

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института культуры, истории и права

/И.А. Карпачёва/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.01.ДВ.01.02 Всемирное историко-культурное наследие и образовательная среда

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): История, Обществознание и право

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

Институт: культуры, истории и права

Кафедра: истории и историко-культурного наследия

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	5		
Семестр	9, А		
Лекции	32		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	32		
в т.ч. практическая подготовка			
Консультации			
Форма(ы) промежуточной аттестации	Зачет с оценкой		
Контроль			
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	80		

Всего часов: 144

Трудоемкость: 4 зачетных единиц.

Разработчик(и) рабочей программы:

кандидат исторических наук, доцент

Р.В. Тихонов

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины - формирование знаний и умений по разработке стратегий мировоззренческих идей наследия

Задачи изучения дисциплины:

- выявление роли региональных исследований в исторической науке;
- раскрытие особенности информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности образовательных организаций и учреждений культуры;
- изучение историографической базы по изучению локальных территорий;
- овладение навыками организации школьной краеведческой работы.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Знает: - культурные особенности и традиции различных социальных групп; - этапы исторического развития культурного наследия России.
	УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	Умеет: - толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач.
	УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции	
	УК-5.4. Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументированно обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера	Владеет: - навыками уважительного отношения к историческому наследию.
ПК-3	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов	Знает: - способы организации совместной

	<p>для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>	<p>и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.
	<p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять специальные технологии и методы обучения; - формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов.
	<p>ПК-3.3 Знает психолого-педагогические условия создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения</p>	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов; - методами создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных образовательных результатов; - способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности.
ПК-8	<p>ПК-8.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, формы, средства организации воспитательной деятельности учащегося; - осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения.
	<p>ПК-8.2. Формирует средства контроля качества учебно-воспитательного процесса.</p>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать информационные и цифровые технологии при проектировании образовательных программ и организации

		образовательного процесса; - анализировать возможности современных методов для достижения целей обучения.
	ПК-8.3. Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий	Владеет: - навыками разработки различных форм урочных и внеурочных занятий, применения методов, приемов обучения и воспитания, в том числе информационных; - методикой подготовки и проведения разнообразных форм проведения учебных занятий.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1.	Раздел 1. Цифровое образовательное пространство и ИКН	72	16	16		40
2.	Цифровое пространство мира	18	4	4		10
3.	Цифровое пространство ЮНЭСКО	18	4	4		10
4.	Образование и культура в цифровой среде	18	4	4		10
5.	Историко-культурное наследие и цифровые технологии	18	4	4		10
6.	Контроль					
7.	В т.ч. практическая подготовка					
8.	Форма отчетности	Зачет с оценкой				
9.	Итого за 9 семестр	72	16	16		40
10.	Раздел 2. Всемирное историко-культурное наследие	72	16	16		40

11.	Объекты Всемирного культурного наследия Европы	18	4	4		10
12.	Объекты Всемирного культурного наследия Азии, Австралии и Океании	18	4	4		10
13.	Объекты Всемирного наследия Северной и Южной Америки	18	4	4		10
14.	Объекты Всемирного наследия Африки	18	4	4		10
15.	Контроль					
16.	В т.ч. практическая подготовка					
17.	Форма отчетности	Зачет с оценкой				
18.	Итого за А семестр	72	16	16		40
19.	ИТОГО:	144	32	32		80

Очно-заочная форма обучения – не реализуется

Заочная форма обучения – не реализуется

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме реферата и контрольной работы.

Примерная тематика рефератов

1. Историческое краеведение как вид деятельности.
2. Музееведение в контексте развития исторического краеведения.
3. Всемирное наследие ЮНЭСКО в России.
4. Основные направления краеведческой работы в регионах России (на выбор).
5. Этапы становления культурного наследия в Европе
6. Виртуализация наследия античности.
7. Цифровые ресурсы культурного наследия Азии.
8. Система цифровизации культурных достижений стран Северной и Южной Америки.
9. Методы сохранения наследия в Европе
10. Специфика образовательной среды и наследия в Австралии и Новой Зеландии.

Типовой вариант контрольной работы

А 1. Ключевой составляющей историко-культурной деятельности является:

- а) педагогическая деятельность;
- б) междисциплинарность;
- в) социальная работа;
- г) воспитательная работа.

А 2. Историко-культурная работа имеет следующую (-ие) направленности:

- а) патриотическую;
- б) гражданственную;
- в) волонтерскую;
- г) все вышеперечисленные.

А 3. Понятие «Наследие» в науке рассматривается как:

- а) «процесс пропаганды и распространения культуры»;
- б) способ идеологизации общества;
- в) инструмент внедрения новых стандартов в образовании;
- г) способ распространения новых форм культуры.

А 3. Раздел философии, в которой изучается теория ценностей, называется:

- а) гносеология;
- б) антропология;
- в) аксиология;
- г) онтология.

