

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина**

**Согласовано:**

**Утверждаю:**

с Попечительским Советом  
ЕГУ им. И.А. Бунина  
Протокол от 19.04 2024 г. № 3  
Председателя Попечительского Совета  
Архипенко В.А.

Первый проректор – проректор по  
образовательной деятельности

Р.Ю. Поляков  
«26» апреля 2024 г.



с Советом обучающихся  
ЕГУ им. И.А. Бунина  
Протокол от 24.04. 2024 г. № 4  
Председатель Совета обучающихся  
Быкова О.Ю.

**Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования  
51.04.02 Народная художественная культура  
Направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное  
наследие регионов России  
Присваиваемая квалификация: магистр**

Разработчик:

Кандидат педагогических наук, доцент  
Ученая степень, должность

Ефремова И.В.  
Подпись

Ефремова И.В.  
Фамилия И.О.

Руководитель программы:

Кандидат педагогических наук,  
зав. кафедрой музыкального образования  
Ученая степень, должность

Климов В.И.  
Подпись

Климов В.И.  
Фамилия И.О.

Заведующий кафедрой музыкального  
образования  
Название кафедры

Климов В.И.  
подпись

Климов В.И.  
Фамилия И.О.

Директор института культуры, истории и  
права

Название института

Карпачева И.А.  
подпись

Карпачева И.А.  
Фамилия И.О.

Утверждена группой работодателей:

Директор МАУ ДО «ДШИ»  
Елецкого муниципального района  
Должность

Оборотов Д.Н.  
подпись  
печать организации

Оборотов Д.Н.  
Фамилия И.О.

Директор МБУДО «ДШИ № 2 г. Ельца»  
Должность

Попов А.А.  
подпись  
печать организации



Попов А.А.  
Фамилия И.О.

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на основную профессиональную образовательную программу**  
**высшего образования по направлению подготовки**  
**51.04.02 Народная художественная культура,**  
**направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное**  
**наследие регионов России,**  
**разработанную ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет**  
**им. И.А. Бунина»**

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России представляет собой систему учебно-методических документов, разработанных университетом с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО).

ОПОП представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин, программ практик, программы государственной итоговой аттестации, а также оценочных и методических материалов, обеспечивающих реализацию используемых образовательных технологий.

Структура ОПОП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, исходя из накопленного вузом научно-педагогического опыта в реализации основных и дополнительных профессиональных образовательных программ в соответствующей области профессиональной деятельности, сложившихся научных школ вуза и потребностей рынка труда.

Учебный план и календарный учебный график разработаны в соответствии с требованиями ФГОС ВО к структуре ОПОП. Структура плана логична и последовательна.

Определены условия реализации ОПОП: общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы, а также требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе.

ОПОП по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России обеспечена рабочими программами всех учебных дисциплин и программами практик. Оценка рабочих программ учебных дисциплин и программ практик позволяет сделать вывод об их высоком качестве и достаточном уровне методического обеспечения. Содержание дисциплин и практик соответствует компетентностной модели выпускника.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, оформленной в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду работ.

При рецензировании оценочных материалов установлено, что критерии и показатели оценивания компетенций, шкалы оценивания обеспечивают проведение всесторонней оценки результатов обучения, уровня сформированности компетенций; контрольные задания и иные материалы оценки результатов обучения ОПОП разработаны на основе принципов оценивания: валидности, определенности, однозначности, надежности; соответствуют требованиям к составу и взаимосвязи оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты обучения и уровни сформированности компетенций. Объем оценочных материалов соответствует учебному плану направления подготовки, их содержание соответствует целям ОПОП, будущей профессиональной деятельности обучающихся. На наш взгляд, качество оценочных материалов обеспечивает объективность и достоверность результатов при проведении оценивания результатов обучения.

Разработанная ОПОП по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России в полной мере соответствует заявленному уровню подготовки, содержательна, имеет все необходимые элементы и может быть использована в учебном процессе ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

Рецензент:

Директор МАУ ДО «ДШИ» Елецкого  
муниципального района



Оборотов Д.Н.

## **РЕЦЕНЗИЯ**

***на основную профессиональную образовательную программу высшего образования (ОПОП ВО) по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России, разработанную ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»***

Предъявленная для рецензирования ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России представляет собой систему документов, разработанных в ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура.

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин, программы практик, программу государственной итоговой аттестации, а также оценочные и методические материалы, обеспечивающие реализацию используемых образовательных технологий.

