 1993 г.» являются ключевыми и почему?*
3. *На основании материалов СМИ, интернета составьте карту разных точек зрения учёных историков, политиков, участников событий осени 1993 г. в отношении оценок данных событий и штурма Белого Дома.*
4. *Используя материалы региональных СМИ, подготовьте доклад на тему «Отражение событий политического кризиса 1993 г. в России на региональном уровне: по материалам местной печати»*
5. *Как Вы оцениваете роль международного политического сообщества в событиях осени 1993 г. в России?*
6. *Назовите «главные итоги» политического и конституционного кризиса 1993 г. в РФ для внутренней и внешней политики нашей страны?*
7. *Перечислите на Ваш взгляд главные положения Конституции РФ 1993 г.*
8. *Составьте таблицу основных политических сил России 1990-х гг., указав название партии, лидеров, основные пункты политической программы.*
9. *Проведите анализ основных положений избирательной системы России периода 1990-х гг. Выделите её ключевые особенности.*
10. *Составьте схему процедуры выборов депутатов в Государственную Думу РФ и в местные законодательно – представительные органы власти.*
11. *Какие «инструменты» работы с избирателями и политические технологии использовали кандидаты в президенты РФ в период «президентской гонки 1996 г.»?*
12. *Проанализируйте итоги работы Государственной Думы РФ первого и второго созывов. Назовите их главное влияние на политическую обстановку в России в период 1994 – 1999 гг.*

Тема 4. Внутренняя политика России в 1990 - 1999 гг.

Вопросы:

- 1. Проанализируйте процесс развития федеративных отношений в России в период 1991-1999 гг. и выделите его основные итоги.*
- 2. Перечислите на Ваш взгляд основные межнациональные проблемы с которыми столкнулась Россия в период 1990-х гг.? Каковы были пути их решения?*
- 3. Составьте хронику событий военно-политического кризиса в Чечне в период 1994- 1996 гг. Какие события Вы считаете ключевыми и почему*
- 4. Какие на Ваш взгляд необходимо предпринимать меры по противодействию терроризму в нашей стране?*

Тема 5. Внешняя политика России в 1990-х гг.

Вопросы:

- 1. Составьте хронику внешнеполитических событий 1991-1999 гг. связанных с Россией. Какие события Вы считаете ключевыми?*
- 2. Каковы были последствия агрессии НАТО против Югославии? Как это повлияло на развитие отношений между Западом и Россией?*
- 3. Что на Ваш взгляд выступает «главным итогом» внешнеполитического десятилетия 1990-х годов для РФ как на внутренней, так и на внешней политической арене?*
- 4. Перечислите на Ваш взгляд главные проблемы выстраивания РФ «нового типа отношений» со странами СНГ (бывшими союзными республиками). Что способствовало развитию сотрудничества РФ с данными странами? Аргументируйте свой ответ.*
- 5. Назовите основные факторы, влиявшие на международную обстановку и внешнюю политику России в 1991-1999 гг.*
- 6. На основании анализа внешнеполитического развития России как государства в период 1990 – 1991 гг. заполните таблицу, указав основные международные договоры и соглашения Российской Федерации со странами мира.*

<i>Государства (о)</i>	<i>Действия Российской Федерации</i>
<i>СНГ</i>	
<i>Западной Европы</i>	
<i>Восточной Европы</i>	
<i>США</i>	
<i>Азиатско-Тихоокеанского региона</i>	

Тема 6. Культура России в 1990-х гг.

Вопросы:

- 1. Перечислите основные последствия рыночных реформ в свете их влияния на развитие отечественной культуры в период 1990-х гг.?*
- 2. Каким образом переход России к рынку повлиял на «общественные и культурные ценности» российского общества?*
- 3. Назовите основные преобразования и реформы прошедшие в системе отечественной культуры и образования в период 1990-х гг., выделив их итоги.*
- 4. Составьте таблицу главных «культурных событий» истории России периода 1990-х гг. с указанием их наименования, главных действующих лиц и содержания.*
- 5. Назовите основные на Ваш взгляд проблемы в сфере российского образования периода 1990-х гг.*

Одной из форм организации самостоятельной работы в системе исторического образования может выступать организация индивидуальной работы студента в рамках выполнения комплекса заданий дифференцированного характера объединённых в рамках так называемого инструмента **«Рабочая тетрадь по теме...»**. Данный комплекс может включать в себя следующие блоки заданий для самостоятельной работы:

- 1) задания для работы с историческими документами;*
- 2) задания на работу с терминами и понятиями №*
- 3) задания по заполнению таблиц;*
- 4) тестовые задания;*
- 5) задания для работы с историческим фотоматериалом (фото-вопросы).*

В качестве примера приведём такую «рабочую тетрадь» по теме *«Народничество» как явление в политической истории России второй половины XIX в.»* в рамках изучения общего курса «История России».

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ ПО КУРСУ «ИСТОРИЯ РОССИИ»

ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Кафедра _____

**«Народничество» как явление в политической истории
России XIX в.»**

Выполнил:

студент _____

группа _____

Проверил:

педагог _____

20__ г.

Рабочий лист 1

Прочтите приведенные ниже исторические документы и выполните задания к ним.

Из «Программы Исполнительного комитета «Народной воли» (сентябрь-декабрь 1879 г.)»¹:

«1. ... как социалисты и народники, мы должны поставить своей ближайшей задачей снять с народа подавляющий его гнет современного государства, произвести политический переворот с целью передачи власти народу. Этим переворотом мы достигнем, во-1-х, что развитие народа отныне будет идти самостоятельно, согласно его собственной воле и наклонностям, во-2-х, того, что в нашей русской жизни будут признаны и поддержаны многие чисто социалистические принципы, общие нам и народу.

2. Мы полагаем, что народная воля была бы достаточно хорошо высказана и проведена Учредительным собранием, избранным свободно, всеобщей подачей голосов, при инструкциях от избирателей. Это, конечно, далеко не идеальная форма проявления народной воли, но единственно в настоящее время возможная на практике, и мы считаем нужным поэтому остановиться на ней.

3. Таким образом, наша цель – отнять власть у существующего правительства и передать ее Учредительному собранию, составленному как сейчас сказано, которое должно пересмотреть все наши государственные и общественные учреждения и перестроить их согласно инструкциям своих избирателей.»

1. Изучив данный отрывок из документа, установите, какую главную цель преследовали представители данной партии?

2. Какие методы представители данной партии планировали использовать для достижения своих целей?

¹ Хрестоматия по истории СССР. 1861-1917. – М.: Просвещение, 1990. – С. 138-141.

3. Каких результатов представители данной партии планировали достигнуть?

Из «Заключения прокурора Петербургской судебной палаты, 14 декабря 1881 г.»²:

«В пределах же отдельных районов организация должна состоять из кружков 1-го и 2-го разрядов, центральных групп и учительских революционных кружков. Кружки 1-го разряда были лишь кружками самообразования, в которых рабочие обучались грамоте, арифметике и т. п.; только случайно, между прочим учитель (принадлежавший к так называемой интеллигенции) проводил здесь известные суждения о тяготах работы, податей, плохом вознаграждении рабочих и т. п. В кружках 2-го разряда собирались рабочие, уже получившие известную революционную подготовку в собраниях предыдущих кружков; здесь им читались лекции по истории и по учению социализма, при этом раздавалась для чтения «Рабочая газета» преступного содержания и объяснялась программа «Народной воли», к которой предлагалось им примкнуть.

Лица, уже вполне подготовленные в известной степени и усвоившие себе учение партии, имели быть избираемы в члены «центральной агитационной группы» известного района, имевшей уже непосредственное отношение к агенту того района. Для собрания такой центральной группы устраивались особые «рабочие квартиры», хозяином которых обыкновенно был семейный рабочий, преданный революционному делу, а жильцом студент, член партии, обязанный читать рабочим лекции и вообще руководитель делом пропаганды и агитации, помогая в этом агенту района. Наряду с центральными группами рабочих, в среде интеллигенции, преимущественно же среди учащейся молодежи, образовались «учительские революционные кружки», главными задачами коих являлась разработка программ и рефератов для чтений рабочим, устройство самых чтений, пропаганда в рабочих кружках и т. д.»

1. Исходя из прочитанного, укажите основные организационные моменты партии «Народная Воля».

2. Что из себя представлял социальный состав организации «Народная воля»?

² Волк С.С. «Народная Воля» 1879-1882. – М.-Л.: «Наука», 1966.

3. В чём проявлялась деятельность кружка организации «Народная воля».

Из «Речи В. Н. Фигнер об Исполнительном Комитете»³:

«Исполнительный Комитет... Это название мы взяли у липецких товарищей, составлявших главное ядро нашей инициативной группы, которая должна была явиться самочинным центром – будущим руководителем и вершителем партии, замышляемой нами. Сообразно требованиям напряженной борьбы с могущественным противником, план организации партии «Народная Воля» был построен строго централистически и во всероссийском масштабе. Сеть тайных обществ – народовольческих групп, – из которых одни могли преследовать общереволюционные задачи в определенном районе, другие задаваться специальными целями, выбрав себе ту или иную отрасль революционной работы, должна была иметь один общий для всех центр – Исполнительный Комитет, через который устанавливалось общее единство и связь. Этому центру местные группы обязывались подчиняться, по его требованию отдавать в его распоряжение свои силы и средства. Все общепартийные функции и общероссийские дела находились в ведении этого центра. В момент восстания он распоряжался всеми наличными силами партии, мог требовать революционного выступления их, а до того времени главное внимание направлял на организации заговора, ту организационную работу, которая одна обеспечивала возможность переворота с целью передачи власти в руки народа.»

1. Прочитав данный фрагмент источника, укажите, какую роль в деятельности партии «Народная Воля» играл его Исполнительный Комитет?

2. В чём состоял генеральный план организации «Народная воля»?

³ Документы и материалы к истории переговоров ИК с «Священной дружиной» // «Былое», 1907, №9.

Из «Программы «Земли и воли»⁴:

«1. Правовые народные воззрения признают несправедливым тот порядок, при котором земля находится во владении тех, которые ее не обрабатывают. По народному понятию, "земля божья" и каждый земледелец имеет право на землю в том количестве, которое он своим трудом может обработать. Поэтому мы должны требовать перехода всей земли в руки сельского рабочего сословия и равномерного ее распределения. (Мы убеждены, что две трети России будут владеть землею на общинном начале).

2. Что касается политического идеала, то мы признаем, что в русском народе существует стремление к полному мирскому самоуправлению, хотя относительно междуобщинных и внешних отношений вряд ли существуют в народе одинаковые определенные воззрения. По нашему мнению, каждый союз общин определит сам, какую долю общественных функций он отдаст тому правительству, которое каждая из них образует для себя. Наша обязанность только стараться уменьшить возможно более эту долю.

3. В области религиозной в народе русском замечаются веротерпимость и вообще стремление к религиозной свободе; поэтому мы должны добиваться полнейшей свободы исповеданий.

4. В состав теперешней Российской империи входят такие местности и даже национальности, которые при первой возможности готовы отделиться, каковы, напр[имер], Малороссия, Польша, Кавказ и пр. Следовательно, наша обязанность — содействовать разделению теперешней Рос[сийской] империи на части соответственно местным желаниям.»

1. Изучив представленный документ, выявите, что данная программа говорит о политической структуре общества?

2. Опишите, что данная программа говорит о земле и владении ею?

Рабочий лист 2

1. Дайте определение следующим понятиям.

Народничество – _____

⁴ Хрестоматия по истории СССР. 1861-1917. – М.: Просвещение, 1990. – С. 136-137.

Панславизм – _____

«Земля и воля» – _____

Социализм – _____

Крестьянская община - _____

Почвенничество – _____

2. Каким понятиям отвечают данные формулировки?

_____ – совокупность принципов, норм и правил определяющих, устанавливающих и регулирующих отношения внутри сферы общественного производства и потребления.

_____ – общественный слой людей, профессионально занимающийся умственным, преимущественно сложным творческим трудом, развитием и распространением культуры.

_____ – в современном политическом дискурсе понимается как открытое распространение взглядов, фактов, аргументов и других сведений, в том числе намеренно искажённых и вводящих в заблуждение, для формирования общественного мнения или иных целей.

_____ – политическая концепция, возникшая в России в 1880-х годах в среде народнической интеллигенции как реакция на неудачу «Хождения в народ» и разгром правительством «Народной воли».

_____ – общественно-политическое движение в России, сформировавшееся на рубеже XIX-XX вв. на основе синтеза народничества и некоторых социал-демократических идей.

_____ – движение студенческой молодежи и революционеров-народников с целью «сближения» с народом, его просвещения и революционной агитации непосредственно среди крестьянских масс.

Рабочий лист 3

Заполните представленные таблицы.

1. Идейные течения в «народничестве»

Название	Бунтарское (Анархическое)	Пропагандистское	Заговорщическое
Лидер	Бакунин М. А.	...	Ткачев П. Н.
Цели	...	Справедливое социалистическое общество	...
Основная идея	Крестьянин не готов к революции, а агитация не даст результатов. Законспирированная организация революционеров совершит переворот, захватит государственную власть. Это даст толчок к революции.
Методы			

2. Представьте общую характеристику явления «Хождение в народ»

«Хождение в народ»	1 этап	2 этап
Годы проведения
Известные личности	Заичневский П. Г.	Кропоткин П. А., ...
Суть этапа
Итоги

Рабочий лист 4
Тестовые задания

Вариант 1

1. В каких годах «народничество» оформилось как движение?
А) 1850-1900 гг.
Б) 1850-1910 гг.
В) 1860-1900 гг.
Г) 1860-1910 гг.
2. Какое из нижеперечисленных направлений не являлось народническим?
А) Анархистское
Б) Либеральное
В) Консервативное
Г) Революционное
3. На чем основывалась идеология народничества?
А) На стремлении европеизировать русское общество
Б) На системе «самобытности» и самобытного пути развития России
В) На стремлении пойти по азиатскому пути развития
Г) На системе консерватизма Российского развития
4. К какой идеологии, по мнению народников, необходимо было прийти русскому обществу и государству?
А) Социализм
Б) Капитализм
В) Либерализм
Г) Коммунизм
5. Какую форму развития общества необходимо миновать в эволюционном процессе по мнению народников?
А) Социализм
Б) Капитализм
В) Либерализм
Г) Коммунизм
6. Кто являлся основателем «теории русского социализма»?
А) Герцен А.И.
Б) Чернышевский Н.Г.
В) Михайловский Н.К.
Г) Пыпин А.Н.

7. На рубеже каких годов была сформулирована «теория русского социализма»?

А) 1840-1850 гг.

Б) 1850-1860 гг.

В) 1860-1870 гг.

Г) 1870-1880 гг.

8. Что, по мнению Герцена, не является основой построения социалистического общества?

А) Крестьянское общинное землевладение

Б) Крестьянская идея права на землю

В) Мирское самоуправление

Г) Сосредоточение земли в руках властных структур

9. Что из перечисленного не является одной из главных целей Герцена по построению социалистического общества?

А) Освобождение крестьян с землей без всякого выкупа

Б) Ликвидация помещичьего землевладения

В) Демократизация страны

Г) Введение государственного управления

10. Кем была развита идея общинного социализма?

А) Успенский Г.И.

Б) Струве П.Б.

В) Чернышевский Н.Г.

Г) Михайловский Н.К.

11. Какое из нижеперечисленных течений является основным движением народничества?

А) Анархистское

Б) Консервативное

В) Либеральное

Г) Социально-революционное

12. Представители какого народнического течения считали себя последователями Чернышевского Н.Г.?

А) Либеральное

Б) Консервативное

В) Революционное

Г) Анархистское

13. С какой газетой было связано консервативное крыло народничества?

А) «Неделя» Б) «Куранты» В) «Московские ведомости» Г) «Колокол»

14. С каким почвенником было связано консервативное крыло народничества?
А) Червинский П.П.
Б) Страхов Н.Н.
В) Пыпин А.Н.
Г) Михайловский Н.К.
15. По какому вопросу, появившемуся в легальной печати, был поднят шум, представленному народническим настроением в 1870-х гг.?
А) «о городе»
Б) «о власти»
В) «о деревне»
Г) «о стране»
16. Кто не является участником этнографической экспедиции конца 1850-х и начала 1860-х гг. из перечисленных ниже людей?
А) Якушкин П.И.
Б) Каблиц И.И.
В) Рыбников П.Н.
Г) Слепцов В.А.
17. К какому времени оформились народники реформисты (кадеты) как самостоятельное организационное движение?
А) 1870-е гг.
Б) рубеж 1870-1880-х гг.
В) 1880-е гг.
Г) рубеж 1880-1890-х гг.
18. Кто из нижеперечисленных народников не являлся представителем реформистов (кадетов)?
А) Ефименко П.С.
Б) Михайловский Н.К.
В) Каблиц И.И.
Г) Кривенко С.Н.
19. В каком году была создана вторая организация «Земля и воля»?
А) 1874 г.
Б) 1875 г.
В) 1876 г.
Г) 1877 г.
20. К какому году вышеобозначенные политические организации перестали существовать?
А) 1879 г. Б) 1880 г. В) 1881 г. Г) 1882 г.

