

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА
Институт филологии

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института филологии
 / Карпачева И.А./

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Направленность (профиль): Арт-менеджмент и перевод (английский, французский языки)

Квалификация (степень): бакалавр

I. ПРОЦЕДУРА И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1.1. Оценочные и методические материалы (ОМ и ММ) представляют собой комплект из общей части и ОМ для оценки сформированности компетенций. Общая часть содержит перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания. ОМ включают КИМы и иные материалы по дисциплинам и другим разделам УП.

1.1.2. Содержание ОМ соответствует целям ОПОП, профстандартам, с учетом которых разработана ОПОП, видам профессиональной деятельности, утвержденным в ОПОП.

1.1.3. Качество ОМ обеспечивает объективность и достоверность результатов при проведении оценивания результатов обучения и подтверждается экспертными заключениями к ОПОП.

1.1.4. ОМ по образовательной программе разработаны с целью установления соответствия уровня подготовки обучающихся результатам освоения ОПОП, а именно, позволяют:

- оценить результаты освоения ОПОП как по отдельным дисциплинам (модулям), практикам, так и в целом по ОПОП;
- выявить уровень сформированности компетенций, определенных во ФГОС и ОПОП, на каждом этапе формирования компетенций и в результате освоения всей ОПОП.

1.1.5. В ходе освоения образовательной программы формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Индикатор достижения компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знает: - методы поиска информации и работы с ней; - сущность системного подхода;
	Умеет: - анализировать задачу, выделять этапы ее решения, осуществлять действия по решению; - находить различные варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски;

	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками оценивания практических последствий возможных вариантов решения задачи; - навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы проектирования решения конкретной задачи проекта, определения оптимальных способов ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений;
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; - качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками определения ожидаемых результатов решения поставленных задач; - навыками публичного представления результатов решения задач исследования, проекта, деятельности;
<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; - особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует;
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять свою роль в команде; - устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.); - оценивать последствия личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата;
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и опытом, в презентации результатов работы команды;
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативно приемлемые стили делового общения на государственном и иностранном (-ых) языках; - вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами;
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; - вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках;
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования информационно-коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; - навыками выполнения перевода академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык;
<p>УК-5 Способен восприни-</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурные особенности и традиции различных социальных групп и

мать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	способы их изучения; - историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп; - этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;
	Умеет: - толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;
	Владеет: навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Знает: - свои ресурсы и их пределы (личностные, психофизиологические, ситуативные, временные и т.д.) для успешного выполнения порученной работы;
	Умеет: - планировать перспективные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; - критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата
	Владеет: - навыками реализации намеченной цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; - навыками использования предоставляемых возможностей для приобретения новых знаний и навыков
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Знает: - адаптационные резервы организма, способы укрепления здоровья и достижения должного уровня физической подготовленности;
	Умеет: - использовать основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности;
	Владеет: - навыками сохранения должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдения нормы здорового образа жизни;
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения при-	Знает: – факторы вредного влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания; – алгоритмы действий при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; – правила техники безопасности на рабочем месте;
	Умеет: – идентифицировать опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности, создавать и поддерживать в повседневной жизни и в

<p>родной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности;</p> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – действиями по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте и осуществлению спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятий в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.
<p>УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийный аппарат экономической науки и базовые принципы функционирования экономики; – цели и механизмы основных видов социальной экономической политики. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать методы экономического и финансового планирования для достижения поставленной цели; – использовать финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом); <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения экономических инструментов для управления финансами, с учетом экономических и финансовых рисков в различных областях жизнедеятельности.
<p>УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией в различных областях жизнедеятельности, а также способы профилактики коррупции и формирования нетерпимого отношения к ней; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать, организовать и проводить мероприятия, обеспечивающие формирование гражданской позиции и предотвращение коррупции в обществе; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правилами общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции
<p>ОПК-1 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы работы современных информационных технологий и способы их использования для решения задач профессиональной деятельности <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснованно выбирать современные информационные технологии и использовать их для решения задач профессиональной деятельности <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с современными информационными технологиями, способами их использования для решения задач профессиональной деятельности
<p>ОПК-2 Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия, идеи, методы научного исследования, основные научные подходы к исследуемому материалу <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах, критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника; использовать теоретические методы в решении прикладных задач

	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками сбора, обработки, анализа и систематизации информации по теме исследования; - навыками выбора методов и средств решения задач исследования; - логикой научного исследования, терминологическим аппаратом научного исследования
<p>ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы и тенденции развития отечественного и мирового культурного процесса;
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать качество и содержание информации о различных объектах, выделять существенные факты и концепции; инициировать бережное и уважительное отношение к культурно- историческому наследию;
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в профессиональной деятельности
<p>ОПК-4 Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность, формы и методы организации учебной и воспитательной деятельности; - современные технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса; - основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей.
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать совместную учебную и воспитательную деятельность; - разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности; - методами выявления детей с особыми образовательными потребностями;
<p>ОПК-5 Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологию, метаязык, понятийный аппарат гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук;
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться основными методами и приемами исследовательской и практической работы в профессиональной деятельности;
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками грамотного использования метаязыка и понятийного аппарата для решения профессиональных задач
<p>ОПК-6 Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка,</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы развития отечественной и зарубежной культуры, истории искусства, теории искусства;
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать крупнейшие произведения отечественного и зарубежного

живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте	искусства, ориентироваться в процессах развития современного изобразительного искусства, творчестве крупнейших мастеров; - различать основные художественные стили, направления, течения и школы в истории искусств;
	Владеет: - способностью обобщать и систематизировать искусствоведческий материал, самостоятельностью мышления в анализе современных проблем отечественного искусства; - навыками креативной изобразительной деятельности; - навыком анализа произведений искусства (формы и содержание);
ОПК-7 Способность анализировать основные контексты социально-го взаимодействия	Знает: - базовые принципы межкультурной коммуникации в странах изучаемого языка, способы преодоления коммуникационных барьеров в иноязычной среде;
	Умеет: - ориентироваться в иноязычном социуме с учетом его своеобразия и культурных ценностных ориентаций;
	Владеет: - системой общечеловеческих ценностей с учетом ценностно-смысловых ориентаций, различных социальных, национальных религиозных, профессиональных общностей и групп социума
ОПК-8 Способность ориентироваться в различных типах словесной культуры	Знает: - базовую тематическую и терминологическую лексику, клише, относящиеся к повседневной коммуникации, а также эмоционально окрашенную разговорную лексику, сленговые выражения.
	Умеет: - использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения;
	Владеет: - культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;
ОПК-9 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	Знает: - знает нормативно-правовые основания государственной культурной политики;
	Умеет: - систематизировать знания в области истории, теории культуры и искусств и использовать их для анализа социокультурной ситуации в динамике исторического развития;
	Владеет: - методами изучения и анализа культурных процессов и социокультурных практик
ПКС-1 Способен выполнять профессиональную переводческую деятельность в ситуациях межкультурного взаимодействия в сфере искусства и гуманитарных наук	Знает: основные особенности выполнения перевода в рамках рабочих языковых пар в ситуациях межкультурного взаимодействия в сфере искусства и гуманитарных наук
	Умеет: использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в процессе перевода в сфере искусства и гуманитарных наук
	Владеет: навыками профессионального перевода в ходе взаимодействия в сфере

	искусства и гуманитарных наук
<p>ПКС-2 Способен управлять прикладными и исследовательскими проектами в области арт-менеджмента, организовывать мероприятия по визуализации, трансляции, реализации произведений искусства и внеурочную учебно-проектную творческую деятельность обучающихся с использованием современных методик и образовательных технологий</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – концептуальные положения и требования к прикладным и исследовательским проектам в области арт-менеджмента; – теорию и историю искусств; – функции государственных органов управления культурой; – формы, методы организации мероприятий по визуализации, трансляции, реализации произведений искусства; – требования к работе руководителя прикладными и исследовательскими проектами в области арт-менеджмента; – методы руководства прикладными и исследовательскими проектами в области арт-менеджмента; – подходы к планированию внеурочной учебно-проектной творческой деятельности обучающихся; – особенности проектирования процесса организации внеурочной учебно-проектной творческой деятельности обучающихся с использованием современных методик и образовательных технологий
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать прикладные и исследовательские проекты в области арт-менеджмента; – организовывать деятельность по руководству прикладными и исследовательскими проектами в области арт-менеджмента; – организовывать мероприятия по визуализации, трансляции, реализации произведений искусства; – планировать, моделировать и реализовывать различные организационные формы в процессе внеурочной учебно-проектной творческой деятельности обучающихся; – обосновывать выбор методов организации внеурочной учебно-проектной творческой деятельности обучающихся
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предметным содержанием теории и истории искусств; – функциями руководства прикладными и исследовательскими проектами в области арт-менеджмента; – способностью организовывать и руководить проведением мероприятий по визуализации, трансляции, реализации произведений искусства – способностью планировать и проектировать внеурочную учебно-проектную творческую деятельность обучающихся; – методами обучения и современными образовательными технологиями внеурочной учебно-проектной творческой деятельности обучающихся

1.2. ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

1.2.1. Конечными результатами освоения образовательной программы являются сформированные индикаторы достижения компетенций. Формирование данных индикаторов происходит в течение изучения конкретных дисциплин и их разделов по этапам в соответствии с ходом образовательного процесса, определяемым учебным планом.

1.2.2. При оценивании сформированности компетенций используются следующие оценочные средства:

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или модулю учебной дисциплины. Может использоваться для оценки знаний и умений студентов в ходе текущего контроля по оценочным материалам, представленным в рабочей программе дисциплины.
Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Может использоваться для оценки знаний и умений студентов в ходе текущего контроля по тематике, представленной в рабочей программе дисциплины.
КИМы (тест)	Система стандартизированных простых и комплексных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, умений и владений обучающегося. Используется для оценки знаний, умений и владений студентов.
Практические задания	Одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения практических умений и навыков, опыта творческой деятельности. Используются для оценки знаний, умений и владений студентов.
Курсовой проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. Используется для оценки умений и владений студентов в предметной или межпредметной областях в ходе промежуточной аттестации.
Зачет/зачет оценкой	с Средство, позволяющее оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине.

Экзамен	Средство, позволяющее оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине.
---------	---

1.2.3. Оценка сформированности компетенций в ходе итоговой аттестации обучающихся осуществляется в форме подготовки и защиты ВКР с использованием следующих оценочных материалов: примерная тематика ВКР.

1.3. КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОЦЕНОЧНЫЕ ШКАЛЫ

1.3.1. Для оценки сформированности компетенций используются дихотомическая и/или 5-ти бальная шкала.

1.3.2. Показателями сформированности компетенций является достижение индикаторов сформированности компетенций.

1.3.3. Уровень сформированности компетенций определяется в соответствии с критериями:

Отметка по оценочной шкале	Уровень сформированности компетенций	Критерии сформированности компетенции по показателям		
		Знать	Уметь	Владеть
Не зачтено	Недостаточный	Отсутствие знаний	Отсутствие умений	Отсутствие навыков
Зачтено	Достаточный	Общие, но, возможно, не структурированные знания	В целом успешное, но, возможно, не систематически осуществляемое умение	В целом успешное, но, возможно, не систематическое применение
Неудовлетворительно	Недостаточный	Фрагментарные знания	Частично освоенное умение	Фрагментарное применение
Удовлетворительно	Достаточный	Общие, но не структурированные знания	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение	В целом успешное, но не систематическое применение
Хорошо	Средний	Сформированные, но со-	В целом успешное, но	В целом успешное, но

		держателе отдельные пробелы знания	содержателе отдельные пробелы умение	содержателе отдельные пробелы применение навыков
Отлично	Высокий	Сформированные систематические знания	Сформированное умение	Успешное и систематическое применение навыков

1.3.4. Критерии и показатели оценивания сформированности компетенций, а также шкалы оценивания обеспечивают проведение всесторонней оценки результатов освоения образовательной программы.

1.4. МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Очная форма обучения:

Предмет оценивания (Код и наименование компетенции)	Этапы формирования компетенции по семестрам								Учебные дисциплины, практики, ГИА
	1	2	3	4	5	6	7	8	
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач				+					Философия
			+	+	+	+			Основы теории английского языка
					+				Ознакомительная практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	+								Экономика
			+						Правоведение
					+				Ознакомительная практика
					+				Педагогическая практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
				+					Противодействие коррупции в профессиональной деятельности
УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде			+						Методика дополнительного образования
					+				Педагогическая практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию	+								Русский язык и культура речи
	+	+	+						Иностранный язык

в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)			+	+					Общая теория перевода
	+	+	+	+	+	+	+	+	Практический курс английского языка
		+	+	+	+	+	+	+	Практический курс французского языка
			+	+	+	+	+	+	Письменный перевод в сфере профессиональной коммуникации (английский язык)
					+	+	+	+	Письменный перевод в сфере профессиональной коммуникации (французский язык)
						+	+	+	Устный перевод в сфере профессиональной коммуникации (английский язык)
						+	+	+	Устный перевод в сфере профессиональной коммуникации (французский язык)
		+							Практикум по грамматике французского языка
								+	Переводческая практика
									Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		+							История (история России, всеобщая история)
				+					Философия
						+			Введение в теорию межкультурной коммуникации
		+	+	+	+				История искусств
		+	+	+	+				Теория изобразительного искусства.

								+		Переводческая практика
									+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
	+									Творческое наследие И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни		+								Артпедагогика
								+		Технологическая практика
									+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	+									Физическая культура и спорт
		+	+	+	+	+				Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
									+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития	+									Безопасность жизнедеятельности
		+								Первая медицинская помощь
									+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
			+							Стратегии противодействия международному терроризму

общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов									
УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	+								Экономика
		+	+						Экономика организаций
					+	+			Маркетинг в сфере услуг
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению			+						Правоведение
				+					Противодействие коррупции в профессиональной деятельности
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-1 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности				+					Информационные технологии. Основы искусственного интеллекта
								+	Преддипломная практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-2 Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности						+			Методология артменеджмента
								+	Преддипломная практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

ОПК-3 Способен учитывать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности		+	+	+	+				История искусств
		+	+	+	+				Теория изобразительного искусства.
		+							Древние языки и культуры
							+	+	История и культура стран изучаемых языков
								+	Зарубежная литература
					+	+			Культурология
								+	Преддипломная практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-4 Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания	+								Психология
	+								Педагогика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-5 Способность использовать в познавательной и профессиональной деятельности базовые знания в области гуманитарных, социальных,		+							История (история России, всеобщая история)
					+				Философия
	+								Экономика
					+				Правоведение

экономических и естественных наук	+								Естественнонаучная картина мира
		+	+						Экономика организаций
				+	+				Менеджмент
						+			Методология артменеджмента
						+			Технологическая практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-6 Способность понимать специфику и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте		+	+	+	+				История искусств
		+	+	+	+				Теория изобразительного искусства.
				+	+				Культурология
						+			Технологическая практика
								+	Преддипломная практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-7 Способность анализировать основные контексты социального взаимодействия						+			Введение в теорию межкультурной коммуникации
						+	+		История и культура стран изучаемых языков
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-8 Способность ориентироваться в различных ти-	+								Русский язык и культура речи
	+								Основы языкознания

пах словесной культуры									+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ОПК-9 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации				+	+					Культурология
									+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
ПКС-1 Способен выполнять профессиональную переводческую деятельность в ситуациях межкультурного взаимодействия в сфере искусства и гуманитарных наук				+	+					Общая теория перевода
			+	+	+	+				Основы теории английского языка
	+	+	+	+	+	+	+	+	+	Практический курс английского языка
		+	+	+	+	+	+	+	+	Практический курс французского языка
			+	+	+	+	+	+	+	Письменный перевод в сфере профессиональной коммуникации (английский язык)
					+	+	+	+	+	Письменный перевод в сфере профессиональной коммуникации (французский язык)
						+	+	+	+	Устный перевод в сфере профессиональной коммуникации (английский язык)
						+	+	+	+	Устный перевод в сфере профессиональной коммуникации (французский язык)
								+		Переводческая практика
									+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

ПКС-2 Способен управлять прикладными и исследовательскими проектами в области арт-менеджмента, организовывать мероприятия по визуализации, трансляции, реализации произведений искусства и внеурочную учебно-проектную творческую деятельность обучающихся с использованием современных методик и образовательных технологий					+	+			Маркетинг в сфере услуг
							+	+	Менеджмент визуальных искусств
								+	Музейный менеджмент
								+	Менеджмент сценических искусств
		+							Артпедагогика
			+						Методика дополнительного образования
						+			Педагогическая практика
								+	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

1.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ОПОП

1.5.1. Методические материалы представлены в двух аспектах:

- в содержательном: рекомендации, представленные в учебных и учебно-методических пособиях по образовательной программе, размещенные на сайте вуза: <http://elsu.ru/sveden/education/docs#bak>
- в организационном: рекомендации по разработке ОМ и оцениванию сформированности компетенций, приведенные ниже.

1.5.2. Оцениваемая компетенция (ее этап) сформирована (сформирован) по контингенту обучающихся, если средняя оценка для контингента обучающихся находится в интервале от 3 до 5; при средней оценке для контингента ниже 3 оцениваемая компетенция (ее этап) не сформирована (не сформирован).

Оцениваемая компетенция (ее этап) сформирована (сформирован) у конкретного обучающегося, если средняя оценка по дисциплинам / практикам, в ходе освоения которых она формируется, находится в интервале от 3 до 5; при средней оценке ниже 3 оцениваемая компетенция (ее этап) не сформирована (не сформирован).

1.5.3. Практические задания применяются следующих типов:

а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Практические задания предполагают решение конкретных ситуаций, кейсов, творческих заданий и др.

1.5.4. Тестирование является одним из методов оценки качества подготовки обучающихся по образовательным программам и позволяет оценить сформированность предусмотренных ФГОС компетенций (этапа сформированности компетенций) обучающихся. Структура теста может включать задания открытого и закрытого типов.

К заданиям открытого типа относятся два вида – задания-дополнения и задания свободного изложения. Их отличительной особенностью является то, что для их выполнения необходимо записать одно или несколько слов (цифр, букв, словосочетаний, предложений).

Задания закрытого типа предусматривают различные варианты ответа на поставленный вопрос:

- Задания альтернативного выбора: к каждому заданию дается только два варианта ответов. Испытуемый должен выбрать один из них – “да – нет”, “правильно – неправильно” и др.
- Задания множественного выбора – основной вид заданий, применяемый в тестах достижений. Испытуемый должен выбрать один из нескольких предложенных вариантов, среди которых чаще всего только один правильный.
- Задания на восстановление соответствия состоят из двух групп элементов и четкой формулировки критерия выбора соответствия между ними. Соответствие устанавливается по принципу 1:1 (одному элементу первой группы соответствует только один элемент второй группы) или 1:М (одному элементу первой группы соответствует М элементов второй группы). Внутри каждой группы элементы должны быть однородными. Количество элементов во второй группе может превышать количество элементов первой группы. Рекомендуется максимально допустимое количество элементов во второй группе не более 10. Количество элементов в первой группе должно быть не менее двух.
- Задания на восстановление последовательности представляют собой вариант задания на восстановления соответствия, когда одним из рядов является время, расстояние, или иной конструкт, который подразумевается в виде ряда.

1.5.5. Содержание и типы заданий теста должны быть ориентированы на проверку индикаторов «знает», «умеет», «владеет». Содержание заданий должно быть согласовано с содержанием индикаторов компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины.

В структуре теста выделяется 3 части:

- часть А ориентирована на проверку знаний и включает 10 заданий альтернативного или множественного выбора, верное выполнение каждого из которых оценивается в 3 балла;
- часть В ориентирована на проверку умений и включает 10 заданий на восстановление соответствия или последовательности, заданий на дополнение или свободное изложение, верное выполнение каждого из которых оценивается в 4 балла;
- часть С ориентирована на проверку навыков и включает 5 практических заданий, верное выполнение каждого из которых оценивается в 6 баллов.

1.5.6. Принимается следующий перевод полученных по результатам выполнения теста баллов в пятибалльную систему:

Менее 50 баллов – «неудовлетворительно»;

50 - 65 баллов – «удовлетворительно»;

65 - 79 баллов – «хорошо»;

80 – 100 баллов – «отлично».

1.5.7. При оценке реферата учитываются следующие критерии:

- Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений.

– Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

– Обоснованность выбора источников: оценка использованной литературы.

– Соблюдение требований к оформлению: а) правильное оформление ссылок на используемую литературу и списка литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Оценка **«отлично»** ставится, если выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка **«хорошо»** ставится, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

1.5.8. Экзамен/зачет с оценкой проводится в устной/письменной/тестовой форме. Отметка соответствует уровню сформированности компетенций и качеству ответа:

– **«отлично»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой, в полном объеме: обладает глубокими и прочными знаниями программного материала; при ответе на оба вопроса билета продемонстрировал исчерпывающее, последовательное и логически стройное изложение; правильно сформулировал понятия и закономерности по вопросам; использовал примеры из дополнительной литературы и практики; сделал вывод по излагаемому материалу; продемонстрировал умения интерпретировать знания применительно к практике;

– **«хорошо»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой, не в полном объеме: обладает достаточным знанием программного материала; его ответ представляет грамотное изложение учебного материала по существу; отсутствуют существенные неточности в формулировании понятий; правильно применены теоретические положения, подтвержденные примерами; один вопрос билета освещён полностью, а второй доводится до логического завершения после наводящих вопросов преподавателя;

– **«удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал частичную сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой: имеет общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; допустил неточности при формулировках основных понятий; затруднился в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения; оба вопроса билета начаты и при помощи наводящих вопросов преподавателя доведены до конца;

– **«неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся обнаружил несформированность хотя бы одного индикатора компетенций, предусмотренных программой: не знает значительную часть программного материала; допустил существенные ошибки в процессе изложения; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит ошибочные определения; ни один вопрос билета не рассмотрен до конца, даже при помощи наводящих вопросов преподавателя; обнаруживает отсутствие умений иллюстрировать теоретический материал примерами.

1.5.9. Зачет проводится в устной/письменной/тестовой форме. Оценка сдачи зачета производится на основе следующих критериев:

– **«зачтено»** ставится, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой: демонстрирует достаточное (целостное) знание дисциплины, т.е. отвечает самостоятельно на оба вопроса билета или самостоятельно отвечает на один из двух вопросов билета, а в другом вопросе билета ориентируется после «наводящих» вопросов преподавателя; отвечает на дополнительные вопросы по темам билета; в случае сомнения – отвечает самостоятельно на дополнительные вопросы по другим темам дисциплины; иллюстрирует теоретические выводы примерами из практики.

– **«не зачтено»** ставится, если обучающийся обнаружил несформированность хотя бы одного индикатора компетенций, предусмотренных программой: не ответил ни на один вопрос билета (ни самостоятельно, ни с помощью «наводящих» вопросов преподавателя); не знает основных категорий дисциплины; допускает при ответе на вопросы грубые ошибки или неточности.

1.5.10. При оценке **курсового проекта** учитываются следующие показатели: актуальность темы исследования, степень самостоятельности выполнения проекта, новизна выводов и конструктивность предложений, качество используемого материала, уровень грамотности (общий и специальный), а также порядок оформления. Общими критериями оценки качества курсового проекта являются: соответствие содержания курсового проекта дисциплине, по которой он выносится на защиту; научно-практическое значение предложений и выводов курсового проекта; соответствие требованиям, предъявляемым к форме и содержанию; уровень защиты курсового проекта. Использование обучающимся при докладе компьютерного проекта или раздаточного материала может способствовать повышению оценки на защите.

Оценка **«отлично»** выставляется за курсовой проект, если исследование выполнено самостоятельно, содержит элементы новизны; обучающийся демонстрирует компетентность в теоретической области рассматриваемой проблеме, способность анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы; материал излагается грамотно, логично, последовательно; оформление отве-

чает требованиям написания курсового проекта; во время защиты обучающийся показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы.

Оценка **«хорошо»** выставляется за курсовой проект, если исследование выполнено самостоятельно, содержит элементы новизны; обучающийся демонстрирует компетентность в теоретической области рассматриваемой проблеме, однако способность анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения; материал не всегда излагается логично, последовательно; имеются недочеты в оформлении курсового проекта; во время защиты обучающийся показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за курсовой проект, если исследование не содержит элемента новизны, обучающийся не в полной мере владеет теоретическим материалом по рассматриваемой проблеме, способность анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения; материал не всегда излагается логично, последовательно; имеются недочеты в оформлении курсового проекта; во время защиты обучающийся затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется за курсовой проект, если он не отвечает требованиям, изложенным в настоящем Положении; в курсовом проекте нет выводов, либо они носят декларативный характер; при защите курсового проекта обучающийся затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки; оценка «неудовлетворительно» может быть также выставлена обучающемуся, представившему на защиту чужой курсовой проект, написанный и уже защищенный в другом вузе или на другой кафедре.

1.5.11. При оценке **выпускной квалификационной работы**

«Отлично» выставляется, если:

- работа выполнена в соответствии с предъявляемыми к ВКР требованиями;
- выступление студента на защите структурировано, обоснованы выбор и актуальность темы, определен соответствующий методологический аппарат, раскрыто содержание работы, подведены итоги исследования и сделаны выводы;
- ответы на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии логичны, раскрывают сущность вопроса, подкрепляются положениями авторитетных источников и нормативно-правовых актов, выводами из выпускной квалификационной работы, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы.

«Хорошо» выставляется, если:

- работа выполнена в соответствии с предъявляемыми к ВКР требованиями, но имели место недочеты в оформлении;
- выступление на защите выпускной квалификационной работы структурировано, допущены: одна-две неточности при раскрытии причин выбора, актуальности темы, в формировании методологического аппарата, в определении хронологических рамок исследования, погрешность в логике выведения одного из положений заключения, устраненная в ходе дополнительных уточняющихся вопросов и т.д.;

– в ответах студента на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии допущено нарушение логики, но в целом раскрыта сущность вопроса, тезисы выступающего подкрепляются выводами из выпускной квалификационной работы, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы.

«Удовлетворительно» выставляется, если:

– работа выполнена в соответствии с предъявляемыми к ВКР требованиями, но имели место недочеты в оформлении;

– выступление на защите выпускной квалификационной работы структурировано, допущены: неточности при раскрытии причин выбора, актуальности темы, в формировании методологического аппарата, в определении хронологических рамок исследования; грубая ошибка в логике выведения одного из положений заключения и т.д.;

– ответы студента на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии не раскрывают до конца сущности вопроса, слабо подкреплены положениями авторитетных источников, выводами из выпускной квалификационной работы, показывают недостаточную самостоятельность и глубину изучения проблемы.

«Неудовлетворительно» выставляется, если:

– работа не выполнена в соответствии с предъявляемыми к ВКР требованиями;

– выступление на защите выпускной квалификационной работы не структурировано, допущены грубые ошибки при раскрытии причин выбора, актуальности темы, в формировании методологического аппарата, в определении хронологических рамок исследования, в логике выведения положений заключения и т.д.;

– ответы студента на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии не раскрывают сущности вопроса, не подкрепляются выводами из выпускной квалификационной работы, показывают отсутствие самостоятельности и глубины изучения проблемы.

II. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНАМ / РАЗДЕЛАМ УЧЕБНОГО ПЛАНА

2.1. Контрольные задания и иные материалы оценки результатов освоения ОПОП разработаны на основе принципов оценивания: валидности, определенности, однозначности, надежности; соответствуют требованиям к составу и взаимосвязи оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты и уровни сформированности компетенций.

2.2. Объем ОМ определен в соответствии с УП по образовательной программе.

Блок 1. Дисциплины (модули)

Б1.О.01.01 История (история России, всеобщая история)

Часть А

А 1. Слово «история» первым употребил и книгу с таким названием написал античный мыслитель:

- 1) Сократ
- 2) Платон
- 3) Аристотель
- 4) Геродот

А 2. Что такое история:

- 1) мировоззрение
- 2) наука
- 3) методология познания
- 4) искусство

А 3. Как назывался первый свод законов Древней Руси:

- 1) «Правда Ярославичей»
- 2) «Закон Русский»
- 3) «Русская Правда»
- 4) Судебник

А 4. В царствовании этого монарха прекратилась деятельность Земских соборов:

- 1) Михаил Федорович
- 2) Алексей Михайлович
- 3) Петр Алексеевич
- 4) Екатерина II

А 5. Какое сословие составляло базу «просвещенного абсолютизма» в России:

- 1) мещанство
- 2) купечество

- 3) чиновничество
- 4) дворянство

А 6. Какое название получил суд в борьбе с еретиками:

- 1) инквизиция
- 2) трибунал
- 3) суд Линча
- 4) суд королей

А 7. От имени знаменитого норманна вели свой род князья Древней Руси:

- 1) Рюрика
- 2) Романова
- 3) Аскольда
- 4) Трувора

А 8. Первая мировая война началась:

- 1) 28 июня 1914 г.
- 2) 1 сентября 1914 г.
- 3) 1 августа 1914 г.
- 4) 11 ноября 1915 г.

А 9. В ходе Первой мировой войны впервые был использован новый вид вооружения:

- 1) танки
- 2) морской крейсер
- 3) таран
- 4) ружьё

А 10. Вторая мировая война завершилась:

- 1) 1 сентября 1945 г.
- 2) 2 сентября 1945 г.
- 3) 9 мая 1945 г.
- 4) 28 ноября 1944 г.

Часть В

В 1. Установите соответствие между памятниками культуры и их краткими характеристиками:

Памятник культуры	Краткая характеристика
картина «Последний день Помпеи» (А)	события до н.э. (1)
Музыка к песни «Моя Москва» (В)	Митрополит Иларион (2)
«Слово о законе и Благодати» (С)	XVII в. (3)
«Синописис» Гизеля (D)	Дунаевский И.О. (4)

В 2. Установите соответствие между процессами и фактами:

Процессы	Факты
Внутренняя политика первых киевских князей (А)	установление уроков и погостов (1)
Внутренняя политика Б. Годунова (В)	Бесплатная раздача хлеба (2)
Реформы Петра I (С)	Введение подушной подати (3)
Политика «военного коммунизма» (D)	Всеобщая трудовая повинность (4)

В 3. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий:

Событие	Участник события
междоусобная война в Москве XV в. (А)	Дмитрий Шемяка (1)
Смоленская война (В)	П.С. Нахимов (2)
Перестройка в СССР (С)	М.Б. Шеин (3)
Крымская война (D)	Е.К. Лихачев (4)

В 4. Установите соответствие между памятниками культуры и их краткими характеристиками:

Памятник культуры	Краткая характеристика
«Задонщина» (А)	данный памятник создан в эпоху Н.С. Хрущева (1)
кинофильм «Летят журавли» (В)	данный памятник создан в XVI в. (2)
картина «Утро стрелецкой казни» (С)	автор – В.И. Суриков (3)
«Повесть о Ерше Ершовиче» (D)	данный памятник посвящен событиям XIV в. (4)

В 5. Установите соответствие между событиями и годами:

Событие	Годы
начало освоения целинных земель (А)	1382 г. (1)
разгром Москвы Тохтамышем (В)	1598 г. (2)
реформа П.Д. Киселева (С)	1837 г. (3)
начало царствования Б. Годунова (D)	1954 г. (4)

В 6. Установите соответствие между процессами и фактами:

Процессы	Факты
преодоление последствий Смуты (А)	XX съезд КПСС (1)
объединение русских земель вокруг Москвы (В)	Смоленская война (2)

внешняя политика Екатерины II (С)	штурм Измаила (3)
критика культа личности Сталина (D)	битва на р. Шелони (4)

В 7. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий:

Событие	Участник события
освоение Дальнего Востока в XVII в (А)	А.Н. Косыгин (1)
подготовка реформ 1860-1870-х гг. (В)	Владимир Мономах (2)
Любечский съезд князей (С)	Н.А. Милютин (3)
экономические реформы в СССР в 1960-е гг. (D)	Е.П. Хабаров (4)

В 8. Установите соответствие между событиями и годами:

Событие	Годы
издание Указа о единонаследии (А)	1378 г. (1)
Карибский кризис (В)	1662 г. (2)
Медный бунт (С)	1714 г. (3)
битва на реке Воже (D)	1962 г. (4)

В 9. Установите соответствие между процессами и фактами:

Процессы	Факты
внешняя политика первых русских князей (А)	присоединение Астрахани (1)
внешняя политика Ивана IV (В)	Полтавская битва (2)
северная война (С)	поход Олега на Константинополь (3)
советско-Финляндская война (D)	штурм «Линии Маннергейма» (4)

В 10. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий:

Событие	Участник события
первое упоминание Москвы в летописи (А)	Малюта Скуратов (1)
Опричнина (В)	Юрий Долгорукий (2)
внешняя политика Александра I (С)	А.А. Аракчеев (3)
«перестройка» в СССР (D)	М.С. Горбачев (4)

С 1. Приведите три аргумента в подтверждение следующей точки зрения: «В период «оттепели» были нормализованы отношения между СССР и Западом».

С 2. Приведите три аргумента в подтверждение следующей точки зрения: «В первые десятилетия после смерти И.В. Сталина внутривластный курс СССР коренным образом изменился».

С 3. Приведите три аргумента в подтверждение следующей точки зрения: «Деятельность Екатерины II, связанную с созывом Уложенной комиссии, следует признать неудачной».

С 4. Приведите три аргумента в опровержение следующей точки зрения: «Следствием Смутного времени в России стали существенные изменения в управлении страной».

С 5. Приведите три аргумента в опровержение следующей точки зрения: «Павел I правил в интересах крестьян».

Б1.О.01.02 Философия

Часть А

А1. Выберите наиболее точное и широкое определение философии:

А. философия – это наука о наиболее общих законах развития природы, общества и человека;

Б. философия – это наука о конкретных законах развития природы;

В. философия – это наука об истории становления философских знаний;

Г. философия – это наука, синтезирующая в себе различные виды знания (научные, религиозные, этические, эстетические и др.).

А2. Онтология – это:

А. учение о человеке;

Б. учение о бытии;

В. учение о познании;

Г. учение об умении логически мыслить.

А3. Гносеология – это:

А. учение о методах познания;

Б. учение о системе ценностей;

В. учение о бытии;

Г. учение об обществе.

А4. Главным методом философского познания является:

А. фантазия;

Б. вера;

В. теоретическое мышление;

Г. чувства и эмоции.

А5. Древнейшая форма общественного сознания, использующая для саморегулирования отношения между людьми:

- А. религия;
- Б. мифология;
- В. политика;
- Г. философия.

А6. Натурфилософия – это:

- А. философия природы;
- Б. философия, в центре которой стоит человек;
- В. философия бытия;
- Г. философия космоса.

А7. Рационализм – это философский подход, в соответствии с которым единственным источником нового знания являются:

- А. эксперимент;
- Б. чувственное восприятие;
- В. разум;
- Г. общение между людьми.

А.8. Нормы морали в обществе поддерживаются силой...

- а) Общественного мнения
- б) Обещаний блага
- в) Оружия
- г) Правосудия

А9. Синонимом понятия «мораль» является...

- а) Политика
- б) Нравственность
- в) Наука
- г) Религия

10. Каково содержание золотого правила нравственности?