В 1. Дайте определение следующим социальным функциям современной парадигмы историко-культурного наследия:

1. образовательная	
2. информативная	
3. разъяснительная	
4. идеологическая	
5. консультативная	

С 1. Разработайте на основе полученных знаний положение для реализации культурно-просветительского проекта, посвященного историческому событию (по выбору).

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с оценкой с использованием следующих оценочных материалов:

Вопросы к зачету с оценкой (9 семестр)

1. Понятие «историко-культурное», его предмет и объект исследования.
2. Основные центры сохранения мирового культурного наследия.
3. Информационное пространство ЮНЭСКО
4. Основные информационные источники исторического наследия.
5. Формы изучения культурного наследия и виды деятельности исторического краеведения.
6. Методы и этапы изучения наследия ЮНЕСКО.
7. Становление культурно-образовательной среды в Европе.
8. Цифровые базы данных культурной среды и наследия в Европе и США.
9. Цифровая образовательная среда.
10. Цифровая образовательная среда и сохранение историко-культурного наследия.
11. Образование и культура в цифровом пространстве сокровенности.
12. Культура региона и цифровая среда
13. Образовательное пространство и цифровая среда
14. Памятники мировой архитектуры в цифровом пространстве
15. Великие достижения человечества в образовательном пространстве и цифровом контексте
16. Наследие народов Европы в цифровой среде
17. Популяризация прошлого в цифровом пространстве
18. Всемирное наследие ЮНЭСКО в цифровом пространстве

Вопросы к зачету с оценкой (А семестр)

1. Древнейшие памятники культуры на территории Европы.
2. Соборы Европы в Списке Всемирного наследия.
3. Исторические центры европейских городов как памятники Всемирного наследия.
4. Музейный остров в Берлине как объект Всемирного наследия.
5. Замки и дворцы во Франции.
6. Дворцовые памятники в Списке всемирного наследия (Великобритания, Германия, Австрия, Швейцария, Испания и Италия).
7. Античные памятники на территории Греции.
8. Античное культурное наследие в Италии. Памятники античного наследия в Западной и Восточной Европе.
9. Культурное наследие Египта.
10. Памятники культурного наследия в Северной Африке.
11. Памятники культурного наследия в Центральной, Восточной, Западной и

Южной Африке.

12. Памятники культурного наследия в США и Канаде.

13. Памятники Всемирного наследия в городах Латинской Америки.

14. Доиспанские города на территории Мексики.

15. Памятники Всемирного наследия в Аргентине, Боливии, Гватемале и Гондурасе, Колумбии и Перу.

16. Культурное наследие Австралии.

17. Культурное наследие Океании.

18. Памятники Всемирного наследия на территории Китая.

19. Памятники Всемирного культурного наследия в Южной Азии. Памятники ЮНЕСКО на территории Японии и Кореи.

20. Памятники мирового культурного наследия в Иране и Ираке. Объекты наследия на Аравийском полуострове.

21. Памятники Всемирного наследия в Турции.

22. Памятники мирового культурного наследия в Средней Азии.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Смолина, Т. В. Мировая художественная культура в таблицах : учебное пособие / Т. В. Смолина. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 76 с. — ISBN 978-5-507-49720-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/401264> (дата обращения: 19.05.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4.2. Дополнительная литература

1. Нащокина, М. В. Русская усадьба конца XIX – начала XX века: образ и стиль / М. В. Нащокина. – Москва : Прогресс-Традиция, 2022. – 537 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=692831> (дата обращения: 19.05.2025). – ISBN 978-5-89826-676-9. – Текст : электронный.

2. Культурные ландшафты постсоветского города: особенности формирования и трансформации : сборник научных трудов / под ред. Д. А. Алисова, И. А. Селезневой ; н. и. Российский. – Москва : Институт Наследия, 2021. – 170 с. : ил. – Режим доступа:

по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=685956> (дата обращения: 19.05.2025). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-86443-349-2. – DOI 10.34685/НИ.2021.87.45.005. – Текст : электронный.

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://infourok.ru/	Инфоурок: образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеуроки и другие материалы по предметам школьной программы.	Свободный доступ
2.	https://www.rgo.ru/ru/obshchestvo	Русское географическое общество: обширная электронная библиотека РГО, оцифрованные фонды, курсы	Свободный доступ
3.	http://www.roskraeved.ru/	Официальный сайт Отделения краеведения и историко-культурного туризма ИАИ РГГУ и Союза краеведов России «Российский краевед»: всероссийские научные конференции и семинары по проблемам культуры русской провинции, по малым историческим городам, по современному краеведению, внедрении уникальных методик преподавания краеведения в вузах, закреплении краеведческих курсов в программах учебных заведений.	Свободный доступ
4.	http://www.historik.ru/books/item/f00/s00/z0000023/st002.shtml	Библиотека историка: электронные книги по истории	Свободный доступ

5.	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ
----	---	--	------------------

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ
5.	www.school.edu.ru	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ.

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.