Вариант 2

1. Кто из перечисленных ниже народников не являлся представителем либералов-революционеров?

- А) Оболенский Л.Е.
- Б) Михайловский Н.К.
- В) Короленко В.Г.
- Г) Каблиц И.И.

2. Основной теоретик социально-революционного течения русского народничества.

- А) Воронцов В.П.
- Б) Лесевич В.В.
- В) Ткачев П.Н.
- Г) Успенский Г.И.

3. В каком году небольшие народнические кружки и группы социал-революционеров объединились в «Союз эсеров»?

- А) 1899 г.
- Б) 1900 г.
- В) 1901 г.
- Г) 1902 г.

4. В каком году была создана партия социалистов-революционеров?

- А) 1901 г.
- Б) 1902 г.
- В) 1903 г.
- Г) 1904 г.

5. Главный идеолог анархистов.

- А) Морозов Н.А.
- Б) Лавров П.Л.
- В) Бакунин М.А.
- Г) Короленко В.Г.

6. В каком университете существовал студенческий пропагандистский кружок народников в 1856-1858 гг.?

- А) Московский
- Б) Петербургский
- В) Казанский
- Г) Харьковский

7. Какое наиболее влиятельное тайное общество было в Петербурге в 1861-1864 гг.?

- А) «Земля и воля»
- Б) «Земля и свобода»
- В) «Мир и земля»
- Г) «Страна и воля»

8. Кто из перечисленных народников являлся членом вышеназванного тайного общества?

- А) Юрасов Д.А.
- Б) Слепцов А.А.
- В) Каракозов Д.В.
- Г) Худякова И.А.

9. Что из перечисленного не является программным пунктом вышеназванного общества?

- А) Передача земли крестьянам за выкуп
- Б) Увеличение расходов на войско
- В) Замена правительственных чиновников выборными лицами
- Г) Сокращение расходов на царский двор

10. В 1863-1866 гг. из примыкавшего к обществу «Земля и воля» кружка выросло тайное революционное общество кого?

- А) Ермолов П.Д.
- Б) Загибалов М.Н.
- В) Ишутин Н.А.
- Г) Странден Н.П.

11. Кто стоял во главе организации «Народная расправа», начавшей свою деятельность в Москве и Петербурге в 1869 г.?

- А) Нечаев С.Г.
- Б) Кравчинский С.М.
- В) Кропоткин П.А.
- Г) Каракозов Д.В.

12. Каково было первое название события, более известного как «Хождение в народ»?

- А) «Ходящая акция»
- Б) «Летучая акция»
- В) «Земельная акция»
- Г) «Воздушная акция»

13. В какую из перечисленных ниже губерний не отправились представители движения «Хождение в народ» в 1874 г.?

- А) Московская
- Б) Тверская
- В) Орловская
- Г) Воронежская

14. Сколько активистов движения «Хождение в народ» было арестовано и осуждено в 1875 г.?

- А) более 600
- Б) более 700
- В) более 800
- Г) более 900

15. В каком году была создана вторая организация «Земля и воля»?

- А) 1874 г.
- Б) 1875 г.
- В) 1876 г.
- Г) 1877 г.

16. Сколько членов организации «Земля и воля» наблюдалось в ее составе в 1877 г.?

- А) ок. 40
- Б) ок. 50
- В) ок. 60
- Г) ок. 70

17. Где была организована первая демонстрация?

- А) Собор Успения Пресвятой Богородицы в Екатеринбурге
- Б) Казанский собор в Петербурге
- В) Собор Василия Блаженного в Москве
- Г) Собор Святой Софии в Новгороде

18. В каком году была создана группа «Свобода или смерть»?

- А) 1878 г.
- Б) 1879 г.
- В) 1880 г.
- Г) 1881 г.

19. Какой журнал стал главным печатным органом народников с середины 1880-х гг.?


- А) «Русское богатство»
- Б) «Время»
- В) «Неделя»
- Г) «Куранты»

20. Вследствие чего была прервана деятельность «ишутинцев»?

- А) Массовый отток членов этой организации
- Б) Недостаток финансирования
- В) Покушение одного из членов кружка на императора Александра II
- Г) Разоблачение деятельности кружка представителями власти

Рабочий лист 5

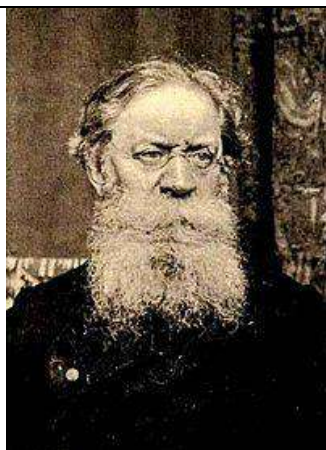
Укажите, используя наши подсказки, кто изображен на портретах.

	<p>Русский публицист, писатель, философ, педагог, принадлежащий к числу наиболее видных критиков официальной идеологии и политики Российской империи в XIX веке, сторонник революционных преобразований.</p> <hr/>
	<p>Русский философ-материалист, революционер-демократ, энциклопедист, теоретик критического утопического социализма, учёный, литературный критик, публицист и писатель.</p> <hr/>
	<p>Русский писатель, близкий к народническому движению. Он сблизился с представителями «Народной воли». В его квартире корифеи «Народной воли» встречали вместе с хозяином новый 1881 год.</p> <hr/>
	<p>Видный деятель российского и международного социалистического движения. «Отец русского марксизма». Основатель группы «Освобождение труда». Входил в число основателей газеты «Искра».</p> <hr/>

	<p>Русский публицист, социолог и литературовед, критик, переводчик. Теоретик народничества. В 1879 сблизился с организацией «Народная воля». Он публиковал статьи в газете «Народная воля».</p> <hr/>
	<p>Русский философ, публицист, литературный критик. Действительный статский советник. Он был активным сотрудником «почвеннических» журналов «Время», «Эпоха», «Заря». Отстаивал идеи русской самобытности и монархии, критиковал либеральные и нигилистические воззрения, бывшие весьма популярными, высказывал враждебное отношение к Западу. Опубликовал ряд статей против Чернышевского и Писарева.</p> <hr/>
	<p>Российский революционер-народник, затем публицист в легальной прессе (литературный псевдоним И. Юзов). С 1878 года перешёл на позиции либерального народничества, был сотрудником журнала «Слово», газеты «Неделя». В своей главной книге «Основы народничества» (1882) он выступал против ломки вековых устоев русской хозяйственной жизни, считая западный капитализм выражением регресса человечества, который должен быть преодолён.</p>
	<p>Идеолог якобинского направления в народничестве. Считал, что создание тайной централизованной и законспирированной революционной организации является важнейшей гарантией успеха политической революции. Требование организации революционных сил, признание необходимости революционной диктатуры – отличительные черты его концепции.</p> <hr/>



Русский экономист, социолог и публицист. В 1882 его сборник статей вышел отдельным изданием, озаглавленным «Судьбы капитализма в России». Первая книга принесла ему всероссийскую известность. Благодаря его произведениям в русский словесный обиход вошло понятие «капитализм».



Русский социолог, философ, публицист и революционер, историк. Один из идеологов народничества. Вождь правого крыла русских революционеров 1870-х годов, обусловив создание ряда групп его последователей, например, «Башенцев». Призывал к единству всех социалистических направлений, стремился к включению в свою систему и элементов марксизма.



Русский революционер-народник. Член кружка «чайковцев», «Земли и воли», исполкома «Народной воли». Был участником покушений на Александра II. В 1882 году был приговорён к вечной каторге, до 1905 года находился в заключении в Петропавловской и Шлиссельбургской крепостях. Массон. Почётный член Академии наук СССР. С 1918 года – директор Естественно-научного института им. П. Ф. Лесгафта.



Русский мыслитель и революционер, один из теоретиков анархизма, народничества и панславизма. Крупнейший деятель анархо-движения в России.

Рабочий лист 6.

Напишите название авторов данных картин, затрагивающих основную тему данной рабочей тетради



«Сходка», 1883 г.



«Пропагандистка в рабочем кружке», 1905 г.

Ответы к тестовым заданиям рабочей тетради.

Вариант 1

1. Г
2. В
3. Б
4. А
5. Б
6. А
7. А
8. Г
9. Г
10. В
11. В
12. В
13. А
14. Б
15. В
16. Б
17. Б
18. А
19. В
20. В

Вариант 2

1. Г
2. В
3. В
4. Б
5. В
6. Г
7. А
8. Б
9. Б
10. В
11. А
12. Б
13. В
14. Г
15. В
16. В
17. Б
18. Б
19. А
20. В

Ответы к фотовопросам

1. Герцен Александр Иванович
2. Чернышевский Николай Гаврилович
3. Успенский Глеб Иванович
4. Плеханов Георгий Валентинович
5. Михайловский Николай Константинович
6. Страхов Николай Николаевич
7. Каблиц Иосиф Иванович
8. Ткачев Пётр Никитич
9. Воронцов Василий Павлович
10. Лавров Пётр Лаврович
11. Морозов Николай Александрович
12. Бакунин Михаил Александрович

Авторы картин

1. Репин И.Е. «Сходка», 1883 г.
2. Верхотуров Н.И. «Пропагандистка в рабочем кружке», 1905 г.

3.4. Тестовый практикум

Тесты представляют собой совокупность заданий, позволяющих определить уровень знаний и умений обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры. Тестирование обладает определенными преимуществами по сравнению с традиционной системой оценки уровня исторической подготовки учащихся:

- объективностью оценки подготовленности учеников (выполнение тестовых заданий не зависит от симпатий и антипатий преподавателя, а учащиеся не имеют возможности пользоваться шпаргалками);
- быстротой контроля знаний учеников (одновременно могут проходить тестирование все учащиеся);
- широким охватом учебного материала (тестирование позволяет включать не только вопросы по всем пройденным темам курса, но и многие факты, которые при обычной проверке ускользают от внимания обучающихся);
- возможностью использования тестовых заданий на всех этапах обучения и на уровне различных форм организации познавательной деятельности учащихся: индивидуальной, групповой, фронтальной;
- эффективностью использования учебного времени (выполнение тестовых заданий не предполагает подробные записи);
- возможностью существенно снизить напряженность между преподавателем и учащимися, которая может возникать при традиционной форме опроса.

Тестовые задания позволяют проверить у обучающихся:

- знание дат, хронологических рамок исторических периодов, наиболее значимых событий и процессов конкретной эпохи;
- знание фактов: места, обстоятельств, участников, результатов исторических событий;
- умение соотносить единичные факты и общие явления;
- умение указывать характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;

- умение классифицировать факты по указанному признаку;
- знание исторических понятий, терминов;
- умение раскрывать причинно-следственные связи событий.

В образовательной системе тестирование выполняет следующие три основные взаимосвязанные функции.

1. **Диагностическая функция** заключается в выявлении уровня знаний, умений, навыков обучающегося. По объективности, широте и скорости диагностирования, тестирование превосходит все остальные формы педагогического контроля.

2. **Обучающая функция** состоит в мотивировании обучающегося к активизации работы по усвоению учебного материала. Для её усиления могут быть использованы дополнительные меры стимулирования, такие, как раздача преподавателем примерного перечня вопросов для самостоятельной подготовки, наличие в самом тесте наводящих вопросов и подсказок, совместный разбор результатов теста.

3. **Воспитательная функция** проявляется в периодичности и неизбежности тестового контроля. Это дисциплинирует, организует и направляет деятельность обучающихся, помогает выявить и устранить пробелы в знаниях, формирует стремление развить свои способности.

Тестирование может выступать промежуточной формой оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности обучающихся, характеризующих этапы формирования компетенций в соответствии с ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки. Вместе с тем подчеркнём, что, определяя роль и место тестирования в образовательном процессе, преподаватель должен рассматривать его не абсолютным, а только одним из механизмов, направленных на повышение качества исторического образования обучающихся.

В качестве примера приведём перечень тестовых заданий по периоду истории России на этапе 1991-1999 гг. в качестве промежуточной формы оценивания знаний, умений, навыков обучающихся по общему курсу предмета «История России».

Тестовые задания по теме «История России (1991-1999 гг.)»

Вариант 1.

1. Социально-экономическую ситуацию в СССР в 1990 - 1991 гг. характеризовали:

- а) распад традиционных экономических связей между республиками СССР
- б) усиление инфляции
- в) возрастание роли натурального (бартерного) обмена в экономике
- г) всё вышеперечисленное

2. Новый орган власти в СССР — Государственный комитет по чрезвычайному положению (ГКЧП):

А. Был создан 22 августа 1991 г.

Б. Включал Г.И. Янаева, В.С. Павлова, В.А. Крючкова, Д.Т. Язова и др.

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

3. Провозглашение создания Содружества Независимых Государств произошло:

- а) 1 декабря 1991 г. б) 5 декабря 1991г. в) 8 декабря 1991 г. г) 25 декабря 1991 г.

4. В 1992 г. Президент Б.Н. Ельцин сформировал правительство:

А. Ключевые посты в котором получили: Е.Т. Гайдар, А.Н. Шохин, А.Б. Чубайс

Б. Провозгласившее ускоренный перевод экономики страны на рельсы рыночного хозяйства

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

5. Итогами первого года экономической реформы в России стали:

- а) начало утечки капиталов из России
- б) начало формирования класса отечественных предпринимателей
- в) прекращение падения объемов производства
- г) значительное улучшение положения наукоемких отраслей экономики

6. Е.Т. Гайдара на посту главы правительства РФ сменил:

- а) А.Б. Чубайс б) В.С. Черномырдин в) С.В. Кириенко г) Б.Е. Немцов

7. Дефолт:

А. Означал переход государственной собственности в руки трудовых коллективов и частных лиц

Б. Был заявлен 17 августа 1998 г. С.В. Кириенко

- а) верно только А б) верно только Б
- в) верны и А, и Б г) оба суждения неверны

8. К числу причин трудностей и неудач экономических реформ можно отнести:

- а) слабое законодательное обеспечение реформ
- б) обострение политической ситуации в связи с противостоянием законодательной и исполнительной ветвей власти
- в) непоследовательность и половинчатость в проведении твердого экономического курса
- г) все вышеназванные

9. Кабинету Е.М. Примакова удалось:

А. Впервые за время реформ своевременно принять реалистичный бюджет, учитывающий социальные интересы широких масс населения

Б. Сократить разрыв в доходах между бедными и богатыми

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

10. Президент Б.Н. Ельцин издал Указ «О поэтапной конституционной реформе в Российской Федерации»:

- а) 1 сентября 1993 г. б) 21 сентября 1993 г.
- в) 2 октября 1993 г. г) 4 октября 1993 г.

Вариант 2.

1. В июне 1992 г. оформился блок «Гражданский союз»:

А. Лидерами которого стали Г.Х. Попов, Г.В. Старовойтова, С.Н. Юшенков

Б. Выступающий с критикой правительства за пренебрежение социальными интересами трудящихся, отстаивающий необходимость проведения реформ поэтапно и более продуманными методами

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

2. Установите правильное соответствие:

- а) Н.И. Травкин 1. «Память»
- б) С.Н. Бабурин 2. «Гражданский союз»
- в) Д.Д. Васильев 3. «Трудовая Москва»
- г) В.И. Анпилов 4. «Российское единство»

3. К итогам периода противостояния Президента и Верховного Совета Российской Федерации можно отнести:

А. Прекращение деятельности Советов всех уровней

Б. Передача власти главам местных администраций

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

4. Договор об общественном согласии был подписан в:

- а) 1993 г. в) 1995 г.
б) 1994 г. г) 1996 г.

5. Конституция России 1993 г.:

А. Утверждала демократический принцип разделения властей

Б. Отменяла возможность импичмента Президента

- а) верно только А з) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

6. Первая чеченская война проходила с:

- а) 1993 по 1995 г. б) 1993 по 1996 г.
в) 1994 по 1996 г. г) 1994 по 1997 г.