- а) Поступай, руководствуясь собственной выгодой
- б) Не уставай бороться со злом
- в) Поступай по отношению к другим так, как хочешь, чтобы другие поступали по отношению к тебе
- г) Всегда плати за нарушения правил

Часть В

В.1. Установите соответствие между высказыванием о первопричине бытия и философом:

первопричина бытия	автор
А. вода	1. Демокрит
Б. апейрон	2. Фалес
В. число	3. Анаксимандр
Г. атомы	4. Пифагор

В.2. Установите соответствие трактовки бытия учению того или иного философа:

трактовка бытия	философ
А. бытие есть, а небытия нет	1. Маркс
Б. бытие вещей состоит в их воспринимаемости	2. Парменид
В. бытие – это абсолютная идея, дух или мировой разум	3. Беркли
Г. бытие материально, к его различным сферам относятся – неорганическая и органическая природа, биосфера, общество и т. д.;	4. Гегель

В-3. Установите принадлежность философа той или иной философской школе (направлению):

философская школа (направление)	философ
А. объективный идеализм	1. Маркс
Б. субъективный идеализм	2. Фрейд
В. психоанализ	3. Беркли
Г. диалектический материализм	4. Гегель

В-4. Установите соответствие философа и исторической эпохи:

историческая эпоха	философ
А. античность	1. Декарт
Б. средневековье	2. Фома Аквинский
В. новое время	3. Вольтер
Г. просвещение	4. Платон

В-5. Установите соответствие философского направления исторической эпохе:

философское направление	историческая эпоха
А. энциклопедизм	1. античность
Б. гуманизм	2. средневековье
В. схоластика	3. возрождение
Г. атомистика	4. просвещение

В-6. Установите авторство философского метода

метод	автор
А. метод единства и борьбы противоположностей	1. Маркс
Б. метод индукции	2. Гегель
В. метод дедукции	3. Бэкон
Г. метод диалектического материализма	4. Декарт

В-7. Установите авторство высказываний

высказывание	философ
А. «В одну и ту же реку нельзя войти дважды»	1. Сократ
Б. «Я знаю лишь то, что ничего не знаю»	2. Аристотель
В. «Платон мне друг, но истина мне дороже»	3. Гераклит
Г. «О богах я не знаю ни того, что они существуют, ни того, что они не существуют»	4. Протагор

В-8. Кто из философов говорит о морали

термины	философ
А. категорический императив	1. Сократ
Б. психоанализ	2. Кант
В. энтелехия	3. Фрейд
Г. майевтика	4. Аристотель

В-9. Определите авторство моральной концепции

концепция	
А. материальное бытие определяет сознание	1. Фрейд
Б. идеи первичны, а бытие вещей вторично	2. Ницше
В. мораль – идеология слабых и бедных	3. Маркс
Г. мораль – социальная форма подавления инстинкта	4. Платон

В-10. Определите автора высказываний о сущности человека

высказывание	автор
А. человек – это канат, натянутый между животным и сверхчеловеком	1. Аристотель
Б. человек есть совокупность всех общественных отношений	2. Протагор
В. человек есть политическое животное	3. Ницше
Г. человек есть мера всех вещей	4. Маркс

Часть С

С.1. Исходя из диалектических идей Гераклита, объясните следующие его высказывания:

а) «В одну и ту же реку мы вступаем и не вступаем. Существуем и не существуем».

б) «Морская вода и чистейшая, и грязнейшая одновременно: рыбам она питьё и спасение, людям же — гибель и отрава»

С.2. Философ Антисфен, критикуя платоновскую теорию идей, как-то сказал ее создателю: «Я видел огромное количество лошадей, Платон, но я никогда не видел идею лошади, о которой ты так настойчиво говоришь». Платон ответил ему: «У тебя, Антисфен, есть глаза, чтобы увидеть каждую конкретную лошадь, но, видимо, у тебя нет разума, с помощью которого ты бы мог усмотреть идею лошади».

Прокомментируйте эти платоновские слова. Каким образом в них выражена основная мысль его учения?

С.3. В одном из сочинений Эпикура есть такое рассуждение: «Когда мы говорим, что удовольствие – это конечная цель, то, что мы разумеем не удовольствия распутников и не удовольствия, заключающиеся в чувственном наслаждении, как думают некоторые, но мы разумеем свободу от телесных страданий и от душевных тревог. Нет, не попойки и кутежи непрерывные, не наслаждения женщинами, не наслаждения всякими яствами, которые доставляет роскошный стол, рождают приятную жизнь, но трезвое рассуждение, исследующее причины всякого выбора и избегания и изгоняющее лживые мнения, которые производят в душе величайшее смятение».

В чем заключается специфика эпикурейского учения об удовольствиях (необычность эпикурейского понимания удовольствий)?

С.4. Объясните принцип сомнения Рене Декарта: «Я сомневаюсь, следовательно я мыслю, я мыслю, следовательно, существую». Раскройте философскую позицию автора данного суждения.

С.5. Кому принадлежит высказывание: «Правовые отношения, как и формы государства, не могут быть поняты ни из самих себя, ни из так называемого общего развития человеческого духа, что, наоборот, они коренятся в материальных жизненных отношениях. Анатомию гражданского общества следует искать по политической экономии»

К какому направлению относятся философские взгляды автора?

Б.1.О.01.03 Экономика

Часть А

А1. Экономические категории представляют собой:

- а. Теоретические выражения, т. е. сформулированные мысли, выражающие суть экономических отношений, явлений и процессов, которые реально существуют
- б. Научно доказанные тезисы
- в. Научные тезисы, которые следует принимать верными без доказательств
- г. Нет верного ответа

А2. Кривая рыночного спроса показывает:

- а. Количество блага, которое потребители желают и могут купить в единицу времени при различных ценах
- б. Какие товары покупатели более склонны покупать в данный момент времени
- в. Как будет снижаться цена блага при снижении реальных доходов населения
- г. Нет верного ответа

А3. Если два товара взаимозаменяемы, то рост цены на первый вызовет:

- а. Снижение цены на второй товар
- б. Рост цены на второй товар

- в. Рост цен на взаимно дополняемые товары
- г. Нет верного ответа

А4. Сдельная оплата труда целесообразна, если:

- а. Выработка напрямую зависит от квалификации и заинтересованности рабочего
- б. Рабочий хочет иметь свободный график
- в. Рабочий выполняет слаботочные работы
- г. Рабочий имеет оклад

А5. Экономические законы отражают:

- а. Необходимые, причинно-обусловленные взаимосвязи и взаимозависимости между экономическими явлениями и процессами
- б. Объективные закономерности функционирования экономики
- в. Общепринятые обществом правила функционирования экономики
- г. Закономерности развития экономической системы

А6. Олигополия сформируется, скорее всего на рынке:

- а. Яблок
- б. Медицинской техники
- в. Детской косметики
- г. Продуктов питания

А7. Складочный капитал формируется при создании:

- а. Открытого акционерного общества
- б. Закрытого акционерного общества
- в. Полного товарищества
- г. Товарищества на вере

А8. Закон предложения «Если цены растут, а прочие условия неизменны» проявляется:

- а. В росте объема предложения
- б. В снижении объема предложения
- в. В росте объема спроса
- г. Формируется равновесие

А9. Эффект дохода имеет место в случае, если:

- а. Доходы людей падают, они покупают меньше данного продукта
- б. Объем покупок некоторых товаров сокращается по мере сокращения доходов людей
- в. Удешевление товаров приводит к тому, что потребитель может купить больше данного товара, не сокращая объема приобретения других товаров
- г. Нет верного ответа

А10. Явные издержки:

- а. Обязательно находят место в расчетах с контрагентами и отражаются в бухгалтерской отчетности

- б. Могут быть дополнительно вменены контрагентами в расчетах с ними
- в. Отражают основные затраты на весь производственный цикл
- г. Нет верного ответа

Часть В

В1 . Установите соответствие между видами конкуренции и их особенностями.

- 1. Индивидуальная конкуренция
- 2. Местная конкуренция
- 3. Отраслевая конкуренция
- 4. Межотраслевая конкуренция
- 5. Национальная конкуренция

Варианты ответа:

- 1 высшая степень лидерства над всем мировым рынком определенных товаров или услуг
- 2 конкурентами являются похожие фирмы, которые производят один и тот же товар
- 3 борьба на всем рынке одной страны
- 4 предприятие может предложить гораздо больше услуг высокого качества по доступной цене, чем внутренние фирмы
- 5 несколько компаний на одной небольшой территории соперничают одна с другой и соперничают за доминирование в отрасли
- 6 предприятие развивается вне зависимости от успехов других компаний
- 7 фирмы соперничают в разных сферах, которые ориентированы на удовлетворение одной потребности человека

В2. Установите соответствие между экономической теорией и ее классификацией факторов производства.

- 1. Марксистская теория
- 2. Маржиналистская теория
- 3. Теория постиндустриального общества
- 4. Классическая теория

Варианты ответа:

- 1 средства производства и рабочая сила
- 2 земля, труд, капитал, информационный фактор, экологический фактор, время
- 3 средства производства, рабочая сила, время
- 4 земля, труд, капитал
- 5 земля, труд, капитал, предпринимательская деятельность, время
- 6 вещественные факторы, личный фактор, экологический фактор
- 7 информационный фактор, природный фактор, личный фактор
- 8 земля, труд, капитал, предпринимательская деятельность

В3. Установите соответствие между видом общественного разделения труда и его содержанием.

1. Отраслевое разделение труда
2. Территориальное разделение труда
3. Общее разделение труда
4. Частное разделение труда
5. Единичное разделение труда

Варианты ответа:

- 1 пространственное размещение различных видов трудовой деятельности, которое базируется на различиях в природно-климатических условиях, а также на факторах экономического порядка
- 2 обособление отдельных отраслей и производств в рамках крупных родов, сфер общественного производства, выпуск готовых однородных или однотипных продуктов, объединенных технико-технологическим единством
- 3 обособление производства отдельных составных компонентов готовых продуктов, а также выделение отдельных технологических операций
- 4 обособление крупных сфер хозяйственной деятельности, которые отличаются друг от друга формообразованием продукта
- 5 втягивание различных видов трудовой деятельности, связанных между собой или обмен непосредственно трудовой деятельностью или ее результатами (продуктами), в единый общественный процесс труда
- 6 предопределяется характером используемых сырья, технологии, техники, выпускаемого продукта и условиями производства

В4. Рынок продаж товара описывается системой уравнений:

$$Q_d = 5000 - 7P;$$

$$Q_s = 1000 + 13P.$$

Установите соответствие между значением цены и наблюдаемой для данного значения ситуацией на рынке продаж.

1. 250
2. 160
3. 200

Варианты ответа:

- 1 Профицит
- 2 Исходное состояние
- 3 Дефицит
- 4 Максимум прибыли от реализации
- 5 Равновесное состояние
- 6 Минимум прибыли от реализации

В5. Закрытая экономика страны характеризуется следующими данными: ВВП – 10000, валовые инвестиции – 1000, чистые инвестиции – 500, государственные расходы на товары и услуги — 900, косвенные налоги на бизнес – 2000. Установите соответствие между показателями и их значениями.

1. Чистый национальный продукт (ЧНП)
2. Национальный доход (НД)
3. Потребительские расходы (С)

Варианты ответа:

- 1 7500
- 2 9000
- 3 8600
- 4 8100
- 5 9500

В6. Дополните определение: «Экстраполяция – это метод принятия управленческих решений, основанный на _____».

1. Приближенном вычислении отсутствующих данных внутри исследуемого интервала.
2. Прогнозировании развития объектов в будущем по тенденциям его поведения в настоящем.
3. Определении показателей энтропии.
4. Расчете величины удельной маржинальной прибыли.

В7. Установите соответствие:

- 1.Монополия
2. Олигополия
- 3.Монопсония
- 4.Олигопсония

- 1.Ситуация на рынке товаров и услуг, когда имеется только один покупатель и много продавцов.
 - 2.Исключительное право на осуществление какого –либо вида деятельности, предоставляемое только определенному лицу, группе лиц, государству.
 - 3.Господство небольшого количества фирм и компаний в производстве определенных товаров и на рынке этих товаров.
- Рыночная ситуация, для которой характерно значительное превышение количества продавцов товара над ограниченным числом покупателей

В8. Установите соответствие

- 1.бюджетное финансирование
- 2.бюджетный дефицит
- 3.бюджетный процесс
- 4.бюджетная система

1.Бюдж финанс-предоставленное в безвозвратном порядке денежное обеспечение, выделение денежных средств из государственного бюджета на расходы, связанные с осуществлением госзаказов, госпрограмм, содержанием государственных организаций.

- 2.бюдж система-совокупность всех бюджетов государства, распределенная по уровням, а также организация их разработки и принятия.
- 3.бюдж процесс-регламентированный законом порядок разработки, рассмотрения, утверждения, исполнения бюджета.
- 4.бюдж дефицит-превышение расходной части бюджета над доходной.

В9. Установите соответствие.

- 1.кредитное страхование
- 2.кредитная система
- 3.кредитная политика
- 4.кредитный рейтинг

- 1.проводимая государством. правительством, банками политика кредитования, включающая: условия и методы предоставления внешних и внутренних кредитов, масштабы кредитования, взимание платы за кредит, предоставление льготных кредитов.
2. оценка платежеспособности заемщика с позиций надежности его обязательств, вероятности возвращения им кредита.
- 3.совокупность кредитных отношений, форм и методов кредитования, а также система кредитных учреждений
4. особый вид страхования на случай смерти, при котором банк , выдавая кредит, одновременно страхует лиц, получивших ссуду.

В10. Установите соответствие.

- 1.налоги номинальные
- 2.налоги пропорциональные
- 3.налоги прогрессивные
4. налоги регрессивные

1. налоги, ставка которых увеличивается ступенчато при росте величины облагаемого налога
- 2.налоги, ставка которых уменьшается с ростом величины облагаемого налога
- 3.величина налогов, которая должна взиматься согласно установленным законами видам налогов и ставок налогообложения
- 4.налоги с неизменной ставкой, не зависящей от объёма облагаемого налога, величина их прямо пропорциональны величине облагаемого налога

Часть С

С1. При цене билета на футбол 500 руб. на стадион придут 20000 болельщиков. Если цена поднимется до 1000 руб. на стадион придут 17000 болельщиков. Следовательно, при цене билета 700 руб. на стадион придут _____ болельщиков.

С2.Спрос на труд и его предложение выражены формулами: $L_d = 100 - 20W$; $L_s = -60 + 80W$. Уровень вынужденной безработицы при ставке минимальной заработной платы 2 ед. в 1 ч. будет равен _____.

С3. Сотруднику фирмы предстоит деловая поездка в соседний город. До места назначения можно добраться двумя способами – самолетом либо поездом. Стоимость билета: на самолет – 100 у.е., на поезд – 30 у.е. Время нахождения в пути: на самолете – 2 часа, на поезде – 15 часов. Каким видом транспорта отправит руководство фирмы своего сотрудника, если его средняя доходность оценивается в 5 у.е. в час? (Поездка осуществляется в рабочее время, и возможность полноценной работы в пути исключена).

С4. Фирма выпускает товар в условиях совершенной конкуренции и продает его по цене 20 ден. ед. Функция полных издержек фирмы определяется по формуле $TC = 4Q + Q^2$, Прибыль фирмы будет максимальной при объеме _____ ед.

С5. На участке цеха работают 15 станков; мощность двигателя каждого станка – 2,2 кВт; коэффициент использования мощности – 0,8; цена 1 кВт · ч электроэнергии – 3 р.; станки работают в две смены, прерывная рабочая неделя; плановые простои

Б1.О.01.04 Правоведение

Часть А

А1. Функции государства – это:

- а) основные направления внутренней и внешней деятельности государства.
- б) решение экономических, финансовых задач в период мирового кризиса.
- в) подготовка населения страны к отражению угрозы внешней агрессии.
- г) отличительные признаки государства от негосударственных организаций.

А2. Носителем суверенитета и единственным источником власти в Российской Федерации является:

- а) глава государства;
- б) многонациональный народ;
- в) правительство;
- г) исполнительная власть.

А3. Организация, которая имеет обособленное имущество и отвечает по своим обязательствам – это:

- а) юридическое лицо;
- б) банк;
- в) ассоциация;
- г) кооператив.

А4. Сумма налога или сбора, неуплаченная в установленный законодательством о налогах и сборах срок – это:

- а) задаток;
- б) недоимка;
- в) залог;

г) неустойка.

А5. Работа по должности в соответствии со штатным расписанием, профессии, специальности с указанием квалификации – это:

- а) место работы;
- б) трудовая функция;
- в) условия работы;
- г) требования к работе.

А6. Брак признается недействительным:

- а) со дня вынесения решения суда;
- б) со дня вступления решения суда в законную силу;
- в) со дня его заключения;
- г) со дня его расторжения.

А7. Лицо, привлекаемое к административной ответственности:

- а) не обязано доказывать свою невиновность;
- б) должно явиться в суд для дачи показаний;
- в) должно быть совершеннолетним;
- г) должно быть дееспособным.

А8. Временем совершения преступления признается время:

- а) получения травмы;
- б) в течение, которого совершалось преступление;
- в) совершения общественно опасного действия (бездействия) независимо от времени наступления последствий;
- г) наступления общественно опасных последствий.

А9. Уголовный закон, устраняющий преступность деяния, смягчающий наказание или иным образом улучшающий положение лица, совершившего преступление:

- а) не имеет обратную силу;
- б) имеет обратную силу;
- в) применяется в отношении женщин;
- г) применяется только в отношении несовершеннолетних.

А10. Виновно совершенное общественно опасное деяние – это:

- а) действие;
- б) бездействие;
- в) преступление;
- г) наказание.

Часть В

В1. Установите соответствие между видом административного производства и его сущностью

Вид административного производства

Обычное производство (А)

Ускоренное производство (В)

Упрощенное производство (С)

Усложненное производство (D)

Сущность

делу предусмотрено применительно к правонарушениям, совершение которых влечет административный арест, административное приостановление деятельности либо административные наказания за нарушения требований законодательства о выборах и референдумах. Оно характеризуется сокращенными сроками рассмотрения дела, подачи жалобы или принесения протеста на постановление о назначении наказания, рассмотрения жалобы или протеста, а также последующего пересмотра решения (ст. 29.6, 30.2, 30.5, 30.9 КоАП РФ) (1)

осуществляется в случаях, когда предупреждение оформляется, а административный штраф налагается и взимается на месте совершения нарушения без составления протокола (ст. 28.6 КоАП РФ). При этом три стадии (за исключением пересмотра постановления и решения по делу) как бы слиты воедино (2)

имеет место при применении комплекса мер обеспечения производства по делам об административных правонарушениях, при проведении административного расследования (ст. 27.1, 28.7 КоАП РФ), а также при наличии третьей стадии — пересмотра постановления и решения по делу (3)

наиболее часто встречающийся вид производства, содержащий, как правило, три стадии (исключение составляет пересмотр постановления и решения по делу) (4)

В2. Установите соответствие между видом закона и направлением его действия:

Вид закона

конституция (А)

федеральный конституционный закон (В)

федеральный закон (С)

закон субъекта федерации (D)

Направление действия

акт текущего законодательства (1)

закон законов (2)

издается представительным органом субъекта (3)

связан с конституцией (4)

В3. Установите соответствие между нормативным актом и временем вступления его в силу:

Нормативный акт

Постановления Правительства (А)

Указы Президента (В)

федеральный закон (С)

Время вступления

10 дней с момента опубликования (1)

- с момента подписания (2)
- с момента утверждения (3)

В4. Установите соответствие между избирательной системой и ее характеристикой:

- Избирательная система
- мажоритарная избирательная система (А)
- пропорциональная избирательная система (В)
- смешанная избирательная система (С)
- Сущность
- принцип пропорционального представительства (1)
- применение различных систем (2)
- принцип большинства (3)

В5. Установите соответствие между правоотношениями и отраслями права, которые их регулируют: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

- Правоотношения
- гражданин был принят на работу в должности механика (А)
- суд установил опеку над несовершеннолетним (В)
- суд признал, что деяние было совершено в состоянии необходимой обороны (С)
- гражданину был предоставлен ежегодный отпуск (D)
- гражданин был признан виновным и приговорен к лишению свободы (E)
- Отрасли права
- трудовое право (1)
- семейное право (2)
- уголовное право (3)

В6. Установите соответствие между функцией Конституции РФ и ее содержанием:

- Название функции
- Правовая (А)
- Политическая (В)
- Гуманистическая (С)
- Учредительная (D)
- Мировоззренческая (E)
- Содержание функции
- устанавливает определенный порядок в государстве (1)
- способствует формированию правового сознания населения (2)
- выступает гарантом правовой системы (3)
- определяет устройство государственной власти (4)
- воплощает общечеловеческие ценности (5)

В7. Соотнесите форму реорганизации юридического лица и действия, которые при этом выполняются:

- Форма реорганизации юридического лица

Слияние (А)

Присоединение (В)

Разделение (С)

Выделение (D)

Преобразование (Е)

Действия

Из состава юридического лица выходит одно или несколько с переходом каждому из них прав и обязанностей (1)

Права и обязанности каждого юридического лица переходят к новому юридическому лицу (2)

Изменяется организационная форма юридического лица без изменения прав и обязанностей (3)

Права и обязанности каждого юридического лица переходят к вновь возникшему юридическому лицу (4)

Права и обязанности каждого юридического лица переходят к присоединенному юридическому лицу (5)

В8. Соотнесите вид договора и его предмет:

Вид договора

Договор купли-продажи (А)

Договор контрактации (В)

Договор мены (С)

Договор дарения (D)

Договор ренты (Е)

Договор аренды (F)

Договор проката (G)

Договор подряда (H)

Предмет

Производитель сельскохозяйственной продукции обязуется передать выращенную им продукцию (1)

Лицо безвозмездно передает или обязуется передать другой стороне вещь в собственность либо имущественное право к себе или к третьему лицу либо освобождает или обязуется освободить ее от имущественной обязанности перед собой или перед третьим лицом (2)

Одна сторона передает другой стороне в собственность имущество, на основании которого другое лицо обязуется в обмен на полученное имущество периодически выплачивать получателю в виде определенной денежной суммы либо предоставления средств на его содержание в иной форме (3)

Одна сторона обязуется выполнить по заданию другой стороны определенную работу и сдать ее результат, а другая сторона обязуется принять результат работы и оплатить его (4)

Каждая из сторон обязуется передать в собственность другой стороны один товар в обмен на другой (5)

Сдача имущества в аренду в качестве постоянной предпринимательской деятельности (6)

Передача имущества за плату во временное владение и пользование или во временное пользование (7)

Одна сторона обязуется передать вещь в собственность другой стороне, которая обязана принять эту вещь и уплатить за него определенную денежную сумму (8)

В9. Соотнесите размер взыскания алиментов к количеству детей:

Размер платы

25% (или 1/4 дохода плательщика алиментов) (А)

33% (или 1/3 дохода плательщика алиментов) (В)

50% (или 1/2 дохода плательщика алиментов) (С)

Количество детей

2 (1)

3 и более (2)

1 (3)

В10. Установите соответствие между примерами и видами преступлений: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Примеры

Убийство (А)

Вымогательство (В)

Похищение человека (С)

Клевета (D)

Мошенничество (Е)

Виды преступлений

преступления против свободы, чести и достоинства личности (1)

преступления против собственности (2)

преступления против жизни и здоровья (3)

Часть С

С1. Проживающий в России индонезиец Д., имеющий статус лица без гражданства, подал в установленном законом порядке заявление о приеме в гражданство РФ.

Какое решение должно быть принято по данному заявлению, если известно, что индонезиец Д. дееспособен, достиг 18 лет и является законопослушным гражданином?

С2. Суд при подготовке дела об установлении административного надзора в отношении гражданина Неоднократного обязал орган внутренних дел, которым было подано административное исковое заявление, обеспечить участие в судебном заседании ответчика. В назначенное время гражданин Неоднократный в судебное заседание не явился. Суд, посчитав, что ответчиком не выполнено обязательство о явке, вынес в отношении его определение о приводе, а в отношении органа внутренних дел, не обеспечившего явку ответчика, – определение о наложении штрафа.

Определите, соблюден ли судом порядок применения мер процессуального принуждения.

С3. Ученик 5-го класса школы № 11 г. Тюмень на период школьных каникул решил устроиться на работу в качестве курьера в редакцию газеты «Вестник Тюмени». Родители не возражали против его трудоустройства. Однако в редакции ему отказали в приёме на вакантную должность.

Правомерны ли такие действия редакции газеты?

С4. Гражданин П. с женой и 19 - летней дочерью возвращались из поездки на дачу. Стремясь быстрее попасть домой, он проехал перекресток на красный сигнал светофора, при этом по неосторожности сбив пешехода. Здоровью последнего был причинен тяжкий вред. В числе свидетелей преступления была и жена гражданина П., которая отказалась давать показания.

Можно ли привлечь ее к уголовной ответственности за отказ от дачи показаний?

С5. 10 февраля 2019 года гражданин Ш. заключил с ИП договор возмездного оказания услуг (изготовление и демонтаж окон ПВХа, сумма договора 75000 руб., оплата была произведена полностью на момент заключения договора). Согласно условиям договора через четыре недели гражданину Ш. должны были произвести установку окон. Однако в указанный срок работа не была выполнена. Гражданин 20 июня 2019 года обратился к ИП с претензией о выполнении указанных в договоре работ, в течение месяца со дня обращения. Работы выполнены не были, в результате ему пришлось обращаться в суд.

Рассчитайте размер неустойки, которая полагается гражданину для обращения в суд.

Б1.О.01.05 Естественнонаучная картина мира

Часть А

А1. Специфической особенностью научного познания является

- а) объективность
- б) абсолютность
- в) личностный характер знания
- г) авторитетность
- д) гипотетический характер знания

А2. Подведение явления, факта или события под некоторый общий закон, теорию или концепцию - это

- а) интерпретация
- б) понимание
- в) объяснение
- г) истолкование
- д) предсказание

А3. К общенаучным методам эмпирического познания относятся

- а) дедукция и индукция
- б) аналогия и моделирование
- в) эксперимент и наблюдение
- г) идеализация и формализация

д) абстрагирование и обобщение

А4. Основоположник классической механики

- а) Аристотель
- б) Галилей
- в) Декарт
- г) Ньютон
- д) Эйнштейн

А5. Теорией структуры «пространства-времени» называют

- а) специальную теорию относительности
- б) общую теорию относительности
- в) классическую механику
- г) квантовую теорию поля
- д) волновую теорию света

А6. Наислабейшим из всех типов фундаментальных взаимодействий является

- а) электромагнитное
- б) слабое
- в) гравитационное
- г) сильное
- д) электромагнитное и слабое

А7. Частицы, переносчики электромагнитного взаимодействия

- а) адроны
- б) фотоны
- в) кварки
- г) нейтрино
- д) глюоны

А8. Химические элементы, составляющие основу живых систем, называют

- а) нуклеиновыми кислотами
- б) ферментами
- в) органеллами
- г) органогенными
- д) хромосомами

А9. Организмы, лишённые ядра

- а) эукариоты
- б) продуценты
- в) биофаги
- г) архебактерии
- д) прокариоты

А10. Основой концепции самоорганизации является

- а) классическая термодинамика

- б) нелинейная и неравновесная термодинамика
- в) классическая механика
- г) квантовая механика
- д) теория относительности

Часть В

В1. Дополните определение:

Основные структурные элементы крупномасштабной структуры Вселенной это — ...

В2. Установите соответствие (метод-характеристика)

- | | |
|--------------------|--|
| 1) абстрагирование | а) мысленное выделение свойства или отношения |
| 2) идеализация | б) многократная опытная проверка данных |
| 3) верификация | в) мысленное отвлечение от несущественных свойств, связей, отношений объекта |

В3. Дополните определение:

Эволюционная теория Ч. Дарвина относится к ... научным теориям

В4. Установите соответствие между названием и определением концепции происхождения жизни на Земле:

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1) самопроизвольное зарождение | а) катастрофы на поверхности Земли в прошлом приводили к появлению живых существ |
| 2) креационизм | б) жизнь возникла неоднократно из неживого вещества |
| 3) биохимическая эволюция | в) жизнь на Земле – результат акта Божьего творения |
| 4) стационарное состояние | г) жизнь существовала всегда |

В5. Дополните определение:

Синергетика – наука о ...

В6. Дополните определение:

Креационизм это - ...

В7. Установите соответствие (метод познания - характеристика)

- | | |
|------------------|---|
| 1) анализ | а) разделение объектов на группы |
| 2) синтез | б) расчленение целого на части |
| 3) классификация | в) объединение отдельных частей объекта в целое |

В8. Дополните определение:

Конвергенция это - ...

В9. Установите соответствие

- 1) наука а) основа научных знаний о природе
- 2) естествознание б) часть культуры человека
- 3) физика в) совокупность научных знаний о природе

В10. Дополните определение:

Основой биосферы, ведущим геологическим фактором В.И. Вернадский считал.....

Часть С

С1. Ответьте на вопрос (да-нет) и обоснуйте свой выбор:

Углекислый газ не участвует в регулировании температуры приземных слоёв атмосферы.

С2. Разбейте список на несколько групп ученых и поясните, почему Вы так сделали:

Ньютон, Галилей, Архимед, Магеллан, Гарвей, Кант, Декарт, Дарвин, Бор, Максвелл, Павлов, Эйнштейн, Бутлеров, Дежнёв, Крузенштерн, Кук, Пири, Лазарев, Амундсен, ван Левенгук, Евклид, Менделеев, Рентген, Сеченов, Резерфорд, да Винчи, Коперник, Платон, Дизель, Колумб, Линней, Шмидт, Ломоносов, Мечников, Пастер, Тимирязев.

С3. Ответьте на вопрос (да-нет) и обоснуйте свой выбор:

Ежегодные естественные колебания концентрации одного из основных парниковых газов CO_2 определяются, главным образом растительностью средних (40-70 градусов) широт Северного полушария

С4. Ответьте на вопросы (с обоснованием)

В чем проявляется концентрационная функция живого вещества биосферы?

С 5. Ответьте на вопрос (да-нет) и аргументируйте свой выбор:

Можно ли считать, что концепция устойчивого развития – первая попытка человечества обеспечения ноосферного развития?

Б1.О.02.01 Русский язык и культура речи

Часть А

А 1. Укажите правильный вариант:

Паронимы – это ...

- 1) одинаково звучащие, но имеющие разное написание слова;

2) однокоренные слова, которые принадлежат одной части речи, сходны по звучанию, но различаются по значению, что не позволяет им употребляться в одном контексте:

3) слова, тождественные или близкие по значению.

А 2. Укажите неверный вариант:

Жанры научного стиля:

- | | |
|----------------|------------|
| 1) монография; | 4) статья; |
| 2) реферат; | 5) эссе. |
| 3) лекция; | |

А 3. Укажите неверный вариант:

Ведущие аспекты культуры речи:

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1) коммуникативный; | 3) этический; |
| 2) когнитивный; | 4) нормативный. |

А 4. Определите стиль приведенного ниже текста:

- 1) научный; 2) официально-деловой; 3) публицистический.

В целях ознакомления с ассортиментом выпускаемой Вами продукции просим направить нам каталоги женской обуви с указанием размера и отпускных цен.

А 5. Укажите слово(-а), в котором(-ых) ударение обозначено неправильно:

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1) тОрты; | 4) начАть; |
| 2) свЕкла; | 5) щавЕль; |
| 3) камбалА; | 6) пломбирОванный |

А 6. Найдите среди приведенных ниже словосочетаний ошибочные:

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1) демонстративный материал; | 3) отрывной календарь; |
| 2) оборонительный рубеж; | 4) одеть пальто (на себя). |

А 7. Укажите слово(-а), в котором(-ых) пишется буква И:

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 1) д...скус...онный; | 4) аппл...кация; |
| 2) в...негрет; | 5) аккомпан...атор; |
| 3) ап...лляция; | 6) спинн...нг. |

А 8. Укажите слово(-а), в котором(-ых) пишется -НН-:

- | | |
|--------------------|-----------------|
| 1) революцио...ый; | 4) недюжи...ый; |
| 2) дли...ая; | 5) глина...ый; |
| 3) подкова...ый; | 6) дерева...ый. |

А 9. Укажите слово(-а), в котором(-ых) допущена ошибка:

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1) стеклянный баллон; | 3) заросли можжевельника; |
| 2) известный атракцион; | 4) триста пассажиров. |

А 10. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка:

- 1) Для того чтобы выучиться говорить людям правду, надо научиться говорить ее самому себе.
- 2) У меня была только синяя краска, но, несмотря на это, я затеял нарисовать охоту.
- 3) Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом на пользу которого направлен этот труд.

Часть В

В 1. Расположите предложения так, чтобы получился текст.

А. Никогда он не переставал радоваться жизни.

Б. Есть люди, которые до конца своих дней не утрачивают дара восхищения миром.

В. Обычные же человеческие слабости - уныние или разочарование - казались ему просто незаконными.

Г. К таким людям, без сомнения, принадлежал М.М. Пришвин.

Варианты ответов:

- 1) А, В, Б, Г
- 2) Б, В, А, Г
- 3) Б, А, В, Г
- 4) Б, Г, А, В

В 2. Логичность, лаконичность изложения при информативной насыщенности, образность, оценочность, эмоциональность, страстность, призывность, доступность характерны для текстов _____ стиля:

- 1) официально-делового
- 2) научного
- 3) публицистического
- 4) художественного

В 3. Наличие общепринятой формы изложения, широкое использование правовой терминологии, использование сложносокращенных слов и аббревиатур, преобладание сложных предложений, отражающих логическое подчинение одних фактов другим характерно для _____ речи

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1) научной | 3) официально - деловой |
| 2) публицистической | 4) разговорной |

В 4. Заполните пропуски:

Совокупность _____ и _____ норм принято называть орфоэпией.

В 5. Соотнесите данные из первого и второго столбика:

1. Словообразовательные нормы	1. Регулируют выбор вариантов построения словосочетаний и предложений.
2. Синтаксические нормы	2. Регулируют выбор вариантов морфологической формы слова и вариантов ее сочетания с другими.

3. Морфологические нормы	3. Регулируют выбор вариантов размещения и движения ударного слога среди неударных.
4. Акцентологические нормы	4. Регулируют выбор морфем, их размещение и соединение в составе нового слова.

В 6. Определите, правильно или неправильно построены предложения. Исправьте ошибки.

1. В книжном магазине продаются новые учебники по математике, физике, химии.
2. Это говорит о плохой дисциплине.
3. Сын решил стать врачом наперекор желания родителей.

В 7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца:

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	1) Гости поздравили Бульбу и обоих юношей и сказали им, что вы делаете доброе дело.
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) В журнале «Огонёк» по-прежнему можно найти много интересного материала.
В) ошибка в построении предложения с однородными членами	3) Мысли, посещавшие Дали во время создания картин, всегда были причудливы.
Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	4) Байкал — глубочайшее озеро нашей планеты и самый крупный резервуар пресной воды.
Д) неправильное построение предложения с косвенной речью	5) На картине И.И.Фирсова «Юном живописце» изображена домашняя мастерская художника.
	6) Он чувствовал, что душа его наполнена восхищением и любовью к матери.
	7) На графиках показаны двадцать один этап соревнований.
	8) Герб с изображением льва, держащий в лапах щит, символизирует доблесть.
	9) Он прислушивался к тишине городка, застывшей без единого звука.

В 8. Заполните пропуски:

Базовые функции языка - _____ и _____.

Кроме перечисленных функций язык выполняет ряд других: фатическая, эмотивная, ... (продолжите ряд).

В 9. Найдите иноязычные эквиваленты русским словам и словосочетаниям:

1. Сходный, подобный	1. Варьироваться
2. Вводить в заблуждение, давать неправильную информацию	2. Апатичный
3. Изменяться, колебаться в известных пределах	3. Негативный
4. Украшать	4. Интенсивный
5. Напряжённый, усиленный	5. Дефект
6. Приспособление	6. Декорировать
7. Положительный	7. Дезинформировать
8. Отрицательный	8. Адаптация
9. Бездеятельный, косный, вялый	9. Позитивный
10. Недостаток, недочёт	10. Аналогичный

В 10. Условия, в которых происходит речевое общение, - это речевая (-ое)...

Часть С

С 1. Отредактируйте предложения: исправьте лексические ошибки, исключив лишние слова. Выпишите эти слова.

1. Многие современные авторы пробуют объяснить загадки древней истории с помощью предположительной гипотезы о космических пришельцах.
2. В районе южного полюса Юпитера астроном заметил тёмное пятно и вначале принял его за погодный необычный феномен, ведь на этой планете часто бушуют бури.

