

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина

Согласовано:

с Попечительским Советом
ЕГУ им. И.А. Бунина
Протокол от 26.05.23 г. № 1
Председатель Попечительского Совета
_____ / Архипенко В.А./

с Советом обучающихся
ЕГУ им. И.А. Бунина
Протокол от 24.05.23 г. № 6
Председатель Совета обучающихся
_____ / Быкова О../

Утверждаю:



Первый проректор – проректор по
образовательной деятельности
_____ /Р.Ю. Поляков
« 31 » мая 2023 г.

**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования
54.03.01 Дизайн**

**Направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство
Присваиваемая квалификация: бакалавр**

Разработчик: доцент кафедры дизайна,
художественного образования и технологий

_____ /подпись

Малявко Л.Н.

Заведующий кафедрой дизайна,
художественного образования и технологий

_____ /подпись

Мальцева В.А.

И. о. директора института культуры,
истории и права

_____ /подпись

Карпачева И.А.

Утверждена группой работодателей:
Директор Общества с ограниченной
ответственностью "Кружковой край"

_____ /подпись
печать организации

Борисова Е.А.

Директор Государственного областного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения «Елецкий
государственный колледж искусств имени
Тихона Николаевича Хренникова»

_____ /подпись
печать организации

Бабайцева В.Ю.

Рецензия работодателя

на основную профессиональную образовательную программу высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство, разработанную ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

1. Общая характеристика ОПОП

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство представляет собой комплекс основных характеристик образования, организационно-педагогических условий, форм аттестации, разработанный на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», утвержденного приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 г. N 1015.

ОПОП включает в себя описание областей профессиональной деятельности выпускника:

- 04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства);
- 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна).

Типы задач профессиональной деятельности выпускников (проектный, художественный, информационно-технологический) соответствуют профилю ОПОП, а также с уровнем компетентности соответствующим потребностям Центрального региона в подготовке специалистов в области дизайна.

К рецензированию были представлены документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы бакалавриата: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, программы государственной итоговой аттестации, оценочные средства, методические материалы.

2. Описание и оценка структуры ОПОП

Учебный план разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство и принят в качестве основного документа процесса обучения. Дисциплины основной части учебного плана, программы дисциплин части формируемой участниками образовательных отношений, а также программы практик направлены на формирование компетенций (УК, ОПК, ПК) у выпускника бакалавриата.

Содержательная часть программ регламентируется тематическим планом изложения лекционного материала и практико-ориентированными заданиями разноплановыми по форме и содержанию, соответствующими компетентностной модели выпускника. Выполнение самостоятельной работы обеспечивается удовлетворительным перечнем учебно-методических материалов, перечисленных в каждой программе.

Особо отметим соответствие содержания учебных и производственных практик видам профессиональной деятельности выпускника. Представлены договоры о сотрудничестве с организациями, профиль деятельности которых соответствует профилю ОПОП.

3. Краткая характеристика фондов оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации

В наличии нормативная и методическая документация для разработки и применения оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации.

Имеются оценочные средства для оценивания всех результатов обучения, и они позволяют адекватно оценить результаты обучения и результаты освоения ОПОП.

Проверка соответствия тем ВКР видам профессиональной деятельности показала, что темы ВКР отвечают общим требованиям подготовки выпускника по ОПОП.

4. Общее заключение

Таким образом, мы с удовлетворением отмечаем соответствие рецензируемой основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство как современному уровню науки, техники и производства, так и основным требованиям ФГОС ВО.

ООО «Кружевной край» выражает свою заинтересованность в привлечении выпускников бакалавров-дизайнеров ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» к профессиональным видам деятельности.

Директор ООО «Кружевной край»



Е.А. Борисова

«20» 05 2023 г.



Рецензия работодателя

на основную профессиональную образовательную программу высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство, разработанную ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

1. Общая характеристика ОПОП

Рецензируемая основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство представляет собой комплекс основных характеристик образования, организационно-педагогических условий, форм аттестации, разработанный на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», утвержденного приказом Минобрнауки России от 13 августа 2020 г. N 1015.

В ОПОП описаны области профессиональной деятельности выпускника (04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства); 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна). Типы задач профессиональной деятельности выпускников (проектный, художественный, информационно-технологический) соответствуют профилю ОПОП, а также образовательным потребностям региона в подготовке специалистов в области дизайна.

Были представлены документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации программы бакалавриата: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей), программы практик, программы государственной итоговой аттестации, оценочные средства, методические материалы.

