

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А.БУНИНА



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института СПО
/ М.А. Харламова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МДК.02.04 ПРАКТИКУМ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ
МАТЕРИАЛОВ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

44.02.01 Дошкольное образование

Углубленный уровень подготовки

Форма обучения: **очная**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014 г. № 1351

Место дисциплины в структуре ППССЗ СПО МДК.02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству.

Учебная дисциплина «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» входит в перечень дисциплин профессионального модуля ПМ.02.

Рабочая программа разработана на кафедре дошкольного и специального образования

Разработчик(и) рабочей программы:

Лошкарева Олеся Николаевна, старший преподаватель

Рецензент:

Зайцева Надежда Владимировна, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературоведения и журналистики

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности или СПО 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» в соответствии с учебным планом программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.01 Дошкольное образование относится к профессиональному модулю ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей под индексом МДК.02.04 и изучается студентами на 1м курсе в 2м семестре, 2 курсе 3 семестре.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения содержания дисциплины

Дисциплина направлена на формирование компетенций ПК 2.1.-2.7, ПК 5.1.-5.5, ОК 1-5, 7, 9-11 в результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей;
- сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей.

уметь:

- определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства

- игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
- руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста индивидуальных особенностей детей группы;
- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать.

иметь практический опыт:

- планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и общения детей;
- организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
- наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений;
- наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
- оценки продуктов детской деятельности;
- разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО и ОПОП СПО по данной специальности:

а) общих (ОК):

- ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;
- ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;
- ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;
- ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;
- ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса;
- ОК 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий;
- ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей;
- ОК 11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм;

б) профессиональных (ПК):

- ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
- ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.
- ПК 2.4. Организовывать общение детей.
- ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
- ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
- ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
- ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
- ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.
- ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
- ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
- ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

1.4.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 61 час, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 39 часов;
самостоятельной работы обучающегося 22 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	61
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лекционные занятия	
лабораторные занятия	39
практические занятия	
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22
в том числе:	

самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
домашняя работа	22
консультация	*
Промежуточная аттестация в форме: итоговая оценка	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК.02.04 Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основы изобразительной грамоты			
Тема 1.1. Рисование и графика.	Содержание учебного материала		
	1		
	Лабораторные работы	4	2
	1 Рисование, его виды.		
	2 Графика, ее виды.		
	3 Способы создания графического рисунка.		
	Самостоятельная работа обучающихся	3	3
	1 Рисование вазы с помощью приобретенных знаний и навыков (выполнение этюда с применением соответствующей образцу штриховки, тушевки и тонирования)		
Тема 1.2. Художественно-графические материалы и техники.	Содержание учебного материала		
	1		
	Лабораторные работы	4	2
	1 Художественно-графические материалы, их виды.		
	2 Техники применения художественно-графических материалов в изобразительной деятельности и искусстве для дошкольников.		
	Самостоятельная работа обучающихся	3	3
	1 Рисование пейзажа нетрадиционными графическими материалами на выбор (сангина, сепия, уголь, пастель, соус, акварельные карандаши).		
Тема 1.3. Графический пейзаж	Содержание учебного материала		
	1		
	Лабораторные работы	4	2
	1 Пейзаж, его виды.		
	2 Материалы, используемые при создании пейзажа в работе с дошкольниками.		
	3 Технология создания графического пейзажа.		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	3

	1	Рисование пейзажа цветными карандашами с использованием техники штриховки и тушевки.		
Тема 1.4. Рисование и живопись. Техника работы с акварелью	Содержание учебного материала			
	1			
	Лабораторные работы		4	2
	1	Живопись, ее виды.		
	2	Акварель, техники работы с акварелью в ДОО.		
	3	Технология создания живописного рисунка.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
Тема 1.5. Техники работы с гуашью	1	Рисование комнатного растения с натуры акварелью с использованием комбинационные техники.		
	Содержание учебного материала			
	1			
	Лабораторные работы		5	2
	1	Гуашь, области ее применения.		
	2	Техники работы с гуашью в ДОО.		
	3	Технология создания натюрморта посредством гуаши.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1	Рисование технологической карты на тему «Транспорт» гуашью.		
Тема 1.6. Граттаж	2	Рисование технологической карты на тему «Животные» гуашью.		
	3	Рисование технологической карты на тему «Здания» гуашью.		
	Содержание учебного материала			
	1			
	Лабораторные работы		2	2
	1	Граттаж как нетрадиционный вид рисования.		
	2	Виды граттажа.		
Тема 1.7. Рисунок человека	3	Технология создания граттажа для дошкольников.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1	Рисование на свободную тематику в технике граттаж с использованием пастели.		
Содержание учебного материала				
1				