С 2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

1. Спасатели оперативно локализовали пожар в **ВЫСОТНОМ** доме.
2. Пациент, испытывающий **НЕСТЕРПИМУЮ** боль, получил медицинскую помощь.
3. В **ГОРИСТОЙ** местности непросто проложить трассу.
4. **ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ** миссия завершилась очень успешно.
5. Витиеватая личная **РОСПИСЬ** директора говорит о его непростом характере.

С 3. Прочитайте текст. Определите стиль и тип речи.

1) Наша литература - наша гордость, лучшее, что создано нами, как нацией. 2) В ней - вся наша философия, в ней запечатлены великие порывы духа; в этом дивном, сказочно быстро построенном храме по сей день ярко горят умы великой красоты и силы, сердца святой чистоты - умы и сердца истинных художников. 3) И все они правдиво и честно, освещая понятное, пережитое ими, говорят: храм русского искусства строен нами при молчаливой помощи народа, народ вдохновлял нас, любите его! (М. Горький)

С 4. Укажите средства связи между предложениями в тексте, предложенном в задании С 3.

С 5. Из предложения выпишите по одному примеру словосочетаний с разными видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).

В ней - вся наша философия, в ней запечатлены великие порывы духа; в этом дивном, сказочно быстро построенном храме по сей день ярко горят умы великой красоты и силы, сердца святой чистоты - умы и сердца истинных художников.

Б1.О.02.02 Введение в теорию межкультурной коммуникации

Часть А.

А 1. Термин «Межкультурная коммуникация» был введён:

- а) З.Фрейдом
- б) Э.Холлом
- в) Л.С. Выготским
- г) А. Адлером

А 2. Цели коммуникации:

- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
- б) не допущение раскрытия принимаемых решений
- в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
- г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю

А 3. Межкультурная коммуникация - это:

- а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении спортивных мероприятий
- б) совокупность методов и способов ведения бизнеса и воздействия на партнёров с целью получения прибыли
- в) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка
- г) совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам

А 4. Для осуществления процесса коммуникации необходимо участие:

- а) по крайней мере, двух сторон
- б) хотя бы одной стороны
- в) более чем двух сторон
- г) нет правильного ответа

А 5. К каналам коммуникации относят:

- а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
- б) не допущение раскрытия принимаемых решений
- в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
- г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю

А 6. Вербальные средства общения:

- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки
- б) использование речи, языка и слов
- в) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
- г) всё вышеперечисленное

А 7. Символы в межкультурной коммуникации:

- а) это условные знаки, обозначающие какие-то предметы, процессы, явления
- б) это информация в исходном виде, которую автор хочет передать получателю, идея
- в) это желание вступить в общение с другим человеком
- г) нет правильного ответа

А 8. Ожидаемые модели поведения и ценности, которые формально или неформально устанавливаются группой – это:

- А) групповая социализация
- Б) критерии воспитанности
- В) социальные нормы
- Г) методы образования

А 9. На основе, каких наук сформировалась дисциплина «Межкультурная коммуникация»?

- а) политология, экономика, политология, история, физика
- б) политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика
- в) культурология, экономика, физика, математика, сопромат
- г) коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика

А 10. Невербальные средства общения:

- а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки
- б) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
- в) использование речи, языка и слов
- г) всё вышеперечисленное

Часть В.

В 1 - В 5. Соотнесите национальность и особенность национального характера.

В1. Китаец	1. Щедрость, милосердие, гостеприимство, открытость, тяга к справедливости, Терпеливость, тяга к риску.
В2. Немец	2. Индивидуализм, самостоятельность и независимость, дух соперничества, Прямота и искренность, Жизнерадостность, Пунктуальность, Энергичность.
В3. Англичанин	3. Умеренность, практичность, вежливость, тщеславие, самообладание, гостеприимство и дружелюбие.
В4. Американец	4. Педантичность, честность, экономность, чистоплотность, пунктуальность.
В5. Русский	5. Хитрость, дипломатия, любопытство, невозмутимость, терпение, выносливость, трудолюбие.

В 6 – В 10. Соотнесите компоненты культуры с их определением:

В6.Компоненты культуры	1. Структурные элементы культуры, которые присущи всем культурам, независимо от географического места, исторического времени и социального устройства общества. К ним относятся знания, ценности, нормы, обряд, обычай, ритуал, традиции.
В7.Обычай	2. Проверенный общественно-исторической практикой результат процесса познания, зафиксированный в культуре в форме представлений, понятий, суждений и теорий.
В8.Обряд	3. Правила поведения, ожидания и стандарты, регулирующие поведение людей, общественную жизнь в соответствии с ценностями определенной культуры и обеспечивающие единство общества и стабильность его функционирования.
В9. Нормы	4. Совокупность символических стереотипных коллективных действий, воплощающих культурные идеи, представления, нормы и ценности и вызывающие определенные коллективные чувства.
В10. Знания	5. Воспринятая из прошлого форма социокультурной регуляции деятельности и отношений людей, которая воспроизводится в определенном обществе или социальной группе и является привычной для его членов.

Часть С.

С 1. Объясните, какие виды коммуникаций вы знаете? Что включают понятия "вербальные коммуникации", "невербальные коммуникации", "паравербальные коммуникации"?

С 2. Какую роль в межкультурном общении играют коммуникации через практические действия?

С 3. Какова доля невербальных коммуникаций в объеме общения человека? Как вы оцените их роль при передаче чувственной информации?

С 4. Как информативность невербальных коммуникаций связана окружающей обстановкой (средой)?

С 5. Какая часть невербальных коммуникаций имеет социальное происхождение?

Б1.О.02.03 Иностраный язык

Часть А.

Выберите правильный ответ

A 1. to the theatre for ages.

A) I haven't been B) I haven't gone B) I didn't been Г) I didn't gone

A 2. Latin ____ compulsory in Irish schools.

A) used to be Б) would be В) has Г) has been

A 3. More and more people ____ divorced every year.

A) are wanting Б) wanting В) getting Г) are getting

A 4. _____ Florida State University is smaller than _____ University of Florida.

A) the, the Б) -, - В) the, - Г) -, the

A 5. ____ a good time last time?

A) Did you have Б) Were you having В) Will you have Г) Are you having

A 6. I will have a bath ____ I go to bed.

A) when Б) if В) before Г) until

A 7. We expect you ____ on time.

A) arrive Б) arriving В) arrived Г) to arrive

A 8. I'm small. If only I ____ taller.

A) were Б) wasn't В) am Г) have

A 9. The more we looked at the abstract painting, _____.

A) we liked it less Б) better we liked it В) the less we liked it

Г) it looked better

A 10. _____ them, she didn't answer.

A) Not having heard Б) Not having been heard В) Not to have heard

Г) Not being heard

Часть В

Вставьте подходящий по смыслу модальный глагол: could, might, should, would

B 1. Donna: If I won the ten million dollar lottery jackpot, I afford to quit my job and travel the world.

B 2. Sam: Where you go if you had that much money?

B 3. Donna: I don't know, I choose to spend a year in Paris - or perhaps I go to Kenya.

Вставьте подходящий по смыслу модальный глагол: can't, might or must

B 4. 1. Your mother be a great cook. You are always so keen to get back home to eat!

B 5. I don't know why I am so tired these days. I ... be working too hard. Or maybe I am not sleeping too well.

B 6. Do you know where Carl is? He ... be out - his car keys are on the table.

B 7. You seem to know everything about the theatre. You ... go every week.

Употребите правильную форму глагола в пассивном залоге

B 8. The Pyramids (build) in Egypt.

B 9. Where is your car? – It (mend) at the moment.

B 10. The books already (pack).

Часть С.

Перепишите предложения из косвенной речи в прямую

C 1. He said that his bus hadn't come in time the day before.

Определите, к какому типу условных предложений относится следующее предложение. Раскройте скобки.

C 2. If Rebecca ... (learn) his phone number before, she would have called him.

Перепишите следующее предложение, используя had better или would rather

C 3. I don't want to play chess. Let's play poker.

Раскройте скобки, употребив герундий/инфинитив.

C 4. Polly can't (go) to the cinema today. She's busy ... (study) for her exam, which is next week, but she's decided ... (take) a break and ... (phone) Megan.

Используйте верную форму инфинитива, употребляя сложное подлежащее.

C 5. Two climbers are reported to ____ (die) during the storm last night.

Б1.О.02.04 Информационные технологии. Основы искусственного интеллекта

Часть А

A1. Выберите верное утверждение:

1. информация – содержание знаний, сообщение – форма представления информации в виде речи, звуков, жестов, цифровых данных и т.д.;
2. информация – теоретический факт, сообщение – практический результат;
3. сообщение – данные о способе хранения информации;
4. Информация – это сведения уже известные ранее.

A2. В каком случае сообщение содержит информацию для человека?

1. если сведения на русском языке;
2. если сведения новые для человека;
3. если сведения являются новыми и понятными;
4. если они уже известны ранее.

A3. Под информационными технологиями понимают:

1. совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта);
2. процессы переработки разрозненных исходных данных в надежную и оперативную информацию;
3. совокупность средств и методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, формы сырья или материала;
4. процессы сбора, обработки, накопления, хранения, поиска и распространения информации.

А4. Под информационной системой понимают:

1. систему, в которой постоянно хранится информация;
2. систему, которая может изменять свои параметры в зависимости от состояния внешней среды;
3. человеко-компьютерная система для поддержки принятия решений и производства информационных продуктов, использующих компьютерную информационную технологию;
4. систему автоматизации проектирования.

А5. Изобретение микропроцессорной технологии и появление персонального компьютера привели к новой _____ революции.

1. культурной;
2. общественной;
3. технической;
4. информационной.

А6. В состав персонального компьютера входит?

1. сканер, принтер, монитор;
2. видеокарта, системная шина, устройство бесперебойного питания;
3. монитор, системный блок, клавиатура, мышь;
4. винчестер, мышь, монитор, клавиатура.

А7. Инженерия знаний представляет собой:

1. совокупность моделей, методов и технических приемов, нацеленных на создание систем, которые предназначены для решения проблем с использованием знаний;
2. обеспечить создание единых инструментальных (языковых) средств, успешно и эффективно реализующих методы доступа к информации и обработки ее, типичные и для искусственного интеллекта и для технологии баз данных, и не зависящие от того, где эта информация размещается;
3. обеспечить ряд средств, представленных в основном в технологии баз данных, но приспособленных к требованиям системам управления базами знаний;
4. методология экспертных систем, которая охватывает методы добычи, анализа и выражения в правилах знаний экспертов.

А8. Что такое искусственный интеллект?

1. компьютерная программа, способная частично заменить специалиста-эксперта в разрешении проблемной ситуации;
2. раздел информатики, в рамках которого ставятся и решаются задачи аппаратного и программного моделирования тех видов человеческой деятельности, которые традиционно считаются интеллектуальными (творческими);
3. наука, изучающая устройство, функционирование, развитие, генетику, биохимию, физиологию и патологию нервной системы;
4. автоматические программно-управляемые манипуляторы, выполняющие рабочие операции со сложными пространственными перемещениями.

А9. Термин «экспертные системы» означает:

1. сложные программные комплексы, аккумулирующие знания специалистов в конкретных предметных областях и тиражирующие этот эмпирический опыт для консультаций менее квалифицированных пользователей;
2. целостная совокупность конечного числа взаимосвязанных материальных объектов, имеющая последовательно взаимодействующие сенсорную и исполнительную функциональные части, модель их predetermined поведения в пространстве равновесных устойчивых состояний и способность, при нахождении хотя бы в одном из них (целевом состоянии), самостоятельно выполнять в штатных условиях предусмотренные ее конструкцией потребительские функции;
3. состоит из элементов, объединенных связями и вступающих в определенные отношения между собой и с внешней средой, чтобы осуществить процесс и выполнить функцию;
4. организованная совокупность средств, методов и мероприятий, используемых для регулярной обработки информации для решения задачи.

А10. Какая из нижеперечисленных особенностей искусственных нейронных сетей делает их потенциально конкурентоспособными по сравнению с естественным человеческим мозгом?

1. отсутствие необходимости денежных выплат;
2. отсутствие ограничений на размерность решаемой задачи;
3. отсутствие страха перед сложными задачами
4. отсутствие апломба и претензий к работодателю

Часть В

В1. Установите соответствие между программой и логотипом:

1. Microsoft Excel



2. Microsoft PowerPoint



3. Microsoft Word



4. Microsoft Access



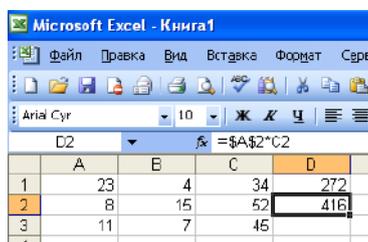
В2. Установите соответствие между границами таблицы Microsoft Word и логотипами:

- 1. включение внешних границ таблицы а. 
- 2. включение всех границ таблицы б. 
- 3. включение левой границы таблицы в. 
- 4. включение верхней границы таблицы г. 

В3. Установите соответствие между действиями над рабочей книгой Microsoft Excel и логотипами:

- 1. закрыть рабочую книгу Microsoft Excel а. 
- 2. создать новую рабочую книгу Microsoft Excel б. 
- 3. открыть рабочую книгу Microsoft Excel в. 
- 4. сохранить рабочую книгу Microsoft Excel г. 

В4. Какая формула будет получена при копировании в ячейку D3, формулы из ячейки D2 _____.



В5. Что означает запись =СУММ(B2:B4) в строке формул в электронных таблицах _____.

В6. Поле, значение которого однозначно определяет запись в таблице базы данных, называется _____.

В7. Дайте определение понятию «Файл».

В8. Дайте определение понятию «Интерфейс»

В9. Установите соответствие между функцией и ее значением.

	A	B
1	2	5
2	4	3

1	МАКС (A1:B4)	A	18
2	СУММ (A2:B3)	Б	4

3	7	4		3	МИН (B1:B4)	B	7
4	3	2		4	СРЗНАЧ (A1:A4)	Г	2

B10. В каком списке перечислены равные объемы информации:

1. 0.25 Килобайт, 256 байт, 2048 бит;
2. 0.01 Килобайт, 32 байт, 512 бит;
3. 0.1 Мегабайт, 100 Килобайт, 256 бит;
4. 1.5 Килобайт , 256 бит, 128 байт.

Часть С

C1. Как будет выглядеть условие на значения в Конструкторе запросов для запроса-выборки, позволяющего отфильтровать сотрудников, принятых на работу после 1 января 2016 года по полю, Дата приема, если данные заданы в кратком формате даты в Microsoft Access:

C2. Необходимо создать запрос-выборку в Microsoft Access на получение информации из таблицы Сотрудники (Ф.И.О., должность, дату приема) о сотрудниках, принятых на работу до 2017 года. В полученном списке фамилии должны быть расположены по алфавиту. Для этого в Конструкторе запросов нужно назначить поля Фамилия, Имя Отчество, Должность, Дата приема таблицы Сотрудники. По полю:

C3. Вы составили научный литературный обзор 1 год назад. Теперь Вам нужно его актуализировать.

1. Каковы Ваши действия?
2. Какие основные функции расширенного поиска Вы знаете?

C4. Представлена база данных пациентов:

Фамилия пациента Имя пациента Отчество пациента Год рождения

Чернов	Александр	Андреевич	
Петров	Иван	Кириллович	
Черкашин	Антон	Анатолевич	
Чернов	Александр	Андреевич	

В записях базы данных присутствуют однофамильцы.

1. Какое(ие) поле(я) нужно добавить к структуре базы данных для уникальной идентификации пациентов?
2. Какому типу данных будет соответствовать это(и) поле(я)?

C5. Интернет, на сегодняшний день, представляет собой огромное скопление разнообразной информации, значительная часть которой является не достоверной.

1. Расскажите, какие сайты в Интернете содержат достоверную информацию по Вашей будущей профессии?
2. Почему этим сайтам можно доверять?

Б.1.О.03.01 Безопасность жизнедеятельности

Часть А

А1. Выберите один правильный ответ. Безопасность жизнедеятельности:

1. область научных знаний, изучающая опасности и способы защиты от них человека в любых условиях его обитания
2. состояние деятельности, при котором с определенной вероятностью исключено проявление опасностей, или отсутствие чрезмерной опасности
3. процесс распознавания образа опасности, установления возможных причин, пространственных и временных координат, вероятности проявления, величины и последствий опасности
4. совокупность факторов среды обитания, воздействующих на человека

А2. Выберите один правильный ответ. Факторы, которые приводят в определенных условиях к травматическим повреждениям или внезапным и резким нарушениям здоровья называют:

1. критическими;
2. потенциальными;
3. опасными;
4. вредным.

А3 Выберите один правильный ответ. К химически опасным и вредным факторам относятся:

1. вредные вещества используемые в технологических процессах; промышленные яды, используемые в сельском хозяйстве и в быту ядохимикаты
2. лекарственные средства, применяемые не по назначению
3. боевые отравляющие вещества
4. все перечисленное

А4 Выберите один правильный ответ. Факторы, обусловленные особенностями характера и организации труда, параметров рабочего места и оборудования:

1. производственные факторы
2. психофизиологические производственные факторы
3. физически опасные и вредные факторы
4. химически опасные и вредные факторы

А5 Выберите один правильный ответ. В зависимости от нормируемого фактора окружающей среды различают:

1. ориентировочные безопасные уровни воздействия (ОБУВ)
2. предельно допустимые выбросы (ПДВ)
3. предельно допустимые сбросы (ПДС)
4. все перечисленные

А6 Выберите один правильный ответ. Вторым действием (вторым этапом) при оказании первой помощи является:

1. Предотвращение возможных осложнений
2. Устранение состояния, угрожающего жизни и здоровью пострадавшего
3. Правильная транспортировка пострадавшего
4. Применение лекарственных препаратов

A7 Выберите один правильный ответ. При переломах костей конечностей накладывается шина:

1. ниже области перелома
2. выше и ниже области перелома, так чтобы шина захватывала не менее двух ближайших суставов
3. выше области перелома
4. на область повреждения

A8 Выберите один правильный ответ. Когда следует начинать сердечно-легочную реанимацию пострадавшего?

1. при наличии болей в области сердца и затрудненного дыхания
2. при потере пострадавшим сознания, независимо от наличия пульса на сонной артерии, и признаков дыхания
3. при потере пострадавшим сознания и отсутствии пульса на сонной артерии, а также признаков дыхания
4. при потере пострадавшим сознания но при наличии пульса на сонной артерии, а также признаков дыхания

A9 Выберите один правильный ответ. В каком порядке проводятся мероприятия первой помощи при ранении?

1. остановка кровотечения, наложение повязки
2. обеззараживание раны, наложение повязки, остановка кровотечения
3. остановка кровотечения, обеззараживание раны, наложение повязки
4. обеззараживание раны, наложение повязки

A10 Выберите один правильный ответ. Основным принципом в оказании медицинской помощи в очаге чрезвычайной ситуации является

1. преемственность
2. непрерывность
3. своевременность и полнота первой медицинской помощи
4. последовательность

Часть В.

B1 Опишите последовательность этапов первой помощи при проникающем ранении грудной клетки

1. наложить герметичную повязку
2. транспортировать в сидячем положении
3. прижать ладонь к ране закрывая доступ воздуха

В2 Опишите последовательность действий в случае длительного сдавливания конечностей

1. наложить жгут
2. освободить конечность от сдавливания
3. выполнить тугое бинтованные конечности

В3 Опишите последовательность действий в случае отравления ядовитыми газами

1. вызвать скорую помощь
2. в случае отсутствия сознания и пульса на сонной артерии приступить к комплексу реанимации
3. вынести на свежий воздух
4. в случае потери сознания более 4 минут - повернуть на живот и приложить холод к голове

В4 Вставьте пропущенное слово. Стадия действия остаточных и вторичных поражающих факторов называется стадией _____ чрезвычайной ситуации (ЧС).

В5 Вставьте пропущенное слово. К гражданским фильтрующим противогазам, предназначенным для защиты взрослого населения, относятся: _____

В6 Вставьте пропущенное слово. Средство индивидуальной защиты, предназначенное для оказания самопомощи и взаимопомощи при ранениях и ожогах, для предупреждения или ослабления поражения радиоактивными, отравляющими веществами, для профилактики инфекционных заболеваний, называется _____ индивидуальной.

В7 Выберите несколько вариантов ответа. К действиям человека, оказавшегося в зоне степного пожара, относится ...

1. попытка покинуть место пожара перпендикулярно направлению ветра;
2. ожидание помощи;
3. попытка покинуть место пожара и дышать через мокрый платок (шарф);
4. попытка обойти зону пожара, если её обойти невозможно, то преодолеть границу огня против направления ветра.

В8 Опишите алгоритм действий при разливе в помещении ртути:

1. наложить карантин на 7 дней;
2. максимально собрать ртуть в банку с водой;
3. вывести лишних людей из помещения;
4. сообщить в центр демеркуризации;
5. надеть средства защиты органов дыхания.

В9 Укажите правильную последовательность действий при надевании противогаза по

команде «Газы»:

1. снять головной убор
2. сделать выдох, открыть глаза и возобновить дыхание
3. задержать дыхание и закрыть глаза
4. надеть шлем-маску:

В10 Определите по следующим признакам, каким АХОВ произошло отравление: ощущение удушья, кашель, раздражение кожи, насморк, слезы, резь в глазах, боли в желудке

Часть С.

С1 Решите ситуационную задачу. Молодой человек получил ножевое ранение в грудь. Под ключицей справа резаная рана размером 3*1,5 см, из которой вытекает пеннистая кровь. В распоряжении оказывающего помощь имеются флакон со спиртовым раствором йода, нестерильный целлофановый мешочек, нестерильный бинт.

1. Какое осложнение возникло при данном ранении?
2. Опишите алгоритм оказания первой помощи.

С2 Решите ситуационную задачу. Установите последовательность действий при наложении окклюзионной повязки

С3 Решите ситуационную задачу. Мужчина был извлечён из водоёма в бессознательном состоянии. При осмотре: зрачки расширены, кожа бледная, акроцианоз. Отмечаются единичные неритмичные вдохи. Из рта выделяется пена и вода.

1. Какое состояние можно предположить у пострадавшего?
2. Опишите алгоритм первой помощи.

С4 Решите ситуационную задачу. Пострадавший доставлен из очага массовых санитарных потерь с жалобами на затруднение вдоха, подёргивание мышц лица, ухудшение зрения. Обращает на себя внимание наличие сужение зрачков у пострадавшего, сильная одышка.

1. Предположительно из какого очага (какого вида оружия) доставлен пострадавший?
2. Предположительно каким ОВ поражён пострадавший?

С5 Решите ситуационную задачу. Аварийно-спасательная команда направлена в очаг радиационной аварии для проведения аварийно-спасательных и других неотложных работ.

1. Какими средствами защиты органов дыхания фильтрующего типа должны быть обеспечены спасатели?
2. Какими медицинскими средствами защиты должны быть обеспечены спасатели?

Б1.О.03.02 Первая медицинская помощь

Часть А

А1. Выберите один правильный ответ. Начальным видом оказания медицинской помощи пострадавшим считается

- А). первая врачебная
- Б). само- и взаимопомощь
- В). первая медицинская
- Г). специализированная

А2. Выберите один правильный ответ. В основу медицинской сортировки при чрезвычайных ситуациях берется

- А). установление диагноза заболевания (поражения) и его прогноза
- Б). состояние раненого (больного) и нуждаемость в эвакуации на последующие этапы
- В). тяжесть ранения (заболевания) и срочность оказания медицинской помощи
- Г). срочность проведения лечебных и эвакуационных мероприятий

А3. Выберите один правильный ответ. Наиболее эффективным способом защиты от внешнего гамма-излучения радиоактивных осадков является

- А). укрытие в защитных сооружениях
- Б). своевременная эвакуация
- В). медикаментозная профилактика лучевых поражений
- Г). использование защитной одежды

А4. Выберите один правильный ответ. При медицинской сортировке выделяют следующие группы пораженных

- А). легкораненые, раненые средней степени тяжести, тяжелораненые
- Б). агонирующие, нетранспортабельные, опасные для окружающих
- В). опасные для окружающих, легкораненые, нетранспортабельные
- Г). опасные для окружающих, нуждающиеся в медицинской помощи на данном этапе, не нуждающиеся в медицинской помощи на данном этапе

А5. Выберите один правильный ответ. Профилактика раневой инфекции на этапах медицинской эвакуации включает

- А). первичную хирургическую обработку ран, наложение асептической повязки, эвакуацию в больничную базу
- Б). антибиотикотерапию, обезболивание, инфузионную терапию
- В). транспортную иммобилизацию, асептические повязки на раны, обезболивание, первичную хирургическую обработку ран
- Г). наложение асептической повязки на место поражения, надежная транспортная иммобилизация, ранняя антибиотикотерапия, новокаиновые блокады, активная иммунизация, исчерпывающая первичная хирургическая обработка ран, восполнение кровопотери

А6. Выберите один правильный ответ. Первая медицинская помощь при ожогах глаз включает

- А). закапывание 0,25% раствора дикаина, наложение асептической повязки на обожженный глаз
- Б). закладывание за веки глазной мази, введение морфина
- В). введение промедола, введение 0,25% раствора дикаина в конъюнктивальный мешок, наложение бинокулярной асептической повязки, эвакуацию лежа на носилках
- Г). наложение повязки, немедленную эвакуацию

А7. Выберите один правильный ответ. Наиболее эффективными средствами транспортной иммобилизации при переломах бедра являются

- А). фанерные или пластмассовые
- Б). шины Дитерихса
- В). шины Крамера
- Г). подручные средства

А8. Выберите один правильный ответ. Индекс Алговера применяется для определения тяжести

- А). дыхательной недостаточности
- Б). травматического шока
- В). Кровопотери
- Г). коматозного состояния

А9. Выберите один правильный ответ. Ожоговый шок тяжелой степени развивается при площади ожога

- А). 5-10%
- Б). 10-20%
- В). 20-50%
- Г). 50-70%

А10. Выберите один правильный ответ. Если нет сознания и нет пульса на сонной артерии (в случае внезапной смерти) то необходимо:

- А). первый спасатель проводит непрямой массаж сердца. Второй спасатель проводит искусственное дыхание и информирует партнеров о состоянии пострадавшего. Третий спасатель приподнимает ноги пострадавшего .
- Б). первый спасатель информирует партнеров о состоянии пострадавшего. Второй спасатель проводит искусственное дыхание. Третий спасатель приподнимает ноги пострадавшего и готовится к смене первого спасателя.
- В). первый спасатель проводит искусственное дыхание. Второй спасатель проводит непрямой массаж сердца. Третий спасатель приподнимает ноги пострадавшего

Часть В.

В1. Установите соответствие.

Патологическое состояние	Симптомы
1. состояние биологической смерти, при котором реанимационные действия уже не проводятся 2. состояние внезапной смерти, требующее безотлагательных реанимационных действий	А). Зрачок деформируется во время сдавливания глазного яблока, есть трупные пятна, роговица глаза высохшая Б). Отсутствует пульс в сонной артерии, отсутствует сознание, зрачки не реагируют на свет

В2. Установите соответствие.

Патологическое состояние	Порядок действий
1. термический ожог с целыми ожоговыми пузырями 2. ожог с поврежденными ожоговыми пузырями	А). охладить место ожога (струя холодной воды в течение 10-15 мин/приложить холод на 20-30 мин) не вскрывая ожоговый пузырь и не удаляя загрязнения Б). накрыть повреждение сухой чистой тканью, охладить по верх ткани

В3. Установите соответствие.

Патологическое состояние	Порядок действий
1. отравление дымом, если пострадавший находится в сознании 2. отравление дымом, если пострадавший находится без сознания	А). вывести из зоны задымления, облегчить дыхание (разорвать или расстегнуть одежду), дать понюхать нашатырный спирт и напоить крепким сладким чаем, дать лекарство с сорбирующими свойствами Б). вынести из зоны задымления, облегчить дыхание (разорвать или расстегнуть одежду), проверить наличие пульса, провести искусственное дыхание и непрямой массаж сердца, после появления дыхания положить набок, укрыть, дать понюхать нашатырный спирт и напоить крепким сладким чаем, дать лекарство с сорбирующими свойствами

В4. Установите соответствие.

Вид утопления	Признаки
1. бледное утопление 2. истинное утопление	А). бледно серый цвет кожи Б). широкий нереагирующий на свет зрачок В). отсутствие пульса на сонной артерии Г). часто сухая, легко удаляемая платком пена в углах рта

	Д). кожа лица и шеи с синюшным отеком Е). набухание сосудов шеи Ж). обильные пенистые выделения изо рта и носа
--	--

В5. Установите соответствие.

Вид перелома	Признаки
1. Открытый перелом костей конечностей 2. Закрытый перелом костей конечностей	А). видны костные обломки Б). деформация и отек конечности В). наличие раны, часто с кровотечением Г). деформация и отек конечности Д). синюшный цвет кожи Е). сильная боль при движении

В6. Установите соответствие.

Количество спасателей	Порядок действий
1. порядок действий комплекса реанимации при оказании первой помощи двумя спасателями, если у пострадавшего нет сознания и пульса на сонной артерии 2. порядок действий комплекса реанимации при оказании первой помощи одним спасателем, если у пострадавшего нет сознания и пульса на сонной артерии	А). 5 надавливаний на грудину, затем 2 вдоха искусственного дыхания Б). 15 надавливаний на грудину, затем 2 вдоха искусственного дыхания

В7. Установите последовательность действий. Определите последовательность осмотра ребенка при травмировании:

1. шея
2. голова
3. руки и ноги
4. грудная клетка
5. живот
6. таз
7. спина

В8. Установите соответствие.

Тип аптечки	Содержимое
1. АИ-1 2. АИ-2	А). Препарат, используемый при отравлениях ФОВ; противоболевое средство; радиозащитное средство; противобактериальное средство; противорвотное средство

	Б). Шприц-тюбик с противоболевым средством; противобактериальное средство; радиозащитное средство №1; противобактериальное средство; радиозащитное средство №2; противорвотное средство
--	---

В9. Соотнесите возможную длительность выживания человека находящегося в воде с температурой воды.

Температура	Возможная длительность выживания человека находящегося в воде
1. ниже 2°C 2. от 4°C до 10°C 3. от 10°C до 15°C	А). менее 45 минут Б). менее 3-х часов В). менее 6 часов

В10. Соотнесите действие тока и последствия для организма.

Действие тока	Последствия
1. Злектрохимическое 2. Тепловое 3. Механическое 4. Биологическое	А). Коагуляция белка клетки: некроз тканей Б). Термическая травма: ожоги, обугливание В). Расслоение тканей: отрыв частей тела и конечностей Г). Обугливание скелетной и гладкой мускулатуры боль, судороги спазм дыхательных мышц' спазм артериол гипоксия тканей, остановка дыхания и сердца

Часть С

С1. Решите ситуационную задачу. Пораженный безразличен к окружающему, пульс частый и плохо прощупывается. Одежда обгорела, кожа передней поверхности груди, живота и обеих рук ярко-красного цвета, покрыта множественными пузырями.

1. Укажите предполагаемый диагноз.
2. Опишите порядок оказания первой медицинской помощи.

С2. Решите ситуационную задачу. В очаге химического заражения найдены военнослужащие в тяжелом состоянии. Сознание спутанное, бледность кожных покровов, резкий миоз зрачков без реакции на свет, мучающееся от кашля и удушья с обильным отделением мокроты.

1. Укажите предполагаемый диагноз.
2. Опишите порядок оказания первой медицинской помощи.
3. Укажите сортировочную группу, этап эвакуации.

С3. Решите ситуационную задачу. В момент химического нападения военнослужащий надел противогаз с опозданием. Жалуется на учащенное дыхание, горький вкус во рту, головную боль, рвоту, слюнотечение.

Объективно: сознание угнетено, кожные покровы ярко-розового цвета, зрачки расширены, на свет не реагируют, экзофтальм, резкое напряжение всех мышц, тонические судороги.

1. Укажите предполагаемый диагноз.
2. Опишите порядок оказания первой медицинской помощи.
3. Укажите сортировочную группу, этап эвакуации.

С4. Решите ситуационную задачу. Пострадавший 22 лет был извлечен из-под разрушенного здания в состоянии средней тяжести, заторможен. При неврологическом обследовании очаговых симптомов не выявлено. АД=100/70 мм рт.ст., пульс 108 в 1 минуту, ритмичный, слабого наполнения. Живот резко болезненный при пальпации в области пупка и в нижних отделах, положительный симптом Щеткина - Блюмберга. Во всех отделах живота определяется мышечное напряжение, в отлогих местах - притупление перкуторного звука. Перистальтика кишечника вялая, не мочился.

1. Укажите предполагаемый диагноз.
2. Нуждается ли пострадавший в экстренной помощи при задержке эвакуации?
3. Нуждается ли пострадавший в отправке на следующий этап для оказания квалифицированной и специализированной помощи?

С5. Решите ситуационную задачу. В приемно-сортировочное отделение поступили одновременно 5 пораженных из очага ЧС.

Распределите пораженных по сортировочным группам, проведите медицинскую сортировку, определите очередность эвакуации.

1 пораженный – в сознании, травматическая ампутация стопы, обширные скальпированные раны;

2 пораженный – без сознания, тяжелая ЧМТ;

3 пораженный – разрыв легкого с напряженным пневмотораксом, тяжелая ЧМТ, разрыв трахеи;

4 пораженный – перелом костей голени, множественные ранения мягких тканей бедра;

5 пораженный – открытый перелом костей левой голени, осколочные ранения мягких тканей нижних конечностей и спины.

Б.1.О.03.03 Физическая культура и спорт

Часть А.

А 1. Физическая культура – это:

1. восстановление здоровья средствами физической реабилитации;
2. часть общечеловеческой культуры, совокупность материальных и духовных ценностей создаваемых и используемых обществом в целях физического развития человека, укрепления его здоровья, совершенствования двигательных качеств и формирования двигательных умений и навыков;

3. педагогический процесс, направленный на обучение двигательным действиям и воспитание физических качеств;
4. занятия физическими упражнениями.

А 2. Спорт – это:

1. вид социальной деятельности, направленный на оздоровление человека и развитие его физических способностей;
2. собственно соревновательная деятельность, специальная подготовка к ней, а также специфические отношения, нормы и достижения в сфере этой деятельности;
3. Олимпийские игры;
4. педагогический процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека.

А 3. Что такое физическое воспитание?

1. процесс развития физических качеств человека;
2. педагогический процесс, направленный на формирование физической культуры личности;
3. процесс изменения и становления морфологических и функциональных свойств организма человека;
4. обучение человека двигательным умениям и навыкам.

А 4. Основные средства физической культуры:

1. гимнастика;
2. физические упражнения;
3. спортивные игры;
4. тренировка.

А 5. Величина нагрузки физических упражнений обусловлена:

1. сочетанием объема и интенсивности двигательных действий;
2. степенью преодолеваемых при их выполнении трудностей;
3. утомлением, возникающим в результате их выполнения;
4. частотой сердечных сокращений.

А 6. Что такое закаливание?

1. повышение устойчивости организма к факторам среды, путем систематического их воздействия на организм;
2. длительное пребывание на холоде с целью привыкания к низким температурам;
3. купание в зимнее время;
4. перечень процедур для воздействия на организм человека.

А 7. Под общей физической подготовкой понимают тренировочный процесс направленный:

1. на формирование правильной осанки;
2. на всестороннее и гармоничное физическое развитие человека;
3. на укрепление здоровья;
4. на достижение высоких спортивных результатов.

А 8. Для достижения тренировочного эффекта необходимо выполнять упражнения с ЧСС (частота сердечных сокращений):

1. 100-110 уд/мин;
2. 90-100 уд/мин;
3. 110-120 уд/мин;
4. 130-150 уд/мин.

А 9. Какое физическое качество является наиболее важным для здоровья человека?

1. сила;
2. ловкость;
3. выносливость;
4. гибкость.

А 10. Как называется система физических упражнений (преимущественно силовых) для женщин, направленная на коррекцию фигуры и улучшение функционального состояния организма?

