



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.3.История и философия науки

Шифр и наименование группы научных специальностей: 5.8. Педагогика
Шифр и наименование научной специальности: 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранный язык)

Форма обучения: очная

Институт: филологии

Кафедра: иностранных языков и методики их преподавания, философии и социальных наук

Трудоёмкость в ЗЕТ - 4

Трудоёмкость в часах – 144

Разработчики:

доктор педагогических наук, профессор _____ В.Н.Карташова
доктор философских наук, доцент, профессор кафедры философии и
социальных наук _____ В.И.Коротких

Общие положения

Рабочая программа дисциплины 2.1.3. История и философия науки разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями, утвержденными приказом Министерства образования и науки высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: формирование у аспирантов представления о специфике философии и науки как способов познания мира, об основных тенденциях исторического развития науки и философских основаниях современного научного знания, о роли и месте научного знания в современной культуре на основе углубленного изучения исторических основ педагогической теории, в частности, теории и методики обучения и воспитания (иностранный язык).

Задачи изучения дисциплины:

- формирование у обучающихся понятий об истории иноязычного образования, методики обучения и воспитания как отрасли научно-педагогического знания, методах историко-педагогического познания; истории методической мысли (идей, концепций, теорий) в области обучения иностранному языку;
- развитие представлений о концептуальных подходах к трактовке истории иноязычного образования и методической мысли; влиянии истории развития методики обучения иностранному языку как науки на профессионально-педагогическую подготовку будущего учителя иностранного языка;
- понимание сущности всемирного историко-педагогического процесса как взаимодействия истории образования (практики) и педагогической мысли (идей, теорий) в контексте общего хода историко-культурного развития государств и народов, человеческой цивилизации в целом;
- сформировать у аспирантов представление о роли и месте научного знания в современной культуре;
- дать представление об основных способах определения специфики научного знания и его структуре;
- сформировать понимание методологических оснований современного научного познания, продемонстрировав возможности различных подходов, парадигм и исследовательских программ;
- охарактеризовать наиболее существенные проблемы в построении социально-гуманитарного знания;
- подготовить аспирантов к применению теоретических знаний при осуществлении конкретно-научных исследований.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ

Дисциплина относится к образовательному компоненту программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

По окончании изучения дисциплины аспиранты должны:

знать:

- основные этапы развития истории педагогики и особенности научных методов, использовавшихся в ходе исторической эволюции в области методики иноязычного образования;
- основные методы научно-исследовательской деятельности в области обучения иностранным языкам;
- методы критического анализа и оценки современных научных достижений в области обучения иностранным языкам;
- методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в области обучения иностранным языкам;
- приемы, на основе которых осуществляется критический анализ, оценка и синтез инновационных идей в области обучения иностранным языкам;
- основные этапы развития науки и особенности научных методов, использовавшихся в ходе исторической эволюции конкретно-научного знания;
- специфику основных этапов развития философии с точки зрения значимости философской методологии для целостного познания действительности;
- методы философского познания, выполняющие функции систематизации и обобщения конкретно-научного знания в рамках теорий и концепций, обладающих мировоззренческой значимостью в контексте современной культуры;

уметь:

- анализировать историю научного и философского знания в области методики иноязычного образования с учётом потребностей совершенствования методологии современного конкретно-научного познания действительности;
- находить оптимальные способы использования философской методологии для решения актуальных научных задач в области методики иноязычного образования;
- выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах в области обучения иностранным языкам;
- критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника;
- избегать автоматического применения стандартных формул и приемов при решении задач в области обучения иностранным языкам;
- управлять информацией (поиск, интерпретация, анализ информации, в т.ч. из множественных источников);
- анализировать историю научного и философского знания с учётом потребностей совершенствования методологии современного конкретно-научного познания действительности;

- выявлять связи между эволюцией философских концепций и изменениями в отношении человека конкретных культур и эпох к научному (рациональному) познанию;

- находить оптимальные способы использования философской методологии в области решения актуальных научных задач;

владеть:

- навыками использования философской методологии для осмысления комплексных и междисциплинарных научных проблем в области методики иноязычного образования;

- навыками рационального и логически грамотного обоснования результатов конкретно-научных исследований в области методики иноязычного образования и демонстрации перспектив их практического использования;

