



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному
чтению**

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Углубленный уровень подготовки

Форма обучения: **очная**

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» октября 2014 г. № 1353.

Место дисциплины в структуре ППССЗ СПО
Учебная дисциплина «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» (МДК.01.03) входит в профессиональный модуль ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования.

Рабочая программа разработана на кафедре педагогики и образовательных технологий.

Разработчик(и) рабочей программы:
Косоруких О.Л., преподаватель Центра СПО

Рецензент:
Ларина И.Б., к.п.н, доцент

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.02. Преподавание в начальных классах.

Программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной подготовке студентов педагогических специальностей.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» представлена в профессиональном модуле ПМ.01 по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию;
- определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования;
- проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;
- составления педагогической характеристики обучающегося;
- применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;
- наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;
- ведения учебной документации;

уметь:

- находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;
- определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

- использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

- применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

- планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;

- планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

- использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;

- устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

- проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

- интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

- оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;

- осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

- анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

- каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

- выразительно читать литературные тексты;

- петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;

- изготавливать поделки из различных материалов;

- рисовать, лепить, конструировать;

- анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;

- осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

знать:

- особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся;

- требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования;

- программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования;
- вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- воспитательные возможности урока в начальной школе;
- методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
- особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
- основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
- основы обучения и воспитания одаренных детей;
- основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
- содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
- требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;
- методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);
- методику составления педагогической характеристики ребенка;
- основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;
- педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
- логику анализа уроков;
- виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО и ОПОП СПО по данной специальности:

а) общих (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

б) профессиональных (ПК):

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных учащихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы

дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 109 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 67 часов;

самостоятельной работы обучающегося 42 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	109
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	67
в том числе:	
лекционные занятия	34
лабораторные занятия	-
практические занятия	33
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	42
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
- конспектирование	3
-изучение литературы по теме	3
-поиск, анализ и систематизация информации об авторе	3
-написание докладов, рефератов, контрольных работ	3
- оформление читательских дневников	3
-заучивание стихов наизусть	3
-анализ художественного произведения для детей	3
-подготовка и создание проекта детского журнала	3
-подготовка и создание презентаций	3
-составление книжных выставок	3
-подбор текстов в соответствии с возрастными особенностями детей;	3
- разработка и оформление конспектов уроков по литературному чтению (1-4 кл.) по выбору;	3
- подбор занимательных материалов к урокам литературного чтения в начальных классах;	3
-составление разработок внеклассных мероприятий.	3
<i>Промежуточная аттестация в форме :</i>	<i>экзамен</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Основы теории детской литературы.	Содержание учебного материала	8	2,3
	Этапы развития русской и зарубежной литературы. Детская книга в России X - XVI веков. Детская книга в России XVII - XIX веков. Русская детская литература XX века. Зарубежная детская литература. Современная детская литература в круге чтения младших школьников.	2	
	Специфические особенности литературы для детей младшего школьного возраста. Связь курса детской литературы с преподаванием чтения в начальной школе.	3	
	Методы работы по детскому чтению в начальной школе и в семье. Приемы работы по приобщению детей к чтению.	3	
	Практические занятия	10	2,3
	Поэзия первой половины 19 в. для детей (В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, А.В. Кольцов). Стихия русской песенной поэзии А. В. Кольцова.	2	
	А.С. Пушкин. Лирика А. С. Пушкина в детском чтении. Литературная сказка А.С. Пушкина. Проблематика и поэтический язык. Выразительное чтение и исполнительский анализ стихотворений русских поэтов 19 века. Выявление особенностей стихотворной речи.	2	
	П.П. Ершов, сказка «Конёк-горбунок». Эпическая картина России, образы героев, особенности поэтики и языка «Конька-Горбунка», фольклорное начало в сказке.	2	
	Повесть-сказка Антония Погорельского «Черная курица, или Подземные жители»: элементы автобиографической повести о детстве, историзм и фантастика, романтическое двоемирие и образ ребенка. Художественные достоинства и педагогическая направленность повести-сказки. Значение повести-сказки Погорельского для формирования языка отечественной детской прозы.	2	
	Педагогический подтекст и художественные особенности прозаических сказок В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», «Городок в табакерке», «Сказки дедушки Ириней». Философская и нравственная направленность сказок В.Ф. Одоевского.	2	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся	10	