1. калланетика;
2. шейпинг;
3. ритмическая гимнастика;
4. аквааэробика.

Часть В.

В 1. Опишите последовательность проведения комплекса ОРУ:

1. упражнения для мышц туловища;
2. упражнения для мышц рук;
3. упражнения для мышц ног;
4. упражнения для мышц шеи.

В 2. К объективным показателям самоконтроля относятся:

1. артериальное давление;
2. скорость мыслительных процессов;
3. частота сердечных сокращений;
4. спирометрия;
5. лабильность нервных процессов.

В 3. Что из перечисленного относится к субъективным данным самоконтроля?

1. масса тела;
2. самочувствие;
3. ортостатическая проба;
4. пульс;
5. настроение.

В 4. Силовые упражнения рекомендуется сочетать с упражнениями на _____.

В 5. Способность человека к продолжительному эффективному выполнению мышечной работы умеренной интенсивности, требующей функционирования подавляющего большинства скелетных мышц называется _____ .

В 6. Для развития общей выносливости наиболее эффективны:

1. спортивные игры;
2. циклические виды спорта;
3. единоборства.
4. пеший туризм.

В 7. При выполнении, каких упражнений решающее значение имеет относительная сила:

1. жим штанги лежа;
2. подтягивание в висе на перекладине;
3. прыжок в длину с места;
4. отжимания в упоре лежа.

В 8. Чем является динамическая физкультурная минутка для работников умственного труда?

1. средством развития физических качеств;
2. средством, способствующим снижению возбудимости ЦНС и анализаторных систем, снятию резко выраженных нервно-эмоциональных состояний;
3. средством повышения работоспособности;
4. средством, способствующим нормализации мозгового и периферического кровообращения.

В 9. Укажите правильное соответствие средства для воспитания физических качеств:

1. плавание – сила;
2. челночный бег – ловкость;
3. бег на лыжах – выносливость;
4. прыжки на скакалке - быстрота;
5. приседания – сила.

В 10. Умственное утомление это _____ человека.

Часть С.

С 1. Составьте комплекс из 3-4 упражнений силовой направленности.

С 2. Составьте комплекс из 3-4 упражнений скоростно-силовой направленности.

С 3. Составьте комплекс из 3-4 упражнений для развития гибкости.

С 4. Составьте комплекс физкультурминутки для работника умственного труда.

С 5. Составьте комплекс упражнений для круговой тренировки по ОФП.

Б1.О.03.04 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

Часть А

А 1. Под физическим развитием понимается...

1. процесс изменения морфофункциональных свойств организма на протяжении жизни;
2. размеры мускулатуры, форма тела, функциональные возможности дыхания и кровообращения, физическая работоспособность;
3. процесс совершенствования физических качеств посредством физических упражнений;
4. уровень, обусловленный наследственностью и регулярностью занятий физической культурой и спортом.

А 2. Способность человека выполнять двигательные действия с большой амплитудой движений называется:

1. гибкостью;
2. ловкостью;
3. выносливостью.

А 3. На сколько зон условно разделена волейбольная площадка?

1. 4;
2. 7;
3. 5;
4. 6.

А 4. С чего начинается игра в волейбол?

1. игра начинается вводом мяча в игру при помощи подачи согласно желанию судьи;
2. игра начинается вводом мяча в игру при помощи подачи с правой стороны площадки;
3. игра начинается вводом мяча в игру при помощи подачи согласно жребию.

А 5. Техникой движений принято называть:

1. рациональную организацию двигательных действий;
2. состав и последовательность движений при выполнении упражнений;
3. способ организации движений при выполнении упражнений;
4. способ целесообразного решения двигательной задачи.

А 6. С помощью какого теста не определяется физическое качество выносливость?

1. 6- ти минутный бег;
2. бег на 100 метров;
3. лыжная гонка на 3 километров;
4. плавание 800 метров.

А 7. При развитии силовой выносливости интенсивность упражнений составляет...

1. 10-30%
2. 60-70%
3. 20-50%
4. 85-95%

А 8. Под понятием «спорт» принято называть:

1. Исторически сложившуюся деятельность человека, направленную на физическое совершенствование и достижение высоких результатов при участии в соревнованиях;
2. Исторически сложившуюся систему организации и управления процессом физического воспитания;
3. Целенаправленный педагогический процесс в ходе, которого осуществляется прикладная направленность физического воспитания;
4. Наивысший уровень физического развития и физической подготовленности человека.

А 9. Игровое время в баскетболе состоит...

1. Из 4 периодов по 10 минут;
2. Из 4 периодов по 5 минут;
4. Из 3 периодов по 8 минут;
5. Из 6 периодов по 10 минут.

А 10. Под быстротой как физическим качеством понимают...

1. Способность быстро бегать;
2. Способность совершать двигательные действия за минимальное время;
3. Движения человека, обеспечивающие активное перемещение в пространстве;
4. Способность поддерживать высокий темп движения при очень быстром передвижении.

Часть В.

В 1. Установите последовательность решения задач в обучении технике физических упражнений ... 1) закрепление, 2) ознакомление, 3) разучивание, 4) совершенствование.

В 2. Дополните определение: «Сила – это способность преодолевать... или противостоять ему за счет.....».

1. Внутреннее сопротивление; мышечного напряжения;
2. Внешнее сопротивление; мышечного усилия;
3. Физические упражнения; внутреннего потенциала;
4. Физическую нагрузку; мышечного напряжения.

В 3. Какое из предложенных определений сформулировано некорректно:

1. быстрота является качеством, от которого зависят скоростные характеристики движений;
2. скорость передвижения в пространстве зависит от быстроты двигательной

реакции;

3. сила проявляется в способности преодолевать сопротивление посредством мышечных напряжений;
4. все предложенные определения сформулированы корректно?

В 4. Совокупность естественных морфо-функциональных свойств в каждый момент жизни человека определяет его ...

1. телесность;
2. физическое образование;
3. физическое состояние;
4. физическое развитие.

В 5. Физическое качество выносливость развивается следующими упражнениями

1. Бег на 10 км
2. Бег на 400 м
3. Бег в равномерном темпе в течение 30-40 мин.
4. Подтягивание в течение 1 мин.

В 6. Результатом физической подготовки является:

1. физическое развитие;
2. физическое совершенство;
3. физическая подготовленность;
4. способность правильно выполнять двигательные действия.

В 7. Занятия физической культурой и спортом направлены на развитие физических качеств. Существует 5 основных физических качеств: сила, быстрота, координация, гибкость и выносливость. Внимательно прочитай определение и закончи его:

1. способность человека выполнять движения за счет максимального напряжения мышц это...
2. способность человека долго выполнять физические упражнения без сильного утомления это...
3. способность человека выполнять разнообразные движения телом легко и свободно (наклоняться назад или вперед, выполнять вращательные движения) это...
4. Способность человека выполнять движения с максимальной скоростью это...
5. способность человека совершать точные и сложные движения это...

В 8. Функциональные изменения в организме, обусловленные выполнением упражнений, обозначается как тренировочный _____.

В 9. Какой вид спорта наиболее эффективен для развития выносливости?

1. плавание;
2. стрельба;
3. баскетбол;
4. тяжелая атлетика.

В 10. Какая сила мышц человека имеет решающее значение для выполнения подтягивания в висячем положении на перекладине?

1. динамическая сила мышц;
2. относительная сила мышц;
3. абсолютная сила мышц;
4. статическая сила мышц.

Часть С.

- С 1. Составьте комплекс из 3-4 упражнений силовой направленности.
С 2. Составьте комплекс из 3-4 упражнений скоростно-силовой направленности.
С 3. Составьте комплекс из 3-4 упражнений для развития гибкости.
С 4. Составьте комплекс упражнений для круговой тренировки по ОФП.
С 5. Составьте комплекс упражнений для круговой тренировки по СФП в избранном виде спорта.

Б1.О.04.01 Экономика организаций

Часть А.

А1. Производственный процесс подразделяется:

1. Основной; вспомогательный, обслуживающий;
2. Основной, вспомогательный, контрольный;
3. Испытательный; контрольный; основной;
4. Нет верного ответа.

А2. Для сдельной формы оплаты труда характерна оплата в соответствии с:

1. количеством изготовленной (обработанной) продукции;
2. количеством отработанного времени;
3. количеством оказанных услуг;
4. должностным окладом.

А3. Амортизация основных фондов — это:

1. износ основных фондов;
2. процесс перенесения стоимости основных фондов на себестоимость изготавливаемой продукции;
3. восстановление основных фондов;
4. расходы на содержание основных фондов.

А4. Коэффициент оборачиваемости оборотных средств характеризуют:

1. размер реализованной продукции, приходящейся на 1 руб. производственных фондов;
2. средняя длительность одного оборота оборотных средств;
3. количество оборотов оборотных средств за соответствующий отчетный период;
4. уровень технической оснащенности труда.

А5. К переменным расходам относятся:

1. материальные затраты,
2. расходы на реализацию продукции,
3. амортизационные отчисления,
4. административные и управленческие расходы.

А6. Рентабельность продаж определяется:

1. отношением чистой прибыли к объему реализованной продукции;
2. отношением прибыли от реализации к выручке от реализации (без НДС и акциза);
3. отношением валовой прибыли к средней стоимости имущества предприятия;
4. отношением прибыли к средней стоимости основных фондов и материальных оборотных средств.

А7. Минимизация какого из показателей ведет к росту уровня рентабельности:

1. выручки;
2. цены;
3. прибыли;
4. себестоимости.

А8. Эргономические показатели качества продукции характеризуют...

1. соответствие конструкции изделия особенностям человеческого организма
2. рациональность формы, целостность композиции
3. эффективность технологических решений
4. приспособленность продукции для транспортировки

А9. Производственная мощность предприятия измеряется в...

1. натуральных измерителях
2. коэффициентах
3. стоимостном выражении
4. процентах

А10. Форма организации производства, характеризующаяся сочетанием многопрофильных производств в рамках одного предприятия, называется...

1. концентрацией
2. кооперированием
3. комбинированием
4. специализацией

Часть В.

В1. Установить соответствие между организационно-правовыми формами предприятий и их характеристиками:

1. Унитарное предприятие	1. Это общество, уставный капитал которого разделен на доли; участники не отвечают по его обязательствам и несут риск убытков, связанных с деятельностью общества, в пределах стоимости принадлежащих им долей
2. ООО	2. Общество, уставный капитал которого разделен на определенное число акций; участники общества не отвечают по его обязательствам и несут риск убытков, связанных с деятельностью общества, в пределах стоимости принадлежащих им акций.
3. Акционерное общество	3. Это добровольное объединение граждан на основе членства для совместной производственной или иной хозяйственной деятельности, основанной на их личном трудовом и ином участии и объединении его членами (участниками) имущества и внесенных паевых взносов.
4. Производственный кооператив	4. Коммерческая организация, не наделенная правом собственности на закрепленное за ней собственником имущество. Имущество является неделимым и не может быть распределено по вкладам (долям, паям), в том числе между работниками предприятия.

В2. Установить соответствие показателя формуле его расчета:

1. Фондоотдача	1. выпуск продукции (товарной, валовой) / среднегодовая стоимость производственных фондов
2. Фондоемкость	2. чистая прибыль / среднегодовая стоимость основных производственных фондов
3. Фондовооруженность	3. среднегодовая стоимость производственных фондов / выпуск продукции
4. Рентабельность основных производственных фондов	4. среднегодовая стоимость производственных фондов / среднесписочная численность промышленно – производственного персонала

В3. Установить соответствие вида оборотных средств их наименованию:

1. Незавершенное производство	1. Сырье, материалы, топливо, полуфабрикаты, запчасти
2. Фонды обращения	2. Предметы труда, вступившие в производственный процесс
3. Материально-производственные запасы	3. Затраты на освоение новой продукции, которые производятся в данном периоде, но относятся на продукцию будущих периодов
4. Расходы будущих периодов	4. Готовая продукция на складе, товары отгруженные и в пути, денежные средства

В4. Установите соответствие между формами оплаты труда и базой расчета заработной платы:

1. Простая повременная	1. В зависимости от выработки
2. Сдельно-премиальная	2. В зависимости от времени работы

3. Прямая индивидуальная	
4. Бригадная повременная	
5. Косвенная	

В5. Установите соответствие между признаками классификации затрат и видами затрат:

1. Способ отнесения на себестоимость	1. Постоянные и переменные
2. Характер связи с производством продукции	2. Основной и накладной
3. По составу	3. Простые и комплексные
4. По отношению к изменению объема производства	4. Прямые и косвенные

В6. Основными цехами целлюлозно-бумажного комбината за квартал изготовлено продукции на 1400 тыс. руб., в том числе на внутрипроизводственные нужды израсходовано продукции на 100 тыс. руб.; вспомогательными цехами для реализации выработано продукции на 120 тыс. руб.; выполнены ремонтные работы по договору на сумму 200 тыс. руб. Объем товарной продукции комбината за отчетный квартал равен _____.

В7. Предприятием было приобретено оборудование 15 августа по цене 450 тыс. рублей. Затраты по доставке и наладке составили 12 тыс. рублей. Срок полезного использования – 5 лет. Первоначальная стоимость оборудования составила _____.

В8. Расход основных материалов за квартал составляет 180 тыс. руб. при норме запаса 20 дней, а вспомогательных материалов – 45 тыс. руб. при норме запаса 50 дней. Общий норматив в производственных запасах равен _____.

В9. Норма времени на выполнение одной операции составляет 36 минут. Коэффициент выполнения норм времени - 1,2. Бригадное и многостаночное обслуживание отсутствуют. Часовая производительность труда на рабочем месте составляет _____.

В10. Предприятие планирует выпустить новое изделие себестоимостью 5000 руб. и нормой прибыли 25%. Цену нового изделия, рассчитанная методом полных затрат составляет _____.

Часть С.

С1. На целлюлозно-бумажном предприятии расход материала на производство за квартал составил 450 тонн. Время приемки, разгрузки и складирования – 2 дня, подготовки к производству – 3 дня. Интервал между поставками – 20 дней. Гарантийный запас составляет 50% от текущего. Оптовая цена за тонну материала – 2000 рублей.

Определите:

1. Стоимость среднегодневного расхода;
2. Норму запаса материалов в днях;
3. Норматив производственных запасов на данный материал в стоимостном выражении.

С2. Рассчитайте: 1) показатель выполнения норм выработки; 2) величину премиальных выплат; 3) месячный заработок рабочего по сдельно-премиальной системе оплаты труда, если научно обоснованная норма времени равна 0,8 ч, расценка на единицу работы – 9,5 руб. Сдано за месяц 272 изделия, за выполнение научно обоснованных норм выработки предусматривается премия в размере 7,5% сдельного простого заработка, а за каждый процент перевыполнения норм – 1% простого сдельного заработка. Отработано 25 рабочих смен по 8 ч.

С3. Выручка от реализации продукции – 500 тыс. руб., затраты на производство продукции – 350 тыс. руб., прибыль от реализации материальных ценностей – 15 тыс. руб., прибыль, полученная от сдачи имущества в аренду – 5 тыс. руб., налоговые платежи составили 70 тыс. руб., величина собственного капитала предприятия – 1600 тыс. руб.

Определите:

1. чистую прибыль;
2. рентабельность продаж;
3. рентабельность собственного капитала предприятия.

С4. На основе исходных данных, представленных в таблице, определите: 1) относительное изменение фондоотдачи в отчетном году по сравнению с базовым; 2) относительное изменение рентабельности основных фондов; 3) экономию основных фондов в результате изменения фондоотдачи (в рублях и в процентах к стоимости основных фондов в отчетном году).

Показатель, млн. руб.	Базовый год	Отчетный год
Среднегодовая стоимость основных фондов	7340	-
Ввод основных фондов (равномерный)	-	1240
Выбытие основных фондов (равномерное)	-	1520
Стоимость основных фондов на начало года	-	7662
Выпуск товарной продукции	8220,8	9142,8
Прибыль	1233,12	1545,13

С5. В цехе машиностроительного предприятия установлено 90 станков. Режим работы цеха двухсменный, продолжительность смены – 8 часов. Годовой объем выпуска продукции – 280 тыс. шт., производственная мощность цеха – 320 тыс. шт. В первую смену работают все станки, во вторую – примерно 50 процентов всего станочного парка. Количество рабочих дней в году – 260, время фактической работы станка – 4000 часов в год. Определите:

- 1) коэффициент сменности;
- 2) коэффициенты экстенсивной и интенсивной загрузки;
- 3) коэффициент интегральной загрузки оборудования цеха.

Б1.О.04.02 Менеджмент

Часть А.

А1. Выберите один вариант правильного ответа:

Миссия организации определяет:

- а) направления деятельности организации
- б) состав и количество персонала
- в) общую цель организации
- г) спектр услуг и производства организации
- д) перспективы ее развития

А2. Выберите один вариант правильного ответа:

Целеполагание является системообразующей функцией, потому что:

- а) целеполагание фокусирует вокруг себя все остальные функции
- б) целеполагание связано с функцией принятия решения
- в) целеполагание связано с функцией контроля

А3. Выберите один вариант правильного ответа:

К факторам влияния на организацию внешней среды не относится:

- а) политическая обстановка в стране
- в) правовое регулирование
- в) иерархия подчинения
- г) технологические изменения

А4. Выберите несколько вариантов правильного ответа:

Социальная ситуация воздействует на организацию через:

- а) изменение структуры населения
- б) повышение квалификационного уровня работников
- в) размещение промышленности
- г) изменения ожиданий потребителей

А5. Выберите несколько вариантов правильного ответа:

Выберите тип поведения организации по отношению к внешней среде, если она стремится анализировать и прогнозировать тенденции изменения внешней среды с целью опережающего реагирования на эти изменения:

- а) пассивно-приспособительное
- б) активно-приспособительное
- в) активно-влияющее
- г) агрессивно-влияющее

А6. Выберите один вариант правильного ответа:

К PEST-факторам внешней среды не относится:

- а) политические факторы
- б) организационные факторы
- в) экономические факторы
- г) технологические факторы

А7. Выберите один вариант правильного ответа:

Что именно на этапе предпринимательства вызывает высокий творческий потенциал сотрудников?

- а) желание самих людей
- б) неопределенность путей развития
- в) нечеткие функциональные обязанности
- г) экономическая ситуация в обществе

А8. Выберите один вариант правильного ответа:

Для какого этапа развития организации более всего характерен лидер-новатор

- а) рождение
- б) полная зрелость
- в) отрочество
- г) старение

А9. Выберите один вариант правильного ответа:

Структура управления – это:

- а) набор функций;
- б) совокупность и порядок управленческих действий;
- в) целостная совокупность относительно самостоятельных элементов.
- г) подчиненность внутри каждого производственного подразделения для выполнения сотрудниками своих функциональных обязанностей

А10. Выберите один вариант правильного ответа:

Организационная структура, характеризующаяся развитой иерархией управления, наличием правил и норм поведения коллектива – это:

- а) бюрократическая структура
- б) органическая структура
- в) адаптивная структура
- г) инновационная структура

Часть В.

В1. Установите правильное соотношение.

- 1.Динамические организации**
- 2.Динамические системы**
- 3.Децентрализованная организация**
- 4. Дивизиональная организация**
- 5.Статические организации**

1. организация с автономными подразделениями, независимыми и хозяйствующими, как правило, самостоятельно и питающееся частью ресурсов из центра; взаимодействие и распределение прибыли с центром регулируется с помощью договоров и контрактов.

2. для динамически развивающихся организаций характерно стремление постоянно наращивать темпы своего развития, осваивать новые технологии, увеличивать выпуск продукции, расширять круг решаемых задач, осваивать новые рынки с целью получения дополнительной прибыли.

3. системы, состояние которых изменяется во времени

4. делится на дивизионы по типу выпускаемой продукции, по регионам и т.д.

5. все показатели деятельности организации остаются неизменными в течение длительного времени. Такие организации без изменений и перспектив развития не могут долго держаться «на плаву».

В2. Выявите правильное соотношение.

- 1.Закон единства анализа и синтеза**
- 2.Закон информированности-упорядоченности**
- 3.Закон композиции**
- 4.Закон развития**

1. чем большей информацией располагает организация о внутренней и внешней среде, тем большую она имеет вероятность устойчивого функционирования (самосохранения).

2. пропорциональности: каждая материальная система стремится сохранить в своей структуре все необходимые элементы (композицию), находящиеся в заданной соотносительности или заданном подчинении (пропорции).

3. каждая материальная система стремится достичь наибольшего суммарного потенциала при прохождении всех этапов жизненного цикла.

4. каждая материальная система – живой организм, социальная организация (предприятие, учебное заведение) – стремится настроится на наиболее экономный режим, функционирование за счет постоянного изменения своей структуры или функций.

В3. Установите правильное соотношение.

- 1.Закон самосохранения**
- 2.Закон синергии**
- 3.Закон теории организации**
- 4.Миссия**

1. зависимость, которая либо зафиксирована в законодательных документах (конституции), законодательных актах, уставах и т.д.), либо является общепринятой нормой для большой группы людей и организаций, либо получила признание и поддержку авторитетных ученых (синергия, пропорциональность и композиция и т.д.).
2. предназначение, смысл существования предприятия (формирует взгляды менеджмента, выражает цели, служит стимулом, помогает формированию задач).
3. каждая материальная система (организация, коллектив, семья) стремится сохранить себя (выжить) и использует для достижения весь свой потенциал (ресурс).
4. для любой организации существует такой набор элементов, при котором ее потенциал всегда будет либо существенно больше простой суммы потенциалов входящих в нее элементов (людей, компьютеров и т.д.), либо существенно меньше.

В4. Установите правильное соотношение.

- 1. Организационная культура**
- 2. Организационно-управленческая структура**
- 3. Организационные отношения**
- 4. Органические структуры**

1. совокупность вертикальных и горизонтальных связей, обеспечивающих упорядоченность, скоординированность и регулируемость деятельности, ее ориентацию в определенном направлении
2. система общественно прогрессивных формальных и неформальных правил и норм деятельности, обычаев и традиций, индивидуальных и групповых интересов, особенностей поведения персонала данной организационной структуры, стиля руководства, показателей удовлетворенности работников условиями труда, уровня взаимного сотрудничества и совместимости работников между собой и с организацией, перспектив развития.
3. эти структуры стали применяться недавно. Своё название «органические», они получили из-за сходства с организмом. Они способны изменяться
4. взаимодействие или противодействие между элементами организации внутри и вне ее при создании, функционировании, развитии и разрушении организации.

В5. Установите правильное соотношение.

- 1. Реорганизация.**
- 2. Реструктуризация**
- 3. Реинжиниринг бизнес-процессов**
- 4. Самоорганизация**

1. изменение структуры чего-либо по определенным параметрам (сроку, назначению, величине, льготам, выплатам и пр.) в связи с изменившимися условиями и в целях позитивного решения проблемы. Один из методов антикризисного управления (реструктуризация долгов, технологии, персонала, финансов, управления и пр.).
2. фундаментальное переосмысление и радикальное перепроектирование бизнес-процессов для достижения максимального эффекта производственно-хозяйственной и финансово-экономической деятельности, оформленное соответствующими организационно-распорядительными и нормативными документами

3. изменение структуры и статуса предприятия путем слияния, выделения, поглощения, преобразования.

4. способность системы формировать структуру, обеспечивающую ее целостность и эмерджентность.

В6. Выявите правильное соотношение.

1.Эмерджентность

2.Системность

3.Системный анализ

4.Системный подход

1. 1) обладание всеми признаками системы; 2) всеобщее свойство материи, форма ее осуществления, а следовательно, неотъемлемое свойство человеческой практики, включая мышление.

2. система методов исследования или проектирования сложных систем, поиска, планирования и реализации изменений, предназначенных для ликвидации проблем.

3. 1) особенность систем, состоящая в том, что свойства системы не сводятся к совокупности свойств частей, из которых она состоит, и не выводятся из них; 2) внутренняя целостность систем; 3) результат, полученный при функционировании самоорганизуемых систем.

4. рассматривается либо как одна из ранних форм системного анализа, либо как начальная фаза современного системного анализа, этап первоначального, качественного анализа проблемы и постановки задач.

В7. Установите соответствие между критериями классификации и видами норм:

Критерии классификации:

1) по стадиям производства

2) по времени

3) по сфере распространения

4) по методам установления

5) по целевому назначению

Виды норм:

1. расходные, технические, оценочные, технико-экономические, оперативно-производственные, календарно-плановые

2. научно обоснованные, расчетно-аналитические, экспериментальные, аналитически-исследовательские, отчетно-статистические

3. текущих, страховых запасов материалов, незавершенного производства, полуфабрикатов, комплектующих изделий, готовой продукции

4. внутрипроизводственные, международные, республиканские, федеральные, региональные, муниципальные

5. перспективные, годовые и текущие, условно-постоянные и временные, разовые и сезонные

В8. Что такое риск?

1). риск - возможная потеря

- 2). вероятность дополнительных расходов или неполучения доходов
- 3). риск - потенциально существующая вероятность потери ресурсов или неполучения доходов, связанная с конкретной альтернативой управленческого решения
- 4). нет верного решения

V9. Какие факторы оказывают влияние на характер принимаемых решений?

- 1). степень полноты и достоверности информации
- 2). объем информации
- 3). своевременность информации
- 4). все утверждения верны

V10. Из каких процедур состоит стадия реализации управленческого решения?

- 1). разработка плана реализации
- 2). управление реализацией
- 3). определение комплекса необходимых работ
- 4). определение числа исполнителей
- 5). контроль выполнения решения

Часть С.

C1. Фирма при реализации продукции ориентируется на три сегмента рынка. В первом сегменте объем продаж в прошлом периоде составил 8 млн. шт. при емкости рынка в этом сегменте 24 млн. шт. Предполагается, что в настоящем году емкость рынка в этом сегменте возрастет на 2%, доля фирмы – на 5%. Во втором сегменте доля фирмы составляет 6%, объем продаж – 5 млн. шт. Предполагается, что емкость рынка возрастет на 14% при сохранении доли фирмы в этом сегменте. В третьем сегменте емкость рынка 45 млн. шт., доля фирмы – 18%. Изменений не предвидится. Определить объем продаж фирмы в текущем году при вышеуказанных условиях.

C2. Торговая фирма закупает товар по цене 200 руб. за единицу и продает в количестве 500 штук еженедельно по цене 255 руб. В результате проведенного исследования отдел маркетинга предложил повысить цену на 7%. Эластичность спроса равна 0,9. Необходимо рассчитать, сколько единиц товара нужно реализовать предприятию, чтобы сохранить свою прибыль на том же уровне. Какую прибыль может получить фирма после изменения цены на 7% с учетом состояния спроса?

C3. Четверо рабочих отработали за 1 декаду 256 ч-часов. 1 рабочий - изготовил 118 вида А, 2 рабочий - изготовил 96 деталей В, 3 рабочий - изготовил 32 деталей С, 4 рабочий - 256 деталей D. За 2 декаду они также отработали 256 часов. Производительность первых троих не изменилась. Четвертый рабочий произвел 384 детали. Определить, как увеличилась производительность труда всей бригады.

С4. Бригадой за 21 рабочий день первого месяца были изготовлены:
 2000 валов, при норме трудоемкости изготовления 0,25 человеко-часа;
 1400 шестерен, при норме трудоемкости 0.45 ч-ч;
 1500 крышек редуктора, при норме трудоемкости 0,3 ч-ч;
 1000 кронштейнов, при норме трудоемкости 0,1 ч-ч..

Во втором месяце была внедрена новая технология, позволяющая повысить производительность изготовления валов на 25%, и изготовления крышек редуктора на 20%. Таким образом, нормы трудоемкости изменились. Бригаду покинул один работник, но за 20 дней второго месяца было изготовлено:

валов-2500;
 шестеренок - 1000;
 крышек редуктора - 2000; кронштейнов - 1340.

Определить: как изменилась производительность труда за второй месяц.

С5. Компания «Лето» производит и продает хлебобулочные изделия и другие продукты. Руководитель компании реализовал УР по изменению функциональных обязанностей и сократил одного работника. Другим работникам за выполнение дополнительных функций увеличили материальное вознаграждение. В результате совершенствования функциональных обязанностей и лучшей работы персонала себестоимость продукции уменьшилась на 1%, цена изделия уменьшилась на 0,5%, но общая цена реализации увеличилась на 5% из-за увеличения объема продаж.

Общие данные приведены в таблице:

Этап работы компании	Общая цена реализации в месяц, млн руб.	Общие затраты в месяц, млн руб	Прибыль, млн руб.
До реализации УР	2,592	2,074	0,518
После реализации УР	2,722	2,054	0,668

Требуется оценить экономическую эффективность УР по методу сопоставления конечных результатов.

Б1.О.04.03 История искусства

Часть А

А.1. Первым видом искусства в истории первобытного общества было:

- а) архитектура;
- б) наскальная живопись;
- в) танец.

А. 2. Культура палеолита охватывает период:

- а) 100-35 тыс. лет назад;
- б) 2,5 млн. лет назад - 10 тыс. лет назад;
- в) 43-30 тыс. лет назад.

А.3. Что чаще всего встречалось на ранних наскальных рисунках:

- а) изображение животных;

3. Джованни Баттиста Тьеполо

в) «Триумф Венеры»

4. Жан Антуан Ватто

г) Наказание Амура

5. Франсуа Буше

д) «Ревекка у колодца»

В4. Сопоставьте соответствие между живописным произведением и его автором:

1) Леонардо да Винчи

а) Мадонна Конестабиле

2) Рафаэль Санти

б) «Вакх» и «Пьета»

3) Микеланджело Буонарроти

в) «Мадонна Кастельфранко»

4) Джорджоне

г) «Мадонна в скалах»

5) Тициан Вечеллио

д) «Чудо святого Марка»

6) Якопо Робусти, Тинторетто

е) «Введение Марии в Храм»

В5. Установите соответствие между страной и ее представителем эпохи Возрождения:

1) Нидерланды

а) Альбрехт Дюрер

2) Германия

б) Ж. Фуке

3) Франция

в) Рогир ванн дер Вейден

В6. Установите соответствие между живописным произведением и его автором:

1. «Рождение Венеры»;

а) Джорджоне;

2. «Тайная вечеря»;

б) С.Боттичелли;

3. «Сикстинская мадонна»

в) Леонардо да Винчи;

4. «Спящая Венера».

г) Рафаэль Санти.

В7. Сопоставьте автора и картину:

1. Эль Греко

а) «Лютнист»

2. Караваджо

б) Папа Иннокентий X

3. Веласкес

в) «Взятие под стражу»

В8. Хронологические рамки итальянского Возрождения:

1. Проторенессанс (Предвозрождение) и Треченто;

2. Раннее Возрождение (Кватроченто)

3. Высокий Ренессанс (реже в науке употребляется термин Чинквеченто)

а) XV в

б) конец XV- первая треть XVI в

в) вторая половина XIII-XIV вв.

В9. Искусство западноевропейского средневековья подразделяется в своей эволюции на три этапа, сопоставьте век и название этапа:

А) VI—X вв.,

1. романский

Б) XI—XII вв.

2. готический

В) XIII—XV вв.

3. дороманский

В10. Какие ведущие художественные школы в искусстве Итальянского Ренессанса были: сопоставьте век и школу?

1) флорентийская и сиенская

а) 15 век

2) Флорентийская, умбрийская,

б) 16 век

падуанская, венецианская

в) 14 век

3) римская и венецианская

Часть С.

Напишите название художественного произведения (скульптуры или архитектуры) и автора (скульптора, архитектора). Опишите данные произведения.

C1



C2



C3



C4



C5



Б1.О.04.04 Теория изобразительного искусства

Часть А.

А1. Понятие стиль происходит от слова, обозначающего:

- а) палочка для письма;
- б) свиток;
- в) кисть;
- г) табличка.

А2. Ксилография это:

- а) гравюра по дереву;
- б) гравюра по металлу;
- в) гравюра по камню;
- г) гравюра по линолеуму.

А3. Разновидностями гравюры по металлу являются:

- а) линогравюра;
- б) литография;
- в) офорт;
- г) монотипия

А4. В эпоху Возрождения были разработана перспектива:

- а) световая;
- б) «обратная»;
- в) воздушная;
- г) симметричная.

А5. Материалом живописи является:

- а) сангина;
- б) соус;
- в) темпера;
- г) уголь.

А6. «Высоким» жанром живописи классицизм считал:

- а) портрет;
- б) натюрморт;
- в) исторический жанр;
- г) бытовой жанр.

А7. «Обманка» является разновидностью такого жанра, как:

- а) портрет;
- б) натюрморт;
- в) жанровая живопись;
- г) баталия.

А8. Скульптура на плоскости, рельеф, в котором изображение меньше чем наполовину своего объема выступает над плоскостью фона, называют:

- а) барельеф;
- б) горельеф;
- в) койланоглиф;
- г) фриз.

А9. Черты, характеризующие представление древних греков о прекрасном:

- а) реализм в изображении людей и их характеров;
- б) простота, ясность, величественность;
- в) устремленность в потусторонний мир;
- г) запечатление вечной изменчивости и мимолетности жизни.

А10. Стилем средних веков является:

- а) романский;
- б) романтизм;
- в) барокко;
- г) ампир.

Часть В.

№ п/п	Задание (вопрос)	ответ
<i>В соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова.</i>		
В1	По законам, какой перспективы все ближние предметы воспринимаются чётко со многими деталями и фактурой, а удалённые обобщённо, без подробностей	
В2	В чем заключается закон контраста?	
В3	Идея построения композиции декоративного натюрморта связана с...	
В4	Эстетический опыт – это...	
В5	Тектоника определяется как..	
В6	Символ в искусстве – это...	

В7	Как называются виды искусства, обладающие видимой формой, связанные с материальной средой, обликом людей и предметов, но не развивающиеся во времени?	
В8	Какие виды пространственных искусств относят к группе конструктивных видов искусства?	
В9	Ведущий стиль современности	
В10	Понятие «структура» в теории композиции рассматривается как...	

Часть С.

- С1. Охарактеризовать язык искусства как семиотическую систему на примере живописи.
- С2. Перечислите основные механизмы воздействия произведения искусства на зрителя.
- С3. Назовите основные законы художественного формообразования.
- С4. Выделите психологические особенности цветовосприятия художественной композиции
- С5. Проведите сравнительный анализ основных направлений в современном искусстве (на примере 2-3-х)

Б.1.О.04.05 Методология артменеджмента

Часть А

А1. Методы – это:

- а) способы исследования;
- б) система действий достижения определенной цели;
- в) способы решения конкретных задач;
- г) нет верного ответа.

А2. Экономико-статистические методы – это совокупность приемов, правил исследования:

- а) экономических явлений;
- б) социальных процессов;
- в) социально-экономических явлений и процессов;
- г) нет верного ответа.

А3. Экономико-статистические методы не осуществляются посредством:

- а) сбора информации;
- б) характеристики обобщающих показателей и их анализа;

- в) обработки информации;
- г) нет верного ответа.

А4. Одна из важнейших стадий экономико-статистического исследования называется:

- а) регистрация данных по заранее разработанной программе;
- б) научно организованный сбор информации;
- в) наблюдение;
- г) нет верного ответа.

А5. Наиболее распространенным типом статистического наблюдения является:

- а) доклад;
- б) отчет;
- в) отчетность;
- г) нет верного ответа.

А6. По утверждению американских специалистов организационно-распорядительные методы менеджмента зародились во время:

- а) революции во Франции;
- б) первой мировой войны;
- в) второй мировой войны;
- г) нет верного ответа.

А7. Организационно-распорядительные методы менеджмента по утверждению американцев впервые разработали:

- а) американцы;
- б) англичане;
- в) японцы;
- г) немцы.

А8. Отличительные особенности методологии менеджмента:

- а) использование моделей;
- б) системная ориентация;
- в) применение научного метода в управлении;
- г) нет верного ответа.

А9. Верификация – это:

- а) подтверждение достоверности гипотезы;
- б) уровень вероятности наступления события;
- в) проверка гипотезы посредством наблюдения за результатами применения организационно-распорядительных методов;
- г) нет верного ответа.