2. Описание и оценка структуры ОПОП

Учебный план разработан в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство и принят в качестве основного документа процесса обучения. Дисциплины базовой части учебного плана История (история России, всеобщая история), Философия, Экономика и финансовая грамотность, Правоведение, Русский язык и культура речи, Деловой иностранный язык, Основы дефектологии в социальной и профессиональной сферах, Информационные технологии. Основы искусственного интеллекта, Безопасность жизнедеятельности, Первая медицинская помощь, Физическая культура и спорт, Элективные дисциплины по физической культуре и спорту, Технический рисунок, История искусств, Академический рисунок, Проектирование, История дизайна, науки и техники и др. формируют универсальные (УК-1 - УК-11) и общепрофессиональные компетенции (ОПК-1 - ОПК-8); программы дисциплин вариативной части Эргономика и антропометрия, Техническое конструирование, Основы производственного мастерства, Выполнение проекта в материале, Декоративная живопись, Макетирование, Архитектоника объемных форм, Материаловедение и конфекционирование, 3D проектирование и др., а также программа учебно-ознакомительной практики направлены на формирование УК и ПКС у выпускника бакалавриата.

Содержательная часть программ регламентируется тематическим планом изложения лекционного материала и практическими заданиями разнообразными по форме и содержанию, соответствующими компетентностной модели выпускника. Выполнение самостоятельной работы обеспечивается удовлетворительным перечнем учебно-методических материалов, перечисленных в каждой программе.

В ходе рецензирования отмечено соответствие содержания учебных и производственных практик видам профессиональной деятельности выпускника (Учебно-ознакомительная практика, Проектно-технологическая практика, Преддипломная практика). Представлены договоры о сотрудничестве с организациями, профиль деятельности которых соответствует профилю ОПОП.

3. Краткая характеристика фондов оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации

Для разработки и применения оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной итоговой аттестации применялась нормативная и методическая документация.

Имеются оценочные средства для определения результатов обучения, и они позволяют адекватно оценить результаты обучения и результаты освоения ОПОП.

Проверка соответствия тем курсовых работ и ВКР видам профессиональной деятельности показала, что темы курсовых работ и ВКР отвечают общим требованиям подготовки выпускника по ОПОП.

4. Общее заключение

Таким образом, мы с удовлетворением отмечаем соответствие рецензируемой основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность (профиль) «Дизайн и современное цифровое искусство» как современному уровню науки, техники и производства, так и основным требованиям ФГОС ВО.

Директор ГОБПОУ "Елецкий
государственный колледж искусств
имени Тихона Николаевича Хренникова"



В.Ю. Бабайцева

«20» 05 2023 г.

Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина

Утверждаю:

Первый проректор – проректор по
образовательной деятельности



/Р.Ю. Поляков

2023 г.

**Общая характеристика основной профессиональной
образовательной программы высшего образования**

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) Дизайн и современное цифровое искусство

Присваиваемая квалификация: бакалавр

1. Общие положения

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) Дизайн костюма и цифровое моделирование (далее – ОПОП ВО) представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, иных компонентов, оценочных и методических материалов, разработанных и утвержденных в ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» (далее – Университет) с учетом требований профессиональных стандартов.

Настоящая ОПОП ВО разработана на основе следующих нормативных документов:

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 г. № 301;

– ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2020 г. N 1015;

– Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 ноября 2015 г. № 1383;

– Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 июня 2015 г. № 636;

– Профессиональный стандарт "**Дизайнер детской игровой среды и продукции**", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. N 892н, с изменением, внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н;

– Профессиональный стандарт "**Дизайнер детской одежды и обуви**", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 декабря 2014 г. N 974н, с изменением,

внесенным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 декабря 2016 г. N 727н

– Устав и локальные нормативные акты Университета.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОПОП

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры, могут осуществлять профессиональную деятельность: 04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства); 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна).

Тип(ы) задач профессиональной деятельности выпускников: проектный, художественный, информационно-технологический.

Задачи профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания) (при необходимости)
04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности; изобразительного искусства)	Художественный	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск идей с помощью графического анализа и синтеза объектов в изображении; - использовать ассоциативно-образные приемы в изображении функции и свойства объекта проектирования; - применять зрительные иллюзии в изображении предметно-пространственной среды; - создавать графические, живописные, пространственные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник 	культурные явления, процессы и отношения; объекты дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства; образцы, серии и коллекции объектов искусства, предметы различного культурно-бытового назначения.
21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна)	Проектный	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять подбор необходимой технической, научно-методической, искусствоведческой литературы; - выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи; проводить предпроектные исследования в области дизайна, технологий, культуры и искусства; - планировать экспериментальную работу в области дизайн-технологий; 	комплексы предметной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека в его жизнедеятельности; культурные явления,