Учебный план ОПОП ВО, разрабатываемый в соответствии с ФГОС ВО, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

К конкурентным преимуществам рецензируемой ОПОП ВО следует отнести максимальный учет требований работодателей при формировании дисциплин, которые по своему содержанию позволяют обеспечить формирование необходимых компетенций выпускника; привлечение опытного профессорско-преподавательского состава, а также представителей организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

Качество содержательной составляющей учебного плана не вызывает сомнений. Включенные в учебный план дисциплины раскрывают сущность актуальных на сегодняшний день проблем профессиональной сферы. Структура плана логична и последовательна. Оценка рабочих программ учебных дисциплин и программ практик позволяет сделать вывод об их высоком качестве и достаточном уровне методического обеспечения. Содержание дисциплин и практик соответствует компетентностной модели выпускника.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы, оформленной в соответствии с действующими нормативными актами.

При рецензировании оценочных материалов установлено, что критерии и показатели оценивания компетенций, шкалы оценивания обеспечивают проведение всесторонней оценки результатов обучения, уровня сформированности компетенций; контрольные задания и иные материалы оценки результатов обучения ОПОП ВО разработаны на основе принципов оценивания: валидности, определенности, однозначности, надежности; соответствуют требованиям к составу и взаимосвязи оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты обучения и уровни сформированности компетенций. Объем оценочных материалов соответствует учебному плану направления подготовки, их содержание соответствует целям ОПОП ВО, будущей профессиональной деятельности обучающихся. Следовательно, качество оценочных материалов обеспечивает объективность и достоверность результатов при проведении оценивания результатов обучения.

Разработанная ОПОП ВО по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России в полной мере соответствует заявленному уровню подготовки, содержательна, имеет все необходимые элементы и может быть использована в образовательном процессе ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

Рецензент:

Директор МБУДО «ДШИ № 2 г. Ельца»



\_\_\_\_\_  
Попов А.А.

**Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина**

**Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования**

**51.04.02 Народная художественная культура**

направленность (профиль) **Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России**

**Присваиваемая квалификация: магистр**

## 1. Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки **51.04.02** Народная художественная культура, направленность (профиль) **Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России** (далее – ОПОП ВО) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, иных компонентов, оценочных и методических материалов, разработанных и утвержденных в ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» (далее – Университет) с учетом требований профессиональных стандартов.

Настоящая ОПОП ВО разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 г. № 245;
- ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 г. № 1184;
- Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации / Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 885 / 390;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636;
- Профессиональный стандарт – «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н (с изм. от 25.12.2014);
- Устав и локальные нормативные акты Университета.

## 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОПОП

**Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности**, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального образования, профессионального образования, дополнительного образования).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

**Тип(ы) задач профессиональной деятельности выпускников:** научно-исследовательский, педагогический.

### **Задачи профессиональной деятельности выпускников:**

<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>	<b>Задачи профессиональной деятельности</b>
Научно-исследовательский	выявление и анализ актуальных проблем теории и истории народной художественной культуры; проведение теоретических и прикладных научных исследований в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, участие в разработке и научном обосновании концепций развития народной художественной культуры и этнокультурного образования в Российской Федерации.
Педагогический	преподавание этнокультурных и этнохудожественных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования; разработка, апробация и внедрение инновационных этнокультурных и этнохудожественных образовательных систем, педагогических технологий, учебников, учебных и учебно-методических пособий.

**Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания выпускников:**

<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты профессиональной деятельности или область (области) знания выпускников</b>
Научно-исследовательский	– инновационные процессы и явления в практике развития народной художественной культуры и этнокультурного образования; – исследователи народной художественной культуры;



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проблемное поле исследований теории и истории народной художественной культуры, теоретические и прикладные исследования в сфере народной художественной культуры, их методология и методы.</li> </ul>
Педагогический	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные программы и образовательный процесс в системе общего образования;</li> <li>- обучение, воспитание, развитие и социализация учащихся;</li> <li>– произведения народного художественного творчества, памятники народной культуры;</li> <li>– системы сохранения и развития традиций народной художественной культуры в современном обществе;</li> <li>– этнокультурное образование.</li> </ul>

### 3. Требования к результатам освоения ОПОП

#### Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование универсальной компетенции	Индикаторы достижения компетенции
<b>УК-1</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы критического анализа и оценки современных научных достижений;</li> <li>- основные принципы критического анализа.</li> </ul>
	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними;</li> <li>- осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации;</li> <li>- определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке.</li> </ul>
	Владеть: <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности.</li> </ul>
<b>УК-2</b> Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы представления и описания результатов проектной деятельности;</li> <li>- методы, критерии и параметры оценки результатов выполнения проекта;</li> <li>- принципы, методы и требования, предъявляемые к проектной работе.</li> </ul>
	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать план-график реализации проекта в целом и план контроля его выполнения;</li> <li>- организовывать и координировать работу участников проекта, обеспечивать работу команды необходимыми ресурсами.</li> </ul>