	Лабораторные работы		2	2
	1	Образ человека, его место в изобразительной деятельности и искусстве в работе с дошкольниками.		
	2	Рисование лица человека.		
	3	Рисование человека в полный рост в статичном положении.		
	4	Рисование человека в динамичном положении.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1	3
	1	Рисование на свободную тематику в технике граттаж с использованием пастели.		
Тема 1.8. Орнамент. Народные художественные промыслы.	Содержание учебного материала			
	1			
	Лабораторные работы		4	2
	1	Орнамент. История возникновения орнамента.		
	2	Виды орнаментальных рисунков.		
	3	Народные художественные промыслы, их виды.		
	4	Технология художественной хохломской росписи, используемая в работе с дошкольниками.		
	Самостоятельная работа обучающихся		3	3
	1	Рисование технологической карты на тему «Хохломская роспись».		
	2	Рисование технологической карты на тему «Гжель».		
	3	Орнамент гуашью		
Раздел 2. Практическое обучение художественной обработке материалов.				
Тема 2.1. Лепка и скульптура	Содержание учебного материала			
	1			
	Лабораторные работы		4	2
	1	Лепка, ее виды.		
	2	Скульптура, ее виды.		
	3	Пластилинография.		
	4	Объемные пластические композиции.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3
	1	Поделка из пластилина на тему «Домашние животные».		
	2	Поделка на тему сказки в технике «Пластилинография».		

Тема 2.2. Аппликация.	Содержание учебного материала				
	1				
	Лабораторные работы		2	2	
	1	Аппликация, ее виды.			
	2	Приемы аппликации.			
	3	Виды вырезывание из бумаги.			
	4	Создание композиции в аппликации.			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3	
Тема 2.3. Конструирование и архитектура	Содержание учебного материала				
	1				
	Лабораторные работы		2	2	
	1	Конструирование, его виды.			
	2	Архитектура, ее виды.			
	3	Приемы конструирования из бумаги.			
	4	Модульное оригами.			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3	
Тема 2.4. Технология обработки природного и бросового материалов	Содержание учебного материала				
	1				
	Лабораторные работы		2	2	
	1	Природный материал, его классификация.			
	2	Художественные техники обработки природного материала дошкольниками.			
	3	Бросовый материал, его классификация.			
	4	Художественные техники обработки бросового материала дошкольниками.			
	Самостоятельная работа обучающихся		2	3	
1			Объемная поделка из природного, бросового материалов на выбор обучающегося.		
Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)			*		
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены)			*		
консультация			*		
Всего:			61		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по направлению подготовки 44.02.01 Дошкольное образование в учебном процессе по МДК.02.04 «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий (кейс-метод, проблемная лекция, разбор конкретных педагогических ситуаций, групповая дискуссия, обсуждение докладов, сообщений, тренинг, деловая игра, изготовление поделок, разбор видеоматериалов, разработка конспектов образовательной деятельности) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития требуемых общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Реализация программы МДК предполагает наличие:

учебного кабинета изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:
комплект учебной мебели, набор учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения:
ноутбук преподавателя, набор демонстрационного оборудования.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Основные источники:

1. Арбаухова В.В. Дошкольная педагогика. Воспитание и развитие детей в ДОО. – М.: Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 117 с. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598995> (дата обращения: 01.09.2022)
2. Галигузова Л.Н. Дошкольная педагогика. – М.: Юрайт, 2020. – 253 с.

Дополнительные источники:

1. Дошкольное образование. Практикум по дисциплинам профессионального учебного цикла (МДК. 01.02, 02.04, 02.05, 03.02, 03.04, 03.05) / под ред. О.М. Газиной, В.И. Яшиной. – М.: Юрайт, 2020. – 111 с. URL: <https://biblio-online.ru/viewer/doshkolnoe-obrazovanie-praktikum-po-disciplinam-professionalnogo-uchebnogo-cikla-mdk-01-02-02-04-02-05-03-02-03-04-03-05-455319#page/2> (дата обращения: 01.09.2022)
2. Дубровская Е.А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт,

2020. — 179 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/452147> (дата обращения: 01.09.2022).

3. Лошкарева О.Н. Методические указания к проведению лабораторных занятий по дисциплине «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству». – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2019. – 44 с. URL: http://www.elsu.ru/uploads/files/2019-05/1557784125_metodicheskoe-posobie_loshkareva.pdf (дата обращения: 01.09.2022)

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. <http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР).
2. <http://www.elsu.ru/kaf/kdkp/edu> Сайт кафедры дошкольного и специального образования ЕГУ им. И.А. Бунина; информация для обучающихся;
3. <http://pedlib.ru> Педагогическая библиотека;
4. <http://dob.1september.ru/> Журнал «Дошкольное образование»;
5. <http://www.i-gnom.ru/> Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста;
6. <http://doshvozrast.ru/index.htm> Сайт «Дошкольный возраст»;
7. <https://cyberleninka.ru> Научная электронная библиотека Киберленинка».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных занятий, выполнения заданий для заполнения альбома и создания поделок, и итоговой оценки.

Результаты обучения по учебной дисциплине	Формируемые компетенции	Оценочные средства по дисциплине
знать: теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей; сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы	ОК 1–5,7,9-11, ПК 2.1-2.7, ПК 5.1.-5.5.	задания для заполнения альбома и создания поделок

организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий; теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей; способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей. уметь: определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста индивидуальных особенностей детей группы; оценивать продукты детской деятельности; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать. иметь практический опыт: планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой,		
--	--	--

продуктивной) и общения детей; организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников; наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей, организации и проведения праздников и развлечений; наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; оценки продуктов детской деятельности; разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей.		
--	--	--