		<ul style="list-style-type: none"> - выполнять эскизы проектов и прототипы для оригинального проекта; - разрабатывать проекты при помощи компьютерно-графического и объемного моделирования, макетирования и прототипирования; - создавать оригинальные технологически грамотные патентоспособные разработки на уровне промышленного образца; 	<p>процессы и отношения; объекты дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства; образцы, серии и коллекции объектов искусства, предметы различного культурно-бытового назначения</p>
	Информационно-технологический	<ul style="list-style-type: none"> - владеть основами промышленного производства и производственными, в том числе цифровыми, технологиями изготовления объектов дизайна; - демонстрировать способность к освоению и созданию технологий, в том числе цифровых, направленных на повышение качества продукции; - подготавливать технологическую документацию проекта; - осуществлять контроль по изготовлению изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу. 	<p>комплексы предметной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека в его жизнедеятельности</p>

Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания выпускников: комплексы предметной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека в его жизнедеятельности; культурные явления, процессы и отношения; объекты дизайна, изобразительного и декоративно-прикладного искусства; образцы, серии и коллекции объектов искусства, предметы различного культурно-бытового назначения.

3. Требования к результатам освоения ОПОП

54.03.01 – Дизайн, Дизайн и современное цифровое искусство

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование универсальной компетенции	Индикаторы достижения компетенции
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ информации и применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы поиска информации и работы с ней; - сущность системного подхода; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать задачу, выделять этапы ее решения, осуществлять действия по решению; - находить различные варианты решения задачи, оценивать их преимущества и риски; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками оценивания практических последствий возможных вариантов решения задачи; - навыками грамотного, логичного, аргументированного формулирования собственных суждений и оценок
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы проектирования решения конкретной задачи проекта, определения оптимальных способов ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение; - качественно решать конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками определения ожидаемых результатов решения поставленных задач; - навыками публичного представления результатов решения задач исследования, проекта, деятельности;
<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; - особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/взаимодействует; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять свою роль в команде; - устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.); - оценивать последствия личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т.ч. участия в обмене информацией, знаниями и

	опытом, в презентации результатов работы команды;
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Знает: - коммуникативно приемлемые стили делового общения на государственном и иностранном (-ых) языках; - вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами;
	Умеет: - коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках; - вести деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках;
	Владеет: - навыками использования информационно коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; - навыками выполнения перевода академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык;
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Знает: - культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп; - этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;
	Умеет: - толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной

	интеграции;
	<p>Владеет:</p> <p>навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</p>
<p>УК-6</p> <p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Знает:</p> <p>- свои ресурсы и их пределы (личностные, психофизиологические, ситуативные, временные и т.д.) для успешного выполнения порученной работы;</p>
	<p>Умеет:</p> <p>- планировать перспективные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда;</p> <p>- критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата</p>
	<p>Владеет:</p> <p>навыками реализации намеченной цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; навыками использования предоставляемых возможностей для приобретения новых знаний и навыков</p>
<p>УК-7</p> <p>Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>Знает:</p> <p>- адаптационные резервы организма, способы укрепления здоровья и достижения должного уровня физической подготовленности;</p>
	<p>Умеет:</p> <p>- использовать основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности;</p>
	<p>Владеет:</p> <p>- навыками сохранения должного уровня физической</p>

	<p>подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдения нормы здорового образа жизни;</p>
<p>УК-8</p> <p>Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – факторы вредного влияния на жизнедеятельность элементов среды обитания; – алгоритмы действий при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов; – правила техники безопасности на рабочем месте;
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – идентифицировать опасные и вредные факторы в рамках осуществляемой деятельности, создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – действиями по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте и осуществлению спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятий в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.
<p>УК-9</p> <p>Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые дефектологические знания из области специальной психологии и специальной педагогики
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах;
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
<p>УК-10</p>	<p>Знает:</p>

Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<ul style="list-style-type: none"> – понятийный аппарат экономической науки и базовые принципы функционирования экономики; – цели и механизмы основных видов социальной экономической политики.
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать методы экономического и финансового планирования для достижения поставленной цели; – использовать финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом).
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения экономических инструментов для управления финансами, с учетом экономических и финансовых рисков в различных областях жизнедеятельности.
УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<p>Знает:</p> <p>правовые нормы, противодействующие проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционного поведения в профессиональной деятельности, основные меры юридической ответственности за совершение деяний экстремистской, террористической и коррупционной направленности;</p>
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать, толковать и применять правовые нормы о противодействии экстремизму, терроризму, коррупционному поведению в профессиональной деятельности и повседневной жизни;
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с законодательными нормами, противодействующими проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционного поведению в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