	Русская литература XV–XVIII вв. для детей (азбуки, буквари, азбуковники, энциклопедии). Сочинения для детей Савватия, Кариона Истомина и Симеона Полоцкого. Лицевой букварь Кариона Истомина – памятник русской литературы конца XVII века. Развитие светского образования в эпоху Петра I. Книга «Юности честное зеркало, или Показания к житейскому обхождению».		2,3
	Литература русского Просвещения в детском чтении (Екатерина II, Н. Г. Курганов, А.Т. Болотов, Н. И. Новиков, Д. И. Фонвизин). Первый детский журнал «Детское чтение для сердца и разума» Н.И. Новикова и его значение в истории отечественной детской литературы. Сентиментализм и литературно-педагогическая деятельность Н.М. Карамзина.		
	Сравнительный анализ произведений К. Д. Ушинского и Л. Н. Толстого для детского чтения.		
	Рефераты: «Тема социального неравенства, тяжёлого детства, одиночества, утраты мечты в рассказах Л. Н. Андреева», «Мир человека и животных в рассказах Куприна», «Нравственный смысл произведений Л.Андреева, А.И.Куприна».		2,3
	Нравственный принцип как основа философских и художественных поисков в творчестве В. Г. Короленко. Автобиографическая повесть Н. Г. Гарина-Михайловского «Детство Тёмы». «Корейские сказки» в переложении Гарина-Михайловского.		
	Определение средств художественной типизации и индивидуализации образа героя. Особенности исполнения прозаических произведений.		
	Сочинение «Тема детства в творчестве русских классиков».		
	Тема природы в поэзии 19 века. Требования к выразительному чтению произведений пейзажной лирики.		
	Сообщения о жизни А.И.Куприна, В.Г.Короленко, А.С.Серафимовича, Л.Н.Андреева и др. в связи с основными аспектами творчества (по выбору).		
Тема 2. Устное народное творчество.	Содержание учебного материала	10	2,3
	Народная сказка, детский фольклор, малые фольклорные жанры. Сказки разных народов.	2	
	Былины в чтении младших школьников. Признаки и построение. Конфликт, герои. Поэтика.	4	
	Русские волшебные и бытовые сказки. Методика анализа волшебной сказки. Сказки о животных.	4	
	Практические занятия	8	
	Практическое занятие № 1. Литературно-художественный анализ произведений устного народного творчества.	2	
	Практическое занятие № 2.	2	

	Моделирование урока изучения произведений устного народного творчества.		2,3
	Практическое занятие № 3. Народная сказка в детском чтении. Анализ русских народных сказок разных типов, работа над выразительностью рассказывания сказок.	2	
	Практическое занятие № 4. Обработка русских народных сказок В.И.Далем, А.Н.Афанасьевым, К.Д.Ушинским и другими фольклористами. Стилизовое единство художественного текста сказки. Стилизация народной сказки.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся -составление глоссария; -подготовка докладов и презентаций: « Художественные особенности былины: фантастический вымысел, реалии древности, мифологические образы», «Гипербола как один из ведущих приемов былинного повествования», «Литературные пересказы былин, адаптированные к детскому восприятию». «Воспитательное значение былин». -разработка конспектов занятий по теме «Устное народное творчество»; -творческое представление жанров УНТ; -составление сценариев детских праздников по фольклору; - работа с конспектами лекций и специальной учебной литературой по теме.	10	
Тема 3. Жанрово-стилистическое разнообразие произведений для детей.	Содержание учебного материала	8	2,3
	Русские, советские, современные, зарубежные детские писатели. К.И. Чуковский. Веселые стихи и сказки как основные жанры творчества. Богатство авторской фантазии. С.Я. Маршак. Тематическое и жанровое многообразие поэзии. Роль Маршака в становлении и развитии детской поэзии. С. В. Михалков. Многообразие тем и жанров в творчестве. Отражение внутреннего мира ребенка в поэзии. А. Л. Барто, её вклад в развитие теории и практики детской литературы. Любовное отношение к детям, отсутствие нравочучений, лиризм, юмор в стихах поэтессы. Мир добрых чувств в поэзии Е. А. Благиной, З. Н. Александровой, Н. П. Кончаловской. Зарубежная детская литература. Гуманистическое отношение к миру в сказках Ш. Перро, братьев Гримм, Э. Гофмана. Сказки В. Гауфа. Отражение романтического мировосприятия. Добро, Любовь и Красота в сказках Х. К. Андерсена. Сказочные повести С. Лагерлёф, А. Линдгрен, Т. Янссон, А. А. Милна.	2	
	Поэзия и проза в детском чтении.	2	2,3
	Специфика анализа эпического произведения. Специфика анализа лирического произведения.	2	
	Научно- художественная и справочная литература для младших школьников. Детская периодическая печать.	2	
	Практические занятия	8	
	Практическое занятие № 1.	2	