- навыками критической переоценки достигнутых результатов научного познания и выявления перспективных проблем научного исследования в области методики иноязычного образования;

- навыками сбора, обработки, критического анализа и систематизации информации по теме исследования;

- навыками выбора методов и средств решения задач исследования в области обучения иностранным языкам;

- навыками управления информацией (поиск, интерпретация, анализ информации, в т.ч. из множественных источников);

- навыками использования философской методологии для осмысления комплексных и междисциплинарных научных проблем;

- навыками рационального и логически грамотного обоснования результатов конкретно-научных исследований и демонстрации перспектив их практического использования;

- навыками критической переоценки достигнутых результатов научного познания и выявления перспективных проблем научного исследования.

4. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объем дисциплины в 1 семестре составляет 72 час.: 36 час. - аудиторные, 36 час. – самостоятельная работа.

Объем дисциплины во 2 семестре составляет 72 час.: 36 час. - аудиторные, 27 час. – самостоятельная работа, 9 час. – контроль.

4.2. Разделы дисциплины и виды занятий

1 семестр

№	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, академ. часы		
			аудиторные занятия	

		Всего часов	Лекции	практические (лабораторные)	Самостоятельная работа
1	Раздел 1. Становление истории педагогики как области научного знания.	24	8	4	12
	Тема 1.1. Цель, задачи истории педагогики. Объект, предмет, функции истории педагогики. Структура истории педагогики.	8	2	2	4
	Тема 1. 2. Методологические подходы и методы познания историко-педагогического процесса.	16	4	4	8
2.	Раздел 2. Генезис методики обучения иностранным языкам	24	6	6	12
	Тема 2.1. Развитие методической науки в различные исторические периоды.	16	4	4	8
	Тема 2.2. Основные подходы (концептуальные) к системе иноязычного образования.	8	2	2	4
3.	Раздел 3. Языковое образование на современном этапе.	24	4	8	12
	Тема 3.1. Языковое образование как система. Уровни владения языком. Профили обучения иностранным языкам	12	2	4	6
	Тема 3.2.. Языковое образование в эпоху цифровой трансформации	12	2	4	6
ИТОГО:		72	18	18	36

2 семестр

№	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоёмкость, академ. часы			
		Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
		Всего о часо в	Лекции	Практические (лабораторные)	

1	Раздел 1. Общие проблемы истории и философии науки	28	8	8	12
2	Тема 1. Феномен науки. Основные концепции возникновения науки	7	2	2	3
3	Тема 2. Основные исторические этапы развития науки	7	2	2	3
4	Тема 3. Осмысление науки в истории европейской философии	7	2	2	3
	Тема 4. Современная философия науки	7	2	2	3
	Раздел 2. Философские проблемы современных социально-гуманитарных наук	35	10	10	15
	Тема 5. Общетеоретические и методологические принципы философского анализа социально-гуманитарных наук	7	2	2	3
	Тема 6. Специфика предмета социально-гуманитарного	7	2	2	3

	знания				
	Тема 7. Субъект социально-гуманитарного познания	7	2	2	3
	Тема 8. Проблема объективности в социально-гуманитарном познании	7	2	2	3
	Тема 9. Основные философско-методологические подходы в современных социально-гуманитарных науках	7	2	2	3
	Промежуточная аттестация	9			
ИТОГО		72	18	18	27

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Текущий контроль по дисциплине осуществляется в форме тестирования, контрольной работы, реферата.

Типовой вариант теста

Вставьте правильный вариант.

1. По мнению бихевиористов, язык – это система словесных ... , закрепляемых с помощью механических упражнений и заучивания наизусть, т.е. с помощью формирования привычек (навыков)..

а. Примеров. б. Рефлексов. в. Ассоциаций.

2. На этом подходе основаны следующие методы: устный метод Пальмера, метод серии Гвина, прямой Берлица, аудиолингвальный, аудиовизуальный, метод невербальных реакций.

а. Когнитивизм. б Гуманизм. в. Бихевиоризм.

3. . Сущность – сознательное изучение языка.

а. Бихевиоризма. б. Когнитивизма. в. Гуманизма.

4. Бихевиоризм появился в..., а главенствовал в 40-50 гг. 20в.

а. 20 веке. б. 19веке. в. 21 веке.