7. В результате выборов 1995 г. в Государственную Думу:

А. Ее председателем стал Е.С. Строев

Б. Ключевые позиции заняли коммунисты

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

8. Главой правительства в мае – августе 1999 г. являлся:

- а) С.В. Степашин б) В.В. Путин
в) М.М. Касьянов г) С.В. Кириенко

9. К основным итогам периода 1994-1998 гг. можно отнести:

А. Ликвидацию кризиса в экономике страны

Б. Предотвращение развития тенденций к дезинтеграции России на соперничающие регионы

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

10. В результате парламентских 1999г. и президентских 2000 г. выборов сторонники реформ:

А. Возглавили исполнительную власть

Б. Могли опираться на голоса большинства депутатов Государственной Думы

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

Вариант 3.

1. На посту Председателя Совета Федерации Е.С. Строева сменил:

- а) В.В. Грызлов б) С.М. Миронов в) М.М. Касьянов

2. Внутреннее положение России в начале XXI в. характеризовали:

- а) значительное увеличение подоходного налога
- б) укрепление вертикали власти
- в) усиление правовой базы реформ
- г) децентрализация силовых структур

3. Расположите события в России на рубеже XX-XXI вв. в хронологической последовательности:

- а) обстрел из танковых орудий Белого дома
- б) принятие Закона РФ «О гражданстве Российской Федерации»
- в) создание Фронта национального спасения
- г) начало либерализации цен
- д) назначение главой правительства В.С. Черномырдина

4. Внешняя политика Российской Федерации на рубеже XX-XXI в. предусматривала в целях обеспечения безопасности страны:

- А. Поддерживать равенство в военной мощи с США и их союзниками
- Б. Осуществлять согласованное сокращение вооружений, налаживать партнерские отношения с НАТО
- а) верно только А
- б) верно только Б
- в) верны и А, и Б
- г) оба суждения неверны

5. Первым министром иностранных дел суверенной России был:

- а) Э.А. Шеварднадзе
- б) А.А. Бессмертных
- в) А.В. Козырев
- г) И.О. Иванов

6. Российская Федерация вступила в Совет Европы в:

- а) 1993 г.
- б) 1994 г.
- в) 1995 г.
- г) 1996 г.

7. Российская дипломатия во второй половине 90-х гг. XX в.:

- А. Выдвинула идею многополярности в мировом развитии
- Б. Провозгласила в качестве приоритета развитие взаимоотношений России со странами СНГ
- а) верно только А
- б) верно только Б
- в) верны и А, и Б
- г) оба суждения неверны

8. Договор между Россией и Белоруссией об образовании Союзного государства был подписан в:

- а) 1994 г.
- б) 1997 г.
- в) 1999 г.
- г) 2000 г.

9. Договор о сокращении стратегических наступательных потенциалов:

- А. Вступил в силу в 2001 г.
- Б. Позволяет СССР и США, самостоятельно определять структуру своих стратегических сил, модернизировать их, исходя из собственных потребностей, без дополнительных согласований
- а) верно только А
- б) верно только Б
- в) верны и А, и Б
- г) оба суждения неверны

- б) верно только Б г) оба суждения неверны

10. Духовную жизнь России в начале 1990-х гг. характеризовали:

- а) ужесточение цензуры
б) сокращение государственных расходов на развитие культуры
в) появление многочисленных частных издательств
г) падение тиражей литературно-художественных журналов, газет

Вариант 4.

1. Духовную жизнь России во второй половине 1990-х гг. XX в. характеризовали:

- а) рост многообразия форм творчества
б) сокращение культурного туризма
в) создание историко-культурных инсценировок как формы освоения отечественного наследия
г) уменьшение предложения массовой культуры отечественного образца

2. Постмодернизм, оказавший большое влияние на развитие отечественной культуры, характеризовался:

А. Повторяемостью известных идей в новом художественном оформлении

Б. Признанием относительности любых ценностей, эклектичным сосуществованием взаимоисключающих идей и концепций

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

3. Основа исканий представителей новых форм литературного творчества периода 1990-х гг. состояла в:

А. Отношениях писателя с жизнью

Б. Смещении границы реального, ирреального, прошлого и будущего

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

4. Установите правильное соответствие:

- | | |
|-----------------|--------------------------------|
| а) Г.Б. Волчек | 1. «Ленком» |
| б) К.Ю. Лавров | 2. Малый театр |
| в) Ю.М. Соломин | 3. АБДТ им. Г.А. Товстоногова, |
| г) М.А. Захаров | 4. Театр им. Евг. Вахтангова |

5. С.В. Кириенко на посту главы правительства РФ сменил:

- а) М.М. Касьянов б) С.В. Степашин в) В.С. Черномырдин г) Е.М. Примаков

6. Установите правильное соответствие:

- а) А.М. Клыков 1. Кинематограф

- б) В.А. Гергиев 2. Литература
в) В.О. Пелевин 3. Скульптура
г) А.Н. Сокуров 4. Театр

7. С 1992 г. в России началась приватизация:

А. Означавшая отказ от государственного регулирования цен на большую часть товаров

Б. Предполагавшая формирование многочисленного слоя собственников, заинтересованных в процветании экономики

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

8. Итогами первого года экономической реформы в России стали:

- а) устранение угрозы голода, возникшей во многих районах РФ в 1989 - 1991 гг.
б) повышение жизненного уровня большинства населения страны
в) увеличение вложений в военно-промышленный комплекс
г) формирование рынка жилья

9. Правительство В.С. Черномырдина попыталось откорректировать курс реформ через:

А. Усиление их социальной направленности.

Б. Приоритетное развитие топливно-энергетического комплекса:

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

10. К числу причин трудностей и неудач экономических реформ можно отнести:

- а) демонтаж прежнего механизма управления экономикой
б) ошибочность избранного курса на формирование рыночной экономики

Вариант 5.

1. Кабинету Е.М. Примакова удалось:

А. Повысить реальные доходы граждан

Б. Успешно решить вопрос реструктуризации долгов России зарубежным кредиторам

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

2. В июле 1992 г. сложился блок «Демократические выборы»:

А. Лидерами которого стали С.Н. Бабурин, В.Б. Исаков

Б. Утверждавший, что правительство идет на слишком большие уступки консервативным силам, требовавший от него более решительных действий:

- а) верно только А в) верны и А, и Б

- б) верно только Б г) оба суждения неверны

3. Установите правильное соответствие:

- | | |
|------------------|----------------------------|
| а) Г.Х. Попов | 1) «Гражданский союз» |
| б) М.И. Лапшин | 2) КПРФ |
| в) А.И. Вольский | 3) «Трудовая Россия» |
| г) Г.А. Зюганов | 4) «Демократический выбор» |
| | 5) Аграрная партия России |

4. Главой Верховного Совета России в 1991 - 1993 гг. был:

- а) В.С. Черномырдин б) А.В. Руцкой в) Р.И. Хасбулатов г) Е.М. Примаков

5. Верховный Совет Российской Федерации:

А. Расценил Указ № 1400 президента Б.Н. Ельцина как попытку государственного переворота

Б. Принял постановление о прекращении полномочий Б.Н. Ельцина и возложении обязанностей Президента на А.В. Руцкого

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

6. Новая Конституция в России была принята:

- а) 21 апреля 1993 г. б) 12 сентября 1993 г. в) 4 октября 1993 г. г) 12 декабря 1993 г.

7. Конституция России 1993 г.:

А. Провозгласила законодательным органом, однопалатный парламент - Государственную Думу

Б. Расширила полномочия Президента России

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

8. Федеративный договор был подписан в:

- а) 1991 г. б) 1992 г. в) 1993 г. г) 1994 г.

9. Подписанные соглашения в Хасавюрте по Чечне предусматривали:

А. Вывод федеральных войск с территории Чечни

Б. Проведение в Чеченской республике демократических выборов

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

10. В результате выборов 1995 г. в Государственную Думу:

А. Самой многочисленной фракцией стали коммунисты

Б. Правительство смогло проводить через Думу законопроекты, обеспечивающие углубление рыночных реформ

- а) верно только А б) верно только Б в) верны и А, и Б г) оба суждения неверны

ОТВЕТЫ К ТЕСТАМ

Вариант 1.	Вариант 2.	Вариант 3.	Вариант 4.	Вариант 5.
1: <i>г</i> 2: <i>б</i> 3: <i>в</i> 4: <i>в</i> 5: <i>а, б</i> 6: <i>б</i> 7: <i>б</i> 8: <i>г</i> 9: <i>а</i> 10: <i>б</i>	1: <i>б</i> 2: <i>а-2, б-4, в-1, г-3</i> 3: <i>в</i> 4: <i>б</i> 5: <i>а</i> 6: <i>в</i> 7: <i>б</i> 8: <i>а</i> 9: <i>б</i> 10: <i>в</i>	1: <i>б</i> 2: <i>б, в</i> 3: <i>г, в, д, а, б</i> 4: <i>б</i> 5: <i>в</i> 6: <i>г</i> 7: <i>в</i> 8: <i>в</i> 9: <i>б</i> 10: <i>б, в, г</i>	1: <i>а, в</i> 2: <i>в</i> 3: <i>б</i> 4: <i>а-4, б-3, в-2, г-1</i> 5: <i>г</i> 6: <i>а-3, б-4, в-2, г-1</i> 7: <i>б</i> 8: <i>а, г</i> 9: <i>в</i> 10: <i>г</i>	1: <i>в</i> 2: <i>б</i> 3: <i>в</i> 4: <i>а, г</i> 5: <i>в, а, г, б, д</i> 6: <i>г</i> 7: <i>б</i> 8: <i>г</i> 9: <i>в</i> 10: <i>в</i>

В конечном итоге в данном учебном пособии для преподавателя были рассмотрены основные формы организации учебного процесса в высшей школе, требования к их подготовке, проведению и оформлению, а также вынесен ряд практические рекомендаций для оказания помощи преподавателю в рамках данных педагогических процессов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуллина, О.А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования / О.А. Абдуллина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2011. – 241 с.
2. Батракова, С.Н. Динамика профессиональных функций педагога как представителя культуры / С.Н. Батракова // Педагогический вестник. – № 5. – М., 2008. – С. 22-30.
3. Буланова, М.В. Педагогические технологии / М.В. Буланова. – М.: Наука, 2010. – 287 с
4. Бордовская, Н.В. Педагогика учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан – СПб.: Питер, 2005. – 304 с. – (Серия «Учебник нового века»).
5. Горбенюк, О. С. Теория обучения: учеб. для студ. высш. учеб. заведений. / О.С. Горбенюк, Т.Б. Горбенюк – М.: «ВЛАДОС-ПРЕСС», 2003. – 384 с.
6. Дронов, Н.А. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога/ Н.А. Дронов // Научно-методическое пособие для системы повышения квалификации работников образования. – СПб.:«ДРОФА», 2005. – 188 с.
7. Дьяченко, В.К. Организационная структура учебного процесса / В.К. Дьяченко – М.: Дело, 2001. – 256 с.
8. Зотов, Ю.Б. Организация современного урока: учеб.пособие / Ю.Б. Зотов. – Минск: Знание, 2000. – 182 с.
9. Колесникова, И.А. Основы технологической культуры педагога / И.А. Колесникова // Научно-методическое пособие для системы повышения квалификации работников образования. – СПб.: «ДРОФА», 2006. – 188 с.
10. Конаржевский, Ю.А. Педагогический анализ учебно-воспитательного процесса и управление школой / Ю.А. Конаржевский. – М.: Педагогика, 2001. – 326 с.
11. Кукушин, В.С. Дидактика (теория обучения) / В.С. Кукушин. – Ростов-н/Д.: «Ист-Пресс», 2003. – 372 с.

12. Кукушин, В.С. Теория и методика воспитательной работы / В.С. Кукушин. – Ростов-н/Д.: «Ист-Пресс», 2004. – 288 с.
13. Ландшеер, В.В. Концепция минимальной компетентности / В.В. Ландшеер. // Перспективы: вопросы образования. – 2000. – № 1. – С. 32-38.
14. Маркова, А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. – М.: Феникс, 2002. – 187 с.
15. Махмутов, М.И. Современный урок / М.И. Махмутов. – М.: Знание, 2005. – 284 с.
16. Митина, Л.М. Учитель как личность и профессионал / Л.М. Митина. – М.: Феникс, 2003. – 207 с.
17. Методика воспитательной работы / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Просвещение, 2002. – 326 с.
18. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М.: Дело, 2007. – 241 с.
19. Онищук, В.А. Урок в современной школе / В.А. Онищук. – М.: Просвещение, 2002. – 273 с.
20. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 640 с.
21. Педагогика / Под ред. А.П. Кандратюка. – Киев: Просвещение, 2006. – 375 с.
22. Подласый, И.П. Педагогика / И.П. Подласый – М.: Знание, 2009. – 528 с.
23. Поваренков, Ю.П. Психологическое содержание профессионального становления человека / Ю.П. Поваренков. – М.: ИСТ, 2005. – 211 с.
24. Психология и педагогика: учебник для вузов / Под ред. А.А. Радугина. – М.: ЦЕНТР, 2007. – 428 с.
25. Рогов, Е.И. Личность учителя: Теория и практика / Е.И. Рогов. – Ростов-н/Д.: «Ист-Пресс», 2000. – 277 с.

26. Романов, А.Н. Образовательные технологии / А.Н. Романов. – М.: Феникс, 2001. – 248 с.
27. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн – М.: Педагогика, 2000. – 542 с.
28. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин. – М.: Знание, 2002. – 485 с.
29. Самоукина, Н.В. Психология и педагогика профессиональной деятельности / Н.В. Самоукина. – М.: Дело, 2001. – 372 с.
30. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – М.: АСТ, 2004. – 572 с.
31. Чижов, Н.Н. Методология образовательных процессов / Н.Н. Чижов. – М.: Форма, 2010. – 385 с.
33. Шамова, Т.И. Управление образовательными системами / Т.И. Шамова, П.И. Третьяков, Н.П. Капустин – М.: Наука, 2002. – 387 с.
33. Щуркова, Н.Е. Культура современного урока / Н.Е. Щуркова – М.: Дело, 2000. – 235 с.
34. Яковлев, Н.М. Методика и техника урока в школе / Н.М. Яковлев, А.М. Сохор. – М.: Просвещение, 2005. – 324 с.
35. Якиманская, И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская. – М.: Знание, 2008. – 257 с.

План учебного занятия (шаблон)

Кафедра:

Дисциплина:

Специальность, направление подготовки:

Группа: **Курс:**

Дата и время проведения:

Место проведения: ауд.

Тема занятия: ...

Вид учебного занятия: ... (урок, лекция, семинар)

Преподаватель:

Тип занятия: ...

- для среднего профессионального образования: урок изучения нового материала; комбинированный урок; урок повторения и обобщения; урок проверки знаний, умений и навыков; практическое или лабораторное занятие, урок на производстве, урок-экскурсия и т.д.
- для высшего профессионального образования: лекция (вводная, установочная, текущая, обзорная, заключительная); семинар; практическое или лабораторное занятие.

Метод проведения учебного занятия:

- Урок: школьная лекция с элементами эвристической беседы, проблемное изложение, рассказ, и т. д.
- Лекция: информационно-объяснительная (повествовательная) лекция, лекция-беседа, проблемная лекция, лекция-дискуссия, лекция вдвоем.
- Семинар: беседа, заслушивание докладов и рефератов, семинар-дискуссия, «круглый стол», «деловая игра», «пресс-конференция», смешанная форма семинара, коллоквиум и т.д.
- Практические: практикум, деловая игра, анализ торгово-хозяйственных ситуаций, игровое проектирование, исследовательский метод и т. д.

Цели занятия:

1. Образовательная: сформировать представление, достичь понимания; изучить..., научить; повторить и закрепить знания...; проверить знания ... и т.д.

2. Воспитательная:

- воспитание наблюдательности (если на занятии приходится анализировать объекты, информацию, сведения);
- формирование навыков самостоятельной работы (если на занятии предлагается решить ряд ситуационных задач);
- формирование элементов творчества (если студенты обсуждают и ищут пути решения проблемной ситуации);
- воспитание чувства ответственности за общее дело, коллективизма (если предлагается совместный поиск решения);
- формирование чувства ответственности у будущих специалистов

(прививать будущему специалисту чувство ответственности за выполнение им своих должностных обязанностей);

- способствовать воспитанию культуры общения.

Воспитательная цель должна быть профессиональной направленности.

3. Развивающая: развивать способность анализировать, делать выводы, аргументировать, отстаивать свою точку зрения; способствовать развитию творческого потенциала, деловой активности, совершенствованию навыков самостоятельной работы; способствовать развитию экономического мышления, развивать познавательный интерес, интеллект, внимание, память, логику.

Квалификационные требования к «входным» знаниям, умениям и навыкам:

Знать	
Уметь	
Владеть	

Межпредметные связи:

- обеспечивающие дисциплины: ... (обеспечивают изучение материала на уроке)

- обеспечиваемые дисциплины: ... (связи которые будут обеспечены в будущем)

При заполнении межпредметных связей пишется дисциплина и тема.

