

ФГБОУ ВО «ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И.А. БУНИНА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института культуры, истории
и права *И.А.Карпачева*



**ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

Направление подготовки: 51.04.02 Народная художественная культура

Направленность (профиль): Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России

Квалификация (степень): магистр

Форма обучения: очная

Институт: культуры, истории и права

Кафедра: музыкального образования

Формы обучения	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	2		
Семестр/триместр	3		
Самостоятельная работа	322		

Всего часов: 324

Трудоемкость: 9 зачетных единиц

Разработчик рабочей программы:

Климов В.И., кандидат педагогических наук, доцент

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Вид практики (в соответствии с ФГОС ВО): учебная

1.2. Тип практики: педагогическая.

1.3. Цель практики: получение обучающимися профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, осознание личностной и социальной значимости профессии.

1.4. Задачи практики:

– закрепление и углубление теоретических знаний в соответствии с требованиями ФГОС ВО к уровню подготовки обучающихся, приобретение необходимых практических умений и навыков в области музыкально-педагогического и этнохудожественного образования;

– формирование и развитие у обучающихся профессионально значимых качеств, устойчивого интереса к профессиональной деятельности, потребности в самообразовании;

– формирование готовности будущих педагогов-музыкантов к профессиональной музыкально-педагогической и этнохудожественной деятельности в учреждениях различного типа;

– сбор необходимых материалов и документов по проблеме исследования (в рамках подготовки выпускной квалификационной работы).

– выработка творческого подхода к профессиональной деятельности.

1.5. Способы проведения практики: стационарная

1.6. Формы проведения практики: непрерывная.

1.7. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Код компетенции и ее формирования	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Знать: - методы критического анализа и оценки современных научных достижений; - основные принципы критического анализа	Знает: - методы и принципы критического анализа педагогической деятельности
	Уметь: - анализировать проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; - осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации; - определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке	Умеет: - анализировать проблемную ситуацию систему, выявляя ее составляющие и связи между ними; - осуществлять поиск вариантов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников информации; - определять в рамках выбранного алгоритма педагогические задачи, подлежащие дальнейшей разработке
	Владеть:	Владеет:

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки стратегии достижения поставленной цели как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки стратегии достижения поставленной цели в педагогической деятельности как последовательности шагов, предвидя результат каждого из них и оценивая их влияние на внешнее окружение планируемой деятельности и на взаимоотношения участников этой деятельности
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - правила командной работы; - необходимые условия для эффективной командной работы 	Знает: <ul style="list-style-type: none"> - правила командной работы; - необходимые условия для эффективной командной работы
	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды; - организовывать обсуждение разных идей и мнений; - предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий 	Умеет: <ul style="list-style-type: none"> - планировать командную работу, распределять поручения и делегировать полномочия членам команды; - предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий
	Владеть: <ul style="list-style-type: none"> - организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; - навыками создания команды для выполнения практических задач; - навыками разработки стратегии командной работы; - навыками преодоления возникающих в команде разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон 	Владет: <ul style="list-style-type: none"> - организацией и управлением командным взаимодействием в решении поставленных целей; - навыками разработки стратегии командной работы; - навыками преодоления возникающих в команде разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Знать: <ul style="list-style-type: none"> - особенности принятия и реализации организационных, в том числе управленческих решений; - теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации; направления использования творческого потенциала собственной деятельности 	Знает: <ul style="list-style-type: none"> - особенности принятия и реализации организационных и управленческих решений; - теоретико-методологические основы саморазвития, самореализации в области педагогической деятельности; направления использования творческого потенциала в профессиональной деятельности
	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на 	Умеет: <ul style="list-style-type: none"> - определять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования

	<p>основе самооценки; - разрабатывать, контролировать, оценивать и исследовать компоненты профессиональной деятельности; - планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач</p>	<p>на основе самооценки; - планировать самостоятельную педагогическую деятельность в решении профессиональных задач</p>
	<p>Владеть: - навыками определения эффективного направления действий в области профессиональной деятельности; - навыками планирования собственной профессиональной деятельности</p>	<p>Владеет: - навыками планирования собственной педагогической деятельности</p>
<p>ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования</p>	<p>Знать: - специфику организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования.</p>	<p>Знает: - специфику организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования.</p>
	<p>Уметь: - организовывать исследовательские и проектные работы в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования</p>	<p>Умеет: - организовывать исследовательские и проектные работы в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования</p>
	<p>Владеть: - навыками организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования</p>	<p>Владеет: - навыками организации исследовательских и проектных работ в области теории, истории, организации и руководства развитием народной художественной культуры, народного художественного творчества, этнокультурного воспитания и образования</p>
<p>ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и</p>	<p>Знать: - специфику педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования</p>	<p>Знает: - специфику педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования</p>

