

УТВЕРЖДАЮ

Директор института психологии и  
педагогики \_\_\_\_\_

М.С. Гладышева/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**2.1.ДВ.1.2 РЕЛИГИЯ И ФИЛОСОФИЯ В ИСТОРИИ ЕВРОПЕЙСКОЙ**  
**КУЛЬТУРЫ**

Шифр и наименование группы научных специальностей: **5.7. Философия**

Шифр и наименование научной специальности: **5.7.9. Философия религии и  
религиоведение**

Форма обучения: очная

Институт: психологии и педагогики

Кафедра: философии и социальных наук

Трудоёмкость в ЗЕТ - 3

Трудоёмкость в часах - 108

Разработчик: доктор философских наук, доцент, профессор кафедры  
философии и социальных наук Коротких В.И.

## **Общие положения**

Рабочая программа дисциплины «Религия и философия в истории европейской культуры» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями, утвержденными приказом Министерства образования и науки высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

### **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины:** изучение опыта осмысления проблем религиозного сознания в рамках истории европейской философии.

**Задачи изучения дисциплины:**

- изучение источников по проблеме осмысления феномена религии в истории европейской культуры;
- знакомство с опытом осмысления содержания религиозного сознания в рамках немецкой классической философии как итоговой формы европейской классической философии;
- овладение содержанием основных философских учений в рамках истории немецкой классической философии;
- накопление историко-философской и историко-культурной эрудиции;
- становление методологической культуры осмысления религиозной проблематики.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ**

Дисциплина относится к образовательному компоненту программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

По окончании изучения дисциплины аспиранты должны:

знать:

- современные тенденции и проблематику научных исследований в области религиоведения;
- методологические подходы к планированию и осуществлению научных исследований в области религиоведения;
- основы оценки научных исследований в области религиоведения;

уметь:

- планировать и осуществлять самостоятельную научно-исследовательскую деятельность в области религиоведения;
- составлять и оформлять программу научного исследования, отчетную документацию по итогам проведения научно-исследовательской деятельности в области религиоведения;
- осуществлять внедрение результатов собственной научно-

исследовательской деятельности в практику в области религиоведения.

владеть:

- навыками планирования и выполнения самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области религиоведения;
- методикой планирования и проведения опытно-экспериментальной работы в области религиоведения;
- навыками оформления научной работы по религиоведческой проблематике.

#### **4. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

Объём дисциплины – 108 часов;

Лекции – 18 часов;

Практические занятия – 18 часов;

Самостоятельная работа – 72 часа.

##### **4.2. Разделы дисциплины и виды занятий**

№	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоёмкость, академ. часы			
		Аудиторные занятия			
		Всего часов	Лекции	Практические (лабораторные)	Самостоятельная работа
1	<b>Раздел 1. Соотношение религиозного и философского сознания в античной, средневековой и новоевропейской культурах</b>	72	12	12	48
2	Тема 1. Роль мифологических и религиозных представлений в становлении древнегреческой философии	12	2	2	8
3	Тема 2. Теологические составляющие в античной философии классического периода и в позднеантичной философии	12	2	2	8
4	Тема 3. Соотношение религиозного сознания и философии в эпоху	12	2	2	8

	становления христианства				
5	Тема 4. Проблема соотношения веры и знания, религии и философии на разных этапах истории средневековой культуры	12	2	2	8
6	Тема 5. Теологические импликации новоевропейской философии	12	2	2	8
7	Тема 6. Религия и философия в эпоху Просвещения	12	2	2	8
8	<b>Раздел 2. Религия и философия в немецкой классической философии</b>	20	10		24
9	Тема 7. Проблема отношения к рациональной теологии в философии Канта	12	2	2	8
10	Тема 8. Религиозные составляющие в «юношеских рукописях» Гегеля	12	2	2	8
11	Тема 9. Философия религии Гегеля	12	2	2	8
	Промежуточная аттестация				
<b>ИТОГО</b>		108	18	18	72

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Текущий контроль по дисциплине осуществляется в форме контрольной работы, реферата.

### Типовой вариант контрольной работы

1. Понятие «Логос» в качестве обозначения универсального закона мироздания впервые использовал в античной философии: А) Платон; Б) Гераклит; В) Парменид; Г) Анаксимандр.

2. До обращения в христианство Августину были близки идеи:

А) модализма; Б) тритеизма; В) арианства; Г) манихейства.

3. Христологическая проблематика обсуждалась на: А) Первом Вселенском Соборе; Б) Втором Вселенском Соборе; В) Третьем Вселенском Соборе.