Внутрипредметные связи: ... (связи между учебным материалом внутри данной дисциплины, указывается тема)

Обеспечение занятия: Записывается весь комплект с указанием количества.

План лекции

I. Вступительная часть лекции - 5 мин.

- 1). Проверка готовности студентов, представление присутствующих;
- 2). Сообщение темы и цели лекции, характеристика ее теоретической и практической значимости.

II. Основная часть лекции - 70 мин.

Вопросы лекции:

1.
2.
3.

В ходе изложения нового материала производится демонстрация схем и таблиц, наглядно раскрывающих изучаемую тему; привлекаются студенты для ответов на вопросы с целью выявления остаточных знаний по рассматриваемой теме, полученных при изучении других дисциплин и ранее изученных тем по дисциплине «История России».

III. Заключительная часть лекции - 10 мин.

Подводится итог изучения материала, определяется его значимость в будущей профессиональной деятельности специалиста по направлению обучения и подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) История, 46.03.01 История.

V. Домашнее задание — 5 мин.

Даются рекомендации по самостоятельному изучению литературных источников по рассмотренной теме.

Приводится перечень вопросов для самостоятельного изучения материала лекции.

VI. Литература для самостоятельной работы студентов.

Приложение 2.

Заключение о качестве учебного занятия (шаблон)

Кафедра:

Дисциплина:

Специальность, направление подготовки:

Группа: Курс:

Дата и время проведения:

Место проведения: ауд.

Тема занятия: ...

Вид учебного занятия: ... (урок, лекция, семинар)

Преподаватель:

Число студентов по списку:

Присутствовало студентов:

Основная цель занятия – предоставить знания принципиального характера по

Задачи занятия:

1.
2.
3.

Требования к «входным» знаниям, умениям и навыкам:

Знать	
Уметь	
Владеть	

Межпредметные связи:

Обеспечивающие дисциплины:

Обеспечиваемые дисциплины:

Обеспечение занятия: мультимедийное оборудование: ноутбук, проектор, экран.

Требования к освоению материалов занятия:

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Образовательные результаты	Формируемые компетенции
Знать		
Уметь		
Владеть		

Используемая образовательная технология:

Итоги занятия.

Проведение лекционного занятия преподавателя началось с организационного момента. Вначале были даны тема занятия, определенные цели и задачи урока. Студенты и преподаватель работали в диалоговом режиме. В конце занятия были сделаны выводы и представлена литература для самостоятельного рассмотрения материала. Содержание работы в полном объеме соответствует требованиям рабочей программы.

Поставленные цели и задачи были достигнуты. Занятие методически грамотно спланировано, проведено на высоком уровне, в соответствии с рабочей программой. В рамках внедрения в систему высшего профессионального обучения инновационных и мультимедийных технологий занятие проходило с использованием технического компьютерного оборудования (проектор, ноутбук, экран) и подготовленного презентационного проекта.

Преподаватель продемонстрировал профессиональную подготовку к занятию. Занятие проведено на необходимом, достаточном методическом уровне с достижением требуемого образовательного результата и в соответствии с рабочей программой.

На занятии присутствовали:

Зав. кафедрой.....

Преподаватели.....

Преподаватель учебного занятия

_____/_____/

**Форма контроля ИКР
(итоговой контрольной работы)**

Кафедра:

Дисциплина:

Специальность, направление подготовки:

Группа:

Курс:

Дата и время проведения:

Место проведения: ауд.

Преподаватель:

№ п/п	Фамилия и инициалы	Группа	Кол-во выполненных заданий	Средний % выполненных заданий	Оценка	Подпись преподавателя
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

Преподаватель _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА (макет)

ПОЛНОЕ НАЗВАНИЕ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор

по учебной работе _____ / _____ /
« ____ » _____ 20__ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

История России 1991-1999 гг.

Направление подготовки:

Направленность (профиль):

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная.

Кафедра:

Курс:

Семестр:

Лекций:

Практических (семинарских) занятий:

Лабораторных занятий:

Экзамен:

Зачёт:

Самостоятельная работа:

Всего часов:

Трудоемкость: _____ зачетных единиц

20__ г.

Рабочая программа дисциплины «История России 1991 – 1999 гг.» для обучающихся направления подготовки 46.03.01 История.

1. Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2013 г. № 1367.

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История (уровень бакалавр), утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 07.08.2014 № 950.

– Положение о рабочей программе дисциплины № _____, от «_____» _____ 20__ г.

2. **Одобрена** на заседании кафедры _____
(протокол № _____, от «_____» _____ 20__ г.)

Зав. кафедрой: _____ / _____ /

3. **Согласована** _____
_____ / _____ /

Разработчик (и) рабочей программы

_____ (подпись составителя)
(ученая степень, звание)

Рецензент:

_____ (подпись рецензента)
(ученая степень, звание, место работы)

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ.

1.1. Цели дисциплины.

Основной целью освоения данной дисциплины является изучение исторического пути развития, общих закономерностей новейшей истории России, что позволяет лучше разобраться в специфике современных политических, общественных и гражданских процессов, в особенностях современного развития России как государства, деятельности современных политических лидеров РФ, общекультурных и гражданских процессов в нашей стране.

1.2. Задачи изучения дисциплины:

- формирование у студентов научного подхода к изучению проблем современной истории России и обретение ими исторического сознания;
- получение целостной системы знаний о различных аспектах и проблемах отечественной истории России периода 1990-1999 гг.
- выявление и всесторонний анализ причинно-следственных связей политических преобразований и процессов модернизации системы государственной власти в России в рассматриваемый период;
- формирование основных общекультурных и профессиональных компетенций, направленных на овладение культурой мышления, способностью логически мыслить, анализировать, обобщать и оценивать исторические события и процессы, критически анализировать и использовать базовые знания в исторических исследованиях, а также практических исследовательских навыков.

1.3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования (ОП ВО).

Дисциплина _____ (шифр) «История России 1991-1999 гг.» относится к базовой части, обязательные дисциплины программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История.

(Шифр дисциплины указывается в соответствии с учебным планом) реализуется в рамках (базовой части дисциплин/вариативной части дисциплин).

1.4. Требования к уровню усвоения содержания дисциплины.

Процесс изучения дисциплины «История России 1991-1999 гг.» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОП ВО по данному направлению подготовки:

а) общекультурных (ОК):

.....

б) общепрофессиональные (ОПК):

.....

в) профессиональных (ПК):

.....

Перечень компетенций должен строго соответствовать учебному плану и матрице компетенций. Компетенции формулируются в соответствии с перечнем компетенций, предложенных в ФГОС ВО с указанием в скобках номера компетенции согласно ФГОС.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы при-

ведите в следующей таблице, заполнив её графы самостоятельно с учётом выделенных в пункте 1.4. компетенций.

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код формируемой компетенции по ООП ВО	Знать	Уметь	Владеть
например ПК – 5 (ФГОС ВО по направлению подготовки 46.03.01 История)	1. движущие силы и закономерности исторического процесса; 2. методологические теории и принципы исторической науки; 3. историческую терминологию; 4. хронологию основных событий	1. определять роль насилия и ненасилия в истории; 2. выделять общее и особенное в историческом развитии человеческого общества 3. анализировать исторические процессы и явления 4. иметь навыки информационных технологий в поиске источников и литературы, использовании правовых баз данных, составлении библиографических и архивных обзоров	1. основными проблемами в области истории; 2. тенденциями исторического развития и способностью применить их в профессиональной сфере 3. способностью применения новейших методик обработки информации и применения данных навыков в профессиональной сфере

II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.

2.1. Основные модули дисциплины.

Модуль 1. Российская Федерация в период 1990-1999 гг.

Модуль 2. Культура России периода 1990-х гг.

2.2. Темы и их содержание.

Модуль 1. Российская Федерация в период 1990-1999 гг.

Тема 1. Россия после распада СССР

Распад СССР, крах перестройки и изменение геополитической ситуации в мире. Эволюция национальной политики. Углубление межнациональных проблем в конце 1980-х гг. Национальные конфликты. «Парад суверенитетов» и подготовка союзного договора. Ново-Огаревский процесс. Декларация о государственном суверенитете России. Политический кризис в августе 1991 г. («августовский путч»). ГКЧП и деятельность руководства РСФСР. Президент России Б.Н. Ельцин. Распад СССР и создание СНГ.

Тема 2. Социально-экономические преобразования в Российской Федерации в период 1992-1999 гг.

Социально-экономическая трансформация страны и её издержки. Начало рыночных реформ. Политический курс Б.Н. Ельцина. Антикризисные меры и рыночные преобразования первого российского правительства. Дезинтеграционные процессы и формирование пояса нестабильности по периметру российских границ.

Экономическая и социальная политика правительства РФ в период 1992 – 1998 гг. Борьба с инфляцией. «Шоковая терапия». Приватизация в России. Криминализация экономической жизни. Изменения в социальной структуре российского общества. Экономический кризис 1998 г.: причины и последствия.

Тема 3. Формирование и развитие новой политической системы России в 1992-1999 гг.

Общественно – политическое развитие и становление новой российской государственности. Кризис двоевластия. 1992 – 1993 гг. Конституционный кризис. Политический кризис 21 сентября – 4 октября 1993 г. Новый политический режим. Выборы в Федеральное Собрание и принятие новой Конституции 1993 г. Öffentlich – политическое развитие России в 1994-1996 гг. Второе президентство Б.Н. Ельцина. Партии в политическом процессе развития России в 1992-2000 гг.

Тема 4. Внутренняя политика России в 1990-1999 гг.

Особенности и характерные черты внутренней политики Российской Федерации в 1990-1999 гг. Национализм и сепаратизм как явления внутренней политики России в 1990-1999 гг. Угроза распада России и военно-политический кризис в Чечне. Первая чеченская кампания – восстановление конституционного порядка в Чечне (13 декабря 1994 г. – лето 1996 г.) «Хасавюртовские соглашения». Вторая чеченская кампания - контртеррористические операции (август

1998 г. – весна 2003 г.) Терроризм в современной России (взрывы в Буйнакске, Москве, Волгодонске).

Тема 5. Внешняя политика России в 1990-х гг.

Концепция внешней политики России в 1990-х гг. Российско-американские отношения. Россия и Европа. Россия и Содружество Независимых Государств. Россия и НАТО. Россия и югославский кризис. Россия и страны Азиатско-Тихоокеанского региона.

Модуль 2. Культура России периода 1990-х гг.

Тема 6. Культура России в 1990-х гг.

Особенности и отличительные черты российской культуры 1990-х гг. Образование и наука. Проблемы духовного развития российского общества. Наука и образование. Литература. Музыка. Художественное творчество новой России. Архитектура. Российский кинематограф.

2.3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет __ зачетных единиц, _____ академических часов.

2.3.1. Распределение часов курса по темам и видам работ

(заполните соответствующие графы самостоятельно)

№ п/п	Наименование тем и модулей	Всего часов/ЗЕ	Аудиторные занятия			Самост. работа
			ЛК	ПК	ЛБ	
1.	Модуль 1. Российская Федерация в период 1990-1999 гг.					
2	Тема 1. Россия после распада СССР					
3	Тема 2. Социально - экономические преобразования в Российской Федерации в период 1992-1999 гг.					
4	Тема 3. Формирование и развитие новой политической системы России в 1992-1999 гг.					
5	Тема 4. Внутренняя политика России в 1990 - 1999 гг.					
6	Тема 5. Внешняя политика России в 1990-х гг.					
7	Модуль 2. Культура России периода 1990-х гг.					

8	Тема 6. Культура России в 1990-х гг.					
	ИТОГО					

2.3.2. Распределение контактной работы

Лекции, их содержание и объем в часах

(заполните соответствующие графы самостоятельно)

Номер темы	Номер лекции	Наименование темы. Содержание лекции	Очная ФО	
			Объем	Семестр
	1	2	3	4
Т.1	1	Тема 1. Россия после распада СССР Распад СССР, крах перестройки и изменение геополитической ситуации в мире. Эволюция национальной политики. Углубление межнациональных проблем в конце 1980-х гг. Национальные конфликты. «Парад суверенитетов» и подготовка союзного договора. Ново-Огаревский процесс. Декларация о государственном суверенитете России. Политический кризис в августе 1991 г. («августовский путч»). ГКЧП и деятельность руководства РСФСР. Президент России Б.Н. Ельцин. Распад СССР.		
Т.2	2	Тема 2. Социально-экономические преобразования в Российской Федерации в период 1992-1999 гг. Социально-экономическая трансформация страны и её издержки. Начало рыночных реформ. Политический курс Б.Н. Ельцина. Антикризисные меры и рыночные преобразования первого российского правительства. Дезинтеграционные процессы и формирование пояса нестабильности по периметру российских границ. Экономическая и социальная политика правительства РФ в период 1992-1998 гг. Борьба с инфляцией. «Шоковая терапия». Приватизация в России. Криминализация экономической жизни. Изменения в социальной структуре российского общества. Экономический кризис 1998 г.: причины и последствия.		
Т.3	3	Тема 3. Формирование и развитие новой политической системы России в 1992-1999 гг. Общественно-политическое развитие и становление новой российской государственности. Кризис двоевластия. 1992-1993 гг. Конституционный кризис. Политический кризис 21 сентября – 4 октября 1993 г. Новый политический режим. Выборы в Федеральное Собрание и принятие новой Конституции 1993 г. Общественно-политическое развитие России в 1994-1996 гг. Второе		

		президентство Б.Н. Ельцина. Партии в политическом процессе развития России в 1992-2000 гг.		
Т 4	4	Тема 4. Внутренняя политика России в 1990-1999 гг. Особенности и характерные черты внутренней политики Российской Федерации в 1990-1999 гг. Национализм и сепаратизм как явления внутренней политики России в 1990-1999 гг. Угроза распада России и военно-политический кризис в Чечне. Первая чеченская кампания – восстановление конституционного порядка в Чечне (13 декабря 1994 г. – лето 1996 г.) «Хасавюртовские соглашения». Вторая чеченская кампания – контр-террористические операции (август 1998 г. – весна 2003 г.)		
Т 5	5	Тема 5. Внешняя политика России в 1990-х гг. Концепция внешней политики России в 1990-х гг. Российско-американские отношения. Россия и Европа. Россия и Содружество Независимых Государств. Россия и НАТО. Россия и югославский кризис. Россия и страны Азиатско-Тихоокеанского региона		
Т 6	6	Тема 6. Культура России в 1990-х гг. Особенности и отличительные черты российской культуры 1990-х гг. Образование и наука. Проблемы духовного развития российского общества. Наука и образование. Литература. Музыка. Художественное творчество новой России. Архитектура. Российский кинематограф.		
		Общий лекционный объем дисциплины		
		Процент лекционных занятий		

Практические занятия, их содержание и объем в часах
(заполните соответствующие графы самостоятельно)

Номер темы	Номер занятия	Содержание занятий	Очная ФО	
			Объем	Семестр
	1	2	3	4
Т.1	ПЗ 1	Россия после распада СССР 1. Распад СССР, крах перестройки и изменение геополитической ситуации в мире. 2. «Парад суверенитетов» и подготовка союзного договора. 3. Политический кризис в августе 1991 г. . 4. Президент России Б.Н. Ельцин. Распад СССР и создание СНГ.		
Т.2	ПЗ 2	Социально-экономические преобразования в Российской Федерации в период 1992-1999 гг. 1. Политический курс Б.Н. Ельцина. Антикризисные ме-		

		<p>ры и рыночные преобразования первого российского правительства.</p> <p>2. Экономическая и социальная политика правительства РФ в период 1992-1998 гг.</p> <p>3. «Шоковая терапия». Приватизация в России.</p> <p>4. Экономический кризис 1998 г.: причины и последствия.</p>		
Т.3	ПЗ 3	<p>Формирование и развитие новой политической системы России в 1992-1999 гг.</p> <p>1. Общественно-политическое развитие и становление новой российской государственности. Кризис двоевластия. 1992-1993 гг.</p> <p>2. Новый политический режим. Выборы в Федеральное Собрание и принятие новой Конституции 1993 г.</p> <p>3. Общественно-политическое развитие России в 1994 – 1996 гг. Второе президентство Б.Н. Ельцина.</p> <p>4. Партии в политическом процессе развития России в 1992-2000 гг.</p>		
Т 4	ПЗ 4	<p>Внутренняя политика России в 1990-1999 гг.</p> <p>1. Особенности и характерные черты внутренней политики Российской Федерации в 1990-1999 гг.</p> <p>2. Национализм и сепаратизм как явления внутренней политики России в 1990-1999 гг.</p> <p>3. Первая чеченская кампания – восстановление конституционного порядка в Чечне (13 декабря 1994 – лето 1996 г.) «Хасавюртовские соглашения».</p> <p>4. Вторая чеченская кампания – контртеррористические операции (август 1998 г. – весна 2003 г.)</p>		
Т 5	ПЗ 5	<p>Внешняя политика России в 1990-х гг.</p> <p>1. Концепция внешней политики России в 1990-х гг.</p> <p>2. Российско-американские отношения.</p> <p>3. Россия и Европа.</p> <p>4. Россия и Содружество Независимых Государств.</p>		
Т 6	ПЗ 6	<p>Культура России в 1990-х гг.</p> <p>1. Образование и наука.</p> <p>2. Наука и образование.</p> <p>3. Литература. Музыка.</p> <p>4. Художественное творчество новой России.</p> <p>5. Архитектура.</p> <p>6. Российский кинематограф.</p>		
		Всего часов по дисциплине		

