



ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Направленность (профиль): Креативный дизайн и модная иллюстрация

Квалификация (степень): магистр

Форма обучения: очная

Институт: культуры, истории и права

Кафедра: дизайна, художественного образования и технологий

Разработчик рабочей программы:

к. пед. наук, профессор В.А. Мальцева

I. Общие положения

1.1. Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее ФГОС ВО) и основной образовательной программы высшего образования (далее ОПОП ВО), разработанной в Елецком государственном университете им. И.А. Бунина.

Порядок проведения государственной итоговой аттестации закреплен в Положении о порядке проведения государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

1.2. В итоговую государственную аттестацию по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, направленность (профиль) Креативный дизайн и модная иллюстрация входит защита выпускной квалификационной работы (далее ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

1.3. В ходе освоения ОПОП ВО выпускник готовится к осуществлению профессиональной деятельности в области 01 Образование и наука (в сфере профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований); 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна); 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна).

1.4. Выпускник, освоивший программу магистратуры, готов к решению задач профессиональной деятельности следующих типов: научно-исследовательский, проектный.

1.5. Объем государственной итоговой аттестации составляет: 9 ЗЕ.

1.6. ВКР направлена на проверку сформированности у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, соотнесенных с установленными ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций: УК1-6; ОПК 1-5; ПКС 1-2.

II. Формы государственной итоговой аттестации

Выпускная квалификационная работа

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы является завершающим этапом в освоении ОПОП. Выпускная квалификационная работа может основываться на обобщении ранее выполненных курсовых и научно-исследовательских работ и иных работ (ВКР других образовательных уровней, при отсутствии механического переноса параграфов), содержать

материалы, собранные, проанализированные и обобщенные обучающимися в период учебной и производственной практик.

Цель ВКР: систематизация и углубление теоретических и практических знаний и компетенций, по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, направленность (профиль) Креативный дизайн и модная иллюстрация, закрепление навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности. ВКР должна свидетельствовать о степени готовности выпускника к профессиональной деятельности.

Структура ВКР определена Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» и включает:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение, включающее актуальность, проблемы, цель, задачи, объект, предмет исследования; гипотезу, научную новизну, теоретическую и практическую значимость, базу исследования и результаты апробации;
- основная часть, структура и содержание которой зависят от характера выпускной квалификационной работы и особенностей специальности;
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

Содержание и оформление ВКР регламентируется Положением о порядке и форме проведения государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» (Приложение 8) и ГОСТ Р7.0100-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание».

Рекомендуемый объем ВКР не менее 70 страниц основного текста.

Текст выпускной квалификационной работы должен включать материалы, иллюстрирующие содержание исследования (таблицы, диаграммы, графики, рисунки, чертежи, схемы и др.).

Уровень оригинальности текста ВКР должен быть не ниже 50% (включая цитирование).

Помимо стандартных требований к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (п. 2.19 Положения о порядке и форме проведения государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина») имеются требования к визуализации практических результатов исследования: обязательные: сопроводительная презентация (на менее 10 слайдов) или видео-ролик; рекомендованные: планшетные ряды, арт-объекты.

Оценочные материалы по выпускной квалификационной работе представляют собой ежегодно утверждаемый приказом перечень тем выпускных квалификационных работ. Тематика выпускных квалификационных работ актуальна и соответствует современному состоянию и перспективам развития науки, а также задачам учебных дисциплин и практик ОПОП по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, направленность (профиль) Креативный дизайн и модная иллюстрация.

Примерные темы ВКР:

1. Креативное дизайн-проектирование событийных и выставочных пространств
2. Современные подходы к проектированию костюма
3. Визуальные компоненты цифрового дизайна
4. Средовой-дизайн: креативная составляющая
5. Креативное проектирование арт-объектов
6. Фор-эскиз как основа уникального дизайна аксессуаров
7. Модная иллюстрация в профессиональной подготовке дизайнера
8. Конструктивно-пластические решения в современной моде
9. Разработка модной иллюстрации средствами художественной графики
10. Креативное проектирование в ландшафтном дизайне
11. Мода и искусство полиграфии
12. Креативное проектирование промышленных объектов
13. Модная иллюстрация как этап и продукт дизайн-проектирования
14. Планшет идей как концептуальная основа креативного дизайна
15. Научные подходы к проектированию современного костюма

Методические материалы по оценке выпускной квалификационной работы представлены в оценочных и методических материалах по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, направленность (профиль) Креативный дизайн и модная иллюстрация, разработанных на основе Положения об оценочных и методических материалах по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». Методические материалы, в том числе, включают критерии оценки выпускной квалификационной работы.

3. Перечень литературы

1. Афанасьев, В. В. Методология и методы научного исследования : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 154 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — URL: HYPERLINK <https://biblio-online.ru/bcode/438292> (дата обращения: 02.09.2024). — ISBN 978-5-534-02890-4. — Текст : электронный.
2. Немировская, Е. П. Методология научного исследования : учебно-методическое пособие : [16+] / Е. П. Немировская, О. В. Тараканова. — Москва : Директ-Медиа, 2024. — 108 с. : табл., схем. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=715299> (дата обращения: 02.09.2024). — Библиогр. в кн. — ISBN 978-5-4499-4613-3. — Текст : электронный.
3. Петрова, Н. Ф. Методология научных исследований : учебное пособие : [16+] / Н. Ф. Петрова. — Ставрополь : Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2023. — 122 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=712289> (дата обращения: 02.09.2024). — Библиогр.: с. 97. — Текст : электронный.
4. Степанова, Н.Ю. Основы научных исследований. Методика научных исследований: учебное пособие / Н.Ю. Степанова ; Министерство сельского хозяйства РФ, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный аграрный университет (СПбГАУ), 2019. — 93 с. : табл. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560936> (дата обращения: 02.09.2024). — Библиогр. в кн. — Текст : электронный.