4. Реальность воплощения отрицали сторонники А) докетизма; Б) манихейства; В) модализма; Г) несторианства.
5. «Креацианизм» означает: А) основное воззрение западного христианства на природу; Б) христианское учение о сотворённости души человека; В) учение о реальности общих понятий; Г) учение о том, что мир сотворён Богом.
6. К числу основных направлений философии эпохи Возрождения не принадлежит: А) схоластика; Б) метафизика; В) гуманизм; Г) пантеизм.
7. Главным произведением Л. Фейербаха стала книга: А) «Немецкая идеология»; Б) «Философия права»; В) «Страх и трепет»; Г) «Сущность христианства».
8. Дополнение «И от Сына» впервые было введено в формулировку Символа веры в связи с проповеднической деятельностью Церкви среди А) модалистов; Б) тритеистов; В) ариан; Г) несториан.
9. Источником религиозной веры является «сердце», а не «разум», полагал: А) Монтень; Б) Паскаль; В) Спиноза; Г) Лейбниц.
10. Мистическое истолкование натурфилософии развивал: А) Кант; Б) Новалис; В) Гегель; Г) Фейербах.
11. Антропологическое понимание религиозного сознания стало популярным благодаря А) французским просветителям; Б) Шеллингу; В) Фейербаху; Г) Марксу.
12. Религию как результат обмана понимали А) французские просветители; Б) Фейербах; В) Маркс; Г) религиоведы начала 20 в.
13. В «Письмах к провинциалу» Паскаль критикует последователей А) М. Монтеня; б) Р. Декарта; в) И. Лойолы; г). Т. Гоббса.
14. Религии откровения в «Феноменологии духа» Гегеля предшествует религия: А) художественная; Б) выразительная; В) сокровенная; Г) формальная.
15. Нормативной для средневековой философии являлась концепция: А) «двойственной истины»; Б) гармонии религии и философии, веры и разума; В) единства и борьбы разума и веры; г) слияния разума и веры.
16. «Скандалом в философии» И. Кант назвал ситуацию, сложившуюся в европейской философии после: А) Г. Лейбница; Б) Д. Беркли; В) Д. Юма; Г) И.Г. Фихте.
17. Основной исторической заслугой Гегеля считают разработку: А) феноменологического учения; Б) диалектического метода; В) учения о соотношении права и морали; Г) философско-исторической концепции.
18. Кант утверждает, что: А) всякое знание основывается на разуме; Б) разум соединяет в себе функции чувственности и рассудка; В) чувственность и рассудок являются необходимыми элементами всякого действительного познания; Г) чувственность, рассудок и разум сливаются в интеллектуальную интуицию.
19. Последователем И. Канта в философии не был: А) И.Г. Фихте; Б) Й. Шеллинг; В) Г.В.Ф. Гегель; Г) О. Конт.
20. Кант утверждает, что: А) философия не может претендовать на статус науки, она является лишь выражением естественной склонности нашего ума представлять опыт в качестве целого; Б) философия завершает ряд наук; В) философия является наукой, хотя и не столь достоверной как математика; Г) философия близка к религии, тогда как другие науки ведут к атеизму.
21. Первым значительным произведением Гегеля является: А) «Наука логики»; Б) «Феноменологии духа»; В) «Энциклопедия философских наук»; Г) «Философия права».
22. 30-е – 40-е гг. 19 в. – время господства в Западной Европе: А) философии Канта; Б) философии Гегеля; В) философии марксизма; Г) философии Шопенгауэра.
23. Согласно Платону, души А) рождаются, но не умирают; Б) не рождаются и не умирают; В) рождаются и умирают; Г) рождаются, но способны стать бессмертными.
24. Концепцию происхождения религии, предложенную Л. Фейербахом, называют: А) антропологической; Б) онтологической; В) гносеологической; Г) социологической.

25. Английское неогегельянство известно под названием: А) «абсолютный идеализм»; Б) «абсолютный реализм»; В) «относительный идеализм»; Г) «относительный реализм».