2.3.3. Распределение самостоятельной работы студентов (заполните соответствующие графы самостоятельно)

№ пп	Модуль (тема)	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Кол-во часов
1.	Модуль 1. Российская Федера-		

	ция в период 1991-1999 гг.		
2.	Тема 1. Россия после распада СССР	1. Распад СССР, крах перестройки и изменение геополитической ситуации в мире. 2. «Парад суверенитетов» и подготовка союзного договора. 3. Политический кризис августа 1991 г.	
3.	Тема 2. Социально - экономические преобразования в Российской Федерации в период 1992-1999 гг.	1. Политический курс Б.Н. Ельцина. Антикризисные меры и рыночные преобразования первого российского правительства. 2. Экономическая и социальная политика правительства РФ в период 1992-1998 гг. 3. «Шоковая терапия». Приватизация в России. 4. Экономический кризис 1998 г.: причины и последствия.	
4.	Тема 3. Формирование и развитие новой политической системы России в 1992-1999 гг.	1. Общественно-политическое развитие и становление новой российской государственности. Кризис двоевластия. 1992-1993 гг. 2. Новый политический режим. Выборы в Федеральное Собрание и принятие Конституции 1993 г. 3. Общественно-политическое развитие России в 1994-1996 гг. Второе президентство Б.Н. Ельцина. 4. Партии в политическом процессе развития России в 1992-2000 гг.	
5.	Тема 4. Внутренняя политика России в 1990 - 1999 гг.	1. Особенности и характерные черты внутренней политики Российской Федерации в 1990-1999 гг. 2. Национализм и сепаратизм как явления внутренней политики России в 1990-1999 гг. 3. Первая чеченская кампания (13 декабря 1994 – лето 1996 г.) 4. Вторая чеченская кампания - (август 1998 г. – весна 2003 г.)	
6.	Тема 5. Внешняя политика России в 1990-х гг.	1. Концепция внешней политики России в 1990-х гг. 2. Россия и США 3. Россия и Европа. 4. Россия и СНГ.	
7	Модуль 2. Культура России периода 1990-х- гг.		
8.	Тема 6. Культура России в 1990-х гг.	1.Образование и наука. 2. Наука и образование. 3. Литература. Музыка. 4. Художественное творчество новой России. 5. Архитектура и российский кинематограф.	
	ИТОГО		

2.4. Использование учебников и учебных пособий из электронных библиотечных систем *(заполните соответствующие графы самостоятельно)*

№	Наименование учебника	Местонахождение	Темы и разделы дисциплины
1			
2			

III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
Интерактивные формы проведения учебных занятий
(заполните соответствующие графы самостоятельно)

Тема	Вид занятия (ЛК, ПЗ, ЛБ)	Используемые интерактивные формы проведения занятий	Кол-во часов
1	2	3	4
Модуль 1. Российская Федерация. 1991-1999 гг.			
Модуль 2. Российская Федерация на современном этапе.			
Модуль 3. Культура современной России.			

IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

4.1. Перечень форм контроля

Текущий контроль: проверка конспектов лекций, индивидуальные задания, разработка рабочих тетрадей, тесты, рефераты, презентационный проект, домашние задания.

Промежуточный контроль: _____

Итоговой контроль: зачет (____ семестр), экзамен (____ семестр)

Матрица формирования компетенций
(заполните соответствующие графы самостоятельно)

Занятие	Компетенции и шифры планируемых результатов освоения дисциплины		
		ПК - 5	
1	2	3	4

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине
«История России 1991-1999 гг.»
(заполните соответствующие графы самостоятельно)

№ темы	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции (или её части)	Элемент ФОС, показывающий сформированность компетенции
Т.1			
Т.2			
Т.3			
Т.4			
Т.5.			
Т.6.			

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы (пример заполнения)

№ п/п	Код контролируемой компетенции (или её части) и ее формулировка	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
1.	ОК-2 - способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;	T.1-6	Вопросы к зачёту/экзамену №..... Тестовые задания №..... Индивидуальные задания №.....
2.	ПК 5 – способность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества;	T.1-6	Вопросы к зачёту/экзамену №..... Тестовые задания №..... Индивидуальные задания
3.	ПК 6 - способность понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию.	T.1-6	Вопросы к зачёту/экзамену №..... Тестовые задания №.....

Перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определённой учебно-практической, учебно - исследовательской или научной темы.	Темы рефератов
2.	Тестовые задания	Инструмент оценивания знаний, навыков и умений обучающихся, состоящий из системы тестовых заданий, стандартизированной процедуры проведения, обработки и анализа результатов.	Контрольно-измерительные материалы
3.	Вопросы к зачету	Зачет - это итоговая форма контроля. Зачет может выставляться по результатам текущей успеваемости студента, либо проводиться в устной или письменной (тестовой) формах.	Вопросы к зачету
4.	Вопросы к экзамену	Экзамен – итоговая форма контроля.	Вопросы к экзамену

4.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности проводится на основании показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Промежуточный контроль осуществляется в виде контрольной работы, проводимой в форме тестирования. Один вариант контрольной работы включает тестов из представленного перечня. Процедура оценки контрольной работы: выполнение 10 тестовых заданий оценивается в 100 баллов или 100% (одно тестовое задание – 10 баллов).

Шкала оценивания уровня формирования компетенций

Уровень формирования компетенции	Процент результативности правильных ответов, %	Оценка за контрольную работу, соответствующая уровню сформированности компетенции
Высокий	90-100%	Отлично
Средний	70-89%	Хорошо
Низкий	50-69%	Удовлетворительно

Зачет проводится в устной и/ или письменной форме. Оценка сдачи зачета производится на основе следующих критериев:

- оценка «**зачтено**» ставится, если обучающийся демонстрирует достаточное (целостное) знание дисциплины, т.е. отвечает самостоятельно на оба вопроса билета или самостоятельно отвечает на один из двух вопросов билета, а в другом вопросе билета ориентируется после «наводящих» вопросов преподавателя; отвечает на дополнительные вопросы по темам билета; в случае сомнения – отвечает самостоятельно на дополнительные вопросы по другим темам дисциплины.

- оценка «**не зачтено**» ставится, если обучающийся не ответил ни на один вопрос билета (ни самостоятельно, ни с помощью «наводящих» вопросов преподавателя); не знает основных категорий дисциплины; допускает при ответе на вопросы грубые ошибки или неточности.

Экзамен проводится в устной форме по утвержденным билетам. Каждый билет содержит по два вопроса из представленного ниже перечня. По итогам сдачи экзамена выставляется оценка.

Критерии оценки знаний обучающихся на экзамене:

– оценка «**отлично**» выставляется, если обучающийся обладает глубокими и прочными знаниями программного материала; при ответе на оба вопроса билета продемонстрировал исчерпывающее, последовательное и логически стройное изложение; правильно сформулировал понятия и закономерности по

вопросам; использовал примеры из дополнительной литературы и практики; сделал вывод по излагаемому материалу;

– оценка **«хорошо»** выставляется, если обучающийся обладает достаточно полным знанием программного материала; его ответ представляет грамотное изложение учебного материала по существу; отсутствуют существенные неточности в формулировании понятий; правильно применены теоретические положения, подтвержденные примерами; сделан вывод; один вопрос билета освещён полностью, а второй доводится до логического завершения после наводящих вопросов преподавателя;

– оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся имеет общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; формулирует основные понятия с некоторой неточностью; затрудняется в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения; оба вопроса билета начаты и при помощи наводящих вопросов преподавателя доводятся до конца;

– оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся не знает значительную часть программного материала; допустил существенные ошибки в процессе изложения; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит ошибочные определения; ни один вопрос билета не рассмотрен до конца, даже при помощи наводящих вопросов преподавателя.

Критерии оценки реферата.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников: оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению: а) правильное оформление ссылок на используемую литературу и списка литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и ло-

гично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка «хорошо» ставится, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

4.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

4.3.1. Контрольно-измерительные материалы

Планируемые уровни сформированности компетенции в соответствии с пунктом 1.3. «Планируемые уровни сформированности компетенции» паспорта и программы формирования компетенций формирования у кадров, проходящих подготовку по программам бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01. История

Например: ПК – 5

Уровни сформированности компетенции	Содержательное описание уровня
Нижний уровень	Является достаточным по завершении освоения образовательной программы. Для его достижения студенту необходимо: Знать: общее и особенное в историческом развитии человеческого общества Уметь: понимать, критически анализировать и излагать историческую информацию Владеть: основными проблемами в изучении истории
Средний уровень	Характеризуется превышением минимальных характеристик сформированности компетенции. Для его достижения студенту необходимо: Знать: хронологию основных событий в области всеобщей и отечественной истории Уметь: определять роль насилия и ненасилия в истории; выделять и систематизировать основные идеи в исторических источниках; использовать информационные технологии для поиска источников

	и литературы Владеть: тенденциями исторического развития и способностью применить их в профессиональной сфере
Высокий уровень	Характеризуется максимально возможной выраженностью компетенции, служит качественным ориентиром для самосовершенствования. В рамках уровня предполагается: Знать: историческую терминологию; методологические теории и принципы современной исторической науки; место человека в историческом процессе, политической организации общества. Уметь: анализировать исторические процессы и явления. Владеть: способностью применения новейших методик обработки информации и применения данных навыков в профессиональной сфере.

.....
(по представленному сверху образцу следует указать и другие планируемые уровни сформированности компетенций соответствии с ООП и рабочим учебным планом)

Тестовые задания

Вариант 1.

1. Социально-экономическую ситуацию в СССР в 1990-1991 гг. характеризовали:

- а) распад традиционных экономических связей между республиками СССР
- б) усиление инфляции
- в) возрастание роли натурального (бартерного) обмена в экономике
- г) всё вышеперечисленное

2. Новый орган власти в СССР – Государственный комитет по чрезвычайному положению (ГКЧП):

А. Был создан 22 августа 1991 г.

Б. Включал Г.И. Янаева, В.С. Павлова, В.А. Крючкова, Д.Т. Язова и др.

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

3. Провозглашение создания Содружества Независимых Государств произошло:

- а) 1 декабря 1991 г. в) 8 декабря 1991 г.
- б) 5 декабря 1991 г. г) 25 декабря 1991 г.

4. В 1992 г. Президент Б.Н. Ельцин сформировал правительство:

А. Ключевые посты в котором получили: Е.Т. Гайдар, А.Н. Шохин, А.Б. Чубайс

Б. Провозгласившее ускоренный перевод экономики страны на рельсы рыночного хозяйства

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

5. Итогами первого года экономической реформы в России стали:

- а) начало утечки капиталов из России
- б) начало формирования класса отечественных предпринимателей

- в) прекращение падения объемов производства
- г) значительное улучшение положения наукоемких отраслей экономики

6. Е.Т. Гайдара на посту главы правительства сменил:

- а) А.Б. Чубайс б) В.С. Черномырдин в) С.В. Кириенко г) Б.Е. Немцов

7. Дефолт:

А. Означал переход государственной собственности в руки трудовых коллективов и частных лиц

Б. Был заявлен 17 августа 1998 г. С.В. Кириенко

- а) верно только А б) верно только Б
- в) верны и А, и Б г) оба суждения неверны

8. К числу причин трудностей и неудач экономических реформ можно отнести:

- а) слабое законодательное обеспечение реформ
- б) обострение политической ситуации в связи с противостоянием законодательной и исполнительной ветвей власти
- в) непоследовательность и половинчатость в проведении твердого экономического курса
- г) все вышеназванные

9. Кабинету Е.М. Примакова удалось:

А. Впервые за время реформ своевременно принять реалистичный бюджет, учитывающий социальные интересы широких масс населения

Б. Сократить разрыв в доходах между бедными и богатыми

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

10. Президент Б.Н. Ельцин издал Указ «О поэтапной конституционной реформе в Российской Федерации»:

- а) 1 сентября 1993 г. б) 21 сентября 1993 г. в) 2 октября 1993 г. г) 4 октября 1993 г.

Вариант 2.

1. В июне 1992 г. оформился блок «Гражданский союз»:

А. Лидерами которого стали Г.Х. Попов, Г.В. Старовойтова, С.Н. Юшенков

Б. Выступающий, с критикой правительства за пренебрежение социальными интересами трудящихся, отстаивающий необходимость проведения реформ поэтапно и более продуманными методами

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

2. Установите правильное соответствие:

- | | |
|------------------|--------------------------|
| а) Н.И. Травкин | 1. «Память» |
| б) С.Н. Бабурин | 2. «Гражданский союз» |
| в) Д.Д. Васильев | 3. «Трудовая Москва» |
| г) В.И. Анпилов | 4. «Российское единство» |

3. К итогам периода противостояния Президента и Верховного Совета Российской Федерации можно отнести:

А. Прекращение деятельности Советов всех уровней

Б. Передача власти главам местных администраций

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

4. Договор об общественном согласии был подписан в:

- а) 1993 г. в) 1995 г.
- б) 1994 г. г) 1996 г.

5. Конституция России 1993 г.:

А. Утверждала демократический принцип разделения властей

Б. Отменяла возможность импичмента Президента

- а) верно только А з) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

6. Первая чеченская война проходила с:

- а) 1993 по 1995 г. б) 1993 по 1996 г.
- в) 1994 по 1996 г. г) 1994 по 1997 г.

7. В результате выборов 1995 г. в Государственную Думу:

А. Ее председателем стал Е.С. Строев

Б. Ключевые позиции заняли коммунисты

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

8. Главой правительства в мае-августе 1999 г. являлся:

- а) С.В. Степашин б) В.В. Путин в) М.М. Касьянов г) С.В. Кириенко

9. К основным итогам периода 1994-1998 гг. можно отнести:

А. Ликвидацию кризиса в экономике страны

Б. Предотвращение развития тенденций к дезинтеграции России на соперничающие регионы

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

10. В результате парламентских 1999г. и президентских 2000 г. выборов сторонники реформ:

А. Возглавили исполнительную власть

Б. Могли опираться на голоса большинства депутатов Государственной Думы

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

Вариант 3.

1. Итогами первого года экономической реформы в России стали:

- а) устранение угрозы голода, возникшей во многих районах страны в 1989-1991 гг.
- б) повышение жизненного уровня большинства населения страны
- в) увеличение вложений в военно-промышленный комплекс
- г) формирование рынка жилья

2. Внутреннее положение России в начале XXI в. характеризовали:

- а) значительное увеличение подоходного налога
- б) укрепление вертикали власти
- в) усиление правовой базы реформ
- г) децентрализация силовых структур

3. Расположите события в России на рубеже XX-XXI вв. в хронологической последовательности:

- а) обстрел из танковых орудий Белого дома
- б) принятие Закона РФ «О гражданстве Российской Федерации»
- в) создание Фронта национального спасения
- г) начало либерализации цен
- д) назначение главой правительства В.С. Черномырдина

4. Внешняя политика Российской Федерации на рубеже XX-XXI в предусматривала в целях обеспечения безопасности страны:

- А. Поддерживать равенство в военной мощи с США и их союзниками
- Б. Осуществлять согласованное сокращение вооружений, налаживать партнерские отношения с НАТО
- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

5. Первым министром иностранных дел суверенной России был:

- а) Э.А. Шеварднадзе б) А.А. Бессмертных в) А.В. Козырев г) И.О. Иванов

6. Российская Федерация вступила в Совет Европы в:

- а) 1993 г. б) 1994 г. в) 1995 г. г) 1996 г.

7. Российская дипломатия во второй половине 90-х гг. XX в.:

- А. Выдвинула идею многополярности в мировом развитии
- Б. Провозгласила в качестве приоритета развитие взаимоотношений России со странами СНГ
- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

8. Договор между Россией и Белоруссией об образовании Союзного государства был подписан в:

- а) 1994 г. б) 1997 г. в) 1999 г. г) 2000 г.