А10. Вид U-образной кривой имеет модель:

- а) аналоговая;
- б) имитационная;
- в) Лоулера в менеджменте;
- г) Портера в маркетинге.

Часть В

№ п/п	Задание (вопрос)	ответ
<i>В соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова.</i>		
Б1	И.Н. Герчикова приводит следующие требования к технологии арт-менеджмента:...	
Б2	Автором высказывания: "Поучения значат много, но поощрения - все! Поощрение после порицания подобно солнцу после дождя" является	
Б3	Автор типологии технологий арт-менеджмента	
Б4	Рассматривает классификационные проблемы технологий арт-менеджмента в контексте и структуре технологий социально-культурной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • художественно-развивающие технологии; • культуроохранные технологии; • рекреативные технологии (анимационные социально-культурные и педагогические игровые технологии); • социально-защитные и реабилитационные технологии; • технологии художественно-креативной (инновативной) деятельности/продакшна в артосфере и др.... 	
Б5	О менеджменте культуры как о «квалификации, включающей не столько демонстрацию инстинктов и симпатий, настроенную на воспитание художественного старания (усердия), сколько определенный набор практических навыков, таких как бухгалтерия, маркетинг и управление кадрами» писал ...	
Б6	По определению французского социолога Пьера Бурдьё...	
Б7	Сущность коммуникативных технологий в арт-менеджменте -	

Б8	Получил право единовластного распоряжения «продуктом от-чуждения практических отношений», сделав управление актом творчества ...	
Б9	Что подразумевает категория «социально-культурное пространство»?	
Б10	Цель арт-менеджмента в условиях социокультурного образовательного пространства ...	

Часть С

- С1. Охарактеризовать приоритетные методы и технологии арт-менеджмента в области подготовки творческих работников учреждений культуры и искусства.
- С2. Перечислите основные культуроохранные технологии.
- С3. Проанализируйте состояние арт-менеджмента в регионе.
- С4. Выделите традиционную трактовку понятия арт-менеджмент
- С5. Проведите сравнительный анализ социально-психологических методов, используемых в арт-менеджменте

Б1.О.04.06 Древние языки и культуры

Часть А.

А 1. На сколько периодов делится история Древней Греции?

- А) 5
- Б) 6
- В) 4
- Г) 7

А 2. Какие годы ознаменованы Пелопонесской войной?

- А) 432-405 гг. до н. э
- Б) 434-402 гг. до н. э
- В) 430-410 гг. до н. э
- Г) 431—404 гг. до н. э

А 3. Кто после обрушения моста в гневе приказал казнить строителей, а море - высечь?

- А) Дарий
- Б) Ксеркс
- В) Леонид
- Г) Эфиальт

А 4. Какой период древнегреческого искусства характеризуется пышностью и эффектностью сооружений; преобладанием коринфского стиля; строительством зданий гражданского характера - театры, дворцы и пр.

- А) Ранне-классический период
- Б) Классический период
- В) Архаический период
- Г) Период Эллинизма

А 5. Кто является создателем знаменитой скульптуры «Дискобол», для которой характерна тщательная, но несколько обобщенная передача анатомии человеческого тела, холодная красота линий фигуры?

- А) Фидий
- Б) Мирон
- В) Поликлет
- Г) Плутарх

А 6. Как называли вазы, у которых на обожженную красную поверхность глины наносили черным лаком силуэты людей и животных, процарапывали иглой очертания деталей, которые проступали в виде тонкой красной линии?

- А) Краснофигурные
- Б) Белофигурные
- В) Чернофигурные
- Г) Серофигурные

А 7. Кто создал создал теоретический трактат о законах литературного творчества — «Поэтику» (до наших дней она дошла не полностью)?

- А) Аристотель
- Б) Платон
- В) Сократ
- Г) Овидий

А 8. В основу древнегреческого литературного языка был положен диалект:

- А) аттический
- Б) микенский
- В) аркадский
- Г) милетский

А 9. Согласно мифу, Кипр — это место рождения ...

- А) Афродиты
- Б) Геракла
- В) Зевса
- Г) Геры

А 10. Рим, согласно легенде, был основан в:

- А) 753 г. до н.э
- Б) 751 г. до н.э
- В) 750 г. до н.э
- Г) 752 г. до н.э

Часть В.

Сопоставьте термин с подходящим определением

- В 1. Ордер это А) архитектурный мотив в виде спиралевидного завитка с кружком в центре
- В 2. Волюты это Б) войска прикрытия при отступлении в период боевых действий.
- В 3. Арьергард В) тип архитектурной композиции из вертикальных и горизонтальных элементов

Сопоставьте термин с подходящим определением

- В 4. Триера это А) город-государство, форма социально-экономической и политической организации общества и государство в Древней Греции и Древней Италии
- В 5. Полис это Б) статуя одетой женщины, заменявшая собой колонну
- В 6. Кариатида это В) боевой корабль, который использовался античными цивилизациями

Соотнесите латинское изречение с переводом

- В 7. «Per aspera ad astra» А) «Истина в вине»
- В 8. «Memento mori» Б) «Через тернии к звездам»
- В 9. «In vino veritas» В) «Пока дышу – надеюсь»
- В 10. «Dum Spiro, Spero» Г) «Помни о смерти»

Часть С.

Дайте развернутый ответ

- С1. Исходя из истоков древнегреческих легенд, почему расстояние в 42 км и 195 м считается марафонской дистанцией в легкой атлетике?
- С2. Что такое "парабаза" в античной поэтике?
- С3. Какой университетский гимн появился в 13 или 14 веке, и сегодня он продолжает торжественно звучать на Всемирных университетских играх (универсиадах)?

С4. Сколько падежей у имен существительных в латинском языке?

С5. Что в переводе с латинского обозначает «Nota bene»?

Б1.О.04.07 Основы языкознания

Часть А.

А1. Общие законы организации, развития и функционирования языков являются предметом изучения:

- А) общего языкознания
- Б) частного языкознания
- В) сравнительно-исторического языкознания
- Г) лексикологии

А 2. Какая дисциплина не является дисциплиной языкознания?

- А) семасиология
- Б) антропология
- В) лексикология
- Г) лексикография

А3. К основным функциям языка не относится:

- А) суггестивная
- Б) коммуникативная
- В) когнитивная
- Г) эмотивная

А 4. Единица фонемного уровня языка:

- А) фонема
- Б) морфема
- В) звук
- Г) лексема

А 5. Что является основным языковым знаком?

- А) фонема
- Б) слово
- В) морфема
- Г) предложение

А 6. Наука о языке, его происхождении, свойствах и функциях:

- А) этимология
- Б) антропология
- В) языкознание
- Г) семасиология

А 7. Какие лингвистические дисциплины изучают лексемный уровень языка?

- А) ономазиология
- Б) морфонология
- В) лексикология
- Г) синтаксис

А 8. Раздел языкознания, занимающийся изучением состояния языковой системы в какой-либо момент его истории:

- А) диахроническое языкознание
- Б) общее языкознание
- В) синхроническое языкознание
- Г) частное языкознание

А 9. Предмет языкознания:

- А) сущность языка, его происхождение, основные функции, соотношения языка и мышления, типы языков и пр.
- Б) функционирование языка в обществах разных типов
- В) происхождение человека и ранние этапы развития языка
- Г) прикладные аспекты использования языка

А10. Отдельные языки или группы родственных языков являются предметом изучения:

- А) общего языкознания
- Б) частного языкознания
- В) прикладного языкознания
- Г) синхронического языкознания

Часть В.

В1 – В4. Соотнесите термины и определения!

- | | |
|---------------------------------|---|
| В 1) семантические отношения | А) отношение знака к обозначаемому объекту/денотату |
| В 2) синтагматические отношения | Б) отношения к мысленному образу денотата |
| В 3) денотативные отношения | В) отношение к человеку |
| В 4) прагматические отношения | Г) отношения к другому знаку |

В5 – В6. Соотнесите определение и термин!

- | | |
|------------------------------|---|
| В 5) идеографическое письмо | А) вид письма, знаки которого – это схематические рисунки, изображающие предметы и явления действительности |
| В 6) пиктографическое письмо | Б) вид письма, знаки которого передают последовательность звуков в слове |
| В 7) фонографическое письмо | В) вид письма, знаки которого обозначают целые слова или части слов |
| В 8) силлабическое письмо | |

Г) вид письма, в котором отдельный знак передает, как правило, один звук

В 9 – В 10. Решите парадигматические пропорции:

В 9. близкий:далекий = темный: А = Б: старый;

В 10. глаза:очи:зенки = лицо: В, Г:

Часть С.

С 1. Перечислите дисциплины,

- 1) связанные с изучением внутренней организации языка – ...
- 2) связанные с изучением исторического развития языка – ...
- 3) описывающие функционирование языка в обществе – ...
- 4) возникшие на стыке наук – ...
- 5) прикладные лингвистические дисциплины – ...

С 2. Определите тип следующих фразеологизмов (фразеологическое сращение, фразеологическое сочетание, фразеологическое единство)?

- 1) неровен час
- 2) из пальца высосать
- 3) щекотливый вопрос
- 4) семь пятниц на неделе
- 5) бить баклуши

С 3. Можно ли считать знаками следующие предметы. Обоснуйте свой ответ с точки зрения знаковой ситуации.

- 1) программка, лежащая в антракте на кресле в театре
- 2) денежная купюра
- 3) кольцо на пальце
- 4) афиша
- 5) цветок на окне

С 4. Назовите по производные слова, образованных по следующим семантическим образцам:

- 1) существительные со значением лица по принадлежности к учреждению, профессии, определенному общественному направлению
- 2) существительные со значением предмета (орудия, приспособления, машины), который производит действие
- 3) прилагательные со значением постоянного свойства, качества, склонности к чему-нибудь, обладания каким-нибудь качеством в большой степени
- 4) глаголы со значением «осуществлять что-либо, находиться в каком-нибудь состоянии или предаваться какой-нибудь деятельности»
- 5) глаголы со значением мгновенности, моментальности

С 5. Определите, какие принципы орфографии служат для написания слов:

- 1) здоровье
- 2) город-города-городской
- 3) овес
- 4) раздать-растащить
- 5) собака

Б.1.О.04.08 История и культура стран изучаемых языков

Часть А.

A 1. The first people of the British Isles were

1. the Iberians
2. the Celts
3. the Romans.
4. the Anglo-Saxons

A 2. The battle between King Harold Godwinson and duke William of Normandy took place at

1. Waterloo
2. Hastings
3. Brighton
4. London

A 3. The king who declared the Hundred Years' War on France was

1. Richard II
2. Edward I
3. Edward III
4. henry VIII

A 4. Who and when first used the term "cold war"?

1. the British Prime Minister A. Eden in his speech in 1955
2. W. Churchill in one of his post-war speeches in 1946
3. G. Orwell in one of his articles in 1945

A5. Wales is not represented in the Union Flag because ____.

1. it has no national flag.
2. when the first version of the flag appeared, Wales was already united with England.
3. the people of Wales did not want it.

A 6. The longest river of Great Britain is ...

1. the Severn
2. the Danube

3. the Thames
4. the Avon

A 7. ... is the commander-in-chief of all the armed forces of the Crown and the temporal governor of the established Church of England.

1. The Prime Minister
2. The Queen/King of Great Britain
3. Prince Philip, Duke of Edinburgh
4. Prince of Wales

A 8. Great Britain is separated from Ireland by ...

1. the Straits of Dover and the English Channel.
2. the Irish Sea and the North Channel.
3. the North Sea.
4. the Atlantic ocean

A 9. St. Paul's cathedral was designed in the English Baroque style by

1. Queen Victoria
2. Sir Thomas Graham Jackson
3. Sir Christopher Wren
4. Prince Albert

A 10. Choose the sentences which belong to formal style:

1. Things are getting better, pal.
2. Could you please show me the way to the library?
3. Sorry to bother you but would you mind my smoking here?
4. Hi, Ann. What's the news?

Часть В.

B1. In this city 32 French kings were crowned _____

B2. Mountain ranges on the edge of France. They act as natural barriers and impeded how France was settled the Romans _____

B 3. This is the French capital. Its first name was Lutèce _____

B 4. Which town is on the river Rhine? _____

B 5. Put the British monarchs in the chronological order.

1. Elizabeth II
2. Elizabeth I
3. William the Conqueror
4. Mary I or Bloody Mary

B 6. British Parliament is composed of two houses - the House of Lords and the House of _____.

B 7. Except English people in Wales speak _____. (Write the name of the national language of Wales)

B 8. Match the British holidays and the days when they are celebrated.

- | | |
|----------------------|--------------------------------|
| 1. Christmas | a) March, 17 |
| 2. St. Patrick's Day | б) The day following Christmas |
| 3. Boxing day | в) Variable |
| 4. Easter | г) December, 25 |

B 9. Match the following British culture-bound items and their explanations.

- | | |
|--|--|
| 1. a large door-sized lattice light | |
| 2. National Scottish dish traditionally encased in the animal's stomach | |
| 3. a character in an English nursery rhyme typically portrayed as an anthropomorphic egg | |
| 4. a giant Ferris wheel on the South Bank of the River Thames | |
- a) Humpty Dumpty б) a French window в) Haggis г) The London Eye

B 10. Предположим, что у англичанина остановились часы, и он вынужден уточнить время. Обращаясь к прохожему, англичанин спросит _____

Часть С.

C1. Which of the English citizens speak these dialects?

- | | |
|-----------------------------|--------------|
| 1 Newcastlels | a) Geordie |
| 2 London Cheapside dwellers | b) Brummy |
| 3 Liverpudlians | c) Cockney |
| 4 Manchester | d) Mancunian |
| 5 Birmingham | e) Estuary |
| 6 South-East of London | f) Scouse |

C2. Write in the corresponding numbers of the set word-collocations with the words British and English and their meaning

- | | |
|------------------------|--|
| 7. the British Lion | a) one of computer artificial languages |
| 8. the English salt | b) the Arthurian cycle of the Celtic history |
| 9. the British myth | c) the national coat of arms |
| 10. the English garden | d) literary/standard English |
| 11. the Basic English | e) the purgative |
| 12. the King's English | f) the landscape park |

C3. Connect corresponding dates and events.

- | | |
|------------------------|----------------|
| 13. Guy Fox Night | a) 1 March |
| 14. St.Valentine's Day | b) 23 April |
| 15. St.David's Day | c) 14 February |
| 16. St Patrick's Day | d) 30 November |
| 17. St.Andrew's Day | e) 5 November |
| 18. St.George's Day | f) 17 March |

C4. Can you find the connection between these symbols and their proprietors.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 19. St. David's Day | a) Ireland |
| 20. St. Patrick's Day | b) Wales |
| 21. St. Andrew's Day | c) Britain |
| 22. St. George's Day | d) England |
| 23. Union Jack | e) British Theatre |
| 24. Punch and Judy | f) Scotland |

C5. Find out which architectural or sculptural constructions were designed by these famous Britons.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 25. Richard George Rogers | a) the Millennium Wheel (London Eye) |
| 26. Julia Barfield & David Marks | b) the Chrystal Palace |
| 27. Norman Foster | c) St. Paul's Cathedral |
| 28. Joseph Paxton | d) the Millennium Bridge |
| 29. Antony Gormley | e) the Angel of the North |
| 30. Christopher Wren | f) the Millennium Dome |

Б.1.О.04.09 Зарубежная литература

Часть А.

A1. Whose book gave the name to the Sentimental trend in European literature?

1. the book by S. Richardson.
2. the book by O. Goldsmith.
3. the book by L. Sterne.
4. the book by H. Fielding.

A2. A draft of an unfinished *Romance in Letters* by A.S. Pushkin was made under the influence of the English book...

1. *Moll Flanders* by D. Defoe.
2. *Clarissa* by S. Richardson.
3. *School for Scandal* by R.B. Sheridan.
4. *Romeo and Juliet* by W. Shakespeare.

A3. Romanticism as the trend of European Literature reached its prime in...

1. the end of XVIII century.
2. the middle of XIX century.
3. the 2nd part of XIX century.
4. in the 1st third of XIX century.

A4. Limerick as literature genre has its roots in the...

1. Scottish humorous Song.
2. Welsh Workers' Song .
3. Scottish Farmers' Song.
4. Irish Sailors' Song.

A5. The tragic story of a real girl by name Natasha Pepush reminds us very much of the plot of a famous novel written by John Fowles....

1. Mantissa.
2. The French Lieutenant's Woman.
3. A Maggot.
4. The Collector.

A6. The actors of the ancient Greek theater lengthened their height on the stage with the help of..

1. heels.
2. tall hats.
3. stilts.
4. buskins.

A7. The *Commentaries on the Gallic War* (Commentarii de Bello Gallico) were written by...

1. Julius Caesar.
2. Alexander III of Macedon.
3. Plutarch.
4. Napoleon.

A8. Lorenzo Medici the Magnificent (il Magnifico) managed to gather the best European painters in his Court(find an extra name).

1. Titian.
2. Botticelli.
3. Leonardo da Vinci.
4. Michelangelo.

A9. *The Canterbury Tales* by G. Chaucer have something in common with the plot of

1. *Macbeth* by W. Shakespeare.
2. *The Decameron* by G. Boccaccio.
3. *The Paradise Lost* by J. Milton.
4. *The Divine Comedy* by Dante Alighieri.

A10. J.R. Tolkien had a hobby.

1. musical ...
2. mathematical...
3. linguistic...
4. sports...

Часть В.

B1. Define which of those writers gave start to a literary term malapropismю

1. T. Stoppard.
2. B Shaw.
3. O. Wilde.
4. R.B. Sheridan.

B2. What phonetic stylistic device did the authors use in the titles of their novels: *Pride and Prejudice* (J. Austen), *The Posthumous Papers of the Pickwick Club* (Ch. Dickens)?

1. assonance.
2. alliteration.
3. onomatopoeia.
4. anadiplosis.

B3. Find a specifically English genre of literature among those below.

1. Nonsense literature.
2. Travelogue literature.
3. Science fiction literature.
4. Detective literature.

B4. The original birthplace of the Renaissance philosophy was in....

1. France.
2. Germany.
3. Italy.
4. Spain.

B5. The genre of Gothic novel in English literature of XVIII century is represented by.....

1. Elizabeth Gaskell.
2. Charlotte Brontë.
3. Ann Radcliff.
4. George Elliot.

B6. One of the Russian TV programs bears the same name as the title of the play by R.B. Sheridan: that is...

1. The Rivals.
2. A Trip to Scarborough.

3. The Duenna.
4. The School for Scandal.

B7. The private library by Voltaire was bought by...

1. Queen Elizabeth II.
2. Queen Katherine the Great.
3. Queen Marie-Antoinette.
4. Queen Victoria.

B8. What other book besides the Bible did J.-J. Rousseau recommend for reading to his adopted son as the only two books worth reading for a boy in his adolescence?

1. *The Myths of Ancient Greece*.
2. *Robinson Crusoe* by D. Defoe.
3. *Hamlet* by W. Shakespeare.
4. A. Brehm's *Animal Life*.

B9. Which of the novels written by the French author Émile Zola was entitled by the name of *the shop for women*?

1. Le Ventre de Paris.
2. Au Bonheur des Dames.
3. Dolce Vita.
4. Achetez-moi!

B10. The allusion on which Greek myth do we find in the title of the play by Bernard Shaw about Eliza Doolittle?

1. About Pandora.
2. About Pygmalion.
3. About Procrust.
4. About Heracles.

Часть С.

C1. Translate into English these mottoes from “1984” and “Animal Farm” by G. Orwell to get the author’s aphorisms of Newspeak.

1. *Война – это мир.*
2. *Незнание – сила.*
3. *Свобода – это рабство.*
4. *Все животные равны, но некоторые из них более равны, чем другие.*
5. *Старший брат наблюдает за тобой.*
6. *Если соблюдать много мелких правил, можно нарушить одно большое.*

C2. Arrange in the right chronological these literary movements of Britain connecting them with name of one author representing each artistic method: *Sentimentalism, Magic*

Realism, Critical realism, Romanticism, Renaissance and Modernism; W. Shakespeare, Ch. Dickens, A.S. Rushdie, S. Richardson, J. Joyce, W. Scott.

C3. In the book *Magpie* by Jill Dawson the author entitles the chapters of the novel by the lines of a children's jocular counting-out rhyme. Can you finish up the lines with necessary words?

<i>One for Sorrow,</i>	<i>Five for silver,</i>	<i>Eight for a wish,</i>
<i>Two for(1),</i>	<i>Six for.....(3),</i>	<i>Nine's a(5),</i>
<i>Three for a girl,</i>	<i>Seven for a secret</i>	<i>Ten for a(6)</i>
<i>Four for a.....(2),</i>	<i>Never to be (4),</i>	<i>You must not miss.</i>

C4. Match the non-equivalent lexis taken from the novel "1984" by G. Orwell with the Russian translation.

- | | |
|---------------|---------------------------------|
| 1. newspeak | a) министерство правды |
| 2. minitruе | b) полиция мысли |
| 3. crimethink | c) новояз |
| 4. oldspeak | d) мыслепреступление |
| 5. thinkpol | e) стандартный английский |
| 6. joycamp | f) лагерь принудительного труда |

C5. Correlate the names of characters with the titles of Shakespearian plays.

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| 1. Ophelia | a) <i>The 12-th night</i> |
| 2. Sir Malvolio | b) <i>Othello</i> |
| 3. Desdemona | c) <i>The Taming of the Shrew</i> |
| 4. Shyloch | d) <i>Hamlet</i> |
| 5. Petraccio | e) <i>The Merry Wives of Windsor</i> |
| 6. Sir John Falstaff | f) <i>The Merchant of Venice</i> |

Б.1.О.04.10 Культурология

Часть А.

A1. Термин "культурология" для обозначения особой дисциплины, изучающей культуру как "самостоятельную упорядоченность феноменом", - предложил использовать...

1. Отечественный исследователь 1980-х гг. Ю. Лотман
2. Лауреат Нобелевской премии В. Освальд в начале XX в.
3. Автор книги "Первобытная культура" Э. Тайлор
4. Американский антрополог Л. Уайт в 1960-е гг.

A2. Какой аспект человеческой деятельности не изучает культурология?

1. знаково-коммуникативный
2. ценностно-смысловой

3. генетически-хронологический
4. нормативно-регулятивный

А3. Морфология культуры – это

1. Система нормативных отношений
2. Смена культурных образцов
3. Типичные формы и структуры культуры
4. Чувственное представление о мире

А4. Направление культурологии, изучающее языки культуры - это

1. семиотика
2. социология культуры
3. прикладная культурология
4. история культурологических учений

А5. Введение человека в систему разделения труда, знакомство с политическими и социальными нормами, знакомство с языками социальной коммуникации - это...

1. инкультурация
2. самоидентификация
3. воспитание
4. социализации

А6. Как называется культурологический подход, интерпретирующий культуру как систему ценностей, норм и институтов?

1. гносеологический
2. аксиологический
3. онтологический
4. антропологический

А7. Онтология культуры - это...

1. способы поведения в различных социокультурных ситуациях
2. фундаментальные принципы и концепция бытия культуры
3. сравнительный анализ культуры
4. эмпирическое описание культуры

А8. Производство, использование, хранение, трансляция культурных продуктов в коллективной, организованной и планируемой форме осуществляется с помощью ...

1. обычаев
2. культурных норм
3. воспитания
4. культурных институтов

А9. Версия происхождения культуры из игры принадлежит

1. Х. Ортеге-и-Гассету

2. З. Фрейду
3. К. Марксу
4. Й. Хейзинге

А 10. Массовая культура ориентируется

1. на реалистические образы
2. на искусственно создаваемые имиджи и стереотипы
3. на классические образцы искусства
4. на элитарное искусство

Часть В.

В1. Соотнесите термин и определение:

1. Культурология	А) Изучает закономерности культуры и формы их проявления в человеческой деятельности, связанной с созданием, усвоением, сохранением и распространением идей, представлений, культурных норм и ценностей, образцов поведения, регулирующих отношения в обществе, а также между обществом и природой.
2. Философия культуры	Б) Рассматривает культуру с некой единой обобщенной точки зрения
3. Социология культуры	В) Исследует реальные факты существования культурных явлений

В2. Соотнесите функцию культурологии и ее определение:

1. Гносеологическая	А) Система норм и требований общества ко всем своим членам во всех областях их жизни и деятельности
2. Аксиологическая	Б) Расширение знаний об окружающем мире и передача их в символической форме из поколения в поколение
3. Регулятивная	В) Культурная регуляция через систему ценностей и идеалов

В3. Соотнесите автора и концепцию культурогенеза

1. Йохан Хейзинга	А) Трудовая
2. Эрнст Кассирер	Б) Игровая
3. Карл Маркс	В) Символическая

В4. Расположите в хронологической последовательности утверждение архитектурных школ на Руси:

- 1) Киевская;
- 2) Московская;
- 3) Новгородская.

В5. Расположите в хронологической последовательности культурно-исторические периоды Античной культуры

1. Архаика
2. Крито-микенский период
3. Эпоха эллинизма

В6. Расположите в хронологической последовательности творчество художников эпохи Возрождения

1. Рафаэль
2. Джотто
3. Тициан

В7. Установите соответствие между исторической эпохой и её характеристикой:

1. палеолит	А) эпоха перехода от присваивающего к производящему хозяйству
2 неолит	Б) эпоха лука и стрел
3. мезолит	В) эпоха появления человека разумного

В8. Установите соответствие между аспектами культуры и их характеристикой.

1) морфология	А) процессы или история культуры
2) функции	Б) прогресс или развитие культуры
3) динамика	В) строение или структура культуры
4) эволюция	Г) действия или влияния культуры

В9. Установите соответствие между термином и определением.

1. фетишизм	А) культ неодушевлённых предметов, наделяемых сверхъестественными свойствами
2. тотемизм	Б) комплекс верований о родстве между группами людей и видами животных, олицетворяющих предков
3. шаманизм	В) одна из ранних форм религии, основанная на представлении о возможности общения с духами через посредника, пребывающего в экстатическом состоянии

В10. Соотнесите термин и определение:

1. Массовая культура	А) создается привилегированной частью общества, либо по ее заказу профессиональными творцами. Она включает изящное искусство, классическую музыку и литературу.
2. Элитарная культура	Б) распространена среди народа, но объектом ее главным образом является современность, жизнь, быт, нравы.
3. Народная культура	В) вид культурной продукции, производимый в больших объемах, рассчитанный на широкую аудиторию низкого и среднего уровня развития.

Часть С.

С1. Кто из русских философов назвал рубеж 19-20 веков культурным ренессансом?

С2. Доминирующий вид искусства эпохи Возрождения – это ...

С3. «Суть ее заключается в эстетическом освоении мира, ядром является искусство, доминирующей ценностью – красота». О каком виде культуры идет речь?

С4. «Культура, направленная на совершенствование телесной основы человека. Сюда входят спорт, медицина, соответствующие традиции, нормы, действия, формирующие здоровый образ жизни. Главная ценность – здоровье человека». О каком виде культуры идет речь?

С5. Кто написал книгу «Закат Европы»?

Б1.О.04.11 Психология

Часть А.

А1. Личность - это (отметьте признаки научного определения):

- а) сознательный индивид;
- б) деятель общественного развития;
- в) продукт индивидуального развития;
- г) президент страны.

А2. К познавательным процессам относится:

- а) темперамент;

- б) воля;
- в) воображение;
- г) характер.

А3. Что относится к видам внимания?

- а) произвольное;
- б) активное;
- в) эмоциональное;
- г) трудовое.

А4. Выделите операцию мышления:

- а) умение;
- б) анализ;
- в) рисование;
- г) чувство.

А5. Сущность культурно-исторической теории Л.С. Выготского заключается в том, что в ней указывается:

- а) что источником развития личности является социальная среда;
- б) что развитие ребенка заключается в разворачивании инстинктивных программ поведения;
- в) что история развития ребенка отражается в дневниках его родителей;
- г) что путь развития ребенка является его личной историей.

А6. Ведущий тип деятельности (выделить существенный признак) – это ...

- а) деятельность, типичная для данного возрастного периода;
- б) деятельность, которой ребенок занят большее количество времени в течение суток;
- в) деятельность, в которой формируются перспективы развития личности;
- г) деятельность, в которой формируется мышление.

А7. Что не относится к трем сторонам общения по Г.М. Андреевой:

- а) коммуникативная;
- б) интерактивная;
- в) перцептивная;
- г) манипулятивная.

А8. Под малой группой понимается –

- а) немногочисленная по составу группа, члены которой объединены общей социальной деятельностью и находятся в непосредственном личном общении;
- б) кратковременные объединения большого числа лиц, часто с весьма различными интересами, но, тем не менее, собравшихся вместе по какому либо определенному поводу и демонстрирующих какие-то совместные действия;
- в) кратковременное собрание людей для совместного времяпрепровождения в связи с каким-то зрелищем;

г) реально существующее образование, в котором люди собраны вместе, объединены каким-то общим признаком или помещены в какие-то идентичные условия, обстоятельства, определенным образом осознают свою принадлежность к этому образованию.

А9. Целостное отражение предметов, ситуаций, явлений, возникающих при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств –

- а) ощущение;
- б) психика;
- в) сознание;
- г) восприятие.

А10. Воспроизведение и запоминание, которое осуществляется автоматически, без волевых усилий человека, без контроля со стороны сознания -

- а) произвольная память;
- б) непроизвольная память;
- в) смешанная память;
- г) все ответы верны.

Часть В.

В1. Продолжите фразу.

Высший уровень психического отражения человеком действительности, ее представленность в виде обобщенных образов и понятий – это _____.

В2. Определите, о каких методах исследования говорится в ниже приведенных высказываниях.

1. Метод исследования, предполагающий изучение психологии и поведения путем регистрации устных ответов испытуемого на вопросы психолога.
2. Исследователь активно вмешивается в деятельность испытуемого с целью создания условий, в которых лучше будут выявляться психологические закономерности.
3. Стандартизированное психодиагностическое испытание для оценки того или иного психологического процесса или личности в целом.
4. С помощью этого метода можно выявить некоторые особенности психики человека, реализующиеся в результате деятельности.

В3. Выявить правильную последовательность формирования познавательных процессов в онтогенезе:

- а) ощущение, восприятие, мышление; б) восприятие, ощущение, мышление; в) мышление, ощущение, восприятие; г) восприятие, мышление, ощущение.

В4. Дополнить рассуждение: «Индивидом рождаются, а ... становятся» (А.Н. Леонтьев):

а) профессионалом; б) личностью; в) человеком; г) коллективистом.

В5. Психодиагностический стандартизированный метод выявления качественной и количественной оценки уровня развития познавательных, интеллектуальных, типологических и личностных особенностей – это

а) опрос;

б) тестирование;

в) анкетирование;

г) анализ продуктов деятельности.

В6. Методика «Исключение понятий» предназначена для исследования?

1. Памяти. 2. Мышления. 3. Восприятия. 4. Внимания.

В7. Учителю нужно проверить характер отношений между учащимися. Какую методику ему следует выбрать?

а) социально-психологический эксперимент; б) социометрию; в) анкетирование; г) анализ продуктов деятельности ученика.

В8. Хранение и передача информации о генотипе по наследству.

а) долговременная память

б) генетическая память

в) оперативная память

г) кратковременная память.

В9. К познавательным психическим процессам не относится

А) память;

б) внимание;

в) эмоция;

г) мышление.

В10. С помощью метода социометрии измеряют:

а) уровень межличностных отношений; б) феномены лидерства в малой группе; в) степень сплоченности коллектива; г) степень разобщенности членов группы.

Часть С.

С1. Проанализируйте кейс 1 и ответьте на вопрос: «Какая самооценка была у школьников, участвовавших в описанном эксперименте, отказывавшихся решать более сложные задачи?»

Варианты ответов: а) у них была заниженная самооценка; б) у них была завышенная самооценка; в) у них была адекватная самооценка.

КЕЙС №1. В Стэнфордском и Колумбийском университетах проводились исследования, в которых участвовали тысячи учеников. Они показали, что похвала за способности может подорвать мотивацию у детей. Клаудия Мюллер, Кэрол Дуэк и Мелисса Каминс выяснили: если школьников хвалят только за ум и способности, то они отказываются решать сложные задачи. Они боятся совершить ошибку, боятся не соответствовать той планке, которая задана, и не делают того, что может поставить под сомнение их талант.

С2. Проанализируйте кейс 2 и ответьте на вопрос: «Какое психологическое воздействие на детей оказал описанный случай?»

Варианты ответов: А) ученики будут гордиться, что увидели легенду балета; б) нужно было спросить родителей детей, хотят ли они, чтобы их дети участвовали в таких мероприятиях; в) у учеников, чьи родители не могут поздравить их таким образом, могут сформироваться комплексы неполноценности.

КЕЙС 2. Анастасия Волочкова призналась, что очень любит сюрпризы, поэтому решила удивить свою дочку Ариадну в день ее рождения. Балерина отправилась в школу к 14-летней дочери и преподнесла ей букет прямо во время занятий.

С3. Проанализируйте кейс 3 и ответьте на вопрос: «Какая особенность усвоения материала школьником не учитывается в норвежских школах?» А) публичность оценки знания стимулирует ученика больше, чем индивидуальная оценка; б) ученику, особенно подростку, важно показать свои знания не только учителю, но и сверстникам; в) возрастает субъективность оценки, выставленной учителем, поскольку его никто не контролирует.

КЕЙС 3. На уроках чтения в норвежских школах никто никогда не читает вслух — это запрещено, чтобы ученики не сравнивали себя друг с другом. Учитель отдельно вызывает ученика в другое помещение, чтобы он прочел текст вслух.

С4. Проанализируйте кейс 4 и ответьте на вопрос: «В чем достоинство такого диагностического средства как тест, если его использовать как единственный способ проверки усвоения знаний?» А) с помощью теста можно точно выявить, какие знания усвоены, а какие нет; б) быстрота проверки результатов; в) можно выявить индивидуальные особенности усвоения материала; г) можно сэкономить время на выполнение домашнего задания.

КЕЙС 4. Вся система оценки знаний ученика в западных школах, как правило, построена на тестах. Например, в домашнем задании ученику нужно всего лишь подчеркнуть нужную букву, обвести кружок с правильным ответом, в крайнем случае, написать одно слово. Никаких письменных заданий нет в принципе.

С5. Проанализируйте кейс 5 и ответьте на вопрос: «Если учитель не отпускает учащихся на перемену после звонка», то он

а) нарушает права ребенка на отдых между занятиями; б) он применяет необходимое воспитательное средство в виде формулы «учитель – главный, нужно всегда делать то, что он говорит»; в) он формирует выдержку и усердие у школьников.

КЕЙС 5. Локальные нормативные акты некоторых школ Новосибирской области ранее, до отмены их прокуратурой, устанавливали, что звонок дается только для учителя и предусматривали наказания школьникам за уход с урока после прозвучавшего звонка на перемену.

Б1.О.04.12 Педагогика

Часть А.

А1. Совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки определяет ...

- а) профессиональный стандарт;
- б) федеральный государственный образовательный стандарт;
- в) государственный образовательный стандарт;
- г) профессиограмма.

А2. целостного педагогического процесса – система исходных, основных требований к воспитанию и обучению, определяющая содержание, формы и методы педагогического процесса и обеспечивающая его успешность.

- а) принципы;
- б) цели;
- в) функции;
- г) задачи.

А3. О каком структурном элементе содержания образования идет речь?

В нем отражаются умения и навыки, функции которых состоят в воспроизведении и сохранении накопленной культуры, благодаря чему обеспечивается репродуктивная деятельность общества.

- а) когнитивный опыт личности;
- б) опыт осуществления деятельности;
- в) опыт творческой деятельности;
- г) опыт отношений личности.

А4. Под методом воспитания понимается:

- а) основное правило взаимодействия субъектов воспитания;
- б) способ взаимодействия субъектов воспитания, направленный на достижение воспитательной цели;
- в) совокупность способов и приемов взаимодействия субъектов воспитания;
- г) все ответы верны;

А5. Средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменения в структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности учащихся, создавать условия

для обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования – это ...