	Специфика анализа эпического произведения. Составление конспекта урока.		2,3
	Практическое занятие № 2. Специфика анализа лирического произведения. Составление конспекта урока.	2	
	Практическое занятие №3. Жанрово-стилистическое разнообразие рассказов. Составление конспекта урока.	2	2,3
	Практическое занятие № 4. Специфика знакомства младших школьников с детской периодической печатью. Составление конспекта урока.	2	
	Контрольные работы		
	1 Не предусмотрены		
	Самостоятельная работа обучающихся	10	
	Басня как жанр детской литературы. Басенное творчество И.А. Крылова. Идеино-тематическое богатство басен. Народность языка, реализм. Художественное своеобразие басен, их воспитательное значение.		
	Подготовка презентаций : «Поэзия «серебряного века» в круге детского чтения (И. А. Бунин, К. Д. Бальмонт, А. А. Блок, С. А. Есенин)», «Своеобразие ритмической организации стиха произведений В. Маяковского, Д. Хармса, С. Чёрного», «Рассказы и сказки М. Горького, адресованные детям младшего школьного возраста». Рефераты: «Повесть-сказка в русской литературе второй половины XX века: творчество А. Волкова, А. Шарова», «Философские сказки Г. Цыферова, С. Козлова, Н. Абрамцевой, Т. Александровой и др. Пьеса-сказка С. Козлова «Снежный цветок». - подготовка сообщений о детских поэтах XX века; -заучивание наизусть; - изучение критических работ, посвященных русской литературной сказке XX века; - инсценирование произведений; - составление конспектов уроков по творчеству изученных авторов.		
Тема 4. Выразительное чтение как художественна	Содержание учебного материала	8	
	Методические особенности формирования навыка выразительного чтения у младших школьников Средства выразительности устной речи.	4	
	Применение средств выразительности в детском чтении (техника чтения, интонация, неязыковые средства выразительности).	4	

я деятельность.	Практические занятия	7	
	Практическое занятие № 1. Особенности стихотворной речи. Ритмичность и музыкальность как средства передачи эмоционально-образного содержания поэтических произведений. Передача в чтении особенностей стихотворной речи: стиховые паузы, цезуры, легкое подчеркивание рифмы, метра, инструментовки стихотворения.	2	
	Практическое занятие № 2. Подготовка к исполнению литературных произведений (литературоведческий и исполнительский анализ).	2	
	Практическое занятие № 3. Инсценирование. Выбор произведения, драматизация текста, подготовка детей к инсценированию.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся	12	
	-исследовательские работы: «Прошлое, настоящее и будущее в научно-фантастических жанрах и фэнтези»; «Духовное чтение: Г. Н. Юдин «Птица Сири и всадник на белом коне», «Муромское чудо», «Свеча неугасимая»; «Актуальные проблемы детской литературы. Перспективы развития».		
Всего:		109	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета истории искусств и мировой культуры; профессиональных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

Набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине.

Технические средства обучения:

Кабинет истории искусств и мировой культуры

Экран для проектора Digis (ширина 160 см)

Ноутбук преподавателя HP 15DB0098UR

Кабинет профессиональных дисциплин

Персональный компьютер преподавателя

Интерактивная доска SMART Board SBM680 (диагональ 77").

Мультимедийный проектор SMART V30

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Детская литература : учебник для среднего профессионального образования / В. К. Сигов [и др.] ; под научной редакцией В. К. Сигова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 532 с. — (Профессиональное образование).