9. Договор о сокращении стратегических наступательных потенциалов:

- А. Вступил в силу в 2001 г.
- Б. Позволяет СССР и США, самостоятельно определять структуру своих стратегических сил, модернизировать их, исходя из собственных потребностей, без дополнительных согласований
- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

10. Духовную жизнь России в начале 1990-х гг. характеризовали:

- а) ужесточение цензуры
- б) сокращение государственных расходов на развитие культуры
- в) появление многочисленных частных издательств
- г) падение тиражей литературно-художественных журналов, газет

Вариант 4.

1. Председателем Совета Федерации в 1996 г. был избран:

- а) Т.Н. Селезнев
- б) А.И. Лебедь

- в) Е.С. Строев
- г) С.В. Степашин

2. В 1999 г. на политической арене России появилось движение «Единство»:

А. Лидером которого стал Е.М. Примаков

Б. Выдвинувшее лозунг продолжения реформ

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

3. Вторая чеченская война проходила с:

- а) 1998 по 1999 г.
- б) 1998 по 2000 г.
- в) 1999 по 2000 г.
- г) 1999 по 2001 г.

4. Внутреннее положение России в нач. XXI в. характеризовали:

- а) поощрение притока капиталов в производственный сектор экономики
- б) запрет купли и продажи земли
- в) усложнение порядка отзыва губернаторов и мэров по инициативе федеральных властей
- г) введение института полномочных представителей Президента в каждом из семи федеральных округов

5. Расположите события в России на рубеже XX-XXI вв. в хронологической последовательности:

- а) проведение референдума о доверии Президенту и Верховному Совету Российской Федерации
- б) назначение главой правительства С.В. Кириенко
- в) начало приватизации
- г) подписание договора «О разграничении предметов ведения и взаимном делегировании полномочий между органами государственной власти Российской Федерации и органами государственной власти Республики Татарстан»
- д) избрание В.В. Путина Президентом РФ

6. Внешняя политика Российской Федерации на рубеже XX-XXI вв. предусматривала:

А. Солидарность с любыми силами, движениями и режимами, провозглашавшими себя сторонниками социализма

Б. Обеспечение безопасности страны на основе поддержания равенства в военной мощи с США и их союзниками

- а) верно только А в) верны и А, и Б
- б) верно только Б г) оба суждения неверны

7. Декларация, подтвердившая окончание «холодной войны», была подписана в:

- а) 1991 г. в) 1993 г.
- б) 1992 г. г) 1994 г.

8. В 1998 г. министром иностранных дел России стал:

- а) Е.М. Примаков
- б) А.В. Козырев
- в) А.А. Бессмертных
- г) И.С. Иванов

9. Российская дипломатия во второй половине 1990-х гг. XX в.:

А. Уделяла большее внимание развитию отношений с такими странами, как Китай, Индия, Иран

Б. Стремилась поддерживать стабильные отношения с США и их союзниками

- а) верно только А в) верны и А, и Б
б) верно только Б г) оба суждения неверны

1 . Договор о коллективной безопасности государств членов СНГ вступил в силу в:

- а) 1992 г. б) 1993 г. в) 1994 г. г) 1996 г

Вопросы для контрольных работ, индивидуальных заданий самопроверки:

1. Каковы, на Ваш взгляд, основные причины распада СССР? Какую роль в судьбе Союза и России сыграли события августа 1991 г.?

2. Перечислите шесть важнейших документов, принятых в период перехода от СССР к РСФСР и РФ в период 1990 – 1993 годов.

3. В чем суть политического кризиса декабря 1992 - октября 1993 г.? Каковы причины конфликта между законодательной и исполнительной властью? Что Вы знаете об октябрьских событиях 1993 г. в Москве? Каковы были их последствия? Какие новые органы власти были сформированы в России в ходе политической реформы? Чем была продиктована необходимость принятия новой Конституции РФ? Когда она была принята? Чем отличалась от предыдущих конституционных документов?

4. Составьте хронологическую таблицу основных решений первого президента России Б.Н. Ельцина в 1991 - 1996 гг.

5. Перечислите основные проблемы взаимоотношения парламента и президента РФ в период 1994-1999 гг.

6. Составьте таблицу хронологии этапов программы приватизации в России в период 1990-х гг. и их содержания.

7. Как Вы оцениваете социально-экономическую ситуацию в РФ в период 1991-1999 гг. Аргументируйте свой ответ на основе статистических данных.

8. Проведите анализ событий «черного вторника» 1994 г., «черного четверга» 1995 г. и дефолта 1998 г. Назовите основные причины указанных экономических кризисов. Что между ними общего и в чём они различались?

8. С какими на Ваш взгляд межнациональными проблемами столкнулась Россия в период 1990-х гг.? Каковы были пути их решения? Когда и в связи с чем началась война в Чечне?

9. Напишите в каком году при выборах Президента РФ потребовалось проведение второго тура? Перечислите причины данного и укажите фамилии кандидатов прошедших во второй тур выборов

10. Составьте таблицу основных политических сил России 1990-х гг., указав название партии, лидеров, основные пункты политической программы.

11. Назовите основные факторы, влиявшие на Ваш взгляд на международную обстановку и внешнюю политику России в период 1991-1999 гг.

12. Каким образом, и в каких документах были определены принципы взаимоотношений стран СНГ? Что способствовало развитию сотрудничества РФ со странами “ближнего” и “дальнего” зарубежья? Аргументируйте свой ответ.

13. Каковы были последствия агрессии НАТО против Югославии? Как это повлияло на развитие отношений между Западом и Россией?

14. Составьте хронологическую таблицу основных решений президента России Б.Н. Ельцина в 1996 - 1999 гг.

4.3.2. Примерная тематика рефератов

1. Основные этапы формирования политики «перестройки».
2. Распад СССР: предпосылки, проявления, последствия.
3. Россия после перестройки. Политический курс Б.Н. Ельцина.
4. Политический кризис 21 сентября – 4 октября 1993 г.
5. Общественно-политическое развитие России в 1994 – 1996 гг.
6. Основные итоги и особенности второго президентства Б.Н. Ельцина.
7. Приватизация в России: аспекты реализации и итоги.
8. Особенности внутренней политики РФ в 1990 - 1999 гг.
9. Политические партии России в период 1990-х гг.
10. Национализм и сепаратизм как явления внутренней политики России в период 1990-1999 гг.
11. Внешняя политика России в 1990-х гг.
12. Экономический кризис 1998 г. в РФ: причины и результаты
13. Культура России «эпохи 1990-х гг.».
14. Национальные движения в истории России 1990-х гг.
15. Специфика молодежных движений России 1990-х гг.

4.3.3. Перечень вопросов к зачету/экзамену

1. Распад СССР и изменение геополитической ситуации в мире.
2. «Парад суверенитетов» и подготовка нового союзного договора.
3. Политический кризис в августе 1991 г. («августовский путч»).
4. Экономическая политика правительства РФ в период 1992 – 1998 гг.
5. Социальная политика правительства РФ в период 1992 – 1998 гг.
6. «Шоковая терапия» в России эпохи 1990-х гг.
7. Приватизация в России (1992-1996 гг.)
8. Экономический кризис 1998 г.: причины и итоги.
9. Общественно-политическое развитие и становление новой российской государственности. Кризис двоевластия. 1992-1993 гг.
10. Политический кризис 21 сентября – 4 октября 1993 г.
11. Конституция РФ 1993 г.: новая система государственного управления РФ.
12. Общественно-политическое развитие России в 1992-1996 гг.
13. Первое президентство Б.Н. Ельцина.
14. Партии в политическом процессе развития России в 1992-1996 гг.
15. Общественно-политическое развитие России в 1996-2000 гг. Второе президентство Б.Н. Ельцина.
16. Партии в политическом процессе развития России в 1996-2000 гг.
17. Государственная Дума РФ I созыва (11.01.1994 г.- 22.12.1995 г.). Структура, состав, особенности деятельности, роль и значение в новейшей истории РФ.
18. Государственная Дума РФ II созыва (16.01.1996 г. – 24.12.1999 г.). Структура, состав, особенности деятельности, роль и значение в новейшей истории РФ.
19. Национализм и сепаратизм во внутренней политике России в 1990-1999 гг.
20. Первая чеченская кампания (13 декабря 1994 г. – лето 1996 г.). «Хасавюртовские соглашения».
21. Вторая чеченская кампания (август 1998 г. – весна 2003 г.)
22. Терроризм в истории России периода 1991-1999 гг.
23. Внешнеполитические отношения России и США в период 1990-х гг.
24. Внешнеполитические отношения России и Европы в период 1990-х гг.
25. Внешнеполитические отношения России и стран СНГ в 1990-х гг.
26. Социальная структура российского общества в 1991-1999 гг.

27. Культура России в 1990-х гг. Образование и наука.
28. Культура России в 1990-х гг. Литература и музыка.
29. Культура России в 1990-х гг. Художественное творчество и архитектура.
30. Культура России в 1990-х гг. Кино.

V. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1. Основная литература

1. Барсенков, А.С. Вдовин А.И. История России. 1917-2004. Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2005. – 816 с.
2. Герасимов, Г.И. История России (1985-2008 годы): учебное пособие (Высшее образование: Бакалавриат). – М.: Инфра-М, 2013 г. – 315 с.
3. История новой России: очерки, интервью: в 3 т. / под ред. П. С. Филиппова. – СПб.: Норма. – Т. 2. – 2011. – 584 с.
4. История новой России: очерки, интервью: в 3 т. / под ред. П. С. Филиппова. – СПб., Норма. – Т. 3. – 2011. – 600 с.
5. История России, 1945-2008 гг.: кн. для учителя / А.В. Филиппов, А.И. Уткин, С.В. Алексеев; под ред. А.В. Филиппова. – 2 изд., дораб. и доп. – М.: Просвещение, 2008. – 528 с.
6. История России, 1945 – 2008 гг.: 11 кл.: метод. пособие /А.А. Данилов. – М.: Просвещение, 2008. – 176 с.
7. История России в новейшее время. 1985 -2009 гг.: учебник / А.Б. Безбородов, Н.В. Елисеева [и др.]; отв.ред. А.Б. Безбородов. – Москва: Проспект, 2014. – 448 с.
8. Кириллов, В.В. История России: учебное пособие. – М.: Юрайт-Издат, 2007. – 661 с.
9. Новейшая отечественная история. XX – начало XX века. В 2-х кн. Кн. 2 : учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальностям 020700 «История» и 032600 «История» / под ред. Э.М. Щагина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 560 с.
10. Новейшая история России, 1914-2002: учеб. пособие для студентов вузов по спец. 020700 «История»/ С.-Петерб. гос. ун-т; В.А. Кутузов, Н.Б. Лебина, И.С. Ратьковский и др.; под ред. М.В. Ходякова. – М.: Юрайт, 2004. – 525 с.
11. Отечественная история России новейшего времени: 1985-2005 гг.: Учебник / Отв. ред. А.Б. Безбородов. – М.: РГГУ, 2007. – 804 с.
12. Ходяков, М.В. Новейшая История России (1914-2013) 7-е изд., пер. и доп. Учебник для бакалавров / М.В. Ходяков. – М.: Юрайт, 2014 – 425 с.

5.2. Дополнительная литература.

1. Горбачев – Ельцин: 1500 дней политического противостояния. – М., 1992.
2. Ельцин, Б.Н. Записки Президента / Б.Н. Ельцин. – М.: Центр, 1994. – 521 с.
3. Ельцин, Б.Н. Президентский марафон. – М., 2000.
4. История государства и права России. Учебник / В.М. Клеандрова, Р.С. Мулукаев / Под ред. Титова Ю.П. – Москва: Проспект, 2012. – 576 с.
5. Коммунистическая партия Советского Союза в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК. (1989-1996). – М., 1983. – 627 с.
6. Новейшие подходы к изучению истории в современной зарубежной историографии: Материалы международных семинаров историков в Ярославле. – Ярославль, 2010. – 350 с.
7. Перестройка десять лет спустя (апрель 1985 - апрель 1995). – М., 1995.
8. Пихоя, Р.Г. Советский Союз: история власти. 1945-1991. – М., 2006.
9. Политическая история: Россия – СССР – Российская федерация. В 2-х т. – М., 2001.

10. Политические институты на рубеже тысячелетий. – Дубна, 2001.
11. Политическая история России. От Смутного времени до Беловежской Пути / Ш.М. Мунчаев, В. М. Устинов. – 2-е изд., пересмотр. – 2011. – 736 с.
12. Примаков, Е.М. Годы в большой политике. – М., 2007. – 588 с.
13. Путч: хроника тревожных дней. – М., 1991.
14. Основы теории политических партий: Учебное пособие / под ред. С.Е. Заславский. – М.: Европа, 2007. – 264 с.
15. Россия сегодня: политический портрет в документах. 1985-1991. – М., 1991.
16. Российское общество и радикальные реформы: мониторинг социальных и политических индикаторов. – М., 2001.
17. Союз можно было сохранить. Белая книга: документы и факты о политике М.С. Горбачева по реформированию и сохранению многонационального государства. – М., 2007.
18. Фалин, В.М. Без скидок на обстоятельства: политические воспоминания. – М., 2010.
19. Хоскинг, Дж. История Советского Союза. 1917-1991. – М., 2004,
20. Яковец, Ю.М. Глобализация и взаимодействие цивилизаций. – М., 2011.

5.3. Периодические издания по профилю дисциплины, имеющиеся в библиотеке университета (заполните соответствующие графы самостоятельно)

Название издания	Местонахождение (номер по каталогу)

5.4. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет» (предлагаемый вариант)

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование раз- работки в элек- тронной форме	Доступность
1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС)	Регистрация через любой университетский компьютер.
2	http://www.elibraru.ru	Научная электронная библиотека «e-library»	В открытом доступе
3	http://www.rusarchives.ru	Архивы России	В открытом доступе

5.5. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Проверка домашних заданий, самостоятельной работы и консультирование посредством электронной почты
2. Использование слайд-презентаций при проведении лекционных и практических занятий

3. Использование информационно-справочных систем «Википедия», «История России XX век» (Клио Софт) в компьютерных классах (доступ свободный), а также на CD-дисках.
4. Программа информационной поддержки российской науки и образования - Проект «Электронная публичная библиотека» (<http://www.public.ru>)

5.6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа студента является важным элементом изучения дисциплины «История России 1991-1999 гг.». Усвоение материала дисциплины на лекциях, семинарах и в результате самостоятельной подготовки и изучения отдельных вопросов дисциплины, позволят студенту подойти к промежуточному контролю подготовленным, и потребует лишь повторения ранее пройденного материала.

5.7. Методические указания для преподавателей

Освоение дисциплины наиболее эффективно идет посредством проведения лекционных занятий, которые закрепляются в ходе выполнения практических работ. По отдельным темам – работа с персоналом, информационно-аналитическая работа и пр. – знания студентов должны быть расширены и закреплены путем их самостоятельной подготовки к семинарским занятиям и их проведения. В качестве дополнительного задания на семинары можно предложить разработку схем и наглядных материалов, электронных презентаций по обсуждаемым вопросам.

1. Изучив глубоко содержание учебной дисциплины, целесообразно разработать матрицу наиболее предпочтительных методов обучения и форм самостоятельной работы студентов, адекватных видам лекционных и семинарских занятий.

2. Необходимо предусмотреть развитие форм самостоятельной работы, выводя студентов к завершению изучения учебной дисциплины на её высший уровень.

3. Пакет заданий для самостоятельной работы следует выдавать в начале семестра, определив предельные сроки их выполнения и сдачи. Задания для самостоятельной работы желательно составлять из обязательной и факультативной частей.

4. Организуя самостоятельную работу, необходимо постоянно обучать студентов методам такой работы.

5. Вузовская лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Её цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы. Содержание лекции должно отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- возможность проблемного изложения, дискуссии, диалога с целью активизации деятельности студентов;
- опора смысловой части лекции на подлинные факты, события, явления, статистические данные;
- тесная связь теоретических положений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студентов.

Преподаватель, читающий лекционные курсы в вузе, должен знать существующие в педагогической науке и используемые на практике варианты лекций, их дидактические и воспитывающие возможности, а также их методическое место в структуре процесса обучения.

