

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А.БУНИНА

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора института СПО

Моргачева Н.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО.01 Родная литература

49.02.01 Физическая культура

Углубленный уровень подготовки

Форма обучения: **очная**

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 11 ноября 2022 г. № 968, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «ПОО.01 Родная литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

Рабочая программа разработана на кафедре литературоведения и журналистики

Разработчик(и) рабочей программы:
Дрожжина Е.Ю., к. филол. н., доцент

Рецензент:
Абреимова Г.Н., к.филолог.н., доцент

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общая характеристика учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «ПОО.01 Родная литература» предназначена для изучения литературы в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родная литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, утвержденному приказом Минпросвещения России от 11 ноября 2022 г. № 968.

Дисциплина «Родная литература» тесно связана с такими учебными предметами, как «Литература», «История», «Обществознание».

Структура рабочей программы включает в себя пояснительную записку, тематический план, содержание образования по каждому разделу, перечень видов самостоятельной работы, перечень литературы и средств обучения, критерии оценки, а также вопросы для подготовки к зачету/дифференцированному зачету/экзамену.

Цель учебного предмета «Родная литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

Задачи учебного предмета «Родная литература»:

- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмыслять читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- получение опыта медленного чтения произведений родной литературы;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);

- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

1.2. Место учебной дисциплины в учебном плане

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 49.02.01 Физическая культура.

Согласно учебному плану дисциплина «Родная литература» относится к блоку базовых общеобразовательных дисциплин ПОО.01. Изучается во 2-м семестре.

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения базового курса русского языка и литературы (родного (нерусского) языка и литературы) должны отражать:

1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование раздела	Количество часов на раздел		Темы раздела
	Ауди-торная работа, час	Самост. работа, час	
Раздел 1. Родная литература первой половины XIX века	18		
	2		Тема 1. Особенности литературы XIX века. Общая характеристика периода.
	6		Тема 2. Творчество А.С. Пушкина: от истоков до кульминации творческого пути.
	4		Тема 3. М.Ю. Лермонтов. Основные мотивы творчества.
	6		Тема 4. Н.В. Гоголь. Сведения из биографии. Творческий путь.
Раздел 2. Родная литература второй половины XIX века.	70		
	4		Тема 5. Культурно-историческое развитие России второй половины XIX века.
	4		Тема 6. Жизнь и творчество А.Н. Островского.
	4		Тема 7. Жизненный и творческий путь И.А. Гончарова.
	4		Тема 8. Философичность лирики Ф.И. Тютчева. Выражение идеала и красоты в поэзии А.А.Фета.
	8		Тема 9. И.С. Тургенев. Жизнь и творчество.
	8		Тема 10. Творчество Н.А. Некрасова: от истоков до последних дней.
	8		Тема 11. Жизнь и творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина.
	8		Тема 12. Творческий путь Ф.М. Достоевского
	10		Тема 13. Творчество Л.Н. Толстого – «это целый мир» (М.Горький)

	8		Тема 14. Творчество А.П. Чехова.
	2		Тема 15. Контрольная работа
	2		Тема 16. Итоговое занятие.
Итого:	88		

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Наименование раздела/темы	Виды учебных действий
Раздел 1. Родная литература первой половины XIX века	
Тема 1. Особенности литературы XIX века. Общая характеристика периода.	Участие в беседе, ответы на вопросы; конспектирование.
Тема 2. Творчество А.С. Пушкина: от истоков до кульминации творческого пути.	Работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); конспектирование; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); чтение; комментированное чтение; участие в беседе, подготовка сообщений, докладов, рефератов; ответы на вопросы; написание сочинения
Тема 3. М.Ю. Лермонтов. Основные мотивы творчества.	Работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); конспектирование; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); чтение; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение, подготовка сообщений; аналитическая работа с текстами художественных произведений; написание сочинения.
Тема 4. Н.В. Гоголь. Сведения из биографии. Творческий путь.	Чтение; комментированное чтение; устные и письменные ответы на вопросы; подготовка сообщений; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); чтение; написание сочинения.
Раздел 2. Родная литература второй половины XIX века.	
Тема 5. Культурно-историческое развитие России.	Конспектирование; подготовка сообщений и докладов.
Тема 6. Жизнь и творчество А.Н. Островского.	Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 7. Жизненный и творческий путь И.А. Гончарова.	Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература,

	энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения; чтение; комментированное чтение; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 8. Философичность лирики Ф.И. Тютчева. Выражение идеала и красоты в поэзии А.А.Фета.	Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; устные и письменные ответы на вопросы.
Тема 9. И.С. Тургенев. Жизнь и творчество.	Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 10. Творчество Н.А. Некрасова: от истоков до последних дней.	Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; конспектирование; чтение; участие в беседе; написание сочинения.
Тема 11. Жизнь и творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание сочинения.
Тема 12. Творческий путь Ф.М. Достоевского	Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; написание различных видов планов; участие в беседе; написание сочинения.
Тема 13. Творчество Л.Н. Толстого – «это целый мир» (М.Горький)	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные

	и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 14. Творчество А.П. Чехова.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; аналитическая работа с текстами художественных произведений; написание сочинения.
Тема 15. Контрольная работа	Тестирование
Тема 16. Итоговое занятие.	Устные и письменные ответы на вопросы; написание различных видов планов; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета русского языка с методикой преподавания (учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации):

Оборудование:

Персональный компьютер преподавателя

Интерактивная доска SMART Board SB480 (диагональ 77")

Мультимедийный проектор Epson EB-S41

5. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Лебедев В. В. Русский язык и литература. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. - Москва: Просвещение, 2020.

Дополнительная:

1. Коровин В. И., Вершинина Н. Л., Гальцова Е. Д. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - Москва: Просвещение, 2019.

2. Ланин Б. А., Шамчикова В. М. Устинова Л. Ю. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - Москва: Вентана-Граф, 2020.

3. Сухих И. Н. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. - Москва: Академия, 2020.

4. Чалмаев В. А. Шайтанов И. О. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. - Москва: Русское слово, 2019.

5. Чертов В. Ф. Литература. 10 класс. Учебник в 2-х частях. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - Москва: Просвещение, 2020.

Интернет-ресурсы

№ п\п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме
1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн
2.	http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
3.	https://urait.ru/	Электронная библиотека Юрайт
4.	http://elib.gnpbu.ru/about/brief/	Научная педагогическая электронная Библиотека (НПЭБ)