- а) профильная школа;
- б) профильное обучение;
- в) профиль обучения;
- г) дистанционное образование.

А6. Воспитание как педагогический процесс характеризуется следующей особенностью:

- а) регламентированность;
- б) закрытость;
- в) целенаправленность;
- г) все ответы верны;

А7. Ведущим методом нравственного воспитания является:

- а) порицание;
- б) упражнение;
- в) убеждение;
- г) нет правильного ответа.

А8. Что из перечисленного не входит в перечень требований к проверке и оценке знаний.

- а) систематичность;
- б) объективность;
- в) всесторонность;
- г) нет верного ответа.

А9. Оценка знаний и отметка соотносятся как ...

- а) синонимы;
- б) не зависящие друг от друга понятия;
- в) часть и целое;
- г) процесс и результат.

А 10. Из предложенных альтернатив выберите методы письменного контроля.

- а) практическая работа, опыты (лабораторные);
- б) индивидуальный опрос, фронтальный опрос;
- в) изложение, диктант;
- г) сочинение, беседа.

Часть В.

В1. Дополните определение.

Нормативный документ, содержащий перечень предметов, последовательность и сроки их изучения, количество часов на каждый предмет — это _____.

В2. Установите соответствие типов уроков и их структуры:

- | | |
|---|---|
| 1. - организация работы,
- мотивация учебной деятельности,
- сообщение темы, цели и задач урока,
- применение изученных знаний в новых
практических ситуациях,
- подведение итогов урока,
- задание на дом. | А. урок усвоения
новых знаний |
| 2. - актуализация опорных знаний,
- мотивация учебной деятельности,
- сообщение темы, цели и задач урока,
- восприятие нового материала,
- осмысление учебного материала,
- обобщение и систематизация знаний,
- подведение итогов урока,
- задание на дом. | Б. урок формирования
умений |
| 3. - организация работы,
- мотивация учебной деятельности,
- сообщение темы, цели и задач урока,
- повторение и систематизация
основных теоретических положений
и ведущих идей предыдущих уроков,
- подведение итогов урока,
- задание на дом. | В. урок применения зна-
ний, умений |
| | Г. урок обобщения и си-
стематизации |
| | Д. урок контроля и кор-
рекции |
| 4 - актуализация опорных знаний,
- мотивация учебной деятельности,
- сообщение темы, цели и задач урока,
- восприятие нового материала,
- осмысление учебного материала,
- первичное закрепление изученного
материала,
- подведение итогов урока,
- задание на дом. | Е. комбинированный
урок |

В3. Установите соответствие понятий с их определениями.

- | | |
|-----------------|--|
| 1. Учебный план | А. документ, обеспечивающий освоение об-
разовательной программы на основе ин-
дивидуализации ее содержания с учетом
особенностей и образовательных потреб- |
|-----------------|--|

ностей конкретного обучающегося

2. Индивидуальный учебный план Б. документ, адаптированный для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц
3. Адаптированная учебная программа В. документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся

В4. Основная позиция педагога в технологии КТД – позиция _____.

В5. Установите соответствие видов элективных курсов и ведущих задач, решаемых ими (В.А. Орлов):

1. прикладные А. интеграция знаний о природе и обществе
2. предметные Б. углубление и расширение знаний по предметам, входящим в базисный учебный план школы
3. межпредметные В. знакомство учащихся с путями и методами применения знаний на практике

В6. Кто из педагогов обосновал принцип воспитания в коллективе и через коллектив? _____

В7. Дополните перечень.

К методам организации деятельности и формирования опыта общественного поведения относятся

поручение,
педагогическое требование,
_____.

В8. Установите соответствие понятий и их характеристик

- | | |
|---------------|--|
| 1. оценивание | А. качественное выражение результата сравнения достигнутого учащимися уровня владения знаниями, умениями, навыками |
| 2. оценка | Б. условное отражение результата сравнения достигнутого учащимися уровня владения знаниями, умениями, навыками |
| 3. отметка | В. процесс сравнения достигнутого учащимися уровня владения знаниями, умениями, навыками |

В9. Установите соответствие методов контроля и групп их принадлежности:

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| 1. методы устного контроля | А. монтаж аппарата |
| | Б. индивидуальный опрос |
| | В. фронтальный опрос |
| 2. методы письменного контроля | Г. изложение |
| | Д. чтение текста |
| | Е. контрольная работа |
| | Ж. трудовые операции |
| | З. опыты (лабораторные) |
| 3. методы практического контроля | И. диктант |
| | К. уплотненный опрос |
| | Л. изготовление изделий |
| | М. сочинение |
| | Н. сообщение об опыте |
| | О. беседа |
| | П. рассказ ученика |
| Р. реферат | |
| С. чтение схемы | |

В10. О каком понятии идет речь?

_____ - это набор стандартизированных заданий по определенному материалу, устанавливающий степень усвоения его учащимися.

Часть С.

С1. Перечислите основные признаки педагогических технологий.

С2. Представьте фрагмент разработанного вами занятия с элементами информационно-коммуникационных технологий по одной из тем:

- Основные формы организации обучения;
- Классификация и характеристика педагогических технологий;
- Методы обучения.

С3. На классном часе один из семиклассников заявляет классному руководителю: «Мария Ивановна, а почему 7 «А» класс все время ходит то на экскурсии, то на ипподром, то в походы? А мы все беседуем, беседуем, беседуем ...». Что ответить? Ответ обоснуйте.

- а) «Ходите, кто вам запрещает?»;
- б) «Сравнили себя с 7 «А» классом?! Да с вами ни один учитель не рискнет пойти в поход!»;
- в) «Все зависит от вас. Предлагайте! Я с удовольствием поддержу!»;
- г) «Сначала двойки исправь, а потом в поход собирайся!»;
- д) «В 7 «А» классе родительский комитет отлично работает. А я ваших родителей даже на родительское собрание не могу «дозваться»;
- е) Ваш вариант

С 4. Разработайте несколько (2-3) методических рекомендаций родителям ребенка, который отказывается выполнять домашние задания по определенному предмету, ссылаясь на то, что предмет ему не интересен. Как поднять положительную мотивацию к изучению предмета?

С 5. Учитель вызывает к доске ученика. Тот бойко и гладко рассказывает материал прошедшего урока. Педагог слушает и думает: «Мальчик способный, материал схватывает, что называется, «на лету», но готовится глубоко не любит. Просмотрел материал, вероятнее всего, на перемене. Однако, ответ правилен, логичен. Придраться не к чему. Оценка «пять». К столу идет другой ученик. Его ответ сбивчив, нет четкости в формулировках, речь не вполне уверенная, хотя видно, что с материалом знакомился добросовестно. «Слабый ответ», - констатирует учитель, - «больше тройки поставить нельзя».

Проанализируйте приведенные ситуации. Можно ли подойти к оценке по-иному? Какие функции выполняет оценка в учебном процессе?

Б.1.В.01.01 Маркетинг в сфере услуг

Часть А

А1. Термин «маркетинг» в переводе с английского означает

Выберите один правильный вариант ответа:

- а) рынок
- б) услуга
- с) базар
- д) магазин

А2. Выберите задачи маркетинга в сфере артуслуг

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- a) реализация части совокупного продукта (концерт, вернисаж, кинопоказ или иные формы), возмещающей затраты общественного труда на его производство и обеспечивающей нормальный ход деятельности учреждения культуры
- b) доведение товара до конечного потребителя, который, обменивая денежные доходы на услуги, предложенные учреждением культуры, удовлетворяет свои духовные потребности
- c) экономическое обеспечение материальных стимулов к творческому труду

А3. Когда и кем впервые был поставлен вопрос о применении маркетинга в сфере культуры и искусства?

Выберите один правильный вариант ответа:

- a) Э. Джонсом в 1902 г;
- b) С. Литманом в 1910 г.;
- c) С. Маккорником в 1860 г.;
- d) Ф. Котлером в 1967 г.

А4. Чувство ощущаемой человеком нехватки чего-либо – это

Выберите один правильный вариант ответа:

- a) Потребность
- b) Нужда
- c) Спрос

А5. Юридические, отдельные физические лица или их потенциальные группы, готовые приобрести товары или услуги, находящиеся на рынке, и обладающие правами выбирать товар, продавца, предъявлять свои условия в процессе купли-продажи

Выберите один правильный вариант ответа:

- a) Покупатели
- b) Посредники
- c) Поставщики
- d) Потребители

А6. Назовите характеристики, присущие услугам:

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- a) неосвязаемость
- b) неотделимость от источника
- c) непостоянство качества
- d) несохраняемость

А7. Выберите стратегические подходы к достижению взаимоувязки спроса и предложения со стороны спроса

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- a) установление дифференцированных цен;
- b) привлечение временных служащих;
- c) поощрение выполнения части работ самими клиентами;
- d) введение системы предварительных заказов.

A8. Выберите стратегические подходы к достижению взаимоувязки спроса и предложения со стороны предложения

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- a) установление дифференцированных цен;
- b) привлечение временных служащих;
- c) поощрение выполнения части работ самими клиентами;
- d) введение системы предварительных заказов.

A9. Что может выступать предметом рекламы

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- a) товар
- b) услуга
- c) ценности и нормы
- d) стиль жизни

A10. Мероприятие или выгода, которые одна сторона может предложить другой и которые в основном неосвязаемы и не приводят к завладению чем-либо — это

Выберите один правильный вариант ответа:

- a) сбыт
- b) маркетинг
- c) реклама
- d) услуга

Часть В

B1. Установите соответствие между стратегиями сегментации потребителей с точки зрения охвата рынка

- | | |
|---------------------------------|--|
| 1. Массовый маркетинг | a. программа, ориентированная на конкретный рыночный сегмент, на одну однородную группу. |
| 2. Концентрированный маркетинг | b. программа, ориентированная на несколько рыночных сегментов, для каждого из которых разрабатывается определенный набор маркетинговых мероприятий |
| 3. Дифференцированный маркетинг | c. стандартный продукт предлагается всем потребителям |
| 4. Потребительский марке- | |

ТИНГ

d. каждый потребитель рассматривается как отдельный сегмент

В.2. расположите последовательно традиционную цепочку взаимодействий маркетинговой модели

- a) Информационная система
- b) Рынок
- c) Маркетинговый комплекс
- d) Компания

В.3. Установите соответствие лояльности потребителей бренду

- | | |
|---|---|
| 1. Истинная лояльность бренду | a) покупатель удовлетворен брендом, не имея опыта его потребления, однако не покупает его — возможно, по таким причинам, как высокая цена товара, отсутствие его в продаже. Когда у покупателя появляются благоприятные возможности для совершения покупки, приобретает именно данный бренд |
| 2. Ложная лояльность бренду | b) покупатель удовлетворен брендом и постоянно покупает его, испытывая высокую степень эмоциональной привязанности. |
| 3. Латентная (скрытая) лояльность бренд | c) покупатель не удовлетворен брендом и не покупает его. |
| 4) Отсутствие лояльности бренду | d) покупатель не удовлетворен брендом, однако покупает его — по причинам, не связанным с эмоциональной приверженностью бренду. |

В4. Дополните определение:

Любое мероприятие и выгоды, которые одна сторона может предложить другой, а также это могут быть неосязаемые действия, не приводящие к владению чем-либо.

Ответ: _____.

В5. Дополните определение:

Последовательность мероприятий и акций, целями которых являются: предупреждение, минимизация или разрешение проблем, обусловленных дефицитами социально-культурной интеграции, адаптации, реабилитации, социализации, инкультурации и самореализации личности. Созданная на основе анализа ситуации последовательность мероприятий, действий и акций, обеспеченная в нормативно- правовом, экономическом и кадровом отношении, должна обеспечить изменение ситуации и создание условий, способствующих разрешению противоречий и трудностей лич-

ностного развития; оптимизации социально-культурной и социально-психологической среды обитания человека

Ответ: _____.

В6. Дополните определение:

Искусство, технология управленческого взаимодействия руководителя с подчинёнными в самых различных организационных структурах рыночной экономики для достижения конкретных целей, решения задач оптимальным путем на условиях партнерства и сотрудничества.

Ответ: _____

В7. Установите соответствие между критериями сегментации рынка

- | | |
|--|--|
| 1. Географическая сегментация | а) деление потребителей по уровню доходов, роду занятий, уровню образования. |
| 2. Демографическая сегментация | б) деление рынка на различные группы в зависимости от социального класса, жизненного стиля или личностных качеств потребителей. |
| 3. Социально-экономическая сегментация | в) деление рынка на различные географические страны, регионы, области, города и т.д. |
| 4. Психогеографическая сегментация | г) деление рынка на группы в зависимости от таких характеристик потребителей, как уровень знаний, отношений, характер использования товара или реакция на него |
| 5. Поведенческая сегментация | д) деление рынка на группы в зависимости от таких характеристик потребителей, как возраст, пол, семейное положение, жизненный цикл семьи, религия, национальность, раса. |

В8. Расположите в правильной последовательности основные этапы создания арт-проекта:

- а) инструментальное оснащение проекта
- б) анализ предпроектной ситуации
- в) целеполагание
- г) ресурсное обеспечение проекта
- д) определение и характеристика аудитории проекта

В9. Установите соответствие между сегментированием рынка культуры и искусства, определенных Е.С. Хиршманом

Сегмент	Целевая аудитория	Основная цель
1. Творчество ради творчества	а) Массовая аудитория	i. Признание в сообществе профессионалов
2. Творчество, ориентированное на профессиональную элиту	б) Сам творец	ii. Прибыль
3. Коммерчески успешное творчество	в) Круг профессионалов	iii. Самовыражение и самореализация

В10. Установите соответствие между содержанием услуг и кругом маркетинговых исследований:

- | | |
|--|--------------------------|
| 1. гастрольные поездки и артистические турне | а) маркетинг личности |
| 2. анализ содержания культурных услуг и отношения к ним потребителей. | б) маркетинг организации |
| 3. изучение и анализ деятельности знаменитостей, эстрадных звезд, выдающихся спортсменов, писателей и т.д. | в) маркетинг мест |
| 4. разработка деятельности учреждений на основе сотрудничества | г) маркетинг идей |

Часть С.

Вопросы данной части требуют развернутого ответа.

С1. Соотнесите четыре основные характеристики, присущие услугам, с покупкой билета в кино.

С2. Расскажите, какие каналы распределения и почему важны для следующих деятелей сферы услуг: а) городского музея; б) картинной галереи в) музыкальной группы; г) местного драматического театра с постоянной труппой.

С3. Поясните, в чем состоит основная цель лица, которому поручено проведение маркетинга в сфере артуслуг.

С4. Разработайте анкету и проведите анкетирование группы потребителей артуслуг (минимум 10 человек одной социальной и возрастной группы).

С5. Разработайте рекламную кампанию для организации культуры на основе прове-

денного анкетирования и маркетингового анализа.

Б.1.В.01.02 Менеджмент визуальных искусств

Часть А

А1. Термин «менеджмент» в переводе с английского означает

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- e) управление
- f) руководство
- g) администрирование
- h) умение распоряжаться

А2. Арт-менеджмент — это

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- a) деятельность, создающая качественно новые материальные и духовные ценности, или итог создания объективно нового
- b) особый способ познания и отражения действительности, одна из форм художественной деятельности общественного сознания и часть духовной культуры
- c) профессиональное управление процессом создания художественных ценностей (материальных и духовных)
- d) процесс, способствующий обучению, усовершенствованию компетентности и профессиональных навыков обучающегося

А3. Авторитарный стиль руководства арт-менеджера:

Выберите один правильный вариант ответа:

- a) это отстраненность от руководства и делегирование подчиненным полномочий самостоятельно принимать решения
- b) единоличное правление, опирающееся на приказы и принуждения
- c) распределение ответственности и полномочий между подчиненными

А.4. Демократический стиль руководства арт-менеджера:

Выберите один правильный вариант ответа:

- a) это отстраненность от руководства и делегирование подчиненным полномочий самостоятельно принимать решения
- b) единоличное правление, опирающееся на приказы и принуждения
- c) распределение ответственности и полномочий между подчиненными

А.5. Попустительский стиль руководства арт-менеджера:

Выберите один правильный вариант ответа:

- a) это отстраненность от руководства и делегирование подчиненным полномочий самостоятельно принимать решения
- b) единоличное правление, опирающееся на приказы и принуждения

с) распределение ответственности и полномочий между подчиненными

А.6. Визуальные искусства (воспринимаемые зрением):

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- е) живопись
- ф) дизайн
- г) поэзия и проза
- h) музыка

А.7. Население Древнего Рима требовало:

Выберите один правильный вариант ответа:

- а) организации театральных объединений
- б) хлеба и зрелищ
- с) государственного финансирования сферы искусства

А. 8. Арт-менеджер способствует превращению кино:

Выберите один правильный вариант ответа:

- а) в фактор формирования картины мира, единения социокультурного пространства
- б) средство достижения финансового благополучия, окупаемости финансовых затрат
- с) способ развлечения, свободного времяпрепровождения

А. 9. Субъекты арт-рынка:

Выберите несколько правильных вариантов ответа:

- а) арт-дилер
- б) владелец галереи, салона
- с) аукцион
- д) художественные ярмарки
- е) меценат
- ф) художественный продукт

А.10. Роль менеджера в киноиндустрии:

Выберите один правильный вариант ответа:

- а) остается неизменной
- б) меняется на различных её этапах
- с) зависит от подготовки профессиональных кадров

Часть В

В1. Установите соответствие в классификации музеев

5. Естественно-научные музеи а) музеи изобразительного искусства, музеи декоративно-

- | | |
|-------------------------|--|
| | прикладного искусства, музеи народного искусства |
| 6. Художественные музеи | b) археологические музеи, этнографические музеи, музеи политической истории, музеи истории религии, историко-бытовые музеи, монографические музеи |
| 7. Исторические музеи | c) палеонтологические, антропологические, биологические (широкого профиля), ботанические, зоологические, минералогические, геологические, географические |

В2. расположите последовательно традиционную цепочку взаимодействий маркетинговой модели

- e) Информационная система
- f) Рынок
- g) Маркетинговый комплекс
- h) Компания

В3. Установите соответствие между видами организации галереи

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. Художественная галерея | e) занимается организацией выставок, реализацией проектов, участием в ярмарках, салонах и т. д. Продвигает своих художников на художественный рынок, обычно имеет свою коллекцию, занимается созданием и поддержанием определенного имиджа. |
| 2. Галерея-магазин | f) государственное, общественное или частное предприятие, постоянно занимающееся экспонированием, хранением, изучением и пропагандой искусства. |
| 3. Галерея – выставочный зал | g) для них характерно тяготение к зрелищным видам искусства (видеоарт, компьютерное искусство, инсталляция, перформанс). Членам этого клуба – клиентам – особое внимание. Круг покупателей невелик и избирателен. |
| 4. Галерея-клуб | h) место, где продаются наиболее покупаемые направления искусства. |

В4. Дополните определение:

История владения или биография художественного полотна (исторические документы, упоминания биографов).

Ответ: _____.

В5. Дополните определение:

Коммерческая, предпринимательская деятельность, которая направлена на удовлетворение художественно-эстетических потребностей потенциальной аудитории (зрителей, читателей, слушателей) и ориентированная на зрелищность и наглядность; сфера взаимодействия и сотрудничества, интеграции авторов произведений и их непосредственных потребителей

Ответ: _____.

В6. Дополните определение:

Продажа с публичного торга, способ продажи различных продуктов человеческой деятельности, в том числе произведений искусства, антиквариата, раритетов, заявленных подлинниками. Его проведение предусматривает предварительную выставку предметов, издание каталога; покупателем становится предложивший наибольшую цену.

Ответ: _____.

Б.7. Установите соответствие между видами подходов к арт-менеджменту

- | | |
|---------------------------------|--|
| 6. Интегративный подход | f) искусство арт-дилера заключается в достаточно тонкой манипуляции зрительским мнением с помощью сложной системы коммуникаций, направленной на продвижение того или иного художественного товара. |
| 7. Художественно-сферный подход | g) менеджмент шоу-бизнеса определяют как область знания, помогающую осуществлять функцию руководства процессом создания художественных ценностей (материальных и духовных) и продвижения на рынок культурных услуг результатов творческой деятельности авторов, режиссеров, исполнителей и т. д., работающих в шоу-бизнесе |
| 8. Рыночно-маркетинговый подход | h) новая субдисциплина, обеспечивающая фундаментальные исследования в сфере управления художественной деятельностью |
| 9. Экономический подход | i) арт-менеджмент можно определить как профессиональное управление процессом создания художественных ценностей (материальных и духовных), продвижения на рынок культурных услуг результатов творческой деятельности авторов, режиссеров, исполнителей и организационных усилий коллективов организации (продюсерского центра, фирмы) |
| 10. Аксиологический подход | j) Философия и культура управления в арт-сфере или арт-индустрии. |

В8. Расположите в правильной последовательности основные этапы создания арт-проекта:

- f) инструментальное оснащение проекта
- g) анализ предпроектной ситуации
- h) целеполагание
- i) ресурсное обеспечение проекта
- j) определение и характеристика аудитории проекта

В9. Установите соответствие между видами кинематографической деятельности

Сегмент	Целевая аудитория
1. Производство фильма	d) продажа, предоставление в прокат оригинала или копии фильма юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям для показа фильма и (или) предоставление (передача) прав на фильм.
2. Показ фильма	e) создание фильма путем воплощения творческого замысла на технологической основе кинематографии
3. Распространение фильма	f) демонстрация (публичное исполнение) фильма, которая осуществляется в кинозалах или других специально оборудованных помещениях (местах), а также по телевидению, через глобальную компьютерную сеть Интернет или другими техническими способами

В10. Установите соответствие между содержанием видами и характеристиками арт-менеджмента:

- | | |
|---|---|
| 5. Музыкальный менеджмент | e) организация и управление созданием цирковой программы и ее представлением публике |
| 6. Театральный менеджмент. | f) Организация деятельности в сфере хранения произведений декоративно-прикладного искусства |
| 7. Цирковой менеджмент | g) организация и управление процессами по созданию музыкальной продукции |
| 8. Менеджмент декоративно-прикладного искусства | h) управление эксплуатацией театрального здания и сценического оборудования |

Часть С.

Вопросы данной части требуют развернутого ответа.

С1. Напишите бизнес-план художественной галереи.

- C2. Сформулируйте миссию и концепцию художественной галереи.
- C3. Предложите варианты организации внутреннего пространства художественной галереи.
- C4. Разработайте сайт частного музея.
- C5. Разработайте рекламную кампанию фильма.

Б1.В.01.03.ДВ.01.01 Музейный менеджмент

Часть А.

A1. Что означает в переводе слово «museion»?

- а) + Музей
- б) Место, посвященное музам
- в) Музыка
- г) Коллекционирование

A2. Пинакотеки – это:

- а) + Специальные хранилища для произведений живописи в Древней Греции
- б) Картины, выполненные восковыми красками
- в) Древнегреческие скульптурные композиции
- г) Хранилища музыкальных инструментов

A3. Прообраз всех музеев:

- а) Александрийская библиотека
- б) Пергамский мусейон
- в) + Александрийский мусейон
- г) Римский форум

A4. Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:

- а) Реставрация
- б) + Консервация
- в) Тезаврирование
- г) Документирование

A5. Понятием «фонды музея» обозначают:

- а) + научно организованную совокупность материалов, принятых музеем на постоянное хранение
- б) памятники истории и культуры, а также объекты природы, изъятые из среды бытования

- в) Витрины, стенды и другие виды музейного оборудования, а также аудиовизуальные средств
- г) материальные средства музея

А6. Как называются музейные предмет, выставленными для обозрения

- а) +Экспонат
- б) Музейный стенд
- в) Музейный фонд
- г) Музейное собрание

А7. Что получают путем снятия с оригинала формы — твердой, гипсовой или выполненной из воска, пластилина и других пластических материалов — и заливки в нее гипса:

- а) Репродукцию
- б) +Слепок
- в) Муляж
- г) Макет

А8. Объемная оптическая копия реального объекта, которая создается путем записи изображения предмета на светочувствительную пластину или на пленку с помощью лазерной техники.

- а) +Голограмма
- б) Модель
- в) Панорама
- г) Диорама

А9. Что позволяет определять, прогнозировать и удовлетворять нужды потребителей музейных услуг, а в ряде случаев эффективно влиять на формирование этих нужд и даже непосредственно их формировать:

- а) Музейный менеджмент
- б) +Музейный маркетинг
- в) Музейный фандрейзинг
- г) Музейный мерчендайзинг

А10. Объект и субъект менеджмента это:

- а) технические ресурсы
- б) + люди
- в) финансовые ресурсы
- г) технологии

Часть В.

№ п/п	Задание (вопрос)	ответ
<i>В соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова.</i>		
Б1	Субъект управления, должностное лицо в организации, обладающий знаниями и навыками управления, наделенный полномочиями и ответственностью	
Б2	Управление музеем – это..	
Б3	В каком году английским предпринимателем М. Вебером был написан первый учебник по управлению	
Б4	Что представляет собой комплектование музейных фондов?	
Б5	Одна из важнейших частей системы хозяйствования, состоящая в разработке, реализации планов и контроле за их выполнением...	
Б6	Меценатство - это ...	
Б7	Процесс, направленный на реализацию миссии музея путем определения, предвидения и удовлетворения потребностей разных групп населения – это...	
Б8	По мнению Уила Филипса ключ к эффективному маркетингу в музеях - ..	
Б9	Время возникновения связи между музеем и маркетингом ...	
Б10	Какая организация, обновившая определение музея в соответствии с реалиями мирового музейного сообщества, была создана в 1946 году?	

Часть С.

С1. Опишите основные функции руководства прикладными и исследовательскими проектами в области арт-менеджмента в интеграции с музейным менеджментом.

С2. Перечислите основные источники финансирования музеев.

С3. Перечислите концептуальные положения и требования к прикладным и исследовательским проектам в области музейного менеджмента

С4. Выделите особенности организации исследовательской деятельности в музеях и механизмы ее финансирования

С5. Выделите особенности распределения площадей между основными функциональными комплексами

Б1.В.01.03.ДВ.01.02 Менеджмент сценических искусств

Часть А.

А1. Основной сценической формой является:

- а) презентация
- б) шоу
- в) эстрадное представление
- г) концерт

А2. Сценическая площадка располагается перед зрителями фронтально и они находятся как бы на одной оси с исполнителями:

- а) осевое решение театра
- б) лучевое решение театра
- в) арена
- г) амфитеатр

А3. Разнообразие театральных жанров, содержания и форм:

- а) контрастность
- б) плюральность
- в) оригинальность
- г) поликультурность

А4. Танец, исполняемый для зрителя:

- а) балльный танец
- б) социальный танец
- в) сценический танец
- г) ритуальный танец

А5. Известный педагог-балетмейстер народного танца:

- а) Н.П. Сингач
- б) Г.М. Абайдулов
- в) К.А. Муллер
- г) Т.Р. Вашакидзе

А6. Единство элементов, идентифицирующих принадлежность всего, на чем размещаются эти элементы (товары, средства коммуникации, коммуникационные сообщения) к конкретной фирме и отличающих ее от конкурентов:

- а) технические ресурсы
- б) фирменный стиль
- в) брендинг
- г) рекламные технологии

А7. Оригинальное начертание или сокращенного наименования фирмы, товарной группы, производимой данной фирмой, или одного конкретного товара, выпускаемого ею:

- а) логотип
- б) фирменный блок
- в) товарный знак
- г) визитная карточка

А8. Ответственные и гибкие коммуникаторы, которые могут тактично координировать противоречивые группы артистов:

- а) дирекция
- б) психологи
- в) сценические менеджеры
- г) меценаты

А9. Практика организации и координации мероприятия или театральной постановки:

- а) арт-менеджмент
- б) режиссура
- в) сценарий
- г) сценический менеджмент

А10. Объект и субъект менеджмента это:

- а) технические ресурсы
- б) люди
- в) финансовые ресурсы
- г) технологии

Часть В.

№ п/п	Задание (вопрос)	ответ
<i>В соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова.</i>		
В1	Человеком, который несет полную ответственность за управление стадией и плавного выполнение театральной постановки	
В2	В США «сценический менеджер» - это...	
В3	Театр – это...	
В4	Организация гастролей, концертов..	

V5	Регламентирование, нормирование, инструктирование, методы распорядительного и дисциплинарного воздействия – это ..	
V6	Основное звено новой целостной и динамической системы управления, создаваемой в нашей стране ...	
V7	Что позволяют реализовать экономические методы?	
V8	Функция – это...	
V9	Научное определение целей развития театральной деятельности, задач и средств их реализации и показателей развития на определенный период - ...	
V10	Функция стимулирования труда определяется как...	

Часть С.

- C1. Охарактеризовать современные подходы к управлению.
C2. В чем заключается инновационный сценический менеджмент.
C3. Особенности разработки организационных документов «Устав», «Положение», «Договор», «Должностная инструкция» в учреждениях культуры.
C4. Каким путем могут быть преодолены конфликты в трудовом сценическом коллективе
C5. Опишите виды и методы стимулирования творческого персонала

Б1.В.02.01 Общая теория перевода

Часть А

Выберите правильный ответ:

A1. Перевод – это ...

- 1) акт межъязыковой коммуникации
- 2) дословная передача информации
- 3) знание большого количества лексических единиц
- 4) сохранение синтаксической структуры на другом языке

A2. Элементы реальной действительности, отражаемые в знаках языка – это ...

- 1) объекты
- 2) денотаты
- 3) модели
- 4) слова

А3. Эквивалентность перевода заключается в ...

- 1) буквальном переводе с одного языка на другой
- 2) литературном переводе с одного языка на другой
- 3) максимальной идентичности уровней содержания текстов оригинала и перевода
- 4) сохранении структуры текста оригинала

А4. Редактирование текста в процессе перевода – это ...

- 1) исправление текста
- 2) приведение текста в соответствие с нормами родного языка
- 3) облегчение текста для понимания
- 4) сокращение и адаптирование текста

А5. Основное правило этики переводчика – это ...

- 1) сохранение конфиденциальности информации
- 2) высказывание собственного мнения
- 3) реагирование на реплики собеседников
- 4) коммуникативное поведение

А6. При переводе английского устойчивого словосочетания необходимо ...

- 1) целостное переосмысление
- 2) использование приема добавления
- 3) использование приема опущения
- 4) использование приема генерализации

А7. Добавления, опущения, замены – это виды ...

- 1) грамматических трансформаций
- 2) лексических трансформаций
- 3) синтаксических трансформаций
- 4) стилистических трансформаций

А8. Переводчик должен знать жанрово-стилистические особенности ...

- 1) родного языка
- 2) иностранного языка
- 3) не обязательно
- 4) родного и иностранного языков

А9. Какой член предложения нужно установить в первую очередь при переводе с английского языка?

- 1) сказуемое
- 2) подлежащее
- 3) дополнение
- 4) обстоятельство

А10. Главная причина неправильного перевода – это ...

- 1) нежелание искать слова в словаре
- 2) незнание значения многих слов
- 3) неумение определить структуру английского предложения
- 4) желание сохранить структуру исходного предложения

Часть В

Соотнесите высказывания из двух колонок:

- | | |
|--|--|
| V1. К какой отрасли лингвистики относится теория перевода? | 1) абсолютной переводимости языков |
| V2. Проблемаами перевода с одного языка на другой занимается ... | 2) уровень семантики слов |
| V3. Проблемаами перевода текстов разных типов и жанров занимается ... | 3) уровень цели коммуникации |
| V4. В каких текстах минимальной единицей перевода может выступать целый текст? | 4) макролингвистика и прикладная лингвистика |
| V5. Ситуативный контекст – это ... | 5) частная теория перевода |
| V6. Степень семантической близости между оригиналом и переводом называется ... | 6) специальная теория перевода |
| V7. Какому уровню эквивалентности характерна наибольшая семантическая близость между оригиналом и переводом? | 7) концепция формального соответствия |
| V8. Какому уровню эквивалентности характерна наименьшая семантическая близость между оригиналом и переводом? | 8) поэзия, реклама, общественные указатели |
| V9. В отношении какой исторической концепции эквивалентности применяется термин «рабский перевод»? | 9) переводческой эквивалентностью |
| V10. Теория языковых универсалий Хомского является подтверждением ... | 10) обстановка, время и место высказывания |

Часть С

Определите понятия, которые подходят под следующие определения:

C1. Логически обоснованная модель двуязычной коммуникации; теоретическая часть лингвистики перевода (раздела языкознания, изучающего перевод как лингвистическое явление).

C2. Деятельность по интерпретации смысла текста на одном языке (исходном языке [ИЯ]) и созданию нового эквивалентного ему текста на другом языке (переводящем языке [ПЯ]).

C3. Сохранение относительного равенства смысловой, семантической, стилистической и функциональной (коммуникативной) информации в процессе перевода.

C4. Межъязыковые преобразования, перестройка элементов исходного текста, операции перевыражения смысла или перефразирование с целью достижения переводческого эквивалента.

C5. Что традиционно считают пятым видом речевой деятельности?

Б1.В.02.02 Основы теории английского языка

Часть А.

A. English is...

1. a synthetic language
2. an analytic language
3. an inflexional language
4. an agglunative language

A2. The suffix *-rix* is

1. diminishing
2. grammatical
3. temporal
4. comparative

A3. The words *cherry, pepper, butter, cheese* were borrowed from

1. Celtic
2. French
3. German
4. Latin

A4. The words *priest, bishop, school, magister* belong to the

1. first layer of Latin borrowings
2. second layer of Latin borrowings
3. third layer of Latin borrowings
4. native vocabulary stock

A5. Such borrowed words as *wonder child*, *masterpiece* represent a class of

1. synonymic pairs
2. etymological doublets
3. translation loans
4. clichés

A6. We call *a common semantic component*

1. an additional meaning of the word
2. a secondary meaning of the word
3. a common core meaning of a group of synonyms
4. a shade of meaning of synonyms

A7. We define the words *earthen-earthy* as

1. synonyms
2. paronyms
3. homonyms
4. antonyms

A 8. English verbids include ... forms.

1. 2
2. 3
3. 4
4. 5

A 9. The verb "take" is ...

1. transitive
2. intransitive
3. compound
4. state

A 10. Which part of speech has neither morphological nor syntactic features?

1. the Noun
2. the Adjective
3. the Numeral
4. the Pronoun

Часть В.

B1. The first alphabet used in Britain was _____.

B2. Fronting and raising of vowels is called _____.

B 3. The Germanic tribes founded their kingdoms on the territory of the country. Match the tribes and their kingdoms.

- | | |
|-------------|---|
| 1. Angles | a. Northumbria, Mercia, East Anglia |
| 2. Saxons | b. Kent |
| 3. Jutes | c. This tribe didn't form a separate kingdom. |
| 4. Frisians | d. Wessex, Sussex, Essex |

B 4. In Middle English some new letters were added into the alphabet. They are (more than one variant is possible)

B 5. One of the most important changes in the phonetic system of early New English which means a change in the long vowels is known as _____.

B 6. Which language were the following words borrowed from: balcony, corridor, gallery, parapet, cupola?

B 7. "Canterbury Tales" by Geoffrey Chaucer is written in _____ dialect.

B 8. _____ is a word or group of words capable of expressing a complete thought or meaning.

B 9. Main parts of a simple sentence are _____.

B 10. One of the central notions of morphology is a _____.

- | | |
|-------------------------------|-----------------|
| 1. Baron, duke, count | b. Russian |
| 2. Samovar, babushka, sputnik | c. Scandinavian |

Часть С.

C1. Choose 6 lexical units from the list of syn-categorimatic words below and place them according first six positions in the dictionary of frequency:

of	it	for	I	to (preposition)
in	be	that	have	not
on	with	the	he	as
and	a	you	do	at

C2. Distribute the words in italics given below into the classes of

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 1. colloquial words | 4. archaic words |
| 2. bookish words | 5. nonce words |
| 3. slang words | 6. neological words |

Seaography, kiddo, digital, diligence, chap, declaration.