6. Практическое занятие проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Оно может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие эле-

ментов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала:

- формулировка темы, соответствующей программе и ФГОС;
- определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия;
- выбор методов, приемов и средств для проведения семинара;
- подбор литературы для преподавателя и студентов;
- при необходимости проведение консультаций для студентов;

б) подготовка обучаемых и преподавателя:

- составление плана семинара из 3-4 вопросов;
- предоставление студентам 4-5 дней для подготовки к семинару;
- предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, законы и постановления, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и бюллетени, статистические данные и др.);

- создание набора наглядных пособий.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов:

- полнота и конкретность ответа;
- последовательность и логика изложения;
- связь теоретических положений с практикой;
- обоснованность и доказательность излагаемых положений;
- наличие качественных и количественных показателей;
- наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.;
- уровень культуры речи;
- использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты:

- качество подготовки, степень усвоения знаний;
- активность, положительные стороны в работе студентов;
- ценные и конструктивные предложения;
- недостатки в работе студентов;
- задачи и пути устранения недостатков.

После проведения первого семинарского курса, начинающему преподавателю целесообразно осуществить общий анализ проделанной работы, извлекая при этом полезные уроки.

7. При изложении материала важно помнить, что почти половина информации на лекции передается через интонацию. Учитывать тот факт, что первый кризис внимания студентов наступает на 15-20-й минутах, второй – на 30-35-й минутах. В профессиональном общении исходить из того, что восприятие лекций студентами младших и старших курсов существенно отличается по готовности и умению.

8. При проведении аттестации студентов важно всегда помнить, что систематичность, объективность, аргументированность – главные принципы, на которых основаны контроль и оценка знаний студентов. Проверка, контроль и оценка знаний студента, требуют учета его индивидуального стиля в осуществлении учебной деятельности. Знание критериев оценки знаний обязательно для преподавателя и студента.

VI. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

В соответствии с пунктом 7.3. «Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы магистратуры» раздела VII ФГОС ВО по направ-

лению подготовки 46.03.01 История (уровень бакалавриата), утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 03.11.2015 № 1300 и справкой о материально-техническом обеспечении с учетом специфики дисциплины для обеспечения традиционных и активных форм проведения занятий лекционного / практического/семинарского типа по дисциплине «**История России 1991-1999 гг.**» требуются:

1. учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

2. специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

3. библиотечный фонд

4. демонстрационное оборудование, проектор, экран, ноутбук

5. учебно-наглядные пособия, наглядный, визуально-стендовый материал в кабинете истории (таблицы, карты, плакаты, интерактивных карты, стенды историко-патриотической направленности, истории общественно – политического развития России).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся должно быть оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета. Также должен иметься в наличии фонд периодики, справочной, учебной и художественной литературы.

VII. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Дополнения и изменения в рабочей программе на ____/____ уч. год.

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры _____
протокол № ____ от «__» _____ 200__ г.

Зав. кафедрой: _____/_____/

Щукин Д.В

СТАНДАРТЫ И ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ

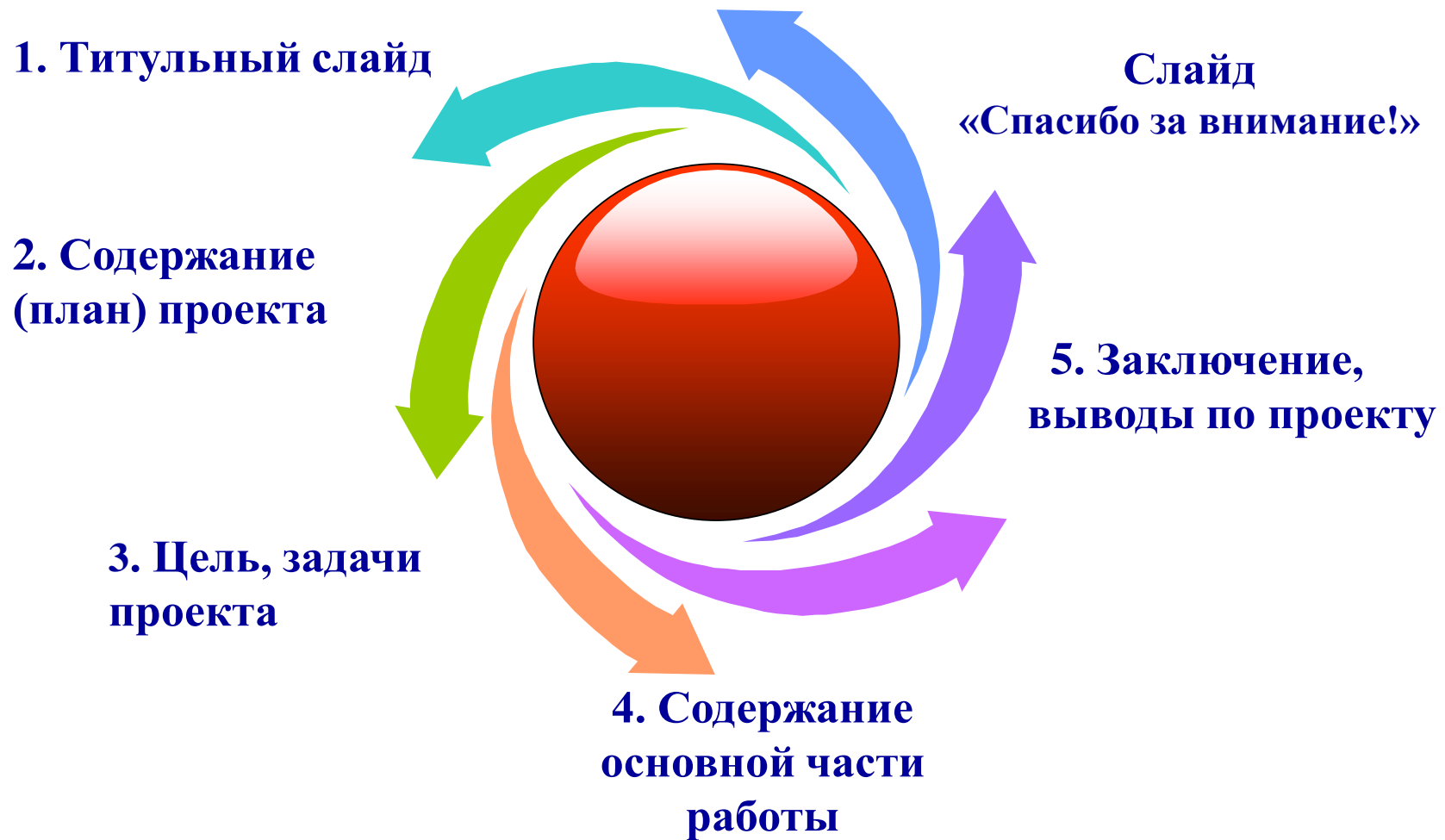
для студентов высших учебных заведений



СТРУКТУРА ПРЕЗЕНТАЦИОННОГО ПРОЕКТА



СТРУКТУРА ПРЕЗЕНТАЦИИ



ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИОННОГО ПРОЕКТА



ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ

**1. СТИЛЬ, ФОН,
ШАБЛОН**

**2. СОДЕРЖАНИЕ,
ТЕКСТ, ШРИФТ**

**3. СХЕМЫ,
ТАБЛИЦЫ,
РИСУНКИ**

4. АНИМАЦИЯ

5. АУДИО, ВИДЕО



Общие требования к оформлению презентации

- 1. Презентация должна соответствовать конкретной теме, цели.**
- 2. Презентация – это Ваш творческий проект.**
- 3. Презентация должна соответствовать определённым правилам (в области оформления) и критериям (в области оценки).**
- 4. Орфография и правописание!!!**
- 5. Создавая презентацию представляйте себя на месте просматривающего.**
- 6. Презентация должна увлекать, запоминаться.**
- 7. Презентация не должна быть перегружена чем-то лишним.**



**ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
ТИТУЛЬНОГО СЛАЙДА
(стандарт оформления)**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

Мультимедийный проект
**ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПАРТИИ И ДВИЖЕНИЯ
РОССИИ НАЧАЛА XX ВЕКА**

Выполнил: студент 4 курса
группы И- 42
Петров В.В.
Научный руководитель:
доц., к.и.н. Иванов Д.В.

Елец 2019 г.

**ПРИМЕР НЕПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
ТИТУЛЬНОГО СЛАЙДА**

Мультмедийный проэкт

СССР В 1985-1991 ГГ.
ПеРЕСТРОЙКА

Пример
титального слайда
содержащего массу
орфографических
ошибок

Выполнила: студент гр И-42
Проверил:

2019 г.

1. Стиль презентации

- ✓ Дизайн слайда должен быть простым и лаконичным, понятным аудитории
- ✓ Соблюдайте единый стиль оформления на протяжении всего проекта
- ✓ Всегда должно быть два типа слайдов: для титульных слайдов и для основного текста
- ✓ Стиль должен быть деловым, уместным



Заголовки

- ✓ Каждый слайд должен иметь заголовок (!)
- ✓ Для каждого слайда свой заголовок
- ✓ Точку в конце не ставить
- ✓ Не пишите длинные заголовки
- ✓ В заголовке пишется основная мысль слайда
- ✓ Все заголовки должны быть выполнены в едином стиле



1. Фон, цвет презентации

- ✓ Фон не должен отвлекать внимание слушателей от его содержательной части.
- ✓ Фон должен способствовать читаемости информации на слайде, а не наоборот.

1. Фон, цвет презентации

- ✓ Наиболее удачные тона для фона слайда – холодные (например, синий) или белый.
- ✓ На одном слайде используйте не более 3 цветов, один для фона, один для заголовка, один для текста.
- ✓ Для фона и текста используйте контрастные цвета. Не допускайте их «сливания»!

ПРИМЕРЫ НЕПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
ЦВЕТОВОГО ФОНА, СТИЛЯ СЛАЙДА

Отношение советской
власти к Церкви

1920 год не внёс много перемен во взаимоотношения Церкви и государства. Положение молодой Советской России упрочилось, но гражданская война продолжалась. С этим связывалась необходимость суровых мер пресечения «всяческих посягновений на органы власти» и сложившийся порядок в стране. Несмотря на ряд политических установок VIII и IX съездов партии по поводу вредности административных атак на Церковь, духовенство по-прежнему рассматривалось, как чуждый элемент в государстве революционной диктатуры пролетариата. К нему применялись карательные меры воздействия: в большом числе случаев «превентивного» характера. В Кремль - Совнарком, ВЦИК продолжали поступать многочисленные жалобы и заявления, трудящихся о несправедливых нападках местных властей на священников, просьбы об их освобождении.

ПРИМЕРЫ НЕПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
ЦВЕТОВОГО ФОНА, СТИЛЯ СЛАЙДА

В январе 1905 года в Российской империи началась избирательная кампания. Партия кадетов находилась в сложной политической ситуации, в связи с давлением на неё со стороны власти. А с учётом того, что социалисты бойкотировали выборы в I Думу, то к началу избирательной борьбы кадеты оказались самой «левой» партией, представлявшей оппозицию в данной избирательной кампании. «Преследования» партии велось со стороны правительства, хотя С.Ю. Витте заявил в печати, что приписываемый ему «взгляд на необходимость парализовать деятельность партии кадетов лишен всякого основания». За неделю до созыва Думы место С.Ю. Витте занял И.Л. Горемыкин. Характер ожидаемых взаимоотношений правительства и Думы становился очевидным – согласия не будет.



ПРИМЕРЫ

ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ СЛАЙДА

(фона, расположения текста и фотоматериала, анимации)

Начало Гражданской войны

Февральская революция и Октябрьский переворот подготовили инцидент для развязывания в России гражданской войны.

Православной церкви принадлежали войны, сражавшиеся друг против друга в братоубийственной войне.

Патриарх Тихон, верховный пастырь Русской Церкви, считаясь с этим обстоятельством, избегал всякой политической вовлечённости в происходящие события.



Отряд комсомольцев перед отправкой на фронт

ПРИМЕРЫ

ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ СЛАЙДА

(фона, расположения текста и фотоматериала, анимации)

ПОЗИЦИЯ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ РОССИИ



«Мы боролись и будем бороться за кардинальное изменение политики в области финансирования здравоохранения, науки, культуры. На том, чтобы качественная медицина и качественное образование вновь стали полностью бесплатными и доступными каждому.»

В 2008 году после войны в Южной Осетии КПРФ поддержала линию руководства России, одоблив военные действия и признание Южной Осетии и Абхазии.

«Есть разногласия с действующей в России власти по внутренней политике, но что касается внешней, то здесь совпадение мнений почти полное — КПРФ выступает категорически против расширения НАТО, против размещения американской ПРО в странах Восточной Европы.»

**ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
СЛАЙДА
(автобиографическая справка
по историческому/политическому деятелю)**



**Набоков Владимир Дмитриевич
(8 июля 1870 — 28 марта 1922).**

Окончил 3-ю классическую гимназию и юридический факультет Петербургского университета.

В 1891—1892 проходил военную службу рядовым в л.-гв. Конном полку, сдал экзамен на чин прапорщика запаса.

В 1892—1899 служил в Государственной канцелярии; коллежский секретарь (1892). В 1895 получил придворное звание камер-юнкера.

В 1897—1904 преподавал в Училище правоведения. Автор ряда научных работ в области уголовного права.

С 1898 печатался в журнале «Право» и др. либеральных изданиях (в том числе нелегальном журнале «Освобождение»), подвергая резкой критике политику властей.

Один из основателей кадетской партии в октябре 1905, член ЦК партии. Депутат I Думы от Петербурга; в Думе был ведущим оратором партии.

После подписания Выборгского воззвания был приговорен к трем месяцам тюрьмы и лишен, таким образом, избирательных прав.

В период Первой Мировой войны — адъютант в 318-й пешей новгородской дружине.

**ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
СЛАЙДА
(автобиографическая справка
по историческому/политическому деятелю)**



**Андропов
Юрий Владимирович
(02.06.1914 - 09.02.1984 г.)**

Советский государственный и политический деятель,

Генеральный секретарь
ЦК КПСС (1982—1984),

Председатель Президиума
Верховного Совета
СССР (1983—1984),

Председатель КГБ
СССР (1967—1982).

2. СОДЕРЖАНИЕ, ТЕКСТ

- ✓ Оформляйте слайды проще.
- ✓ СОДЕРЖАНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ТЕЗИСНЫМ.
- ✓ Минимум текста (!) – не переписывайте в презентацию свой доклад, реферат.
- ✓ НЕ ВСТАВЛЯЙТЕ В ОДИН СЛАЙД ВСЁ.
- ✓ Текст презентации и то, что произносит оратор/докладчик, должны отличаться.
- ✓ Орфография!



2. СОДЕРЖАНИЕ, ТЕКСТ

- ✓ Разбивайте текст на абзацы, выделяйте, разграничивайте блоки текста.
- ✓ Выводите информацию, текст на экран постепенно, блоками
- ✓ Следите за расположением текста, не нагромождайте его друг на друга.
- ✓ Не располагайте текст на слайде по середине или лесенкой.



ПРИМЕР НЕПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ РАСПОЛОЖЕНИЯ ТЕКСТА НА СЛАЙДЕ СЛАЙДА

(текст расположен на слайде по середине,
большой массив текстовой информации)

Одним из стереотипов восприятия анархизма в советской литературе на протяжении нескольких десятилетий было представление о нем как об учении с неизменным набором элементов и статичным содержанием. Отчасти отрицание возможности развития теории анархизма было связано с идеологизированным ее восприятием, продиктованным политическими и идеологическими соображениями без выяснения глубинной природы и роли этого явления в общественном сознании и на практике. С другой стороны, сведение анархизма к его ранним формам XIX в., неисследованность политических и правовых взглядов такой крупной фигуры как П. А. Кропоткин, неизвестность учений других теоретиков анархизма, особенно более позднего периода в России, — все это обусловило восприятие политической и правовой теории анархизма как явления, остановившегося в своем развитии. С конца 1960-х гг., когда анархизм все более отчетливо стал вырисовываться в общественном сознании как феномен, имеющий длительную историю и существующий во многих современных странах, стало меняться и отношение к нему с точки зрения понимания его эволюции в изменяющихся общественных условиях. К необходимости исследования становления и эволюции политического и правового сознания анархизма наука подошла в самое последнее время. Однако до настоящего времени проблемы эволюции теории анархизма, в частности, политического сознания анархического типа в России, относятся к числу малоисследованных.

ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ РАСПОЛОЖЕНИЯ ТЕКСТА НА СЛАЙДЕ СЛАЙДА

(текст разграничен, на слайде представлен по
левому краю, текстовая информация
выводится с помощью анимации постепенно,
блочно)

Причины изменения взаимоотношений советской власти и РПЦ в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.:

✓В условиях вынужденного военно-политического союза с Великобританией и США И. В. Сталин стал перед необходимостью прекратить антирелигиозную и антицерковную кампании в СССР, которые имели крайне негативное воздействие на общественное мнение союзных держав;

✓Рузвельт прямо обусловил оказание помощи ослаблением репрессий против религии в СССР. «Уже в конце октября 1941 прибывший в Москву его [Ф. Д. Рузвельта] личный представитель А.Гарриман сообщил Сталину об обеспокоенности американской общественности судьбой Русской Церкви передал просьбу президента улучшить её правовое и политическое положение в России»

✓Церковное возрождение на территориях СССР, находившихся под контролем Германии.