5.Гуманизм - это подход, основанный на теории Карла Роджерса. Его принципы основываются на ... аспекте личности

а. Сознательном. б. Эмоциональном. в. Физическом.

6. В результате этого подхода личность самореализуется и развивается, а не только приобретаются знания языка – это так называемое консультативное обучение. Учитель – советчик, а не диктатор. Это подход...

а. Коммуникативный. б. Бихевиористический. в. Гуманистический.

7. Бихевиоризм – основатели Ватсон, ... , Павлов. Скиннер написал книгу «Verbal Behavior».

а. Шоу. б. Скиннер. в. Берлиц.

8....– способность автоматизировано совершать действия. Умение – способность управлять своими навыками для решения задач в ходе деятельности. Навыки бывают разными: двигательные, мыслительные, речевые

а. Умение. б. Навык. в. Знание.

9. В обучении иностранному языку существуют 4 основных умения: аудирование, чтение, письмо и...

а. Говорение. б. Грамматика. в. Лексика.

10. В основе этого метода – изучение грамматики. Слова изучались в грамматических примерах. Цель – обучение чтению и письму, переводу, развитие логического и абстрактного мышления.

а. Сознательно – сопоставительный. б. Грамматико – переводный. в. Суггестопедия.

11. Революционером в развитии новых ... методов явился француз Франсуа Гвен, его метод назывался «Метод введения материала сериями предложений» Он предложил изучать язык в ситуациях, по темам и вводить материал в темах по 15 предложений.

а. Интенсивных. б. Когнитивных. в. Бихевиористских.

12. Введение материала прямо, наглядно, без посредства родного языка. Представители: Берлиц, Пальмер, Майкл Уэст, Фиетор. Это методы

а. Прямые. б. Косвенные. в. Сознательные.

13. Принципы..... метода

- изучать язык – значит овладевать техникой речевой коммуникации, а не приобретать знания о языке

- нет зазубривания слов и правил; в основном запоминаются фразы, структуры целиком

- основа: слушание и говорение, а не перевод

- обучают живому, а не книжному языку

- слова усваиваются в комплексе

- грамматика даётся в моделях, структурах

а. Суггестопедии. б. Аудио-лингвального. в. Сознательно-практического.

14. -(армейский) метод: возник во время 2 мировой войны в США из-за необходимости солдатам общаться с европейцами. Создан французами. Основан на структурализме и бихевиоризме.

1. Аудиолингвальный. 2. Аудиовизуальный. 3. Натуральный.

15. Этот метод возник в 50-е гг. во Франции. Используются диафильмы, слайды, пластинки. Применяются в теч. 2-х мес д/обучения взрослых, которым нужно срочно научиться ин. языку д/поездки за границу.

а. Аудио-визуальный метод. б. Аудио-лингвальный. в. Берлица.

16. Возник в 1977 г., автор – Джеймс Ашер. Создан на основе утверждения психологов, что объём памяти увеличивается, если она сопровождается моторной активностью – это так называемая теория подкрепления или сопровождения.

а. Метод гувернантки. б. Метод невербальных реакций. в. Естественный подход.

17. Авторы этого метода – Стивен Крашен и Трейси Тэррэл (1983). Цель – развитие умений аудирования, чтения, письма в естественной последовательности.

а. Натуральный. б. Естественный подход. в. Метод консультаций.

18. Monitor model (модель сознательного контроля в процессе изучения) – это наиболее рациональная модель последовательного введения материала, соответствующая естественной психологии человека. Монитор – мозг человека, контролирующее «сито». Этот метод основан на гуманистическом подходе.

а. Метод невербальных реакций. б. Естественный подход. в. Коммуникативный.

19. В какой-то мере этот метод основан не только на гуманизме, но и на когнитивизме (осознание системы языка). Характеризуется проблемным подходом к процессу изучения языка. Основатель – Каллеб Готтегно в 1972 г. В нём утверждается, что необходимо развивать самостоятельность и ответственность учащегося.

а. Метод мыслительных задач. (The silent way). б. Ритмопедия. в. Метод консультаций.

20. Это классический пример гуманистического метода (Community Language Learning). Куран в 1972 году составил его модель. Он был вдохновлен идеями Карла Роджерса о необходимости приятного окружения в классе.

а. Метод консультаций. б. Метод невербальных реакций. в. Суггестопедия.