дополнительных образовательных программ	Уметь: - осуществлять педагогическую деятельность в области этнокультурного воспитания и образования	Умеет: - осуществлять педагогическую деятельность в области этнокультурного воспитания и образования
	Владеть: - навыками осуществления педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования	Владеет: - навыками осуществления педагогической деятельности в области этнокультурного воспитания и образования
ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	Знать: - современные проблемы управления персоналом и основы создания команды профессионалов, нормы социальной и этической ответственности	Знает: - современные проблемы управления учебным и творческим коллективом, нормы социальной и этической ответственности
	Уметь: - создавать благоприятные психолого-педагогические условия для успешного личностного и профессионального развития коллектива	Умеет: - создавать благоприятные психолого-педагогические условия для личностного саморазвития и развития коллектива
	Владеть: - методами руководства коллективом на основе норм социальной и этической ответственности	Владеет: - методами руководства учебным и творческим коллективом на основе норм социальной и этической ответственности

1.8. Место практики в структуре основной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО):

Реализуется в рамках обязательной части Блока 2. «Практика».

1.9. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо академических или астрономических часах:

Объем практики – 9 з. е.

Продолжительность практики: 6 недель.

1.10. Объем контактной работы в часах и её продолжительность в неделях:

Объем контактной работы: 2 часа

Конкретные формы контактной работы: установочная и итоговая конференции по практике, консультации.

Очно-заочная форма обучения (не реализуется)

Заочная форма обучения (не реализуется)

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Содержание заданий, раскрывающих основные виды деятельности обучающихся во время прохождения практики:

Подготовительно-организационный этап (проведение установочной конференции)

Примерный план проведения конференции

<i>Содержание вопроса</i>	<i>Исполнители</i>
1. Учебная (педагогическая) практика в структуре ОПОП магистра по направлению подготовки 51.04.02 Народная художественная культура, направленность (профиль) Историко-культурное и музыкальное наследие регионов России	Руководитель практики
2. Задачи, содержание и условия организации учебной педагогической практики обучающихся	Руководитель практики
3. Содержание заданий, общие требования к их выполнению и оформлению отчетной документации, сроки, график выхода студентов на практику, дневник практики.	Руководитель практики

Основной этап

В процессе учебной педагогической практики деятельность магистрантов осуществляется по следующим направлениям:

- педагогическая (этнохудожественная, музыкально-образовательная), проектная, методическая, концертно-просветительская, научно-исследовательская работа.

Обучающиеся выполняют следующие виды заданий:

- ознакомление с системой работы образовательного учреждения/учреждения культуры; изучение и анализ нормативной документации образовательной организации/учреждения культуры;
- посещение занятий, проводимых педагогами и практикантами, составление схем-наблюдений занятий;
- изучение научной и учебной литературы по теме проводимых занятий;
- проектирование (разработка планов-конспектов) и проведение различных видов занятий;
- участие в подготовке и проведении творческого проекта/концертного мероприятия/просветительского мероприятия;
- участие в разработке учебно-методических материалов и оценочных средств по темам учебного занятия;
- подготовка списка литературы, перечня интернет-ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных системы в области этнохудожественного образования;
- работа над научно-исследовательским заданием в рамках выпускной квалификационной работы;
- сбор материалов для отчета по итогам педагогической практики.

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ №	Код компетенции и ее формулировка	Наименование этапов формирования
1	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе	Подготовительный этап Основной этап

	системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
2	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Подготовительный этап Основной этап
3	УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	Основной этап Результативно-аналитический
4	ОПК-1 Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования	Подготовительный этап Основной этап
5	ОПК-2 Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ	Основной этап Результативно-аналитический
6	ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности	Основной этап Результативно-аналитический

3.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1. Наблюдение, собеседование, консультация с руководством и педагогами образовательных учреждений/учреждений культуры.
2. Анализ нормативной документации образовательной организации/учреждения культуры.
3. Работа с документацией (ведение дневника, подготовка конспектов учебных занятий; сценарий/ проект творческого проекта/концертного мероприятия/ просветительского мероприятия этнохудожественной направленности).
4. Разработка учебно-методических материалов и оценочных средств по темам учебных занятий.

3.3. Критерии оценивания результатов прохождения практики определены соответствующим локальным нормативным актом (см. в Положении об оценочных и методических материалах...).

