

УТВЕРЖДАЮ

Директор института психологии и
педагогике

/М.С. Гладышева/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.01.02 ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО В НЕМЕЦКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Шифр и наименование группы научных специальностей: **5.7. Философия**

Шифр и наименование научной специальности: **5.7.8. Философская
антропология, философия культуры**

Форма обучения: очная

Институт: психологии и педагогики

Кафедра: философии и социальных наук

Трудоёмкость в ЗЕТ - 1

Трудоёмкость в часах - 36

Разработчик: доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии и социальных наук Коротких В.И.

Общие положения

Рабочая программа дисциплины "Человек и общество в немецкой классической философии" разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями, утвержденными приказом Министерства образования и науки высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: знакомство с опытом осмысления проблем человека и его социального бытия в рамках немецкой классической философии как наиболее естественный путь формирования теоретических навыков исследователя в области философской антропологии и философии культуры.

Задачи изучения дисциплины:

- овладение содержанием основных философских учений в рамках немецкой классической философии, накопление историко-философской и историко-культурной эрудиции, необходимой в изучении философской антропологии и философии культуры.
- становление культуры осмысления проблем человека и общества на примере рассмотрения проблем истории немецкой классической философии.
- изучение особенностей философского сознания и места философско-антропологических и культурологических идей в жизни общества на различных этапах человеческой истории;
- становление методологической культуры осмысления философско-антропологической проблематики.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

Дисциплина относится к образовательному компоненту программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

По окончании изучения дисциплины аспиранты должны:

знать:

- современные тенденции и проблематику научных исследований в области философской антропологии и философии культуры;
- методологические подходы к планированию и осуществлению научных исследований в области философской антропологии и философии культуры;

уметь:

- основы оценки качества научных исследований в области философской антропологии и философии культуры;

- планировать и осуществлять самостоятельную научно-исследовательскую деятельность в области философской антропологии и философии культуры;

- составлять и оформлять программу научного исследования, отчетную документацию по итогам проведения научно-исследовательской деятельности;

- осуществлять внедрение результатов собственной научно-исследовательской деятельности в практику в области философской антропологии и философии культуры.

владеть:

- навыками планирования и выполнения самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области философской антропологии и философии культуры;

- методикой планирования и проведения опытно-экспериментальной работы в области философской антропологии и философии культуры;

- навыками оформления научной работы по проблематике философской антропологии и философии культуры.

4. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объём дисциплины – 36 часов;

Лекции – 18 часов;

Самостоятельная работа – 18 часов.

4.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоёмкость, академ. часы			
		Аудиторные занятия			
		Всего часов	Лекции	Практические (лабораторные)	Самостоятельная работа
1	Раздел 1. Человек и общество в философии И. Канта	16	8		8
2	Тема 1. Место философско-антропологической и социально-исторической проблематики в системе философии Канта	4	2		2
3	Тема 2. Осмысление проблемы человека в «Критике чистого разума»	4	2		2
4	Тема 3. Осмысление проблемы человека в «Критике практического	4	2		2

	разума» и социально-исторические идеи Канта				
5	Тема 4.Эстетика Канта и завершение его философско-антропологических исследований	4	2		2
6	Раздел 2.Человек и общество в немецком идеализме	20	10		10
7	Тема 5.Осмысление проблемы человека и социального бытия в творчестве романтиков и Гердера	4	2		2
8	Тема 6.Социально-философские идеи Фихте	4	2		2
9	Тема 7. Проблема человека в философии и эстетике Шеллинга	4	2		2
10	Тема 8. Социально-философская концепция «раннего» Гегеля	4	2		2
11	Тема 9. Философия истории и философия права Гегеля	4	2		2
	Промежуточная аттестация				
ИТОГО		36	18		18

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1.Текущий контроль по дисциплине осуществляется в форме контрольной работы, реферата.

Типовой вариант контрольной работы

1. «Скандалом в философии» И. Кант назвал ситуацию, сложившуюся в европейской философии после: а) Г. Лейбница; б) Д. Беркли; в) Д. Юма; г) И.Г. Фихте.
2. Основной исторической заслугой Гегеля считают разработку: а) феноменологического учения; б) диалектического метода; в) учения о соотношении права и морали; г) философско-исторической концепции.
3. Кант утверждает, что: а) всякое знание основывается на разуме; б) разум соединяет в себе функции чувственности и рассудка; в) чувственность и

рассудок являются необходимыми элементами всякого действительного познания; г) чувственность, рассудок и разум сливаются в интеллектуальную интуицию.

4. Последователем И. Канта в философии не был: а) И.Г. Фихте; б) Й. Шеллинг; в) Г.В.Ф. Гегель; г) О. Конт.

5. Кант утверждает, что: а) философия не может претендовать на статус науки, она является лишь выражением естественной склонности нашего ума представлять опыт в качестве целого; б) философия завершает ряд наук; в) философия является наукой, хотя и не столь достоверной как математика; г) философия близка к религии, тогда как другие науки ведут к атеизму.

6. Первым значительным произведением Гегеля является: а) «Наука логики»; б) «Феноменологии духа»; в) «Энциклопедия философских наук»; г) «Философия права».

7. 30-е – 40-е гг. 19 в. – время господства в Западной Европе: а) философии Канта; б) философии Гегеля; в) философии марксизма; г) философии Шопенгауэра.

8. Основной труд А. Шопенгауэра называется: а) «Воля к власти»; б) «Наукоучение»; в) «Наука логики»; г) «Мир как воля и представление».

9. Предшественником экзистенциализма принято считать: а) А. Шопенгауэра; б) И. Канта; в) Ф. Ницше; г) С. Кьеркегора.