21. Автор метода – Георгий Лозанов. Метод интенсивный, длится 1.5 – 2 мес, по 6-8 часов в день. В основном – для взрослых. Усваивается 2000-2500 слов. Цель – быстрое изучение ин. Языка. Это обучение с помощью косвенных внушений. Это метод интенсификации потенциальных возможностей личности, а также памяти путём создания релаксации с помощью музыки и приятной обстановки.

а. Ритмопедия. б. Суггестопедия. в. Коммуникативный.

22. Этот метод – основа современного этапа развития методики. **Авторы:** Хаймс, Совиньон, Андервуд. В России – Е.И. Пассов. Появился на Западе в начале 70-х гг. Основан на теориях гуманизма и функционализма. Это учение через общение, а не через заучивание грамматики. Язык – средство выражения речевых намерений, т.е. функций языка. Этот метод и функциональный подход предлагают изучать все варианты, все средства выражения одного и того же намерения. Цель – формирование коммуникативной компетенции.

а. Сознательно-практический. б. Коммуникативный. в. Прямой.

23. Навык отличается от умения тем, что он может быть элементарным, т.е. связанным с простейшей операцией, а умение более..., т.е. включает в себя много навыков и в каждой определенной ситуации может включать различные навыки.

1. Просто. 2. Сложно. 3. Интересно.

24. Цели в обучении иностранному языку нужно различать следующие: практическая (учебная), воспитательная,, общеобразовательная.

а. Развивающая. б. Конкретная. в. Общая.

Типовой вариант контрольной работы

1. Самой первой научной школой был(а)

- А) Ликей
- В) Академия
- С) университет
- Д) «Венский кружок»

2. Источник знания есть опыт, считал

- А) Роджер Бэкон
- В) Рене Декарт
- С) Томас Гоббс
- Д) Ф. Бэкон

3. Автором методов «резолуция» и «композиция», повлиявших на развития классической науки, является

- А) Исаак Ньютон
- В) Галилео Галилей
- С) Джордано Бруно
- Д) Николай Коперник

4. Автором работ «Новый Органон», «Новая Атлантида» является

- А) Рене Декарт
- В) Ф. Бэкон
- С) Томас Гоббс
- Д) Поль Гольбах

5. Формирование современной постнеклассической науки относится к

- А) 70-м годам XX века
- В) началу XX века
- С) концу XIX века
- Д) середине XIX века

6. Направление, считающее эмпирический опыт источником знания, отрицающее мировоззренческую роль философии, называется

- А) позитивизм
- В) неотомизм
- С) неокантианство
- Д) неогегельянство

7. Философским направлением, развивавшим эволюционную концепцию науки, является

- А) прагматизм
- В) экзистенциализм
- С) постпозитивизм
- Д) герменевтика

8. Термин «верификация» в неопозитивизме означает

- А) ограничение суждений эмпирическими фактами
 - В) ограничение суждений разумом
 - С) отрицание любого научного суждения
 - Д) отграничение научного и ненаучного знания
9. Термин «демаркация» в постпозитивизме означает
- А) отграничение научного знания от ненаучного
 - В) отграничение философского знания от научного
 - С) отграничение научного знания от религии
 - Д) отграничение философского знания от нефилософского
10. Принцип опровержения научных предложений у К. Поппера называется:
- А) верификация
 - В) демаркация
 - С) фальсификация
 - Д) парадигма
11. Совокупность убеждений, ценностей и технических средств, принятых научным сообществом и обеспечивающих существование научной традиции, Т. Кун называет
- А) научно-исследовательской программой
 - В) теорией
 - С) парадигмой
 - Д) фактом
12. Постнеклассический этап развития науки охватывает период
- А) XX век - начало XXI века
 - В) первая половина XX века
 - С) вторая половина XIX века
 - Д) первая половина XIX века
13. Классическая наука основывается на
- А) законах классической механики
 - В) законах физики и химии
 - С) эмпирическом опыте
 - Д) теоретическом знании
14. Неклассическая наука основывается на
- А) принципах относительности, дискретности, квантования, дополнительности
 - В) законах классической механики
 - С) естественнонаучной картине мира
 - Д) физической картине мира
15. В основе эволюции науки лежат понимание и стандарты рациональности, считал
- А) Ст. Тулмин
 - В) Т. Кун
 - С) К. Поппер
 - Д) И. Лакатос
16. В качестве существенных факторов развития научного знания выделял язык, взаимную практику, конкуренцию теорий
- А) К. Поппер
 - В) Ст. Тулмин
 - С) Т. Кун
 - Д) И. Лакатос
17. Термин «научное сообщество» ввел
- А) М. Полани
 - В) Т. Кун
 - С) И. Лакатос
 - Д) К. Поппер
18. Первую классификацию наук предложил