Оценка знаний, умений, навыков проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

К контролю текущей успеваемости относится проверка знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся при собеседовании по результатам выполнения заданий.

Промежуточная аттестация по практике осуществляется в форме зачета с оценкой. Для аттестации обучающийся представляет пакет документов (см.: п. 3.4. Формы

отчетности по итогам практики) по результатам прохождения практики и с учетом (анализом) проведенных работ.

Результаты промежуточной аттестации по практике фиксируются в зачётно-экзаменационных ведомостях. Получение обучающимся неудовлетворительной оценки за аттестацию является академической задолженностью.

3.4. Формы отчетности по итогам практики:

В результате прохождения практики обучающиеся предоставляют следующий пакет документов:

- в печатном виде: задание на практику; дневник практики; отчет о прохождении практики (до 5-6 листов формата А4) в соответствии с заданием, предусмотренным программой практики; характеристику от руководителя практики профильной организации; аттестационный лист;

- в электронном виде (электронная версия (текст в формате pdf; имя файла: Фамилия_группа_год (например, Иванова_Л-31_17.pdf)) иных документов в соответствии с требованиями программы практики: схемы-наблюдения занятий, планы-конспекты занятий, проект сценария концертного мероприятия/ просветительского мероприятия, перечень интернет-ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем в области этнохудожественного образования; учебно-методические материалы и оценочные средства по темам занятий, научно-исследовательское задание в рамках вкр (при необходимости) и др.

IV ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

5.1. Этапы практики: подготовительный, основной, результативно-аналитический.

Первый этап - подготовительный.

В ходе установочной конференции обучающиеся информируются о сроках прохождения практики, содержании заданий, общих требованиях к их выполнению и требованиях к оформлению отчетной документации.

Второй этап – основной.

В течение каждого периода практики педагогическая (этнохудожественная, музыкально-образовательная), проектная, методическая, концертно-просветительская, научно-исследовательская деятельность обучающихся осуществляется под контролем руководителя практики от профильной организации.

Обучающиеся выполняют следующие виды заданий:

- ознакомление с системой работы образовательного учреждения/учреждения культуры; изучение и анализ нормативной документации образовательной организации/учреждения культуры;

- посещение, протоколирование и анализ занятий, проводимых педагогом, составление схем-наблюдений;

- изучение научной и учебной литературы по теме проводимых занятий;

- проектирование, подготовка и проведение различных видов занятий;

- разработка и представление учебно-методических материалов и оценочных средств по изучаемым темам;

- подготовка и проведение творческого проекта/концертного мероприятия/ просветительского мероприятия;

- подготовка списка литературы, перечня интернет-ресурсов, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем в области этнохудожественного образования;

- работа над научно-исследовательским заданием в рамках вкр;

- сбор материалов для отчета по итогам педагогической практики.

Третий этап - результативно-аналитический. На основании анализа отчетной документации, предоставленной обучающимися-магистрантами, руководителем практики

от университета выставляется общая оценка (зачет с оценкой) за педагогическую практику и проводится заключительная итоговая конференция.

4.2. Базы практики:

Учебная педагогическая практика проходит на базе организаций, направленность деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся: ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», институт культуры, истории и права, кафедра музыкального образования; другие образовательные организации и учреждения культуры.

4.3. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При выборе базы практики для лиц с ОВЗ и инвалидов учитывается не только возможность решения студентом (-ами) задач практики, но и его (их) ограниченные возможности здоровья.

V. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1. Литература

1. Ведерникова, Л. В. Практико-ориентированная подготовка педагога : учебное пособие для вузов / Л. В. Ведерникова, О. А. Поворознюк, С. А. Еланцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 341 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13454-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543720> (дата обращения: 02.07.2024).

2. Бермус, А. Г. Практическая педагогика : учебное пособие для вузов / А. Г. Бермус. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 118 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19123-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555984> (дата обращения: 02.07.2024).

5.2. Специализированные периодические издания (не предусмотрено)

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	https://infourok.ru/	Инфоурок: образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы.	Свободный доступ
2	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений;	Свободный доступ

		государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	
3.	https://culture.gov.ru/	Министерство культуры РФ: официальный сайт	Свободный доступ

VI. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ

6.1. Перечень информационных технологий *(не предусмотрено)*

6.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение *(не предусмотрено)*

6.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через университетский компьютер. В дальнейшем индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.school.edu.ru	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ
3.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
4.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
5	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Материально-техническая база организации, в которой проводится учебная практика, помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям технической безопасности при проведении учебных работ.