Из сообщения псаломщика Николо-Конецкого прихода Гдовского р-на С. Д. Плещакча: «Могу сообщить, что русский человек совершенно изменился, как только появились немцы. Разрушенные храмы воздвигались, церковную утварь делали, облачения доставляли оттуда, где сохранилось. Крестьянки вешали чистые вышитые самими полотенца на иконы. Появилась одна радость и утешение. Когда всё было готово, тогда приглашали священника и освящался храм. В это время были такие радостные события, что я не умею описать» .



Шрифты

- Используйте стандартные стили текстов
- Не пользуйтесь нестандартными шрифтами
- Не используйте более двух различных шрифтов
- Не используйте более двух различных цветов для текста
- Используйте крупный высококонтрастный шрифт
- **САМОЕ ГЛАВНОЕ** на слайде можно выделить и другим шрифтом!



Шрифты

- размер шрифта: 22–35 пункта (заголовков), 14–16 пунктов (обычный текст);
- тип шрифта для заголовка: можно использовать любой декоративный шрифт, если он хорошо читаем;
- тип шрифта: для основного текста гладкий шрифт без засечек (Arial, Tahoma, Times New Roman, Verdana),
- курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.



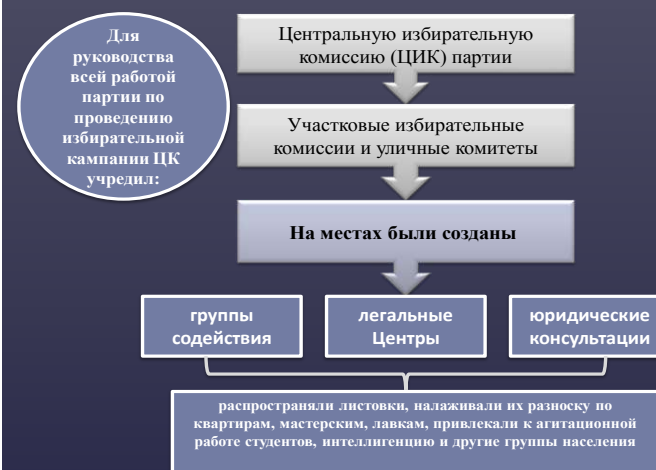
3. СХЕМЫ, ТАБЛИЦЫ, РИСУНКИ

- Схемы, таблицы, рисунки – это обязательно!
- Схемы, таблицы, рисунки – это то, что Все больше всего любят!
- Схемы, таблицы, рисунки – это то, что удерживает и не даёт потерять внимание аудитории!!!
- Схемы, таблицы, рисунки – это то, что позволяет «разгрузить» большой текстовый массив.
- Схемы, таблицы, рисунки – это всегда интересно!
- Установите обязательный критерий наличия данного компонента в оформлении своей презентации (например, «минимальное количество схем – 5, таблиц – 3, рисунков, фото – 5»).
- Избегайте в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки.

ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ СЛАЙДА СО СХЕМОЙ

(правильное сочетание фона слайда, цвета шрифта текста, расположение текста и фото в конструкции самой схемы)

Избирательная кампания по выборам во II Государственную думу проводилась под руководством ЦК РСДРП.



На практике вводились два вида судов:
мировые и общие.

Мировые суды в лице мирового судьи разбирали уголовные и гражданские дела, ущерб по которым не превышал 500 рублей. Мировые судьи избирались уездными земскими собраниями, утверждались Сенатом и могли быть уволены только по собственному желанию или по суду.

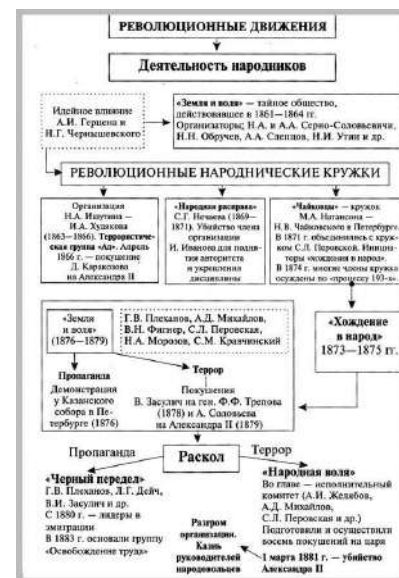
Общий же суд состоял из трех инстанций:
окружной суд, судебная палата, Сенат.

Окружные суды рассматривали серьезные гражданские иски и уголовные (с участием присяжных заседателей) дела.

Судебные палаты рассматривали апелляции и являлись судом первой инстанции для политических и государственных дел. Сенат был высшей судебной инстанцией и мог отменять решения судов, поданные на кассацию.



Революционное движение в России втор. пол. XIX в.



**ПРИМЕР НЕПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
СЛАЙДА С ТАБЛИЦЕЙ**
(неправильное сочетание фона слайда и цвета шрифта текста)

ХРАМ	ГОД ЗАКРЫТИЯ	КАК ИСПОЛЬЗОВАЛСЯ
Вознесенский собор	1937 г.	Под ссыпку хлеба; службы возобновились с лета 1947 г.
Успения Пресвятой Богородицы	нач. 30-х гг.	Складские помещения.
Введения во храм Пресвятой Богородицы	1938 г.	Керосиновая лавка.
Архистратига Михаила	ок. 1930 г.	Склад Горпродторга.
Покрова Пресвятой Богородицы	после 1933 г.	Под ссыпку хлеба; складские помещения.
Преображения Господня	1930 г.	Кинотеатр, склады, тир.
Рождества Пресвятой Богородицы	сер. 30-х гг.	Не использовался.
Усекновения главы Иоанна Предтечи	сер. 30-х гг.	Снесен 2 июля 1969 года.
Святой Троицы	1938 г.	Рынок. Снесен в июле 1969 года.
Рождества Христова	1937 г.	Складские помещения
Великокняжеский	1927 г.	Антирелигиозный музей.
Казанской иконы Б.М.	Единственный, не закрывавшийся храм.	

**ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
СЛАЙДА С ТАБЛИЦЕЙ**
(правильное сочетание фона слайда и цвета шрифта текста)

В годы войны верующие Ельца неоднократно ходатайствовали об открытии ряда храмов, но получали отказ властей.

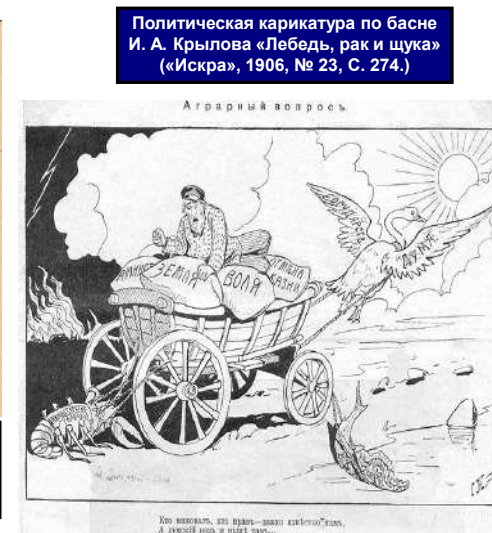
Храм	Дата обращения с просьбой об открытии	Резолюция властей
Вознесенский собор	14 августа 1943 г.	Отказано
Храм Преображения Господня	3 июля 1943 г.	Отказано
Храм Владимирской иконы Божией Матери	25 июля 1943 28 февраля 1944 гг.	Отказано
Храм Святой Троицы	январь 1943 кон. 1944 гг.	Отказано
Храм Елецкой иконы Божией Матери	24 июня 1943 г.	Отказано
Великокняжеский храм	1 марта 1944 г.	Отказано

ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ СЛАЙДА С ФОТОМАТЕРИАЛОМ

(правильное сочетание фона слайда и цвета шрифта текста,
расположения опорной схемы и фотоматериала на слайде)



Почтовая открытка,
посвященная выборам в
I Государственную думу
(1906). Художник Е. М. Бём



Коммунальный быт в СССР в 1930-1940-х гг.

Период 1930-1940-х гг. стал достаточно трудным в практике повседневной жизни рядового советского человека – городского обывателя. Её яркими символами стали - нехватка продовольствия и всех видов потребительских товаров, снабжение по карточкам, перенаселенность городов, антирелигиозная кампания, коммунальный быт.



Кухня советской коммунальной квартиры.
Реконструкция. Москва. ГИМ.



Общежитие ФЗУ завода «Большевик». Ленинград.
1932, ЦГА КФФД СПб



Архиепископ Ставропольский
Антоний (Романовский)



Архиепископ Тульский
Иоанн (Братолобов)



Митрополит Казанский
Андрей (Комаров)



Архиепископ Уфимский
Стефан (Проценко)



Архиепископ Астраханский
Филипп (Ставицкий)



Архиепископ Краснодарский
Фотий (Тапиро)

3. СХЕМЫ, ТАБЛИЦЫ, РИСУНКИ

- Цвет графических изображений не должен резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда;
- Не располагайте текст на фотографии/рисунке/карте используемых в качестве фона слайда! Это ошибка! Текст на таком фоне не читабелен!
- Текст и рисунки должны быть пропорциональны по своему размеру.
- Рисунок всегда должен быть слева/справа или вверху!
- Текст всегда должен быть справа/слева или под рисунком!
- Не располагайте фото в середине текста. Это ошибка! Фото, рисунок при таком расположении приносятся в «жертву» (их размер как правило меньше, их плохо видно, текст «плющит» фото, рисунок)



**ПРИМЕР НЕПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
СЛАЙДА С ФОТОМАТЕРИАЛОМ**
(неправильное сочетание фона слайда и цвета шрифта текста,
расположения фотоматериала и текста на слайде)

- Таким образом, результатом реформы стало создание небольшой армии мирного времени со значительным обученным резервом на случай войны.
- Подверглась коренным изменениям система военного управления, чтобы усилить управление по местам расположения войск. Результатом этого пересмотра явилось утвержденное 6 августа 1864 г. «Положение о военно-окружных управлениях». На основании этого «Положения» устроено первоначально девять военных округов, а затем (6 августа 1865 г.) еще четыре. В каждом округе поставлен, назначаемый по непосредственному высочайшему усмотрению, главный начальник, носящий название командующего войсками военного округа. Эта должность может быть возложена и на местного генерал-губернатора. В некоторых округах назначается еще помощник командующего войсками.
- К концу XIX века численность русской армии составляла (на 130 миллионов населения): офицеров, врачей и чиновников – 47 тысяч, нижних чинов – 1 миллион 100 тысяч. Затем эти цифры сокращались и достигли 742 000 человек, причем военный потенциал сохранился.
- В 60-е годы по настоянию военного министерства были построены железные дороги к западным и южным границам России, а в 1870 году появились железнодорожные войска. В течение 70-х годов в основном завершилось техническое перевооружение армии.
- Забота о защитниках Родины проявлялась во всем, даже в мелочах. Допустим, более ста лет (до 80-х годов XIX века) сапоги шились без различия правой и левой ноги. Считалось, что при боевой тревоге солдату некогда думать, какой сапог надевать, на какую ногу.
- Особое отношение было к пленным. Военнослужащие, взятые в плен и не бывшие на службе у противника, по возвращении домой получали от государства жалование за все время нахождения в плену. Пленный считался лицом пострадавшим. А тех, кто отличился в боях, ждали воинские награды. Ордена России пенялись особенно высоко. Они давали такие привилегии, что даже меняли положение человека в обществе.

**ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ
СЛАЙДА С ФОТОМАТЕРИАЛОМ**
(правильное сочетание фона слайда и цвета шрифта текста,
расположения фотоматериала и текста на слайде)



Б.Н.Полевой



А.Т.Твардовский



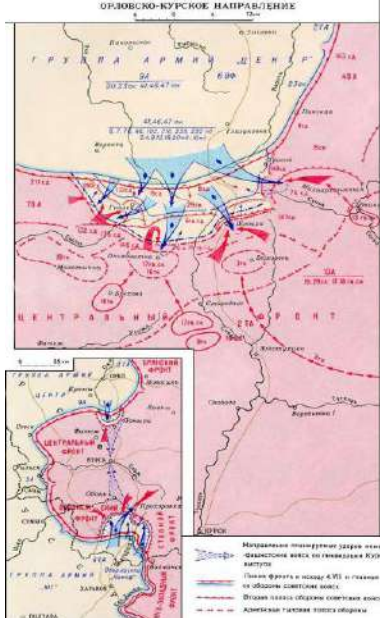
А.А.Фадеев



В.П.Некрасов

Главной тенью литературных произведений первых послевоенных лет стали ощущения и переживания личности в условиях войны и других социальных потрясений, ответственность каждого человека за судьбы страны и мира. Тема памяти о минувшей войне, героизме и мужестве защитников Родины стала центральной в "Повести о настоящем человеке" Б. Н. Полевого, поэме А. Т. Твардовского "Дом у дороги", романе А. А. Фадеева "Молодая гвардия", повести В. П. Некрасова "В окопах Сталинграда".

Военные и чиновники ввиду службы одевались в форменную одежду, определенную законом. По мундиру можно было судить об общественном и имущественном положении человека.

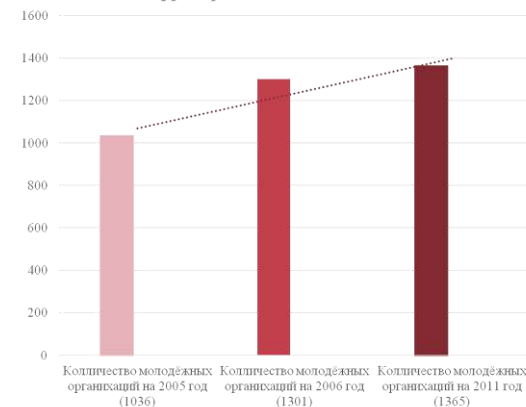


ПРИМЕР ПРАВИЛЬНОГО ОФОРМЛЕНИЯ СЛАЙДА С КАРТОЙ (правильное расположение карты на слайде)



АНАЛИЗ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ В ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ (2000-2010-Х ГГ.)

График роста молодёжных организации на территории Липецкой области.



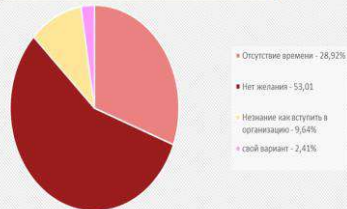
Анализ векторов общественной активности показывает, что выросло число НКО, занятых развитием физкультуры и спорта (145), организаций инвалидов (66), молодёжных (46), благотворительных и добровольческих (40), правозащитных организаций (37), национально-культурных автономий (7)

Считаете ли вы важной деятельность молодёжных движения для формирования гражданско-патриотического сознания общества

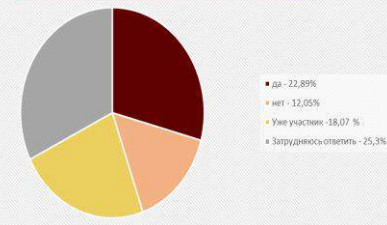


ОПРОС СТУДЕНТОВ НА ТЕМУ «МОЛОДЁЖНЫЕ ДВИЖЕНИЯ В ИСТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ»

Причина по которой молодёжь не вступает в молодёжные организации?



Хотели бы вы быть участником какой-либо молодёжной организации, движения?



4. АНИМАЦИЯ

- Используйте встроенные эффекты анимации в том случае, когда без этого не обойтись.
- Используйте встроенные эффекты анимации для «дела»! (для облегчения вывода большого текстового материала на слайд, для удержания внимания аудитории, для концентрации внимания аудитории на конкретном моменте, для зрительной памяти)
- Не используйте анимацию просто так для «красоты»!
- Помните – много сложных и анимационных эффектов перегружают презентацию и она может «зависнуть» в самый не подходящий для Вас момент!



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**



Учебное издание

Денис Васильевич Щукин

**УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ В СИСТЕМЕ
ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ:
ВИДЫ, ОРГАНИЗАЦИЯ, ПРАКТИКА**

Учебное пособие

Публикуется в авторской редакции

Формат 60 x 84 /16. Гарнитура Times. Печать трафаретная.

Печ.л. 12,3 Уч.-изд.л. 11,8

Электронная версия.

Размещено на сайте: <http://elsu.ru/kaf/ria/edu>

Заказ 45

Отпечатано с готового оригинал-макета на участке оперативной полиграфии
Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

399770, г. Елец, ул. Коммунаров, 28,1