- А) Аристотель
- В) И. Кант
- С) Ф. Бэкон
- Д) Г. Гегель

19. Метод социально-гуманитарных наук, с помощью которого исследуются субъективные стороны общественной жизни на основе личных документов, называется

- А) аналитический
- В) биографический
- С) идеографический
- Д) социометрический

20. Установка на науку, преувеличение ее роли в общественной жизни называется

- А) агностицизм
- В) антисциентизм
- С) методологизм
- Д) сциентизм

21. Критическая установка на негативные последствия научно - технического процесса, на абсолютизацию роли науки в обществе, называется

- А) антисциентизм
- В) сциентизм
- С) методологизм
- Д) агностицизм

22. Одной из особенностей средневековой науки была

- А) компиляция
- В) теоретизация
- С) диалектизация
- Д) интеграция

23. Принцип, согласно которому для понимания целого необходимо понять его отдельные части, а для понимания отдельных частей нужно понять целое, называется

- А) порочный круг
- В) герменевтический круг
- С) методологический круг
- Д) логический круг

24. Лозунг «Наука сама себе философия» был выдвинут в

- А) позитивизме
- В) прагматизме
- С) феноменологии
- Д) интуитивизме

25. Интуиция – это:

- А) непосредственное постижение истины путем ее прямого усмотрения без обоснования с помощью доказательств
- В) постижение истины с помощью разума
- С) постижение истины с помощью чувств
- Д) постижение истины с помощью умозаключений

26. Учение о научном познании есть

- А) гносеология
- В) эпистемология
- С) онтология
- Д) аксиология

27. О. Конт разделил все науки на

- А) теоретические и прикладные
- В) точные и гуманитарные
- С) философские и естественные

- Д) позитивные и негативные
28. Концепцию личностного знания обосновал
- А) М. Полани
 - В) Т. Кун
 - С) И. Лакатос
 - Д) Ст. Тулмин
29. Истина, не зависящая от познающего субъекта, называется
- А) абсолютной
 - В) субъективной
 - С) объективной
 - Д) относительной
30. Автором книги «Истина и метод» является
- А) К. Поппер
 - В) Х. Гадамер
 - С) И. Лакатос
 - Д) П. Фейерабенд
31. Объектами исследования социально-гуманитарных наук являются
- А) мир человека, общественные процессы, ценностные аспекты действительности
 - В) природные предметы и явления
 - С) технические системы
32. Философский агностицизм есть
- А) полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания мира
 - В) рассмотрение процесса познания мира
 - С) рассмотрение объектов познания
 - Д) сомнение в возможности познания мира
33. Впервые анализом языка науки занялся
- А) позитивизм
 - В) экзистенциализм
 - С) структурализм
 - Д) интуитивизм
34. Конкретность истины означает
- А) требование учета конкретных условий в процессе познания предметов и явлений
 - В) безотносительность к условиям
 - С) определенность
 - Д) статичность
35. Субъектами науки являются:
- А) конкретный исследователь, научное сообщество, научный коллектив
 - В) индивид, группа, коллектив
 - С) класс, страта
 - Д) человечество в целом
36. Понятие «идея» ввел в научный оборот
- А) Демокрит
 - В) Аристотель
 - С) Зенон Элейский
 - Д) Сократ.

Примерная тематика рефератов

1. Наука как основа развития современного общества.
2. Свобода научных исследований и социальная ответственность учёного.

3. Интерналистская и экстерналистская модели развития научного знания, их основания и возможности.
4. Принципы философского анализа науки.
5. Наука и культура: механизм взаимовлияния.
6. Наука и общество: формы взаимодействия.
7. Основные тенденции формирования науки будущего.
8. Основные парадигмы исследования науки в истории европейской философии.
9. Верификация и фальсификация как элементы научного познания, их возможности и границы.
10. Интерпретация как метод научного познания.
11. Продуктивное воображение и когнитивное творчество в науке.
12. Неявное и личностное знание в структуре научного познания.
13. Понятие научной революции.
14. Научная истина, её виды и способы обоснования.
15. Наука и глобальные проблемы современного человечества.