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками представления публично результатов проекта (или отдельных его этапов) в форме отчетов, статей, выступлений на научно-практических конференциях.</li> </ul>
<p><b>УК-3</b> Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила командной работы;</li> <li>- необходимые условия для эффективной командной работы.</li> </ul>
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды;</li> <li>- организовывать обсуждение разных идей и мнений;</li> <li>- предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий</li> </ul>
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей;</li> <li>- навыками создания команды для выполнения практических задач;</li> <li>- навыками разработки стратегии командной работы;</li> <li>- навыками преодоления возникающих в команде разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон.</li> </ul>
<p><b>УК-4</b> Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютерные технологии и информационная инфраструктура в организации;</li> <li>- коммуникации в профессиональной этике;</li> <li>- методы исследования коммуникативного потенциала личности;</li> <li>- современные средства информационно-коммуникационных технологий.</li> </ul>
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам;</li> <li>- исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям;</li> <li>- производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском и иностранном языке;</li> <li>- анализировать систему коммуникационных связей в организации;</li> <li>- представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные.</li> </ul>
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегративными умениями, необходимыми для эффективного участия в академических и профессиональных дискуссиях;</li> <li>- использованием современных средств информационно-коммуникационных технологий</li> </ul>
<p><b>УК-5</b> Способен анализировать и учитывать</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними;</li> <li>- методы подготовки к переговорам, национальные,</li> </ul>

разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; - основные концепции взаимодействия людей в организации, особенности диадического взаимодействия.
	Уметь: - грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; - соблюдать этические нормы и права человека; - анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей
	Владеть: - навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.
<b>УК-6</b> Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Знать: - особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; - теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации; направления использования творческого потенциала собственной деятельности;
	Уметь: - определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки; - разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; - планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач.
	- навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; - навыками планирования собственной профессиональной деятельности.

### **Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения**

<b>Код и наименование общепрофессиональной компетенции</b>	<b>Индикаторы достижения компетенции</b>
<b>ОПК-1</b> Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	Знать: - специфику организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования.
	Уметь: - организовывать исследовательские и проектные работы в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования
	Владеть: - навыками организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства

	развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования.
<b>ОПК-2</b> Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	Знать: - специфику педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования.
	Уметь: - осуществлять педагогическую деятельность в области этнокультурного воспитания и образования.
	Владеть: - навыками осуществления педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования.
<b>ОПК-3</b> Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	Знать: - современные проблемы управления персоналом и основы создания команды профессионалов, нормы социальной и этической ответственности.
	Уметь: - создавать благоприятные психолого-педагогические условия для успешного личностного и профессионального развития коллектива.
	Владеть: - методами руководства коллективом на основе норм социальной и этической ответственности.

### **Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом, и индикаторы их достижения**

Профессиональные компетенции, установленные программой магистратуры, разработаны с учетом профессионального стандарта **«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»**.

Обобщенная трудовая функция (ОТФ):

А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

Уровень квалификации: 6.

Трудовые функции:

А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение

А/02.6 Воспитательная деятельность

А/03.6 Развивающая деятельность.

В. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ

Уровень квалификации: 6.

Трудовые функции:

В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

Код и наименование профессиональной компетенции	Индикаторы достижения компетенции
<p><b>ПКС-1</b> Способен к овладению специальными знаниями и способами организации художественно-творческой деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-правовые и инструктивные документы, регулирующие процесс этнокультурного образования;</li> <li>- основные виды, формы и методы художественного творчества;</li> <li>- содержание и методику организации различных форм художественно-творческой деятельности;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания в преподавании специальных дисциплин;</li> <li>- корректировать содержание образовательных программ,</li> <li>- вести учебную документацию и осуществлять мониторинг профессиональной деятельности</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- современными технологиями организации и проведения различных форм художественно-творческой деятельности на разных уровнях образования;</li> </ul>
<p><b>ПКС-2</b> Способен к овладению специальными знаниями и способами освоения и сохранения историко-культурного и музыкального наследия регионов России</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы государственной культурной политики, теорию и истории народной художественной культуры;</li> <li>- современные мировые и национальные тенденции развития художественной культуры, ее основных жанров, насущные проблемы их сохранения и пропаганды в условиях российских регионов;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- собирать, обобщать и систематизировать информацию, использовать научные знания в профессиональной деятельности;</li> <li>- анализировать выводы и видеть перспективы развития региональных проектов и программ сохранения художественной культуры.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методологией и методикой организации исследований в области культуры и искусства;</li> <li>- способами освоения и приемами систематизации и отбора наиболее эффективных стратегий сохранения развития историко-культурного и музыкального наследия регионов России.</li> </ul>

#### **4. Требования к организационно-педагогическим условиям реализации ОПОП**

Общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы соответствуют требованиям ФГОС по направлению подготовки **51.04.02 Народная художественная культура**.

Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся приведены в оценочных и методических материалах.

## **5. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная программа (при необходимости и при наличии личного заявления обучающегося) с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Для обучающихся-инвалидов программа адаптируется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

В организации созданы специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями, соответствующие лицензионным требованиям.