C3. Decipher the abbreviations

- | | | | | | |
|--------|--------|-------|-------|-------|-------|
| 1. UNO | 2. UFO | 3. 4U | 4. U2 | 5. PM | 6. MP |
|--------|--------|-------|-------|-------|-------|

C4. Define the type of every pair of words

- | | |
|---|----------------|
| 1. to <i>tear</i> [tɛə] / <i>tear</i> [tiə] (порвать – слеза) | a) nonce-words |
| 2. throne/thrown | b) paronyms |
| 3. seaography/womanity | c) baby-talk |
| 4. former/latter | d) antonyms |
| 5. obsolete/absolute | e) homophones |
| 6. tummy ache/ a ninsect | f) homographs |

C5. Find these stylistic phenomena (only one example for each device) in the poetical discourse (an extract from sonnet 130 by W. Shakespeare):

- | | |
|--------------|--------------------|
| 1. simile | 4. personification |
| 2. toponym | 5. transposition |
| 3. inversion | 6. archaism |

My mistress' eyes are nothing like the sun,
Coral is far more red than her lips' red,
If snow be white, why then her breasts are dun,
If hairs be wires, black wires grow on her head.
I have seen roses damask'd, red and white,
But no such roses see I on her cheeks;
And in some perfumes is there more delight
Than in her breath that from my mistress reeks,
I love to hear her speak, yet well I know
That music hath a far more pleasing sound...

Б1.В.02.03 Практический курс английского языка

Часть А.

A 1. Nowadays most British children go to

- A) comprehensive schools Б) grammar schools В) secondary modern schools

A 2. He won't listen to people who haven't gone to university. He's so ___ .

- A) arrogant Б) assertive В) argumentative

A 3. We've _____ sugar. Can you go and get some?

- A) run in Б) run out of В) run off

A 4. A fence formed by a row of closely planted shrubs or bushes

- A) hedge Б) rubbish В) shed

A 5. Tony is such a ___ eater. He refuses to eat most vegetables.

- A) curious Б) delinquent В) fussy

A 6. The legislative power in the UK is exercised by the

ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ

- C1. What is your favourite dish? How do you cook it?
- C2. What is the peculiarity of higher education in the UK?
- C3. How can parents and teenagers overcome the generation gap problem?
- C4. What is the role of Mass Media in our life?
- C5. Are you fond of reading books? Who is your favourite writer?

Б1.В.02.04 Практический курс французского языка

Часть А

Choisir la bonne réponse.

A 1. Nous vous prévenons que cette conférence aura lieu ... 3 ... 7 septembre et il faut ... y inscrire à l'avance.

- a) de, à, s'; b) à, de, vous; c) du, au, vous; d) du, au, s'

A 2. Qu'est-ce que tu prends, toi? Moi, je vais prendre ... thé vert et un morceau ... tarte.

- a) le, de la; b) une, une; c) un, de; d) du, de la

A 3. La police a trouvé le coupable, ... l'affaire a été close.

- a) donc voilà; b) c'est quoi; c) donc; d) c'est pourquoi

A 4. Tu ... ce travail en deux jours.

- a) es fait; b) as fais; c) as fait; d) fais

A 5. ... faire une commande, Monsieur ?

- a) allez-vous; b) êtes-vous; c) avez-vous; d) venez-vous

A 6. Je voudrais qu'on ... au cinema ou au theatre.

- a) va; b) ira; c) aille; d) allons

A 7. Le médecin a ajouté que le patient ... une rare maladie.

- a) avait; b) a; c) a eu; d) est

A 8. Si j'avais assez d'argent, j'... vivre tout seul.

- a) irai; b) irais; c) vais; d) aller

A 9. Elle a annoncé qu'elle ... une lettre de son fils.

- a) vient de recevoir; b) viendrait de recevoir;
c) venait de recevoir; d) est venu de recevoir

A10. Le bruit ... elle ... me donnait sur les nerfs.

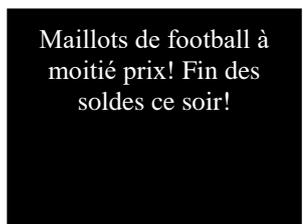
a) dont, produisait; b) ce qu', a fait; c) qu', faisait; d) lequel, fait

Часть B

B 1. Déterminez une correspondance. Associez les titres de romans adaptés au cinéma à leurs auteurs (Соотнесите произведение и автора).

	ROMANS		AUTEURS
1	« Les Misérables »	A	Gustave Flaubert
2	« La Reine Margot »	B	Victor Hugo
3	« Madame Bovary »	C	Alexandre Dumas
4	« Le Petit Nicolas »	D	Sempé-Gosciny

B 2. Étudiez les panneaux A – D. dans le tableau, indiquez ensuite pour chaque phrase (1 – 4) la lettre correspondante (Соотнесите фразу с табличкой).

<p>1. On ne peut pas venir nager en famille tôt le matin. 2. Il faut acheter aujourd'hui. C'est moins cher/ les soldes. 3. On peut faire du sport ici le soir. 4. On ne doit pas conduire vite ici.</p>			
A	B	C	D
			

B 3. Remettez les mots dans l'ordre (Восстановите порядок слов в предложении).

- a) Travaille, ne, pas, Jacques.
 b) Ne, travaille, Jacques, pas.
 c) Jacques, ne, pas, travaille.
 d) Jacques, ne, travaille, pas.

B 4. Remettez les mots dans l'ordre (Восстановите порядок слов в предложении).

- a) Ecoute, Jean, pas, disques, de, ne.
 b) Jean ne, écoute, pas, de, disques.
 c) Jean, de, disques, ne, écoute, pas.
 d) Jean, ne, écoute, de, disques, pas.

B 5. Remettez les mots dans l'ordre (Восстановите порядок слов в предложении).

- a) Jimmy, ne, comprend, pas, bien.
- b) Bien, pas, Jimmy, comprend, ne.
- c) Jimmy, ne, bien, comprend, pas.
- d) Jimmy, ne, comprend, bien, pas.

B 6 – B 10. Mettez les phrases au discours direct (Найдите соответствие фразы в косвенной и в прямой речи).

6	Jean m'a dit qu'il ne voulait pas aller à la montagne.	<ul style="list-style-type: none"> a) Jean m'a dit : « Je ne voulais pas aller à la montagne. » b) Jean m'a dit : « Je ne pas veux aller à la montagne. » c) Jean m'a dit : « Je ne veux pas irais à la montagne. » d) Jean m'a dit : « Je ne veux pas aller à la montagne. »
7	Monique m'a dit qu'elle avait invité Nathalie pour ce soir-là.	<ul style="list-style-type: none"> a) Monique m'a dit : « J'avais invité Nathalie pour ce soir-là. » b) Monique m'a dit : « J'ai invité Nathalie pour ce soir. » c) Monique m'a dit : « J'avais invité Nathalie pour ce soir. » d) Monique m'a dit : « J'ai invité Nathalie pour ce soir-là. »
8	J'ai demandé qui gardait la maison ce jour-là.	<ul style="list-style-type: none"> a) J'ai demandé : « Qui garde la maison aujourd'hui ? » b) J'ai demandé : « Qui garde la maison ce jour-là ? » c) J'ai demandé : « Qui gardait la maison aujourd'hui ? » d) J'ai demandé : « Qui gardait la maison ce jour-là ? »
9	Les touristes ont demandé s'ils pouvaient prendre une photo là.	<ul style="list-style-type: none"> a) Les touristes ont demandé : « Est-ce qu'on pouvait prendre une photo là ? » b) Les touristes ont demandé : « Est-ce qu'on peut prendre une photo ici ? » c) Les touristes ont demandé : « Est-ce qu'on peut prendre une photo là ? » d) Les touristes ont demandé : « Est-ce qu'on pouvait prendre une photo ici ? »
10	Le locataire a dit qu'il paierait le loyer le lundi suivant.	<ul style="list-style-type: none"> a) Le locataire a dit : « Je paierai le loyer le lundi suivant. » b) Le locataire a dit : « Je paierais le loyer le lundi prochain. »

		<p>c) Le locataire a dit : «Je paierai le loyer le lundi prochain».</p> <p>d) Le locataire a dit : «Je paierais le loyer le lundi suivant».</p>
--	--	---

Часть С

Traduire la deuxième partie de la phrase en français en utilisant le conditionnel présent (Переведите вторую часть предложения, используя le conditionnel présent).

- С 1. Si l'eau était moins froide, я бы искупался (je me (baigner)).
- С 2. Почтальон разнёс бы почту (Le facteur (distribuer) le courrier) s'il ne neigeait pas autant.
- С 3. Si vous aviez mal à la dent, что бы Вы сделали (que (faire)-vous) ?
- С 4. Si vous étiez libre ce soir, куда бы Вы пошли (où (aller)-vous) ?
- С 5. Что бы произошло (Qu'est-ce qui (se passer)) si je ne savais pas lire ?

Б.1.В.02.05 Письменный перевод в сфере профессиональной коммуникации (английский язык)

Часть А

Выберите правильный ответ:

- A1. The accusation has been disproved editorially.
(Обвинение было опровергнуто в передовой статье.)
- 1) лексическая трансформация
 - 2) грамматическая трансформация
 - 3) синтаксическая трансформация
 - 4) стилистическая трансформация
- A2. Dozens of examples.
- 1) Дюжины примеров.
 - 2) Много примеров.
 - 3) Десятки примеров.
 - 4) Ряд примеров.
- A3. Keep off the grass!
- 1) Не наступать на траву!
 - 2) По газонам не ходить!
 - 3) Держитесь подальше от травы!
 - 4) Трава не для прогулок!

A4. Wet paint!

- 1) Сырая краска!
- 2) Мокрая стена!
- 3) Осторожно: окрашено!
- 4) Влажная краска!

A5. Well done!

- 1) Молодец!
- 2) Хорошо сделал!
- 3) Хорошо сделано!
- 4) Это сделано хорошо!

A6. She shrugged an indifferent shoulder.

- 1) Она пожала равнодушным плечом.
- 2) Она равнодушно пожала плечами.
- 3) Она пожала плечами с равнодушием.
- 4) Она стала равнодушной и пожала плечами.

A7. He waited for her to speak.

- 1) Он ждал ее разговора.
- 2) Он ждал ее слов.
- 3) Он ждал, когда она заговорит.
- 4) Он ожидал начала ее разговора.

A8. Pull / push.

- 1) Тянуть-тащить.
- 2) На себя – от себя.
- 3) Тяните – тащите.
- 4) Потянуть-потащить.

A9. This way, please.

- 1) Идите сюда.
- 2) Этот путь, пожалуйста.
- 3) Сюда, пожалуйста.
- 4) На эту дорогу, пожалуйста.

A10. It is necessary that trade barriers be abolished.

- 1) Необходимо устранить торговые барьеры.
- 2) Это необходимо – устранить торговые барьеры.
- 3) Нужно было устранить торговые барьеры.
- 4) Нужно будет устранить торговые барьеры.

Часть В

Подберите соответствия английским пословицам:

- B1. A cat in gloves catches no mice.
- B2. A friend in need is a friend indeed.
- B3. A good beginning makes a good ending.
- B4. Brevity is the soul of wit.
- B5. Charity begins at home.
- B6. Don't bite the hand that feeds you.
- B7. Haste makes waste.
- B8. Let bygones be bygones.
- B9. Let sleeping dogs lie.
- B10. There's no place like home.

- 1. Краткость – сестра таланта.
- 2. Своя рубашка ближе к телу.
- 3. Поспешишь – людей насмешишь.
- 4. Кто старое помянет, тому глаз вон.
- 5. Не буди лихо, пока оно тихо.
- 6. Без труда не вытащишь и рыбки из пруда.
- 7. В гостях хорошо, а дома лучше.
- 8. Не руби сук, на котором сидишь.
- 9. Друзья познаются в беде.
- 10. Лиха беда начало.

Часть С

Вставьте пропущенное слово, подходящее по смыслу:

- C1. The politician ... to say more when questioned by reporters this morning.
- C2. The most important information usually is ... in the newspapers editorially.
- C3. The ... involve print journalism, TV, radio and even electronic forms of communication such as the Internet.
- C4. They interrupted the TV programme to bring an urgent ... to the viewers .
- C5. Many people hate ... newspapers; they're just full of gossip, scandal and lies.

Б.1.В.02.06 Письменный перевод в сфере профессиональной коммуникации (французский язык)

Часть А

- A1. Язык, на котором произнесен или написан текст подлинника –
А) переводящий язык

- Б) оригинальный язык
- В) английский язык
- Г) исходный язык

А2. Назовите имя первого письменного переводчика, о котором сохранилась подлинная информация?

- А) Гай Ациллий
- Б) Тит Макций Плавт
- В) Квинт Энний
- Г) Луций Ливий Андроник

А3. В каком году был сделан первый письменный перевод Нового Завета?

- А) в 384 году до н.э.
- Б) в 384 году н.э.
- В) в 348 году н.э.
- Г) в 348 году до н.э.

А4. Кто выполнил первый письменный перевод Нового Завета?

- А) Св. Иероним
- Б) Цицерон
- В) Луций Ливий Андроник
- Г) Тит Макций Плавт

А5. Назовите имя теолога, осуществившего первый полный перевод Библии на английский язык.

- А) John Wicliff
- Б) T. Savory
- В) John Purvey
- Г) Francis Scott Key Fitzgerald

А6. Кто осуществил первый перевод Библии на немецкий язык?

- А) Эразмус
- Б) Этьен Доле
- В) Уильям Тиндейл
- Г) Мартин Лютер

А7. Сколько принципов перевода должен соблюдать переводчик по мнению французского гуманиста, поэта и переводчика Этьенна Доле?

- А) 2
- Б) 3
- В) 4
- Г) 5

А8. Кто был основоположником российской теории перевода?

- А) А.Карамзин
- Б) В.Жуковский
- В) М.Ломоносов
- Г) А.В. Федоров

А9. Вид специального перевода, заключающийся в составлении аннотации оригинала на другом языке.

- А) фрагментарный перевод
- Б) реферативный перевод
- В) аннотационный перевод
- Г) нормативный

А10. Способ перевода, при котором элементы смысла, утраченные при переводе единицы ИЯ в оригинале, передаются в тексте перевода каким-либо другим средством.

- А) компенсация
- Б) модернизация
- В) автозамена
- Г) уподобление

Часть В

Установите соответствие:

Признак	Вид перевода
В1. По типу переводческой сегментации текста и по используемым единицам перевода все переводы	А) бинарный перевод
В2. По соотношению типов языка перевода и языка оригинала переводы делятся	Б) традиционный перевод
В3. По общей характеристике субъекта переводческой деятельности и по его отношению к автору переводимого текста	В) пословный
В4. По признаку характера и качества соответствия текста перевода тексту оригинала	Г) письменный перевод
В5. По признаку формы презентации текста перевода и текста оригинала	Д) вольный

Соотнесите. В. Коллер различает следующие виды эквивалентности:

В6. денотативная (обозначаемый предмет) эквивалентность	А) предусматривает передачу коннотаций, в языкознании дополнительное, сопутствующее значение языковой единицы или категории
В7. коннотативная (вызывающий ассоциацию с чем –л.) эквивалентность	Б) направлена на передачу художественно-эстетических, каламбурных, индивидуализирующих и других формальных признаков оригинала

В8. текстуально-нормативная эквивалентность	В) ориентирована на жанровые признаки текста, на речевые и языковые нормы (то, что в переводческой литературе часто именуется стилистической эквивалентностью)
В9. прагматическая эквивалентность	Г) предусматривает сохранение предметного содержания текста (то, что обычно в переводческой литературе названо содержательной инвариантностью или инвариантностью плана содержания)
В10. формальная эквивалентность	Д) предусматривает определенную установку на получателя

Часть С

Выполните перевод с русского языка на французский:

С1. В конце XIX века художники-реалисты совершили во Франции настоящую художественную революцию.

С2. Терроризм появился очень давно, но стал постоянным фактором общественной жизни только со второй половины XIX века.

С3. Пресса, радио и телевидение держат людей в курсе последних и самых сенсационных событий.

С4. В каждой стране есть свои национальные праздники, но существуют также праздники, общие для многих стран.

С5. С распространением телевидения и появлением видео театр потерял некоторую часть своей притягательности.

Б.1.В.02.07 Устный перевод в сфере профессиональной коммуникации (английский язык)

Часть А

Выберите правильный ответ:

A1. One of the most popular exhibits at the gallery is ...

- 1) Van Dyck's portrait of King Charles'
- 2) Van Dyck's King Charles' portrait
- 3) portrait of Van Dyck of King Charles
- 4) portrait of King Charles by Van Dyck

A2. Many canvases by European artists were destroyed during ...

- 1) Second World War
- 2) the Second World War
- 3) Second World's War
- 4) World War the Second

A3. It's not seldom that lovers of art ... or ... by some experimental contemporary works.

- 1) are shocked, confused
- 2) are being shocked, confused
- 3) are shocked, are confused
- 4) shock, confuse

A4. When Salvador Dali was young some people ... that he ... glory to Spanish art.

- 1) predicted, will bring
- 2) predicted, was going to bring
- 3) were predicting, was going to bring
- 4) predicted, would have brought

A5. Thomas Gainsborough ... for the lyricism of his paintings which he ... both in portraits and landscapes.

- 1) has been noted, displayed
- 2) is being noted, displays
- 3) is noted, displayed
- 4) noted, displayed

A6. New trends in visual arts ... at the turn of the 20 century which later ... further development.

- 1) will have appeared, got
- 2) had appeared, got
- 3) were appearing, got
- 4) would have been appeared, got

A7. When my friend saw the *Mona Lisa* with his own eyes, he ... that he ... one of his life ambitions.

- 1) realized, had fulfilled
- 2) was realizing, was fulfilling
- 3) realized, fulfilled
- 4) had realized, fulfilled

A8. Michelangelo was successful ... many fields ... art and was recognized as a genius ... his contemporaries.

- 1) at/on/of
- 2) in/of/by

- 3) with/in/by
- 4) about/over/to

A9. ... Picasso depicted, the painting became a masterpiece.

- 1) Despite
- 2) Even though
- 3) In spite of
- 4) Whatever

A10. Not all people are aware of Chagall's contribution to art ... his talent is universally acknowledged.

- 1) yet
- 2) so
- 3) supposing
- 4) as if

Часть В

Подберите соответствия названий музеев и их мест нахождения:

- B1) the Prado Museum
- B2) the Tate Museum
- B3) the Guggenheim Museum
- B4) the Louvre Museum
- B5) the Hermitage Museum
- B6) the Metropolitan Museum
- B7) the Tretyakov Gallery
- B8) the Smithsonian
- B9) the Acropolis Museum
- B10) Uffizi Gallery

- 1. Washington
- 2. New York
- 3. Madrid
- 4. Moscow
- 5. Athens
- 6. Florence
- 7. Saint-Petersburg
- 8. Paris
- 9. London
- 10. Bilbao

Часть С

Вставьте пропущенное слово, подходящее по смыслу:

A new arts center was opened last week. It (C1) ... to be a farm and the new owners have (C2) ... clever use of some old barns, stables, and (C3) ... buildings. There are several small (C4) ... which can be rented cheaply by local painters, sculptors, potters and other artists. The barn has been turned (C5) ... a most attractive gallery. It holds exhibitions of local and foreign artists.

C1: was used / had / would / used

C2: done / made / performed / offered

C3: another / others / the other / other

C4: shops / rooms / cabinets / studios

C5: into / in / out / over

Б.1.В.02.08 Устный перевод в сфере профессиональной коммуникации (французский язык)

Часть А

A1. Назовите имя первого устного переводчика, о котором сохранилась подлинная информация?

А) Анхурмес

Б) Луций Ливий Андроник

В) Гай Ациллий

Г) Квинт Энний

A2. Перевод, который осуществляется одновременно с произнесением текста подлинника.

А) диктант-перевод

Б) синхронный

В) последовательный

Г) стенограмма

A3. Диктант-перевод является единственным обычным случаем применения ... перевода.

А) устно-письменного

Б) письменно- устного

В) устно-устного

Г) письменно-письменного

A4. Трансформации связанные с разным порядком слов во французском и русском языках— это изменение расположения (порядка следования) языковых элементов в тексте перевода по сравнению с текстом подлинника.

А) генерализация

Б) перестановки

В) конкретизация

Г) экспликация

А5. Слово с более общим значением в ИЯ переводится на ПЯ с более конкретным-это ...

- А) генерализация
- Б) перестановки
- В) конкретизация
- Г) экспликация

А6. Назовите основные виды языкового посредничества (выберите несколько вариантов)

- А) порождение исходного сообщения
- Б) перекодирование с одного естественного языка на другой
- В) перевод
- Г) адаптивное транскодирование

А7. Перевод с естественного языка на искусственный и наоборот.

- А) трансмутация
- Б) диахронический перевод
- В) интерсемиотический перевод
- Г) внутриязыковой перевод

А8. Перевод, правильно передающий основную (доминирующую) коммуникативную функцию оригинала.

- А) семантико-стилистически адекватный перевод
- Б) прагматически адекватный перевод
- В) дезиративно адекватный перевод
- Г) эталонно-адекватный перевод

А9. Из перечисленных пунктов, устный переводчик (особенно синхронист) часто вынужден прибегать к речевой компрессии по следующим причинам:

- А) быстрый темп речи оратора
- Б) пределы скорости речемыслительного процесса переводчика
- В) целесообразность с точки зрения восприятия перевода Рецептором и всего процесса межъязыковой коммуникации
- Г) все верны

А10. При переводе длинных фраз одного и того же текста объем переводного устного текста

- А) значительно превышает объем письменного
- Б) примерно равен объёму письменного
- В) меньше объёма письменного
- Г) нет верного

Часть В

Установите соответствия:

В1. Письменно-письменный перевод	А) ИЯ употребляется в письменной форме, ПЯ — в устной
В2. Устно-устный перевод	Б) ИЯ употребляется в устной форме, ПЯ – в письменной
В3. Письменно-устный перевод	В) ИЯ и ПЯ употребляются в письменной форме
В4. Устно-письменный перевод	Г) ИЯ и ПЯ употребляются в устной форме

Л. К. Латышев выделяет шесть типов переводческих преобразований, соотнесите тип преобразования и его описание:

В5. Лексические преобразования	А) конверсная трансформация и антонимический перевод
В6. Стилистические преобразования	Б) К данному типу ученый относит замены лексем синонимами, зависящими от контекста.
В7. Морфологические преобразования	В) В данном случае происходит трансформация стилистической окраски слова, подвергаемого переводу.
В8. Синтаксические преобразования	Г) В учебниках и монографиях по теории перевода это явление также именуется как «смысловое развитие». В данную графу Латышев Л. К. вписывает замены деталей-признаков.
В9. Семантические трансформации	Д) Сюда относится преобразование одной части речи в другую или замена ее несколькими частями речи.
В10. Трансформации смешанного вида	Е) К ним исследователь относит трансформацию синтаксических конструкций (слов, словосочетаний и предложений), изменение типа придаточных предложений, изменение типа синтаксической связи, трансформацию предложений в словосочетания и перестановку придаточных частей в сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях.

Часть С

Выполните перевод с французского языка на русский:

C1. Ce qui est certain, ce qu'il venait de très loin, de l'autre côté des montagnes, de l'autre côté de la mer. (Le Clezio J.-M. Mondo et autres histoires)

C2. Explorez les variantes de la tradition culinaire italienne: plats simples ou élaborés, fromages fort ou doux, viandes séchées ou en sauce...

C3. Dans la forteresse se trouve le si convoité Trône de fer.

C4. Le TGV ne peut en effet atteindre ses vitesse maximales que sur une ligne à grande vitesse.

C5. Le mois de mai est probablement la meilleure période de l'année pour en pousser la porte.

Б1.В.02.09.01.01 Практикум по грамматике французского языка

Часть А

Choisir la bonne réponse.

A1. (Présent) Qu'est – ce que vous... ce week – end?

a) font, b) faites, c) faites, d) faites

A2. Mes amis et moi, nous aimons la lecture et nous ... les romans d'aventures.

a) choisir, b) choisis, c) choisissons, d) choisissez

A3. (Futur) Vendredi, il (être) à la campagne.

a) serai, b) etra, c) sera, d) serant

A4. (Futur immédiat) Un moment, je... la lampe.

a) vais allumer, b) va allumer,
c) aller allume, d) aller allumer

A5. (Passé immédiat) Je... votre frère.

a) viens rencontrer, b) vait rencontrer,
c) vait de rencontrer, d) viens de rencontrer

A6. (Imparfait) Chaque matin, Christine ... du café.

a) prenais, b) prenait, c) prenait, d) prenaient

A7. (Passé composé) Les enfants ont pris leur petit déjeuner et ils... dans la cour.

- a) sont descendu, b) ont descendu,
c) ont descendus, d) sont descendus

A8. (Plus – que – parfait) Nous avons apporté des journaux que nous ... à la bibliothèque.

- a) avions pris, b) avons pris, c) étions pris, d) pris

Употребите правильную форму прилагательного.

A9. . . . jeune fille fait ses etudes à l'Université.

- a) cet, b) cette, c) ce, d) ces

A10. J'appelle ... sœur au telephone.

- a) ton, b) mes, c) leur, d) ma

Часть B

B1. Faire une proposition.

- a) Jimmy, ne, comprend, pas, bien.
b) Bien, pas, Jimmy, comprend, ne.
c) Jimmy, ne, bien, comprend, pas.
d) Jimmy, ne, comprend, bien, pas

Faire correspondre les phrases.

B2. Elle a dit: "On visitera la grotte demain. "	a) Il a répondu qu'il était rentré la veille.
B3. Il a répondu: "Je suis rentré hier."	b) Elle a dit qu'on visiterait la grotte lendemain.
B4. Alain m'a demandé: "Qu'est-ce que tu fais aujourd'hui?"	c) Elle m'a dit qu'elle m'appellerait le vendredi suivant.
B5. Elle m'a dit: "Je t'appellerai vendredi prochain."	d) Alain m'a demandé ce que je faisais ce jour-là.

B6. Christian m'a demandé: "Est-ce que tu sors ce soir?"	e) Christian m'a demandé si je sortais ce soir-là.
--	--

Finir des phrases.

B7. Une sale n'est pas ...	a) heureuse
B8. Une fille est ...	b) malheureux
B9. Ce jeune homme est	c) jeune
B10. Marie est	d) claire

Часть С

Traduire la deuxième partie de la phrase en français en utilisant le conditionnel présent.

C1. Si l'eau était moins froide, я бы искупался (je me (baigner)).

C2. Почтальон разнёс бы почту (Le facteur (distribuer) le courrier) s'il ne neigeait pas autant.

C3. Si vous aviez mal à la dent, что бы Вы сделали (que (faire)-vous) ?

C4. Si vous étiez libre ce soir, куда бы Вы пошли (où (aller)-vous) ?

C5. Что бы произошло (Qu'est-ce qui (se passer)) si je ne savais pas lire ?

B1.V.02.09.01.02 Практикум по грамматике английского языка

Часть А.

Выберите правильный ответ

A 1. Mark fly to London tomorrow.

A) to going Б) goes to В) is going to Г) go to

A 2. He breakfast yesterday.

A) hadn't Б) no had В) didn't have go Г) didn't have

A 3. The kitchen can't be dirty he

A) is just clean it Б) have just cleaned it В) just clean it Г) has just cleaned it

A 4. He works at the theater, ?

A) doesn't he Б) does he В) isn't he Г) didn't he

A 5. They..... in the park when it started to rain heavily.

A) walked Б) were walking В) were walk Г) are walking

A 6. He doesn't smoke now, but he a lot when he was young.

A) has smoked Б) smokes В) used to smoke Г) was smoked

A 7. I promise I ... you as soon as I've finished this cleaning.

A) will help Б) am helping В) going to help Г) have helped

A 8. ... this great book and I can't wait to see how it ends.

A) I don't read Б) I've read В) I've been reading Г) I read

A 9. She ...for her cat for two days when she finally found it in the garage.

A) looked Б) had been looked В) had been looking Г) were looking

A 10. Her horse is lovely. She.... it since she was a teenager.

A) had Б) has had В) had Г) is had

Часть В.

Вставьте правильную форму глагола

В 1. Ask hundreds of people what they (plan) to do on a certain day in August Б 2. next year, or the year after, and there (be) only one reply.

В 3. Provided of course that the people you (ask)

В 4. (belong) to the Elvis Presley Fan Club.

В 5. Although the King of Rock and Roll(die) nearly two decades ago, his fans Б 6. (meet) every year since then outside his home in Memphis, Tennessee,

В 7. to show respect for the singer they.... (love) so much.

В 8. Jean (visit) Gracelands,

В 9. the house where Elvis.... (suffer) his fatal heart attack, twice in the past five years.

В 10. The first time I.... (borrow) the money from my Mum, as I... (not/work) then.

Часть С.

Исправьте выделенное слово/словосочетание, если оно неверно.

C 1. I had a great time in the Greek Islands. We **would rent** a small boat and **go** fishing every day.

C 2. Julie, hi! **I've been hoping** I'd see you. I've got some good news!

C 3. We had a terrible time looking after your dog. **It was constantly chasing** the cats next door

C 4. We had a lovely time in Madrid. Every day we **were exploring** the city, and in the evening we **were going** to exciting bars

C 5. The steam engine is usually thought of as a relatively modern invention, but the Greeks **had built** a kind of steam engine in ancient times

Б1.В.03.01 Артпедагогика

Часть А

A1. Движущая сила, причина какого-либо процесса, явления:

а) фактор б) условие в) цель г) результат

A2. Условия реализации первого фактора - своевременной актуализации возрастной сензитивности личности к проявлению качеств творческого мышления:

- а) поэтапное знакомство с особенностями познания окружающего мира
- б) обеспечение эмоционально-положительного отношения к процессу развития творческого мышления
- в) постепенное снятие поведенческих барьеров
- г) учет личностного разнообразия учащихся

A3. Условия реализации второго фактора - развития качеств творческого мышления личности в ходе специально организованной когнитивной деятельности:

- а) отбор особого содержания специальных занятий
- б) учет личностного разнообразия учащихся
- в) гуманистическое взаимодействие участников процесса
- г) отсутствие отбора особого содержания занятий

A4. Условия реализации третьего фактора - психологической поддержки развития творческого мышления личности в постсензитивный период:

- а) включение в процесс освоения творческих мыслительных стратегий в ходе жизнедеятельности
- б) обеспечение реализации способности личности к самоуправлению эмоциональным состоянием в ходе творческой деятельности
- в) обеспечение целесообразности творческого взаимодействия в процессе социализации

г) учет личностного разнообразия учащихся

А5. Качества творческого мышления личности, лежащие в основе диагностической программы:

а) быстрота б) внимание в) оригинальность г) точность

А6. Правила для участников специальных занятий по развитию творческого мышления личности:

- а) слушать и слышать каждого
- б) не перебивать говорящего
- в) высказывать любую точку зрения
- г) перебивать говорящего

А7. Условия обеспечения безопасной психологической среды:

- а) не перебивать говорящего
- б) высказывать любую точку зрения
- в) уважать чужую точку зрения
- г) злословить

А8. Поведенческие барьеры, тормозящие процесс развития творческого мышления личности:

- а) отсутствие страха выдвижения своей точки зрения
- б) скованность
- в) раскованность
- г) страх выдвижения своей точки зрения

А9. Поведенческие барьеры, тормозящие процесс развития творческого мышления личности:

- а) закрытость
- б) открытость
- в) боязнь отстаивания своей точки зрения
- г) отсутствие боязни отстаивания своей точки зрения

А10. Защитные реакции, препятствующие процессу творческого мышления

- а) боязнь самовыражения
- б) отсутствие боязни самовыражения
- в) высокая конформность
- г) поведенческие барьеры

Часть В.

№ п/п	Задание (вопрос)	ответ
<i>В соответствующую строку бланка ответов запишите краткий ответ на вопрос, окончание предложения или пропущенные слова.</i>		

V1	Что усиливает эффективность эмоционально-личностного развития ребенка?	
V2	Средства искусства и художественно-творческая деятельность являются основой...	
V3	Автор книги «Арт-педагогика. Методология и методика развития личности средствами художественной культуры» ...	
V4	Автор определения «Под художественной культурой понимается совокупность созданным данным обществом художественных ценностей, а так же сам процесс их создания и распространения, восприятия и усвоения обществом и каждым человеком» ...	
V5	Принцип личностно-деятельностного подхода в воспитании и обучении сформировали в своих научных трудах...	
V6	В характеристики творчества (А.Т. Шумилин) не входят...	
V7	Центральной фазой творческого процесса согласно Г. Уоллесу является ...	
V8	К какому типу относятся задачи, способствующие развитию творческого мышления	
V9	Какие виды подсознательных процессов передают образы художественного творчества?	
V10	К психотерапевтическим задачам решаемым арт-педагогикой относятся ..	

Часть С.

C1. Перечислите основные задачи арт-педагогики.

C2. Какие приоритеты воспитания творческой личности принадлежат арт-педагогике?

C3. В чем заключается идея интегративности?

C4. Назовите и охарактеризуйте условия, способствующие развитию творческого мышления.

C5. Опишите содержание художественного развития и педагогические подходы к формированию основ художественной культуры личности в современном образовании

Б1.В.03.02 Методика дополнительного образования

Часть А

А1. Воспитание индивидуальности ребёнка включает в себя развитие:

- а) творческой активности;
- б) эгоизма;
- в) гедонизма.

А2. Форма организации жизнедеятельности коллектива, которая опирается на активность и ответственность членов коллектива, их умение принимать и реализовывать решения, отвечающие задачам развития коллектива – это:

- а) самопозиционирование;
- б) самопрезентация;
- в) самоуправление.

А3. Под понятием дети «группы риска» следует подразумевать детей с проявлением социальной и психолого-педагогической:

- а) депривации;
- б) дезадаптации;
- в) деморализации.

А4. Потребность и способность ребёнка без посторонней помощи принимать личные решения, воплощать их в действительность и нести за них ответственность – это:

- а) свобода выбора;
- б) независимость;
- в) самостоятельность.

А5. Терпимое отношение к чужому образу жизни, поведению, обычаям, мнениям, идеям, религиозным верованиям – это:

- а) толерантность;
- б) образованность;
- в) лояльность.

А6. Организация деятельности детских объединений в образовательных организациях дополнительного образования ориентирована:

- а) на интересы и потребности детей;
- б) на потребности общества;
- в) на решение конкретных дидактических задач.

А7. Цель дополнительного образования детей заключается:

- а) в углублении знаний по отдельным школьным предметам;
- б) в создании организационно-педагогических условий для профессионального, социального, личностного самоопределения, самореализации ребенка;
- в) в организации досуга детей и взрослых.

А8. Индивидуализация обучения – это:

- а) самостоятельное приобретение знаний учеником;
- б) взаимодействие с одним обучающимся во время учебных занятий;
- в) организация учебного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обусловливается индивидуальными особенностями обучающихся.

А9. Принцип самоактуализации и самореализации в дополнительном образовании предполагает:

- а) развитие мотивации обучающегося к познанию и творчеству, активизация его интеллектуального, творческого, коммуникативного потенциала;
- б) самостоятельное определение обучающимся вида деятельности в соответствии со своими возможностями и способностями;
- в) субъект-субъектное взаимодействие обучающегося и педагога.

А10. Проектная деятельность предполагает:

- а) углубленное изучение отдельной учебной дисциплины;
- б) развитие у ученика умений и навыков научного поиска;
- в) развитие умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач.

Часть В

В1. Дополнить определение.

_____ – способ взаимосвязанной деятельности педагога и обучающихся, направленный на достижение учебно-воспитательных задач.

В2. Установить соответствие между типами межличностного общения и их характеристиками:

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Императивное общение | А. Форма межличностного общения, при которой воздействие на партнера по общению с целью достижения своих намерений осуществляется скрытно |
| 2. Манипулятивное общение | Б. Равноправное взаимодействие, имеющее целью взаимное познание и самопознание партнеров по общению |
| 3. Диалогическое общение | В. Директивная форма взаимодействия с партнером по общению с целью достижения контроля над его поведением, установками и мыслями, принуждения его к определенным действиям или решениям. |

В3. Дополнить предложение.