2. Минералова, И. Г. Детская литература + хрестоматия в ЭБС : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. Г. Минералова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 333 с. — (Профессиональное образование)

3. Светловская, Н. Н. Детская литература в современной начальной школе : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 193 с. — (Профессиональное образование).

Дополнительные источники:

1. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09177-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454348> (дата обращения: 01.09.2020).

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение:

Windows XP Professional SP3 (лицензия WinVistaBsns Vista RUS Upgrd

OLP NL Acdmс Торговый посредник: ООО Рэдком Дата заказа: 2007-12-04

Код Лицензия: 43136305 Родительская программа: OPEN

63126856ZZE0912).

Microsoft Office 2010 (Trial)

Smart Notebook 17 (лицензия в комплекте с интерактивной доской).

Интернет-ресурсы:

<http://www.biblioclub.ru> (Электронно-библиотечная система (ЭБС)

Университетская библиотека онлайн)

<http://www.elibrary.ru> (Научная электронная библиотека)

<https://urait.ru/> (Электронная библиотека Юрайт)

<http://schools.keldysh.ru>

<http://www.n-shkola.ru>

<http://edu.ru>

<http://www.nachalka.com>

<http://www.zavuch.info>

<http://www.inter-pedagogika.ru>

www.zankov.ru

BiblioГид: <http://bibliogid.ru>

BiblioГид / Авторы: <http://bibliogid.ru/authors>

Каталог детских ресурсов «Kinder.ru»: <http://kinder.ru>

Сказочные премии и их лауреаты: <http://fairytale.by.ru/Awards/premiums.htm>

Корней и Лидия Чуковские: <http://chukfamily.ru/index.html>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения по учебной дисциплине	Формируемые компетенции	Оценочные средства по дисциплине
<p>иметь практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию; <input type="checkbox"/> определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования; <input type="checkbox"/> проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся; <input type="checkbox"/> составления педагогической характеристики обучающегося; <input type="checkbox"/> применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений; <input type="checkbox"/> наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в 	<p>ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11; ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 4.1,</p>	<p>Темы рефератов, докладов, со-общений Комплект заданий для тестирования Задания для контрольной работы Вопросы для дифференцированного зачета</p>

<p>диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p><input type="checkbox"/> ведения учебной документации;</p> <p>уметь:</p> <p><input type="checkbox"/> находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам;</p> <p><input type="checkbox"/> определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;</p> <p><input type="checkbox"/> применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;</p> <p><input type="checkbox"/> планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;</p> <p><input type="checkbox"/> планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;</p> <p><input type="checkbox"/> использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;</p> <p><input type="checkbox"/> устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</p> <p><input type="checkbox"/> проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;</p> <p><input type="checkbox"/> интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;</p> <p><input type="checkbox"/> оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;</p> <p><input type="checkbox"/> осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;</p> <p><input type="checkbox"/> анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по</p>	<p>ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5.</p>	
--	--	--

<p>всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; <input type="checkbox"/> выразительно читать литературные тексты; <input type="checkbox"/> петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения; <input type="checkbox"/> изготавливать поделки из различных материалов; <input type="checkbox"/> рисовать, лепить, конструировать; <input type="checkbox"/> анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам; <input type="checkbox"/> осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся; <input type="checkbox"/> требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования; <input type="checkbox"/> программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования; <input type="checkbox"/> вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования; <input type="checkbox"/> воспитательные возможности урока в начальной школе; <input type="checkbox"/> методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам; <input type="checkbox"/> особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении; <input type="checkbox"/> основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; <input type="checkbox"/> основы обучения и воспитания одаренных детей; <input type="checkbox"/> основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе; <input type="checkbox"/> содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме 		
--	--	--

<p>достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> требования к содержанию и уровню подготовки обучающихся;<input type="checkbox"/> методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам);<input type="checkbox"/> методику составления педагогической характеристики ребенка;<input type="checkbox"/> основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;<input type="checkbox"/> педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;<input type="checkbox"/> логику анализа уроков;<input type="checkbox"/> виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.;		
---	--	--