### **Примерная тематика рефератов**

1. Соотношение религии и философии в раннехристианской культуре.
2. Основные этапы переосмысления языческой философии в истории христианской культуры.
3. Свободомыслие в позднем западноевропейском средневековье.
4. Секуляризация европейской культуры в эпоху Возрождения и в Новое время.
5. Становление научного знания и особенности новоевропейской рационалистической культуры.
6. Рационализм, деизм, пантеизм, скептицизм в западноевропейской культуре Нового времени.
7. Проблема разграничения науки, философии и религии в творчестве Канта.
8. Кант о проблеме доказательств бытия Бога в «Критике чистого разума».
9. «Критика практического разума», проблема соотношения морали и религии у Канта.
10. «Критика способности суждения», её место в религиозно-философских воззрениях Канта
11. Отношение Гегеля к христианству в «юношеских рукописях».
12. Основные идеи курса философии религии Гегеля и его курса о доказательствах бытия Бога.

5.2. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 1 семестре в форме зачёта.

**Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.**

### **Вопросы к зачёту**

13. Критика языческой религиозности в античной культуре (Ксенофан, Эпикур).
14. Возникновение христианства. Соотношение религии и философии в раннехристианской культуре.
15. Основные этапы переосмысления языческой философии в истории христианской культуры.
16. Христианская теология и её философские составляющие.
17. Развитие свободомыслия в позднем западноевропейском средневековье.
18. Секуляризация европейской культуры в эпоху Возрождения и в Новое время.

19. Становление научного знания и особенности новоевропейской рационалистической культуры. Эволюция соотношения религиозного и философского сознания в рамках новоевропейской культуры.
20. Рационализм, деизм, пантеизм, скептицизм в западноевропейской культуре Нового времени.
21. Исследование Кантом возможности сохранения рациональной теологии и рациональной психологии в «Критике чистого разума».
22. Разграничение Кантом науки, философии и религии.
23. Кант о проблеме доказательств бытия Бога в «Критике чистого разума».
24. «Критика практического разума», проблема соотношения морали и религии у Канта.
25. «Критика способности суждения», её место в религиозно-философских воззрениях Канта
26. Учение Фихте об «абсолютном Я» как основа спекулятивной философии.
27. Место Фихте в истории европейской философии и проблема религиозно-мировоззренческой интерпретации его творческого наследия.
28. Абсолютное в понимании Шеллинга и его критика Гегелем.
29. Эволюция религиозно-философских воззрений Шеллинга.
30. Отношение Гегеля к христианству в «юношеских рукописях».
31. Учение Гегеля о религии в «Феноменологии духа».
32. Основные идеи курса философии религии Гегеля и его курс о доказательствах бытия Бога.

### ***Критерии оценивания для зачета***

Оценка «зачтено». Систематическое посещение занятий в течение учебного года - аспирант посетил более 75% аудиторных занятий. В процессе обучения показал заинтересованность в предмете.

Оценка «не зачтено». Пропущено значительное количество занятий без уважительной причины - аспирант посетил менее 75% аудиторных занятий. В процессе обучения не проявил интереса к предмету.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература:**

Лобазова, О.Ф. Религиоведение: учебник / О.Ф. Лобазова. – М.: Дашков и К°, 2018. – 468 с.: ил. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573125>.

### **6.2. Дополнительная литература:**

1. Астапов, С.Н. Философия религии: учебное пособие / С.Н. Астапов, А.Н. Бурлуцкий, Н.С. Капустин. – Ростов-на-Дону: Южный федеральный

университет, 2015. – 132 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461561>.

2. Серебрякова, Ю.В. Основы Православия: учебное пособие / Ю.В. Серебрякова, Е.Н. Никулина, Н. Серебряков. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2018. – 417 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494981>.

3. Елескина, О.В. История мировых религий: учебное пособие: в 4 частях. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2018. – Ч. 1. Историко-культурное наследие христианства. – 173 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572752>.

4. Пивоваров, Д.В. История западноевропейской философии религии XVII—XIX вв. Краткий курс: учебное пособие. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2012. – 156 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240433>.

5. Рупова, Р.М. Теология в высшей школе: учебное пособие по изучению дисциплин направления подготовки «Теология». – Санкт-Петербург: Алетейя, 2020. – 216 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598527>.

### 6.3. Электронные образовательные ресурсы

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	<a href="http://infourok.ru/">http://infourok.ru/</a>	<b>Инфоурок:</b> образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы	Свободный доступ
2	<a href="http://edu.ru/">http://edu.ru/</a>	<b>Российское образование: Федеральный портал.</b> Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ	Свободный доступ
3.	<a href="http://www.philos.msu.ru">http://www.philos.msu.ru</a>	Сайт философского факультета МГУ	Свободный доступ
4.	<a href="http://www.philosophy.ru">http://www.philosophy.ru</a>	Сайт ИФ РАН РФ	Свободный доступ

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Организация обеспечена достаточным комплектом лицензионного программного обеспечения:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.