5.2. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 1 семестре в форме зачета, во 2 семестре в форме кандидатского экзамена.

Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень вопросов к зачету

1. Становление истории педагогики как области научного знания.
2. Объект, предмет, функции истории педагогики.
3. Цель, задачи истории педагогики.
4. Структура истории педагогики.
5. Методологические подходы и методы познания историко-педагогического процесса.
6. Развитие методической науки в различные исторические периоды.
7. Основные подходы (концептуальные) к системе иноязычного образования.
8. История развития методов преподавания иностранных языков за рубежом.
9. Развитие отечественной методики преподавания иностранных языков.
10. Языковое образование на современном этапе.

11. Языковое образование в эпоху цифровой трансформации.
12. Уровни владения языком. Профили обучения иностранным языкам.

Перечень опросов к экзамену

1. Предмет истории и философии науки, её место в системе философских и науковедческих дисциплин.
2. Исторические и социокультурные предпосылки возникновения науки.
3. Древнегреческая наука. Зарождение теоретического мышления. Основные периоды развития древнегреческой науки и ее основные достижения.
4. Арабская наука и ее роль в развитии Европейской науки.
5. Г. Галилей как основатель науки Нового времени.
6. Наука XVII в. Вклад И. Ньютона в формирование классического идеала науки.
7. Научные и технические достижения XVII-XIX вв. Зарождение и становление российской науки.
8. Наука XX в. и ее основные достижения. Изменение роли науки в общественном развитии в связи с НТР.
9. Проблема научного метода в трудах Ф. Бэкона и Р. Декарта.
10. Дедуктивный и индуктивный идеалы научного знания.
11. Наука в системе мировоззренческой ориентации. Сциентизм и антисциентизм как два типа мировоззренческой ориентации.
12. Основные уровни научного познания. Теоретический контекст и социальная обусловленность научного факта.
13. Научная проблема как элемент научного знания.
14. Научный факт как элемент научного знания.
15. Научный закон как элемент научного знания.
16. Научная теория как высшая форма систематизации знания.
17. Объяснение и предсказание как основные функции научного знания.
18. Научный эксперимент как метод эмпирического исследования.
19. Научная гипотеза как основной метод формирования и развития теоретического знания.
20. Концепция роста и развития научного знания К. Поппера. Фаллибилизм и гипотетизм как гносеологические основания философии науки К. Поппера.
21. Парадигмальная модель научного знания Т. Куна и ее основные понятия.
22. Концепция «исследовательских программ» И. Лакатоса. История науки как основание для отбора методологических концепций.
23. Основные идеи философии науки П. Фейерабенда. Методологический анархизм его обоснование П. Фейерабендом.
24. Понятие истины в философии науки. Реализм, феноменализм, инструментализм и конвенционализм о природе теоретического знания.
25. Неклассическая наука и её особенности.
26. Понятие социально-гуманитарного знания, его основные особенности. Предмет и субъект социально-гуманитарного познания.