**Общепрофессиональные компетенции выпускников
и индикаторы их достижения**

Код и наименование обще профессиональ ной компетенции	Индикаторы достижения компетенции
<p>ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю и теорию искусства, истории и теории дизайна; - произведения искусства, дизайна и техники; - выдающихся художников, архитекторов, дизайнеров, мастеров декоративно-прикладного искусства - религиозные, философские и эстетические идеи конкретных исторических периодов
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания в области истории и теории искусств, дизайна; - рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью применять в практической деятельности знания в области истории и теории искусств и дизайна
<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы работы с научной литературой, - виды научно-исследовательской работы
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с научной литературой; - собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; - оценивать полученную информацию и применять на практике
	<p>Владеет:</p>

<p>научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - современными методами и средствами ведения научно-исследовательской работы; - способностью участвовать в научно-практических конференциях
<p>ОПК-3</p> <p>Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные изобразительные средства и способы проектной графики; - принципы проектирования дизайн-объектов; - концептуальные подходы к решению дизайнерских задач; - утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; - разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; - синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления) <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами разработки проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; - способностью выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики;

<p>ОПК-4</p> <p>Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы и методы проектирования, моделирования и конструирования; - способы выполнения линейно-конструктивного построения; - правила выбора цветового решения композиции; - современную шрифтовую культуру; - способы проектной графики <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна; - использовать линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики
<p>ОПК-5</p> <p>Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие конкурсно-выставочную деятельность в Российской Федерации; - правила организации, проведения и участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали и

мероприятиях	другие творческие мероприятия
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью принимать участие в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях
<p>ОПК-6</p> <p>Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принципы работы современных информационных технологий; - основные задачи будущей профессиональной деятельности
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать принципы работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
<p>ОПК-7</p> <p>Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные педагогические технологии; - методы, средства, формы осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования
	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами, средствами, формами осуществления педагогической деятельности в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования

ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	Знает: - законодательные акты в области культуры; - проблематику современной культурной политики Российской Федерации;
	Умеет: - ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.
	Владеет: - методами и способами исследования проблематики современной культурной политики Российской Федерации.

**Обязательные профессиональные компетенции выпускников
и индикаторы их достижения**

Профессиональные компетенции выпускников, установленные университетом, и индикаторы их достижения.

Профессиональные компетенции, установленные программой бакалавриата разработаны с учетом профессионального стандарта "Графический дизайнер».

Обобщенная трудовая функция:

С. Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Код С. Уровень квалификации 6:

Трудовая функция:

- С/01.6 Проектирование модного визуального образа и стиля, конструктивных решений новых сезонных, тематических, ролевых моделей/коллекций детской одежды и обуви.

- С/02.6 Конструирование безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей/коллекций детской одежды и обуви.

- С/03.6 Изготовление и апробация экспериментальных моделей (опытных образцов) детской одежды и обуви.

- С/04.6 Модификация и доработка существующих моделей/коллекций детской одежды и обуви.

Обобщенная трудовая функция:

Д. Внедрение в производство и контроль изготовления моделей/коллекций детской

одежды и обуви.

Трудовая функция:

- D/01.6 Техническое моделирование и адаптация отобранных моделей/коллекций детской одежды и обуви к технологическому процессу производства

- D/02.6 Авторский надзор и контроль изготовления опытной партии изделий на соответствие эталонному образцу

Код и наименование профессиональной компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ПКС-1 Способен использовать цифровые технологии проектирования	Знает: <ul style="list-style-type: none">- методы проектирования предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, объектов дизайна;- современные, в том числе цифровые, технологии проектирования;
	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- проектировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, объекты с применением цифровых, технологий;- обосновывать новизну собственных решений в области цифрового проектирования и конструирования;
	Владеет: <ul style="list-style-type: none">- способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в цифровом формате, макете, материале
ПКС-2 Способен к разработке проектной идеи, основанной на художественном подходе к решению дизайнерской задачи	Знает: <ul style="list-style-type: none">- принципы разработки проектной идеи;- концептуальные подходы в дизайн-проектировании;- основные требования в дизайн-проекту
	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- разрабатывать проектные идеи, основанные на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;- анализировать и определять требования к дизайн-проекту;

	- синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
	Владеет: - анализом и синтезом применительно к разработке дизайн-проекта; - способностью разрабатывать проектные идеи, основанные на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи

4. Требования к организационно-педагогическим условиям реализации ОПОП

Общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы соответствуют требованиям ФГОС по направлению подготовки **54.03.01 Дизайн**.

Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся приведены в оценочных и методических материалах.

5. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается адаптированная программа (при необходимости и при наличии личного заявления обучающегося) с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Для обучающихся-инвалидов программа адаптируется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

В организации созданы специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями, соответствующие лицензионным требованиям.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

1. ОПОП актуализирована в связи с _____

« ____ » _____ 20 ____ г.

Директор института _____ / ФИО