Содержание, структуру и условия реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств определяют _____.

В4. Установить последовательность этапов подготовки и проведения воспитательного мероприятия:

- | | |
|----------|--------------------------------------|
| I этап | А. Педагогический анализ |
| II этап | Б. Предварительная подготовка |
| III этап | В. Создание психологического настроя |
| IV этап | Г. Проведение |
| V этап | Д. Определение цели и задач |
| VI этап | Е. Выбор формы, жанра, названия |

В5. Дополнить определение.

Деятельность педагогов по оказанию превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, общением, успешным продвижением в обучении, жизненным и профессиональным самоопределением – педагогическая _____.

В6. Установить соответствие образовательных подходов и особенностей их применения в образовательном процессе:

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Проектный подход | А. Предполагает развитие личности учащегося на основе системы универсальных способов деятельности |
| 2. Системно-деятельностный подход | Б. Предполагает формирование социально значимых компетентностей и концентрацию на основных ценностях социальных групп, наиболее значимых для определенного типа общества |
| 3. Личностно-ориентированный подход | В. Предполагает идеальное конструирование и практическую реализацию, а также рефлексивное соотнесение замысла и последствий его реализации |
| 4. Социокультурный подход | Г. Предполагает моделирование педагогических условий актуализации и развития опыта личности |

В7. Дополнить предложение.

Творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры, тестирование, дистанционное обучение, тренинги относятся к _____ формам обучения.

В8. Дополнить перечень.

Формы организации деятельности обучающихся в образовательной организации дополнительного образования: кружок, студия, лаборатория, мастерская, школа, _____.

В9. Установить соответствие компонентов игровой технологии и структурных элементов игры.

- | | |
|---|--|
| 1. Мотивационный компонент | А. Правила игры, игровое действие |
| 2. Ориентационно-целевой компонент | Б. Игровое состояние |
| 3. Содержательно-операционный компонент | В. Результат игры |
| 4. Ценностно-волевой компонент | Г. Установочный момент, игровая ситуация |
| 5. Оценочный компонент | Д. Задачи игры |

В10. К какому классу методов воспитания относятся внушение, разъяснение, рассказ, беседа, пример? _____.

Часть С

С1. Приоритетные идеи дополнительного образования.

С2. Составить план профессионального роста педагога дополнительного образования.

С3. Составить схему Положения о проведении творческого конкурса.

С4. Этапы организации и проведения выставки художественно-творческих работ.

С5. Составить «словесный портрет» идеального педагога дополнительного образования.

Блок 2. Практика

Оценочные средства по практикам являются структурным элементом рабочей программы практики.

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

Оценочные средства по ГИА представлены ежегодно утверждаемой тематикой ВКР.

ФТД. Факультативы

ФТД.В.01 Противодействие коррупции в профессиональной деятельности

Часть А.

А1. Какое понятие используется Федеральным законом от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» при определении «коррупция»?

а) злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лица;

б) злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения;

в) злоупотребление служебным положением в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лица;

г) превосходство служебным положением в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лиц.

А2. Противодействие коррупции - это деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов РФ, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий:

а) по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устранению причин коррупции (профилактика коррупции);

б) по выявлению, предупреждению, пресечению, раскрытию и расследованию коррупционных правонарушений (борьба с коррупцией);

в) по минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений;

г) все перечисленное выше.

А3. Конфликт интересов на государственной гражданской службе - это:

а) ситуация, при которой личная заинтересованность государственного гражданского служащего влияет или может повлиять на объективное исполнение им должностных обязанностей;

б) ситуация, при которой государственный гражданский служащий получает от соответствующего руководителя поручение, являющееся, по мнению государственного гражданского служащего, неправомерным;

в) ситуация, при которой личная заинтересованность (прямая или косвенная) государственного гражданского служащего влияет или может повлиять на надлежащее, объективное и беспристрастное исполнение им должностных обязанностей;

г) действие, при котором личная заинтересованность (прямая или косвенная) государственного гражданского служащего влияет или может повлиять на надлежащее, объективное и беспристрастное исполнение им должностных обязанностей.

А4. Непринятие государственным гражданским служащим, являющимся стороной конфликта интересов, мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов является правонарушением, влекущим:

а) применение мер дисциплинарной ответственности;

б) отстранение государственного гражданского служащего от исполнения должностных обязанностей на время проведения служебной проверки;

в) увольнение государственного гражданского служащего с государственной гражданской службы;

г) все перечисленное выше.

А5. Что не относится к ограничениям, связанным с государственной гражданской службой?

а) близкое родство или свойство (родители, супруги, дети, братья, сестры, а также братья, сестры, родители, дети супругов и супруги детей) с государственным гражданским служащим, если замещение должности государственной гражданской службы связано с непосредственной подчиненностью или подконтрольностью одного из них другому;

б) выход из гражданства Российской Федерации или приобретение гражданства другого государства;

в) вхождение в состав органов управления, попечительских или наблюдательных советов, иных органов иностранных некоммерческих неправительственных организаций и действующих на территории Российской Федерации их структурных подразделений, если иное не предусмотрено международ-

ным договором Российской Федерации или законодательством Российской Федерации;

г) все перечисленное выше.

А6. Может ли гражданский служащий выполнять иную оплачиваемую работу?

а) нет;

б) да, с предварительным уведомлением представителя нанимателя, если это не повлечет за собой конфликт интересов;

в) да, после предварительного одобрения представителем нанимателя и если это не повлечет за собой конфликт интересов;

г) да, после предварительного разрешения представителем нанимателя и если это не повлечет за собой конфликт интересов.

А7. Гражданин, замещавший должность государственной гражданской службы, включенную в перечень должностей, установленный нормативными правовыми актами Российской Федерации, в течение двух лет после увольнения с государственной гражданской службы:

а) имеет право замещать на условиях трудового договора должности в организации и (или) выполнять в данной организации работы (оказывать данной организации услуги) в течение месяца стоимостью более ста тысяч рублей на условиях гражданско-правового договора (гражданско-правовых договоров), если отдельные функции государственного (административного) управления данной организацией входили в должностные (служебные) обязанности государственного гражданского служащего;

б) имеет право замещать на условиях трудового договора должности в организации и (или) выполнять в данной организации работы (оказывать данной организации услуги) в течение месяца стоимостью более ста тысяч рублей на условиях гражданско-правового договора (гражданско-правовых договоров), если отдельные функции государственного, муниципального (административного) управления данной организацией входили в должностные (служебные) обязанности государственного гражданского служащего, с согласия соответствующей комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов;

в) имеет право замещать на условиях трудового договора должности в организации и (или) выполнять в данной организации работы (оказывать данной организации услуги) в течение месяца стоимостью не более ста тысяч рублей на условиях гражданско-правового договора (гражданско-правовых договоров), если отдельные функции государственного, муниципального (административного) управления данной организацией входили в должностные (служебные) обязанности государственного гражданского служащего, с согласия соответствующей комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов

г) не имеет право замещать на условиях трудового договора должности в организации и (или) выполнять в данной организации работы (оказывать данной

организации услуги) в течение месяца стоимостью не более ста тысяч рублей на условиях гражданско-правового договора (гражданско-правовых договоров), если отдельные функции государственного, муниципального (административного) управления данной организацией входили в должностные (служебные) обязанности государственного гражданского служащего, с согласия соответствующей комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов.

А8. Дисциплинарным проступком государственного гражданского служащего признается:

- а) неисполнение незаконных распоряжений вышестоящего руководителя;
- б) неисполнение или ненадлежащее исполнение по его вине возложенных на него служебных обязанностей;
- в) неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на него служебных обязанностей;
- г) несоблюдение или ненадлежащее исполнение возложенных на него служебных обязанностей.

А9. Государственного гражданского служащего можно привлечь к дисциплинарному взысканию:

- а) непосредственно после обнаружения дисциплинарного проступка, но не позднее одного месяца со дня его обнаружения, не считая периода временной нетрудоспособности государственного гражданского служащего, пребывания его в отпуске, других случаев отсутствия его на службе по уважительным причинам, а также времени проведения служебной проверки;
- б) непосредственно после обнаружения дисциплинарного проступка, но не позднее шести месяцев со дня обнаружения дисциплинарного проступка, а по результатам проверки финансово-хозяйственной деятельности или аудиторской проверки - позднее двух лет со дня совершения дисциплинарного проступка;
- в) по результатам проведения служебной проверки, но не позднее одного месяца со дня его совершения, не считая периода временной нетрудоспособности государственного гражданского служащего, пребывания его в отпуске, других случаев отсутствия его на службе;
- г) по итогам проведения служебной проверки, но не позднее одного месяца со дня его совершения, не считая периода временной нетрудоспособности государственного гражданского служащего, пребывания его в отпуске, других случаев отсутствия его на службе.

А10. К дисциплинарным взысканиям не относится:

- а) освобождение от замещаемой должности государственной гражданской службы;
- б) выговор;
- в) предупреждение о неполном должностном соответствии;
- г) замечание.

Часть В

В1. Установите соответствие между понятиями и их содержанием:

Понятие

коррупция (А)

противодействие коррупции (В)

нормативные правовые акты Российской Федерации (С)

функции государственного, муниципального (административного) управления организацией (D)

Содержание

полномочия государственного или муниципального служащего принимать обязательные для исполнения решения по кадровым, организационно-техническим, финансовым, материально-техническим или иным вопросам в отношении данной организации, в том числе решения, связанные с выдачей разрешений (лицензий) на осуществление определенного вида деятельности и (или) отдельных действий данной организацией, либо готовить проекты таких решений (1)

федеральные нормативные правовые акты (федеральные конституционные законы, федеральные законы, нормативные правовые акты Президента Российской Федерации, нормативные правовые акты Правительства Российской Федерации, нормативные правовые акты федеральных органов исполнительной власти и иных федеральных органов) (2)

злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами (3)

деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий(4).

В2. Установите соответствие между видом понятием и его содержанием:

Понятие

государственные должности Российской Федерации и государственные должности субъектов Российской Федерации (далее также - государственные должности) (А)

представитель нанимателя (В)

Содержание

должности, устанавливаемые Конституцией Российской Федерации, федеральными законами для непосредственного исполнения полномочий федеральных государственных органов, и должности, устанавливаемые конституциями (уставами), за-

конами субъектов Российской Федерации для непосредственного исполнения полномочий государственных органов субъектов Российской Федерации (1)

руководитель государственного органа, лицо, замещающее государственную должность, либо представитель указанных руководителя или лица, осуществляющие полномочия нанимателя от имени Российской Федерации или субъекта Российской Федерации (2)

В3. Установите соответствие между содержанием и правами, обязанностями гражданского служащего:

Содержание

обеспечение надлежащих организационно-технических условий, необходимых для исполнения должностных обязанностей (А)

ознакомление с должностным регламентом и иными документами, определяющими его права и обязанности по замещаемой должности гражданской службы, критериями оценки эффективности исполнения должностных обязанностей, показателями результативности профессиональной служебной деятельности и условиями должностного роста (В)

соблюдать Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы, федеральные законы, иные нормативные правовые акты Российской Федерации, конституции (уставы), законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации и обеспечивать их исполнение (С)

исполнять должностные обязанности в соответствии с должностным регламентом (D)

отдых, обеспечиваемый установлением нормальной продолжительности служебного времени, предоставлением выходных дней и нерабочих праздничных дней, а также ежегодных оплачиваемых основного и дополнительных отпусков (Е)

оплату труда и другие выплаты в соответствии с настоящим Федеральным законом, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и со служебным контрактом (F)

исполнять поручения соответствующих руководителей, данные в пределах их полномочий, установленных законодательством Российской Федерации (G)

соблюдать при исполнении должностных обязанностей права и законные интересы граждан и организаций

(H)

Права, обязанности

права (1)

обязанности (2)

В4. Установите соответствие между существенными условиями служебного контракта и условиями служебного контракта:

Содержание

наименование замещаемой должности гражданской службы с указанием подразделения государственного органа (А)

дата начала исполнения должностных обязанностей (В)

права и обязанности гражданского служащего, должностной регламент (С)
виды и условия медицинского страхования гражданского служащего и иные
виды его страхования (D)

права и обязанности представителя нанимателя (E)

испытание (F)

неразглашение сведений, составляющих государственную и иную охраняемую
федеральным законом тайну, и служебной информации, если должностным регла-
ментом предусмотрено использование таких сведений (G)

обязанность лица проходить гражданскую службу после окончания обучения в
профессиональной образовательной организации или образовательной организации
высшего образования не менее установленного договором о целевом обучении срока,
если обучение осуществлялось за счет средств соответствующего бюджета (H)

Условия

Существенные условия (1)

Условия (2)

V5. Установите соответствие между ситуациями, когда устанавливается испы-
тательный срок при приеме на государственную гражданскую службу и когда нет:

Ситуации

при назначении гражданина или гражданского служащего на должность граж-
данской службы, назначение на которую и освобождение от которой осуществляют-
ся Президентом Российской Федерации или Правительством Российской Федера-
ции, - на срок от одного месяца до одного года (A)

при назначении на должность гражданской службы гражданина, ранее прохо-
дившего государственную службу Российской Федерации, - на срок от одного до
шести месяцев (B)

при назначении гражданского служащего на должность гражданской службы в
порядке перевода из другого государственного органа - на срок от одного до шести
месяцев (C)

для граждан, получивших среднее профессиональное образование по програм-
ме подготовки специалистов среднего звена или высшее образование в соответствии
с договором о целевом обучении с обязательством последующего прохождения
гражданской службы и впервые поступающих на гражданскую (D)

для гражданских служащих, назначенных на должность гражданской службы в
порядке перевода в связи с сокращением должностей гражданской службы или
упразднением государственного органа (E)

Испытательный срок

Испытательный срок устанавливается (1)

Испытательный срок не устанавливается (2)

V6. Установите соответствие между стажем и дополнительными днями к еже-
годному отпуску государственного гражданского служащего:

Стаж

при стаже гражданской службы от 1 года до 5 лет (A)

при стаже гражданской службы от 5 до 10 лет (В)
при стаже гражданской службы от 10 до 15 лет (С)
при стаже гражданской службы 15 лет и более (D)

Продолжительность отпуска

10 календарных дней (1)

7 календарных дней (2)

5 календарных дней (3)

1 календарный день (4)

В7. Соотнесите ежемесячную надбавку к должностному окладу за выслугу лет на гражданской службе и ее размер:

Стаж гражданской службы

от 1 года до 5 лет (А)

от 5 до 10 лет (В)

от 10 до 15 лет (С)

свыше 15 лет (D)

Процент

30 (1)

20 (2)

15 (3)

10 (4)

В8. Соотнесите признак коррупционного правонарушения и его содержание:

Содержание

Запрещено законом под угрозой наказания (А)

Коррупционные правонарушения совершаются всегда умышленно (В)

Посягает на государственную власть, интересы государственной власти, местного самоуправления (С)

Признак

Виновность (1)

Общественная опасность (2)

Противоправность (3)

В9. Соотнесите полномочие и представителя государственной власти

Полномочие

определяет основные направления государственной политики в области противодействия коррупции (А)

устанавливает компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых он осуществляет, в области противодействия коррупции (В)

обеспечивает разработку и принятие федеральных законов по вопросам противодействия коррупции, а также контролирует деятельность органов исполнительной власти в пределах своих полномочий (С)

распределяет функции между федеральными органами исполнительной власти, руководство деятельностью которых оно осуществляет, по противодействию коррупции (D)

Представители государственной власти

Президент Российской Федерации (1)

Федеральное Собрание Российской Федерации (2)

Правительство Российской Федерации (3)

V10. Установите соответствие между нормативным актом и предметом его регулирования.

Предмет регулирования

Предметом регулирования настоящего Федерального закона являются отношения, связанные с поступлением на государственную гражданскую службу Российской Федерации, ее прохождением и прекращением, а также с определением правового положения (статуса) федерального государственного гражданского служащего и государственного гражданского служащего субъекта Российской Федерации (A)

Настоящим Федеральным законом устанавливаются основные принципы противодействия коррупции, правовые и организационные основы предупреждения коррупции и борьбы с ней, минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений (B)

Нормативный акт

Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «О противодействии коррупции» (1)

Федеральный закон от 27.07.2004 № 79-ФЗ (ред. от 01.05.2019) «О государственной гражданской службе Российской Федерации» (2)

Часть С

C1. Государственными гражданскими служащими Администрации города Н. были получены подарки: в связи с протокольными мероприятиями; со служебными командировками.

Какой статус приобретают данные материальные ценности.

C2. Государственными гражданскими служащими Администрации города Н. были совершены коррупционные правонарушения.

Охарактеризуйте порядок привлечения к ответственности за коррупционные правонарушения.

C3. Гражданин С. будучи государственным гражданским служащим не представил сведения о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера.

Какие меры ответственности за данное действие предусмотрены федеральным законодательством.

С4. Гражданин Ш. будучи государственным гражданским служащим при исполнении своих служебных обязанностей не соблюдал ограничения и запреты, требования о предотвращении или об урегулировании конфликта интересов и неисполнение обязанностей, установленных в целях противодействия коррупции.

Какие меры ответственности за данное действие предусмотрены федеральным законодательством.

С5. Гражданин Н. будучи государственным гражданским служащим принял участие на платной основе в деятельности органа управления коммерческой организацией.

Какие меры ответственности за данное действие предусмотрены федеральным законодательством.

ФТД.В.02 Стратегии противодействия международному терроризму

Часть А.

А1 В соответствии с ФЗ от 06.03.2006 N 35-ФЗ "О противодействии терроризму" терроризм это –

А.1. Идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий;

А.2. Опасные преступления против основ государственного управления и социального общества;

А.3. . Создание устойчивой вооруженной группы (банды);

А.4. Форма радикального отрицания существующих общепризнанных общественных норм и правил в государстве.

А2. Президент Российской Федерации в сфере противодействия терроризму:

А.1. Определяет компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых оно осуществляет, в области противодействия терроризму;

А.2. Организует разработку и осуществление мер по предупреждению терроризма и минимизацию и (или) ликвидацию последствий проявлений терроризма;

А.3. Организует обеспечение деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по противодействию терроризму необходимыми силами, средствами и ресурсами;

А.4. Определяет основные направления государственной политики в области противодействия терроризму.

А3. Правительство Российской Федерации в сфере противодействия терроризму:

А.1. Устанавливает порядок взаимодействия федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, физических и юридических лиц при проверке информации об угрозе совершения террористического акта, а также информирования субъектов противодействия терроризму о выявленной угрозе совершения террористического акта;

А.2. Устанавливает компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых он осуществляет, по борьбе с терроризмом;

А.3. Принимает решение в установленном порядке об использовании за пределами территории Российской Федерации формирований Вооруженных Сил Российской Федерации;

А.4. Определяет основные направления государственной политики в области противодействия терроризму;

А4. Соединения Вооруженных Сил Российской Федерации привлекаются для участия в проведении контртеррористической операции по решению:

А.1. Министерства обороны РФ;

А.2. Правительства РФ;

А.3. Президента Российской Федерации в порядке;

А.4. Главного управления по противодействию экстремизму Министерства внутренних дел Российской Федерации (ГУПЭ МВД России).

А5. Правовой режим контртеррористической операции:

А.1. Вводится для проведения в муниципальных образованиях информационно-пропагандистских мероприятий по разъяснению сущности терроризма и его общественной опасности;

А.2. Вводится для оказания медицинской и иной помощи лицам, пострадавшим в результате террористического акта;

А.3. Вводится для обеспечения деятельности формирований Вооруженных Сил Российской Федерации Правительство Российской Федерации;

А.4. Вводится в целях пресечения и раскрытия террористического акта, минимизации его последствий и защиты жизненно важных интересов личности, общества и государства.

А6. Руководитель контртеррористической операции:

А.1. Определяет структуру и порядок работы оперативного штаба на период проведения контртеррористической операции, а также задачи и функции должностных лиц, включенных в состав оперативного штаба;

А.2. Организует разработку и реализацию мер, а также государственных программ субъекта Российской Федерации в области профилактики терроризма, минимизации и ликвидации последствий его проявлений;

А.3. Осуществляет межрегиональное сотрудничество в целях изучения вопросов профилактики терроризма, минимизации и ликвидации последствий его проявлений;

А.4. Участвует в социальной реабилитации лиц, пострадавших в результате террористического акта, совершенного на территории субъекта Российской Федерации.

А 7. Кто принимает решение о применении Вооруженными Силами Российской Федерации вооружения с территории Российской Федерации против находящихся за ее пределами террористов и (или) их баз:

А.1. Министерство обороны РФ;

А.2. Президент РФ;

А.3. Правительство РФ;

А.4. Руководитель контртеррористической операции.

А8. Общая численность формирований Вооруженных Сил Российской Федерации, районы их действий, стоящие перед ними задачи, срок их пребывания за пределами территории РФ определяются:

А.1. Президентом РФ;

А.2. Главным управлением по противодействию экстремизму;

А.3. Правительством РФ;

А.4. Государственной думой РФ.

А9. Выдвигаемые террористами политические требования в ходе ведения переговоров...

А.1. Могут рассматриваться при условии согласования их с руководителем контртеррористической операции;

А.2. Не должны рассматриваться;

А.3. Должны рассматриваться;

А.4. Рассматриваются по определенным вопросам.

А10. Какой закон устанавливает основные принципы противодействия терроризму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и борьбы с ним, минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма, а также правовые и организационные основы применения Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом?

А.1. Федеральный закон от 6 марта 2006 г. N 35-ФЗ "О противодействии терроризму";

А.2. Федеральный закон "О федеральной службе безопасности" от 03.04.1995 N 40-ФЗ;

А.3. Федеральный закон "О воинской обязанности и военной службе" от 28.03.1998 N 53-ФЗ;

А.4. Федеральный закон от 31 мая 1996 г. N 61-ФЗ "Об обороне".

Часть В.

В1. Дополните определения:

Терроризм

Террористическая деятельность - деятельность, включающая в себя:

а) _____;

В2. Заполните таблицу «Организации, в том числе иностранные и международные организаций, признанные в соответствии с законодательством Российской Федерации террористическими».

№	Наименование организации	Суд, вынесший решение (приговор), дата вынесения решения (приговора) и номер дела (при наличии), дата вступления решения (приговора) в законную силу
1.	<i>«Высший военный Маджлисуль Шура Объединенных сил моджахедов Кавказа»</i>	Верховный Суд Российской Федерации, от 14.02.2003 № ГКПИ 03-116, вступило в силу 04.03.2003
2.		
3.		

В3. Установите соответствие между полномочиями:

1. Президент Российской Федерации.

2. Правительство Российской Федерации:

А) определяет основные направления государственной политики в области противодействия терроризму;

Б) устанавливает компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых он осуществляет, по борьбе с терроризмом;

В) принимает решение в установленном порядке об использовании за пределами территории Российской Федерации формирований Вооруженных Сил Российской Федерации и подразделений специального назначения для борьбы с террористической деятельностью, осуществляемой против Российской Федерации либо граждан Российской Федерации или лиц без гражданства, постоянно проживающих в Российской Федерации.

Г) определяет компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых оно осуществляет, в области противодействия терроризму;

Д) организует разработку и осуществление мер по предупреждению терроризма и минимизацию и (или) ликвидацию последствий проявлений терроризма;

Е) организует обеспечение деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по противодействию терроризму необходимыми силами, средствами и ресурсами;

В4. Определите: заведомо ложное сообщение о готовящихся взрыве, поджоге или иных действиях, создающих опасность гибели людей, причинения значительного имущественного ущерба либо наступления иных общественно опасных последствий в целях дестабилизации деятельности органов власти:

В.1. Наказываются штрафом в размере от одного миллиона пятисот тысяч до двух миллионов рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от двух до трех лет либо лишением свободы на срок от восьми до десяти лет;

В.2. Наказывается штрафом в размере от семисот тысяч до одного миллиона рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от одного года до трех лет либо лишением свободы на срок от шести до восьми лет;

В.3. Наказываются лишением свободы на срок от трех до десяти лет;

В.4. Наказываются лишением свободы на срок от восьми до двадцати лет с ограничением свободы на срок от одного года до двух лет.

В5. Заполните таблицу «Организационные основы противодействия терроризму».

	Должностное лицо/орган	Полномочия
1.	Президент Российской Федерации	определяет основные направления государственной политики в области противодействия терроризму;
2.	Правительство Российской Федерации:	определяет компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых оно осуществляет, в области противодействия терроризму;
3.		
4.		

В6. Установите, в чем заключается организация незаконного вооруженного формирования?

В.1. Создание вооруженного формирования (объединения, отряда, дружины или иной группы), не предусмотренного федеральным законом, а равно руководство таким формированием или его финансирование;

В.2. Участие в вооруженном формировании, не предусмотренном федеральным законом, а также участие на территории иностранного государства в вооружен-

ном формировании, не предусмотренном законодательством данного государства, в целях, противоречащих интересам Российской Федерации;

В.3. Создание преступного сообщества (преступной организации) в целях совершения одного или нескольких тяжких или особо тяжких преступлений либо руководство преступным сообществом (преступной организацией) или входящими в него (нее) структурными подразделениями, а равно координация действий организованных групп, создание устойчивых связей между ними, разработка планов и создание условий для совершения преступлений организованными группами, раздел сфер преступного влияния и (или) преступных доходов между такими группами;

В.4. Создание вооруженного формирования (объединения, отряда, дружины или иной группы), не предусмотренного федеральным законом, а равно руководство таким формированием или его финансирование. Участие в вооруженном формировании, не предусмотренном федеральным законом, а также участие на территории иностранного государства в вооруженном формировании, не предусмотренном законодательством данного государства, в целях, противоречащих интересам Российской Федерации.

В7. Дополните:

В борьбе с терроризмом Вооруженные Силы Российской Федерации могут применяться для:

- 1) _____;
- 2) _____;
- 3) _____;
- 4) _____.

В8. Перечислите основные принципы противодействия терроризму

1. _____;
2. _____

В9. Применение Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

Действие	Содержание действия
Пресечение террористических актов в воздушной среде	
Пресечение террористических актов во внутренних водах, в территориальном море, на континентальном шельфе Российской Федерации и при обеспечении безопасности национального морского су-	

доходства	
Участие Вооруженных Сил Российской Федерации в проведении контртеррористической операции	
Выполнение Вооруженными Силами Российской Федерации задач по пресечению международной террористической деятельности за пределами территории Российской Федерации	

В10. Определите, какие силы и средства, привлекаются для проведения контртеррористической операции:

В.1. В состав группировки сил и средств могут включаться подразделения, воинские части и соединения Вооруженных Сил Российской Федерации, подразделения федеральных органов исполнительной власти, ведающих вопросами безопасности, обороны, внутренних дел, обеспечения деятельности войск национальной гвардии Российской Федерации;

В.2. В состав группировки сил и средств могут включаться подразделения, воинские части и соединения Вооруженных Сил Российской Федерации, подразделения федеральных органов исполнительной власти, ведающих вопросами безопасности, обороны, внутренних дел, обеспечения деятельности войск национальной гвардии Российской Федерации, юстиции, гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах, других федеральных органов исполнительной власти и федеральных государственных органов, а также подразделения органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации;

В.3. В состав группировки сил и средств могут включаться подразделения, воинские части и соединения Вооруженных Сил Российской Федерации, подразделения федеральных органов исполнительной власти;

В.4. В состав группировки сил и средств могут включаться подразделения, обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах, других федеральных органов исполнительной власти и федеральных государственных органов.

Часть С.

С1. Гражданин Н., участвовавший в подготовке террористического акта своевременно предупредил органы власти о готовящемся теракте, что способствовало

предотвращению осуществления теракта. Данный теракт мог бы иметь огромные масштабы. *Освобождается ли данное лицо от уголовной ответственности?*

С2. Гражданин П. захватил и удерживал гражданина Н. в качестве заложника, не выдвигая никаких условий. Позже, после переговоров с властями гр-н П. освободил заложника.

Освобождается ли гр-н П. от уголовной ответственности, если в его действиях не содержится иного состава преступления?

С3. Гражданка С., желая привлечь к себе внимание, позвонила на телефон дежурной части УМВД России по Липецкой области и сообщила заведомо ложную информацию о теракте в одной из школ. На место предполагаемого теракта выехали полиция, спасатели, кинологи, пожарные, следователи, специалисты спецслужб и др.

Дайте правовую оценку ситуации.

С 4. Группа лиц по предварительному сговору захватила или удерживала троих граждан в качестве заложников, в целях понуждения государства, предоставить им самолет и определенную денежную сумму.

Дайте правовую оценку ситуации. Какое наказание предусмотрено за данное деяние?

С5. Группа лиц по предварительному сговору совершила ряд поджогов на объектах использования атомной энергии в целях дестабилизации деятельности органов власти.

Дайте уголовно-правовую оценку данного деяния.

ФТД.В.03 Творческое наследие И.А.Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

Часть А.

А1. И.А. Бунин родился в ...

- а) 1861;
- б) 1870;
- в) 1905;
- г) 1899.

А2. И.А. Бунин родился в...:

- а) Ельце;
- б) Москве;
- в) Воронеже;
- г) Липецке.

А3. Первое опубликованное стихотворение И.А. Бунина:

- а) «Памяти Надсона»;
- б) «Вечер»;
- в) «Родина»;
- г) «И цветы, и шмели, и трава...».

А4. В 1903 году за книгу «Листопад» и перевод «Песни о Гайавате» Бунин получил:

- а) Нобелевскую премию;
- б) Ленинскую премию;
- в) Пушкинскую премию;
- г) Николаевскую премию.

А5. Как называлось родовое имение Буниных?

- а) Ясная поляна;
- б) Озёрки;
- в) Болдино;
- г) Мишенское.

А6. В дневнике «Окаянные дни» отражены события:

- а) революции 1917 года;
- б) Второй мировой войны;
- в) эмиграции;
- г) обучения в мужской гимназии.

А7. Нобелевскую премию И.А. Бунин получил в:

- а) 1933;
- б) 1903;
- в) 1941;
- г) 1938.

А8. Какое из произведений не принадлежит перу И.А. Бунина:

- а) «Деревня»;
- б) «Степь»;
- в) «Над городом»;
- г) «Темные аллеи».

А9. Годы эмиграции И.А. Бунин провел в:

- а) Франции;
- б) Великобритании;
- в) Китае;
- г) США.

А10. Умер И.А. Бунин в;

- а) 1980;
- б) 1945;
- в) 1953;
- г) 1968.

Часть В.

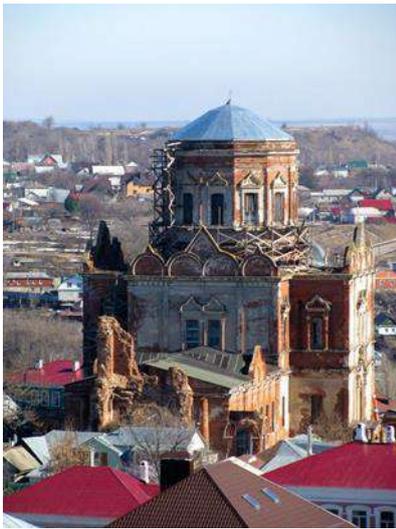
В1. Установите соответствие между именем героя и названием произведения И.А. Бунина:

1) Оля Мещерская	а) «Темные аллеи»
2) Надежда	б) «Жизнь Арсеньева»
3) Лика	в) «Солнечный удар»
4) Без имени	г) «Легкое дыхание»

В2. Укажите рассказ, в котором есть такой пейзаж: «Улица была совершенно пуста. Дома были совершенно одинаковые, белые, двухэтажные, купеческие, с большими садами, и казалось, что в них нет ни души; белая густая пыль лежала на мостовой; и всё это слепило, всё было залито жарким, пламенным и радостным, но здесь как будто бесцельным солнцем»:

- а) «Солнечный удар»;
- б) «Чистый понедельник»;
- в) «Антоновские яблоки»;
- г) «Над городом»

В3. Об этом храме И.А. Бунин в рассказе «Над городом» писал: "Глядя на колокольню снизу, с церковного двора, мы сами чувствовали, до чего мы еще малы, и было жутко немного, потому что облака в ясном весеннем небе медленно уходили от нас, а высокая белая колокольня, суживаясь кверху и блестя золотым крестом под облаками, медленно, плавно валились на церковный двор -- и крест был похож на человечка с распростертыми руками...". Назовите этот храм города Ельца.



В4. Найти соответствия между символическими деталями, образами и произведениями И. А. Бунина:

1) старинные портреты предков, древние книги в кожаных переплетах	а) «Солнечный удар»
2) портрет босого Льва Толстого, Новодевичий монастырь, ресторан «Прага», турецкий диван, гранатовое бархатное платье	б) «Антоновские яблоки»
3) корабль «Атлантида», бушующий океан, нанятая за деньги танцующая пара, играющая в любовь	в) «Чистый понедельник»
4) розовый пароход, прекрасная незнакомка, яркий, солнечный день	г) «Господин из Сан-Франциско»

В5. Определите рассказ И. Бунина по портрету героя.

а) «Нечто монгольское было в его желтоватом лице с подстриженными серебряными усами, золотыми пломбами блестели его крупные зубы, старой слоновой костью – крепкая лысая голова».

б) «...она ничего не боялась – ни чернильных пятен на пальцах, ни раскрасневшегося лица, ни растрёпанных волос, ни заголившегося при падении колена. Без вся-

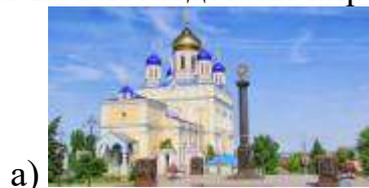
ких её забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней всё то, что так отличало её ... - изящество, нарядность, ловкость, ясный блеск глаз».

в) «Платьице на ней ситцевое, рябенькое, башмаки дешёвые; икры и колени полные, девичьи, круглая головка с небольшой косой вокруг неё так мило откинута назад...»

г) «...тёмноволосая ...чернобровая и ...ещё красивая не по возрасту женщина, похожая на пожилую цыганку...»

В6. Определите, на какой фотографии изображен храм, которому посвящены эти строки И. Бунина:

«Как въехали мы в город, не помню. Зато как помню городское утро! Я висел над пропастью, в узком ущелье из огромных, никогда мною не виданных домов, меня ослеплял блеск солнца, стекл, вывесок, а надо мной на весь мир разливался какой-то дивный музыкальный кавардак: звон, гул колоколов с колокольни Михаила Архангела, возвышавшейся надо всем в таком величии, в такой роскоши, какие и не снились римскому храму Петра, и такой громадой, что уже никак не могла поразить меня впоследствии пирамида Хеопса».





г)

В7. Назовите женщину на фото рядом с И.А. Буниным:



- а) В. Муромцева-Бунина;
- б) В. Пащенко;
- в) А. Цакни;
- г) М. Бунина.

В8. Определите место, где находится памятник И.А. Бунину, установленный Е.П. Крикуновым в 1995 г. в Ельце:



- а) Красная площадь;
- б) Сквер И.А. Бунина;
- в) Городской парк;

г) ул. Октябрьская.

В9. Определите, какой объект туристского показа, связанный с И.А. Буниным, изображен на фотографии:



- а) женская гимназия в г. Ельце;
- б) мужская гимназия в г. Ельце;
- в) здание газеты «Орловский вестник» в Орле.
- г) здание дворянского собрания в Ельце.

В10. Определите, кто изображен на фотографии с И.А. Буниным:



- а) писатель А.Чехов;
- б) композитор С.Рахманинов;
- в) писатель Л.Андреев;
- г) художник И. Левитан.

Часть С.

С1. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Родины, сделать видеозапись с прочтением текста, размесить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

С2. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Любви, сделать видеозапись с прочтением текста, размесить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

С3. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Природы, сделать видеозапись с прочтением текста, размесить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

С4. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Русской усадьбы,

сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

С5. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, отражающей мироощущение православного человека, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».