10. А. Шопенгауэр не причислял к числу источников своей философии: а) философию Платона; б) индийскую философию; в) философию Канта; г) философию Гегеля.

11. Главным произведением Л. Фейербаха стала книга: а) «Немецкая идеология»; б) «Философия права»; в) «Страх и трепет»; г) «Сущность христианства».

12. Концепцию происхождения религии, предложенную Л. Фейербахом, называют: а) антропологической; б) онтологической; в) гносеологической; г) социологической.

13. Английское неогегельянство известно под названием: а) «абсолютный идеализм»; б) «абсолютный реализм»; в) «относительный идеализм»; г) «относительный реализм».

14. Главным произведением Л. Фейербаха стала книга:

а) «Немецкая идеология»; б) «Философия права»; в) «Страх и трепет»; г) «Сущность христианства».

15. Среди периодов творческой деятельности Гегеля отсутствует:

а) Бернский; б) Йенский; в) Гейдельбергский; г) Мюнхенский.

16. К французскому неогегельянству не принадлежал:

а) Ж. Валь; б) Ж. Ипполит; в) А. Кожев; г) А. Камю.

17. Важнейшим понятием философии Шопенгауэра является понятие:

а) Основания; б) Воли; в) Искусства; г) Деятельности.

18. Я» вошло в историю культуры как основополагающее понятие философии:

а) Канта; б) Фихте; в) Шеллинга; г) Гегеля.

19. По Канту, нравственный человек стремится следовать:

- а) Чувствам (склонности); б) Долгу; в) Религиозным постулатам; г) Общественным предписаниям.
20. В «Критике чистого разума» не подвергается критике такое доказательство бытия Бога, как:
- а) Онтологическое; б) Космологическое; в) Моральное; г) Физико-теологическое.
21. К пантеистическому мировоззрению был близок:
- а) Ф. Шлегель; б) Новалис; в) Фихте; г) Рейнгольд.
22. «Абсолютное знание» в философии Гегеля завершает такой раздел, как:
- а) Искусство; б) Мораль; в) Религия; г) Философия.
23. Одним из образов сознания в «Феноменологии духа» Гегеля выступает:
- а) «несчастное сознание»; б) «счастливое сознание»; в) «весёлое сознание»; г) «грустное сознание».
24. Первый образ системы философии Гегеля носил название:
- а) «Система науки»; б) «Система философии»; в) «Философская энциклопедия»; г) «Научная энциклопедия».
25. Одним из источников становления философского мировоззрения романтизма послужило:
- а) учение Канта о морали; б) учение Канта о познании; в) учение Канта о гении; г) учение Канта об объективной телеологии.

Примерная тематика рефератов

1. Роль «Критики чистого разума» в становлении кантовского учения о человеке.
2. Значение учение Канта о нравственности для формирования его концепции человека.
3. Разработка философско-антропологической и социальной проблематики в «поздней» философии Канта.
4. Эстетическое учение Канта как попытка постижения творческой сущности человека.
5. Философия истории Гердера в контексте социальной мысли эпохи Просвещения.
6. Философское мировоззрение ранних немецких романтиков (Новалис, Ф. Шлегель) и его роль в становлении нового представления о человеке.
7. Гегель как социальный мыслитель («юношеские рукописи»).
8. Философия права Гегеля.
9. Философия истории Гегеля.

5.2. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 4 семестре в форме зачёта.

Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.

Вопросы к зачёту

1. Исследование Кантом системы познавательных возможностей человека в «Критике чистого разума».
2. Этическое учение Канта как источник рождения учения о человеке.
3. «Критика способности суждения», ее место в философско-антропологических воззрениях Канта.
4. Философско-историческая концепция Гердера.
5. Учение Фихте о человеке и обществе.
6. Новалис и Ф. Шлегель, их учение о творчестве и понимании как элементы философской антропологии.
7. Эволюция философских взглядов Шеллинга и место в них философско-антропологической проблематики.
8. Шеллинг о роли искусства в философии и в жизни человека («Система трансцендентального идеализма»).
9. «Юношеские рукописи» Гегеля как опыт осмысления социального бытия человека.
10. Учение Гегеля о человеке в «Феноменологии духа».
11. Социально-историческое бытие человека как предмет осмысления в «Феноменологии духа» Гегеля.
12. «Философия права» Гегеля, её значение для философской мысли и общественной жизни эпохи.
13. Философия истории Гегеля.
14. «Правое» и «левое» гегельянство, их место в культуре и общественной жизни Германии.

Критерии оценивания для зачета

Оценка «зачтено». Систематическое посещение занятий в течение учебного года - аспирант посетил более 75% аудиторных занятий. В процессе обучения показал заинтересованность в предмете.

Оценка «не зачтено». Пропущено значительное количество занятий без уважительной причины - аспирант посетил менее 75% аудиторных занятий. В процессе обучения не проявил интереса к предмету.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Балашов, Л.Е. Философия: учебник / Л.Е. Балашов. – М.: Дашков и К°, 2018. – 612 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573117>.

6.2. Дополнительная литература:

1. Антюшин, С.С. Философия: учебник. – Москва: Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2016. – 515 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560803>.

2. Сабиров, В.Ш. Основы философии: учебник. – Москва: ФЛИНТА, 2018. – 344 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115126>.

3. Философия: учебник / под ред. В.П. Ратникова. – Москва: Юнити, 2015. – 671 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491>.

6.3. Электронные образовательные ресурсы

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	http://infourok.ru/	Инфоурок: образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы	Свободный доступ
2	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ	Свободный доступ
3.	http://www.philos.msu.ru	Сайт философского факультета МГУ	Свободный доступ
4.	http://www.philosophy.ru	Сайт ИФ РАН РФ	Свободный доступ

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Организация обеспечена достаточным комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.