27. Естественнонаучное и социально-гуманитарное знание в их историческом развитии.
28. «Объяснение» и «понимание» как фундаментальные понятия методологии естественнонаучного и социально-гуманитарного познания.
29. Герменевтика как теория и методология гуманитарных наук, история её становления и основные проблемы.
30. Проблема понимания в социально-гуманитарных науках. Диалогичность гуманитарного знания.
31. Проблема соотношения автора и текста в гуманитарных науках. Предметность понимания как принцип интерпретации произведения.
32. Уровни, принципы и границы интерпретации текста в современном гуманитарном знании.
33. Цикличность как характеристика процесса понимания, проблема «герменевтического круга» в социально-гуманитарном познании.
34. Феноменология и ее методологические возможности в сфере социально-гуманитарного познания. История становления феноменологического метода в западноевропейской философии.
35. Феноменологическое понятие «наблюдателя», его роль в естественнонаучном и гуманитарном познании.
36. Основные черты феноменологического метода в феноменологических концепциях Гегеля и Гуссерля.
37. Философское понимание конечности и историчности человека как исходный пункт экзистенциальной герменевтики.
38. «Жизнь» и «дух» как категории социально-гуманитарного знания.
39. История как универсальное измерение «жизни» и «духа». Специфика исторического бытия человека.
40. Научное познание и целостное понимание; миф, рациональность, культура; границы рационально-научного познания в социально-гуманитарной сфере.
41. Проблема определения границ философского, естественнонаучного и социально-гуманитарного знания. Философия как синтез знаний о природе, человеке, обществе, культуре.
42. Философия, ее место в культуре; образы философии в истории культуры.
43. Специфика научных теорий в гуманитарном и естественнонаучном знании. Понятие истины и проблемы рациональности в социально-гуманитарном познании.
44. Время и пространство в социальном и гуманитарном знании.
45. Социально-гуманитарное знание и искусство. Проблема распространения методологии анализа литературных произведений на другие виды духовной деятельности человека.
46. «Гуманизм»: история становления понятия и современное понимание соотношения «гуманизма» и «гуманитарного знания».
47. Место структурализма в поисках методологии гуманитарного познания в 20 в.

48. Семиотика и её место в современных дискуссиях о методологии гуманитарного познания.
49. Коммуникативная природа социально-гуманитарного познания. Роль конвенций в познании.
50. Понятия культуры и цивилизации, их место в современной философии культуры.

Критерии оценивания для зачета

Оценка «зачтено». Систематическое посещение занятий в течение учебного года - аспирант посетил более 75% аудиторных занятий. В процессе обучения показал заинтересованность в предмете.

Оценка «не зачтено». Пропущено значительное количество занятий без уважительной причины - аспирант посетил менее 75% аудиторных занятий. В процессе обучения не проявил интереса к предмету.

Критерии оценивания для кандидатского экзамена.

Содержание и структура кандидатского экзамена и критерии оценивания определены в Программе кандидатского экзамена по специальности.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Бессонов, Б. Н. История и философия науки: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры М. : Издательство Юрайт, 2019 <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-i-filosofiya-nauki-431147>
2. Торосян В. Г. История и философия науки : учеб. для вузов/В.Г. Торосян. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2012. 368 с. ISBN 978-5-691-01584-7. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117897> (Дата обращения: 20.04.2022).
3. Зеленов, Л. А. История и философия науки: учебное пособие / Л. А. Зеленов, А. А. Владимиров, В. А. Щуров. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 473 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83087> (Дата обращения: 20.04.2022).

6.2. Дополнительная литература

1. Черданцева И. В., Ельчанинов В. А., Мельников А. Н., Федюкин В. П., Метелев А. В., Сердюк Т. Г., Серединская Л. А., Дегтярев С. И., Романова И. М. История и философия науки: хрестоматия. Барнаул: АлтГУ, 2017 <http://elibrary.asu.ru/handle/asu/4233> (Дата обращения: 20.04.2022).
2. Кузнецова, Н.В. История и философия науки: учебное пособие: / Н.В. Кузнецова, В.П. Щенников; Кемеровский государственный

- университет. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 148 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481563> (Дата обращения: 20.04.2022).
3. Лебедев, С.В. История и философия науки. Подготовка к кандидатскому экзамену: учебное пособие для самостоятельной работы аспирантов: / С.В. Лебедев; Высшая школа народных искусств (институт). – Санкт-Петербург: Высшая школа народных искусств, 2017. – 34 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499568> (Дата обращения: 20.04.2022).
 4. Рузавин, Г.И. Философия науки: учебное пособие / Г.И. Рузавин. – Москва: Юнити, 2015. – 182 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114561> (Дата обращения: 20.04.2022).
 5. Философия науки и техники: учебное пособие: / Н.С. Бажутина, Г.В. Моргунов, В.Г. Новоселов, Л.Б. Сандакова. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 95 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575403> (Дата обращения: 20.04.2022).

6.3. Электронные образовательные ресурсы

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://infourok.ru/	Инфоурок: образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы.	Свободный доступ
2.	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ
3.	http://www.philos.msu.ru	Сайт философского факультета МГУ	Свободный доступ
4.	http://www.philosophy.ru	Сайт ИФ РАН РФ	Свободный доступ

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.